

Egungentia tontoretik

GAUA da eta taldeak ateratzen ari dira aterpetik edo hoteletik beren gidarien atzetik. Helburua da egungentia tontoretik ikustea. Hau leku askotan gertatzen da. Mendia handia eta ospetsua izan behar da. Normalean herrialdeko mendirik altuena izaten da, Parke Nazionala izendatu den leku batean kokatzen da eta mendi sakratua izaten da, aintzinaokoe gurtua eta aberatsa kondaira eta tradizioan.

Agintariek enplegu lokala bultzatzeko erabiltzen dute eta aisiarako industriak aprobetxatu egiten du. Egungentia mendi baten tontoretik ikustea pakete turistikoaren erosaia bihurtu da. Mendi handiek duten erakarpena sartu egin da merkatuaren erregulazioan: baimenak, gidariak, ostatuak, bazkariak, ... Adibide paradigmaticoa Kilimanjarorako iogoera dugu. Baina, beren ezaugarri propioekin, kasuak asko dira eta beraietariko batzuk gehiegizkoak direla ematen du.

Fuji San delakoa, 3776 metroekin, Honshu deritzion irlan, mundu osoan jenderik gehien igoten den mendia dela kontsideratzen da eta bada, dudarik gabe, sarrien fotografiatzen dena. 1500 metroko desnibela dago 5. geltokitik -zeinaren hoteletara autobusez heltzen den- tontoretiko kraterrean. Metro horiek udan 200.000 japoniarrek igoten dituzte, turistak batzuk, erromesak beste batzuk. Asteburu bakoitzean 20.000 pertsona tontoretiko eraiketa, denda, hiru tenplu, behatoki eta postaetxera heldu dadin aldapa mugarriztatzen duten ostatuek eta 20 aterpeek, suge distirakorra markatzen dute ilargipean.

Eskala txikiagoan, dudarik ez, gauza bera gertatzen da Sinai mendian (2886 m.). Ematen zuen mendi sakratua zela, bai, baina

ezkutua eta ahaztua. Ba, Jebel Musa tontorrera doan "Gameluen Bidezidorra" delakoa 200 pertsonen igoten dute gauero. Pertsona horiek autobusez eraman dituzte Santa Catalinara eta, egungentia ikusi ondoren, bide zuzenaren 3.750 harmailetatik jatsiko dira. Eta tontorrean, eguzkia atera arte hotz badira, mantak alokatzen dira.

Edonola, uste dut kasurik harrigarriena Kinabalu mendia dela (4095 m.). Borneoko mendirik altuena, hegoaldeko itsasoan eta orangutanen ohianen ginetik, mendi zaila zen, granitoko hormatzarrekin. Gaur egun, ordea, antolamendu ezinhobearen adierazgarria da. Aldez aurretiko erreserba, bidaia-agentzia baten bitartez edo interneten bitartez. Ordu pare bat Parkeko bulegoetan baimena sinatzeko, lagunduko zaituen gidaria izendatzeko eta aldean eskegita eraman beharko duzun txartela egin diezazuten, zeina sei lekutan zigilatuko dizuten bidera sarrera ematen duen kantzela metalikotik berriro atera baino lehen. Bidezidorra ardura gustiaz mantendurik dago eta 500 metrotik 500 metrora harmailak, barandak eta pausalekuak ditu. Bidearen erdia egiten denean, aterpe-hotel bat dago erosokeria guztiekin, eta gero amaierarik gabeko egurrezko eskailera ilargipean igoteko, lerroan, beste 120 turista txinatar eta japoniarrekin batera. Eta gero...soka: 2.200 metroko zirga lodi bat, tontorreraino bertaraino heltzen dena, inor galdu ez dadin lainorik badago.

Ondo dago mendia sozialtzea eta edonor igon ahal izatea. Argi dago egon askorentzat bere lehen mendia izango dela eta segurua asko azkena ere bai. Baina galdu egiten du xarma, benetan. Hau ez da mendizaleok atsegun dugun mendia.

Amanecer en la cumbre

ES de noche y los grupos de gente van saliendo del refugio o del hotel detrás de su guía. El objetivo es ver amanecer en la cumbre. Esto ocurre en muchos sitios. Tiene que ser una montaña grande y muy famosa. Normalmente es el techo de un país, está en una zona declarada Parque Nacional y es una montaña sagrada, venerada por los antiguos y rica en leyendas y tradiciones.

Las autoridades lo utilizan para promover el empleo local y la industria del ocio lo aprovecha. Ver amanecer desde la cumbre se ha convertido en un producto del paquete turístico. La atracción que ejercen las grandes montañas ha entrado en la regulación del mercado: permisos, guías, alojamientos, comidas... El ejemplo paradigmático es la subida al Kilimanjaro. Pero, con características propias, los casos se multiplican y algunos de ellos parecen exagerados.

El Fuji San, con sus 3776 m, en la isla de Honshu, es considerada la montaña del mundo que más gente sube y sin ninguna duda la que más se fotografía. Hay 1500 metros de desnivel desde la 5ª estación, a cuyos hoteles se llega en autobús, hasta el cráter de la cumbre. Y son ascendidos en verano por unos 200.000 japoneses, entre turistas y peregrinos. La serpiente luminosa a la luz de la luna la marcan los albergues y los más de 20 refugios que jalonan la pendiente, para que 20.000 personas lleguen cada fin de semana a las edificaciones de la cumbre, los comercios, los tres templos, el observatorio y la oficina de correos.

En menor escala, desde luego, ocurre en el Sinai (2286 m). Parecía una montaña, sagrada sí, pero recóndita y olvidada. Pues bien,

la "Senda de los Camellos" a la cumbre de Jebel Musa es ascendida cada noche por más de 200 personas a las que los autobuses han llevado a Santa Catalina y que bajarán, después de ver amanecer, por los 3.750 escalones del camino directo. Y en la cumbre, por si tienen frío hasta que salga el sol, se alquilan mantas.

De todas formas, creo que el caso más sorprendente es el Kinabalu (4095 m). El techo de Borneo, sobre los mares del sur y las selvas de orangutanes, era una montaña difícil de paredones de granito. Hoy en día es el símbolo de la perfecta organización. Reserva previa a través de una agencia de viajes o por internet. Un par de horas para que en las oficinas del Parque te firmen el permiso, te asignen el guía que te acompañará y te den la tarjeta que tienes que llevar colgada y que te sellarán en seis sitios hasta que vuelvas a salir por la cancela metálica que da entrada al camino. Sendero meticulosamente mantenido, con escalones, barandillas y descansos cada 500 metros. A medio camino refugio-hotel con todas las comodidades, y luego interminable escalera de madera para subir a la luz de la luna despacito, en fila india, entre otros 120 turistas chinos y japoneses. Y después... la cuerda: una gruesa maroma de 2.200 metros que llega hasta la misma cumbre, para que nadie se pierda si hay niebla.

Está bien socializar el monte y que pueda subir cualquiera. De hecho está claro que para muchos es posiblemente su primera montaña y probablemente será también la última. Pero de verdad que pierde el encanto. Este no es el monte que nos gusta a los montañeros.