

## PROHIBICION DE QUEMAR RASTROJOS Y AYUDAS PAC

La Comisión Europea por medio del reglamento 796/2004 ha realizado una reforma de la Política Agraria Comunitaria (PAC) por la cual se establecen una serie de requisitos para cuidar el medio ambiente y de obligado cumplimiento para los agricultores. Entre estos requisitos está la necesidad de no realizar quemadas de rastrojos para poder seguir recibiendo ayudas comunitarias.

Actualmente, aunque en descenso, esta práctica se realiza previa solicitud al ayuntamiento correspondiente. Según datos de la propia Administración, es causante del 80% de los incendios registrados en nuestra comunidad durante el verano. Todos los veranos ocasiona la pérdida de grandes extensiones de bosque y matorral. Además es una práctica que destruye el hábitat de especies de gran importancia ecológica y contribuye a la erosión y posterior desertización del suelo. Las quemadas aniquilan el humus y bacterias nitrificantes fundamentales para los cultivos. Asimismo, empobrece el suelo y destruye la flora y fauna que degradan la materia orgánica haciendo que el suelo sea más fértil, forzando así el uso de abonos artificiales altamente contaminantes.

Ekologistak Martxan valora positivamente la medida de la Unión Europea que prohíbe quemar los rastrojos para poder cobrar ayudas económicas comunitarias. Recordamos que esta práctica supone la principal causa de incendios en Navarra.

Entendemos que las únicas excepciones al uso del fuego deben ser las ya contempladas por la Comisión Europea (el peligro de incendios o razones fitosanitarias como enfermedades o plagas). El Gobierno de Navarra tiene en esta norma comunitaria una buena herramienta para erradicar la quema de rastrojos. Existen alternativas menos peligrosas y más beneficiosas para el suelo como desmenuzar la paja para enterrarla posteriormente.

Juanma Hernandez  
Ekologistak martxan Iruñea

## CARTAS

### REFUGIO DE BELAGUA

A mediados de mayo se cumplió un año desde el cierre del Refugio Ángel Olorón. Varios antiguos guardas nos hemos puesto de acuerdo en publicar esta carta que muestra nuestra profunda indignación.

Verano: El aire, eso... el aire de Larra. La Hoya del Común, ese paisaje inmutable, a pesar de todo. La caliza. Los prados y el "tolón...tolón" del ganado.

Otoño: El lote de leña, heladas en el valle y calor en el puerto, tranquilidad, sol templado de chaqueta por la tarde, arándanos y frambuesas, sol radiante, oblicuo y aire limpio en altura.

Invierno: Las primeras nieves, ausencia de ganado, puentes, Navidad, paleando nieve. Miedo... eso... miedo a la avalancha porteano entre semana. Y el viernes la máquina quitanieves trae las noticias. Subidas al Lákora, subidas a Eraiz, ventisqueros.

Primavera: Narcisos, lirios, neveros, nevadas tardías. Semanas de ajetreo y ambiente montañero y euskaldun. perretxikos y sarriones... Un año de Refugio

Eso es lo que ha pasado, eso es lo que se ha perdido desde que hace un año se cerró el Refugio de Belagoa, Belagua, Angel Olorón, C.D. Navarra, Junta del Valle, en todo caso... "El refugio".

No queremos hacer preguntas, no queremos buscar responsables, no queremos dar ideas, no queremos lamentarnos por el cierre de un lugar querido y necesario. Sólo hacer patente nuestra íntima, profunda indignación por la decadencia, la muerte lenta, la agonía evidente, implacable a la que se somete a un lugar emblemático, útil, y mágico, también, para muchos de nosotros.

Qué podemos decir de Larra donde las chovas hablan y los pastores cantan, donde la ausencia del oso y el urogallo es su evidencia. Un lugar donde incluso el subsuelo, ese laberinto inmenso de simas, alberga alguna especie endémica.

Y el papel del "guarda del refugio". Cuántos hemos dejado allá nuestra ilusión estrellada contra la evidencia de una mala gestión. De todos estos últimos recordamos con especial cariño a un hombre recio, honesto, alegre y trabajador como pocos, hecho de una sola pieza... Luesia, José Luis Garcés, seguro que le da tanta pena como a nosotros ver desde "allá arriba" un refugio decrepito, terminal...

Larra, desde Lákora a Petretxema, desde el Puerto Grande hasta Lescun, desde Soumcoy hasta la Sala Verna se merece algo mejor que lo que le estamos dando. Nos ha dado demasiadas satisfacciones para que ahora recortemos sus reservas, dejemos morir los refugios, construyamos "de nueva planta" mientras dejamos caer las construcciones existentes, proyectemos nuevas pistas dejando obsoletas las que ya hay. No hay justificación alguna para tanto absurdo. No tenemos derecho histórico para hacerlo. Algún día se acordarán de nosotros y pasaremos a la historia como "los brutos de comienzos de siglo".

Hagamos un esfuerzo, aún estamos a tiempo.

Y, en cuanto al Refugio, por favor, si no se arregla se pone en funcionamiento... ¡DEMOLICIÓN!. En el collado Garbisa hubo una borda y este invierno estaba limpiamente destruida porque son construcciones que, si desaparece la actividad y, a veces, el ganado, sencilla y naturalmente se caen. Pero el Refugio no caerá jamás, quedará como un monumento a la ignominia.

Ni Larra, ni el Club que lo construyó con mucho esfuerzo, ni los montañeros, ni, sobre todo, la gente del Valle se lo merece.

Iñaki Azkona, Susana Goñi, Ana Armendáriz,  
Koldo Aldaz, Txuma López y Elena Conget.

## ANUNCIOS GRATUITOS

**El 12 de marzo, perdí un crampon** (Camp, con un cordón azul) cuando bajaba de la Canal de Aizkorri. Si alguien lo ha encontrado puede llamar a los teléfonos 652 760 692 ó 652 760 658. Gracias.

**Perdido el día 19 de marzo un piolet maza** técnico marca DMM, en la zona comprendida entre el monte Anie y la curva helicoidal. Fidel Tel. 943 551 048

**Necesitamos material de montaña y escalada.** Estamos en contacto con un grupo de jóvenes bolivianos, son guías de montaña titulados. Trabajan como guías para agencias que los explotan laboralmente. Su objetivo es crear su propia agencia y trabajar de modo cooperativo, pero no disponen de suficiente material para comenzar la actividad independientemente. Si tienes material de monte (botas de plástico, crampones, piolets, cuerdas, tornillos de hielo, linternas frontales, ...) que ya no utilizas, para ellos puede ser su forma de empezar con su proyecto y salir de la pobreza. Si tienes material que les pueda servir, llámanos. Itziar. Tel. 639 869 312.

**Vendo tienda** Fjall Raven, modelo Foxlite 5224 y saco de plumas Diamir, tamaño chica, ambos en muy buen estado. Precio: 200 y 130 € respectivamente. Yolanda. Tel. 645 733 239.

**Caminando por Etiopía.** Audiovisual sobre un viaje en Etiopía, realizado a pie por las altas tierras del macizo abisinico: por las montañas de Simien y de Lasta, y las fuentes del Nilo Azul en el norte, y por las montañas de Kaffa en el sur. Lejos de la típica imagen de un país árido, desértico y de niños desnutridos, se muestra Etiopía como un país lluvioso, (estación de

verano), cubierto de un manto verde que lo inunda todo y de gran diversidad cultural y étnica. Diapositivas fundidas con narración sincronizada. También Trekking en Solu-Khumbu (Nepal) y Perú: Viaje a la Puerta del Sol. En euskera o castellano. Tel. 676 169 306 ó 946 733 523 [mila\\_asier@yahoo.es](mailto:mila_asier@yahoo.es) (Asier Aranzabal y Mila Gallastegi).

**Proyección** Alaska; McKinley-Denali (6194m). En euskera y castellano. Xabier Alzola (Tel. 676584622) y Josu Alcaraz. ([xalzola@hotmail.com](mailto:xalzola@hotmail.com))

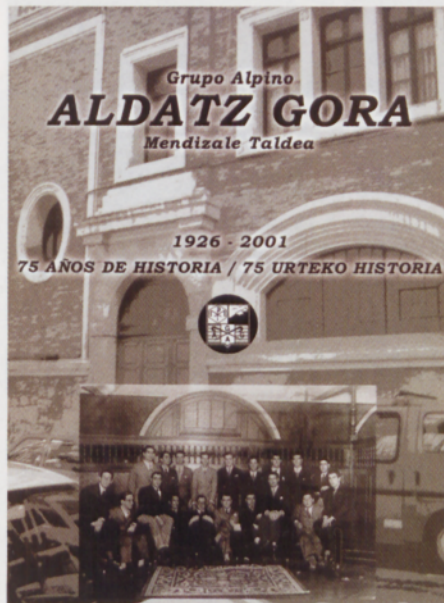
**Proyecciones:** Chamonix-Zermatt eski zeharkaldia, Alpeetako Hiru Handiak, Atlas Garaia eta Basamortua, Pirinioetako ibilbideak eta gailurrak, Picos dde Europa-ko dokumentala, Pierra Menta eski lehiaketa, Munduko Urtaoak (kontrastezko ikuskizuna). Azalpenak euskaraz edo gazteleraz, irudi iraungiak eta musikaz lagunduta. Iraupena: ordu bete. Josera Basaguren. Tel. 946 816 472 / 630 233 934.

**Proyecciones:** Estatu Batuak: escalada y viajes, Trekking en Nepal, Ladakh-Zanskar y Eskaladak Alpes eta Piriniotan. En euskera o castellano. Patxi Lasarte. Tel. 945 399 442.

**PROYECCIONES:** En el próximo número publicaremos en esta sección un apartado dedicado a proyecciones. Puedes enviar tu texto a [pyrenaica@terra.es](mailto:pyrenaica@terra.es). Se publicarán todos los anuncios que se reciban antes del 31 de agosto.

## PUBLICACIONES

### GRUPO ALPINO ALDATZ GORA. 75 AÑOS DE HISTORIA



Muchas instituciones acaban publicando un libro con motivo de celebrar un número redondo de años de vida. Suele ser, en esas ocasiones, una voluntariosa recogida de fotos y testimonios acompañados por unos textos de parabienes y felicitaciones. El libro del Aldatz Gora no es eso, pero claro, la mayor parte de las

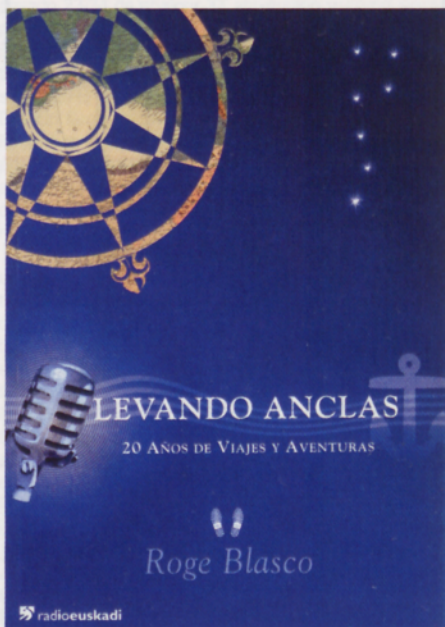
instituciones no tiene entre sus miembros una persona de la competencia y dedicación de Patxi Galé, capaz de revolver exhaustivamente entre todos los papeles, hurgando por ejemplo entre los "partes" de las excursiones, para producir una historia completa, ordenada y coherente de los 75 años de la vida del club.

Además es una historia interesante, que se deja leer muy a gusto. Tiene la virtud de trascender del ámbito de la vida de un club de montaña, para reflejar el ambiente de cada una de las épocas en que se divide la crónica. La primera, de 1926 hasta la guerra, es la de los orígenes del montañismo vasco y la sociedad de la que provenía. En la 2ª y la 3ª nos acercamos al Bilbao de la posguerra y a las inquietudes e iniciativas de los jóvenes, sólo masculinos todavía, que ocupaban el tiempo libre a través de las congregaciones religiosas: los mayores en los Luisis (Aldatz Gora) y los pequeños en los Kostkas (Mendirik Mendiri), a las órdenes del inquebrantable padre Pardo.

A partir de 1971 comienza, al principio tímidamente, la última época, la de la consolidación de un dinámico club de montaña. Altibajos, nuevas experiencias (la revista Cumbres, la Agrupación de Montañeros de Bilbao), vueltas a empezar, proyectos audaces (la Travesía de la Divisoria de 1998 a 2001)... Leyendo sus páginas se puede comprobar que mucha de la gente significativa del montañismo bizkaino ha pasado por las filas del Aldatz Gora.

**Ficha técnica:** Galé P y otros. Grupo *Alpino Aldatz Gora. 1926-1971. 75 años de historia*. Edita G.A. Aldatz Gora, 2004. 124 páginas, formato 17x23 cm, en rústica, fotos en color.

## LEVANDO ANCLAS



Pues no es un libro de montaña. Y tampoco es un libro de viajes. Pero es un libro que disfrutaréis mucho leyendo, porque es la vida convertida en viaje de aventuras. Sí que aparecen unos cuantos montañeros, varios de ellos colaboradores de Pyrenaica, pero cuentan otras etapas de su vida, ya que la única historia dedicada absolutamente a la montaña es la de Miriam García Pascual. Todo lo demás constituye un variadísimo mosaico de pasiones que han llevado a los protagonistas fuera del ambiente habitual, embarcándoles en aventuras fantásticas siguiendo, en cierto sentido, las huellas de Julio Villar.

Son 28 relatos extraídos del programa radiofónico "Levando anclas", de un total de 3.500 entrevistas realizadas en los veinte años que van de 1984 a 2004. Y su

valor es el exponente del espíritu que anima a Roge Blasco en su quehacer de los domingos por la noche. Las entrevistas están cuidadosamente seleccionadas, minuciosamente preparadas y sencillamente realizadas, dentro de un ambiente fácil y cordial.

Los viajeros que nos hablan han elegido dejarse llevar por una forma de vida que en muchos casos parece imposible de realizar. Han firmado compromisos valientes, en muchos casos heroicos, y que ellos consideran normales. Comparten ideas que les identifican. Son "los que se solidarizan con los pueblos de la tierra", son "una muestra de un puñado de trotamundos, de románticos que han hecho del planeta su casa", y son gente que piensa que "todavía queda mucho por escuchar, sentir y aprender".

Es un libro que hay que leer de prisa y que hay que releer despacio, como el viajar. Que viajar es ir poco a poco, pararse, mirar y volver. Que os aproveche.

**Ficha técnica:** Blasco R. "Levando anclas. 20 años de viajes y aventuras" Ed Radio Euskadi, 2004. Formato 17x24 cm. En rústica, 240 pág y CD incorporado conteniendo 12 entrevistas. Fotos de todos los protagonistas. Revistas en blanco y negro (es decir, azul y negro).

## EL MUNDO DEL OUTDOOR



El pasado 1 de abril se puso a la venta en kioscos "El mundo del OUTDOOR", una revista trimestral dirigida a todos los que disfrutan del deporte en la naturaleza y hacen de ello su estilo de vida. Esta nueva apuesta del Grupo Desnivel nace con una clara vocación práctica: aportar sobre todo, información útil a los que disfrutan de múltiples disciplinas deportivas, siempre en un entorno natural. Todo el contenido gira en torno a esta combinación: deporte en la naturaleza, diversión y salud, la fórmula mágica para enriquecer la calidad de vida. La nueva revista está dirigida por Darío Rodríguez y cuenta con Raquel Arias como jefe de redacción.

## NOVEDADES

**Título:** *Rutas del exilio*. Autor: Ripol, M. Edita: Alhena-media 2005. Formato: 12,5 x 21,5 cm. Páginas: 176. Precio: 21,95 €

**Título:** *Montañas de Fuego. Rutas y paseos por los volcanes de Europa*. Autor: Jorda, L. Edita: Desnivel 2005. Formato: 11 x 19 cm. Páginas: 135. Precio: 12,50 €

**Título:** *Crestas pirenaicas. Pirineo oriental*. Autor: Sánchez, P. Edita: Desnivel 2005. Formato: 11 x 19 cm. Páginas: 225. Precio: 15,90 €

**Título:** *50 ascensiones clásicas. Guía de la Alta Montaña Ibérica*. Autor: Lora del Cerro, R. Edita: Desnivel 2005. Formato: 11 x 19 cm. Páginas: 235. Precio: 15,90 €

**Título:** *Pirineos. Guía de los 3000m. Más de 400 itinerarios a los 212 tresmiles del Pirineo*. Autor: Alejos, L. Edita: Sua Edizioak 2005. Formato: 13,5 x 21 cm. Páginas: 510. Precio: 23 €

**Título:** *Rutas por los Picos de Europa a pie*. Autores: Varios. Edita: El País-Aguilar 2005. Formato: 15,5 x 23 cm. Páginas: 210. Precio: 23,90 €

Fernando González  
Librería Tin-Tas Viajes y Mapas

## XXIII PREMIOS PYRENAICA 2005

### XXII CONCURSO DE ARTÍCULOS DE MONTAÑA

**Premios:**

- 1º: 400 € y trofeo
- 2º: 275 € y trofeo
- 3º: 155 € y trofeo

**Plazo de presentación: 30/06/05**

### II CONCURSO DE CUENTOS DE MONTAÑA

**Premios:**

- 1º: 400 € y trofeo
- 2º: 275 € y trofeo
- 3º: 150 € y trofeo

**Plazo de presentación: 30/06/05**

### XXIII CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DE MONTAÑA

(Colecciones de diapositivas o digital)

**Premios:**

- 1º: 250 € y trofeo
- 2º: 150 € y trofeo
- 3º: 125 € y trofeo

**A.** Los trabajos deberán entregarse en mano en la redacción de Pyrenaica (Julián Gaiarre, 50 trasera, Txurdinaga, Bilbao), de lunes a jueves de 17,30 a 20,30 h. o enviarse por correo certificado al Apartado 4134. 48080 Bilbao

**B.** El fallo del jurado y la entrega de premios se realizará en la Gala del Montañismo Vasco, a comienzos de 2006.

**C.** El que haya conseguido el primer premio no podrá participar en los 5 años siguientes

**Bases completas publicadas en PYRENAICA N° 217 y en [www.pyrenaica.com](http://www.pyrenaica.com)**