

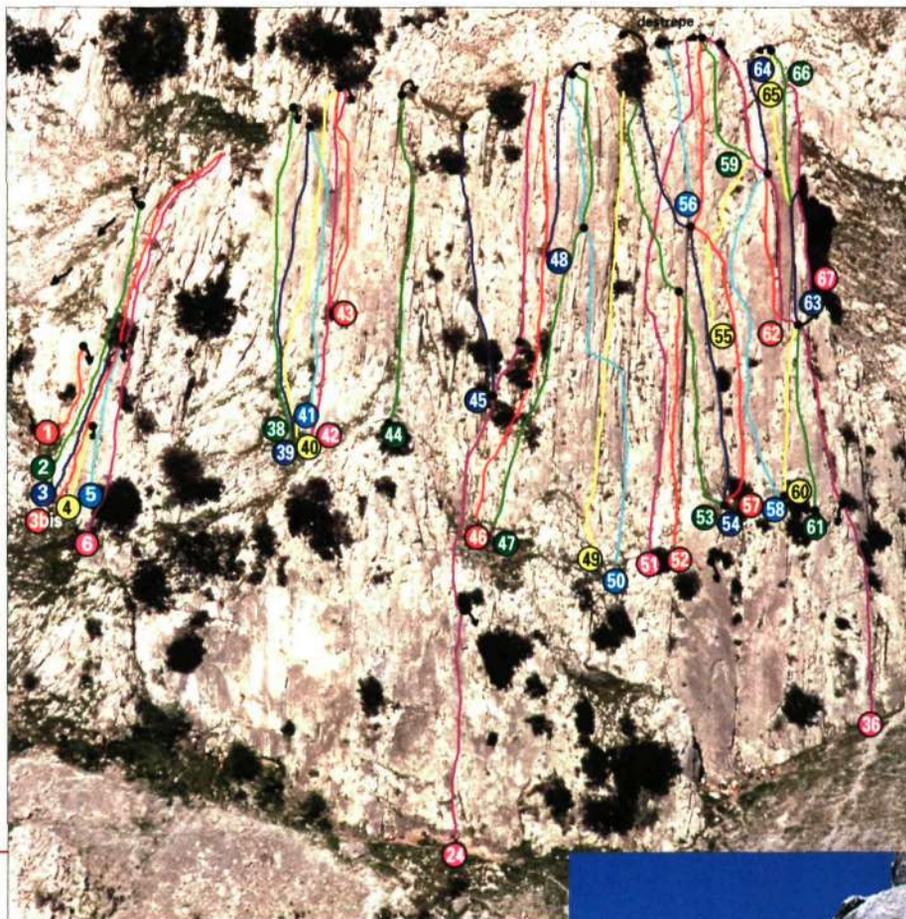
**Jaime Alonso y Carlos Carranza**



Hay que considerar hoy en día a alguna pared o sector como el más popular de Atxarte, este será, sin lugar a dudas, el 1º espolón de Astxiki. Se trata de un espolón de unos 80 m de altura con gran cantidad de vías de grado medio-bajo y alguna que llega a superar el 7º grado. Su fácil acceso, su cercanía al aparcamiento, el moderno equipamiento de muchas de sus vías, etc., hacen que sea el lugar más concurrido del valle.

Desde los años '60 en que se abrieron las primeras rutas, hasta hoy día, miles de cordadas han recorrido sus fisuras, diedros y placas, aunque estas últimas han tenido su "boom" en las últimas dos décadas.

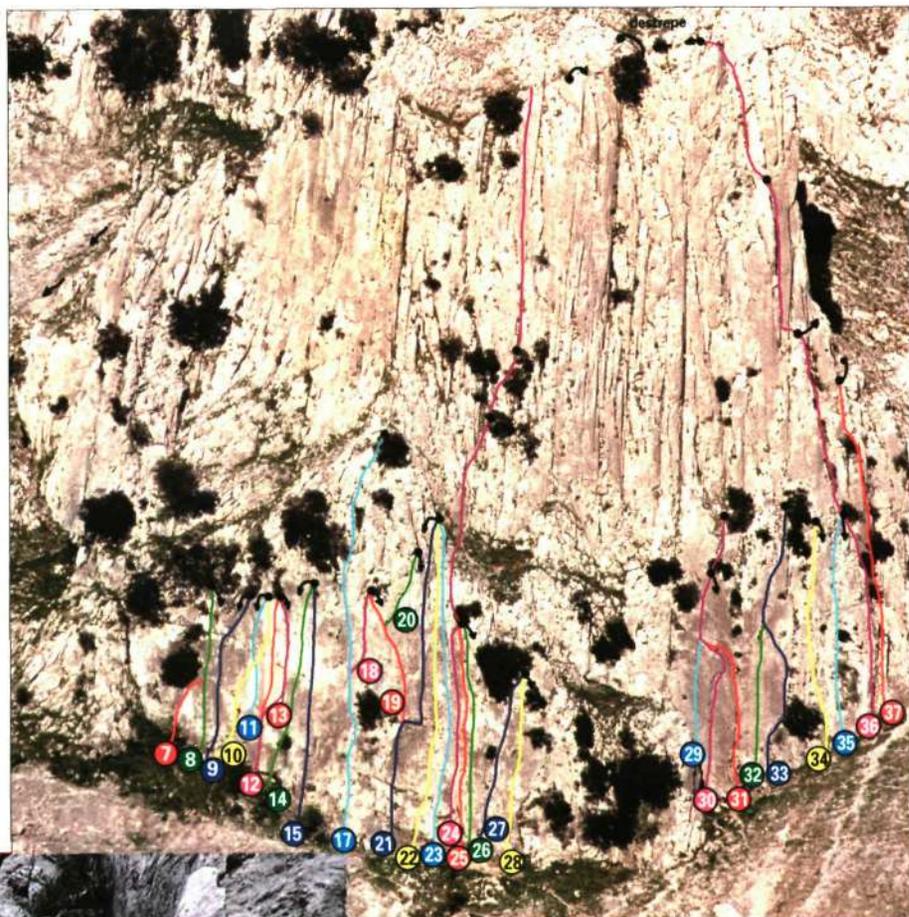
Las primeras ascensiones no están muy claras, si bien el Diedro, vía evidente donde las haya, se atribuye a F. Lusarreta en el año '61. Hablando con el simpático Paquito Guillamón, nos contaba que Anglada y él, en una tournée de proyecciones de diapositivas por Euskal Herria a finales de los '50, visitaron la escuela y abrieron un diedro muy característico en una pared muy fisurada a la izquierda, según se mira a Urkiola.... Este "pequeño" misterio haría que la primera a esta pared, como estilaba la cordada catalana, se llamase Anglada-Guillamón, lo que cambiaría



- |   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p><b>1 Pekefresca</b><br/>Javi, Hortxe y W. Bañales; 1986<br/>Des.: 15 m<br/>Dif.: 6b</p> <p><b>2 Quadrophenia*</b><br/>I. Miró; 1986<br/>Des.: 35 m<br/>Dif.: 6c</p> <p><b>3 Penumbra</b><br/>P. Quintana e I. Álvarez; 1981<br/>Des.: 25 m<br/>Dif.: V+</p> <p><b>3 bis.- Kaña y ramadam*</b><br/>K. Escribano; 1999<br/>Des.: 65 m<br/>Dif.: L1:6c, L2:6c</p> <p><b>4 Monkey man*</b><br/>Javi, Unai e Iñaki; 1987<br/>Des.: 20 m<br/>Dif.: 6c</p> <p><b>5 Diedro negro*</b><br/>I. Pirla y J.L. Zuloaga; 1972<br/>Des.: 20 m<br/>Dif.: V+</p> <p><b>6 Magro de cerdo*</b><br/>A. Gardeazabal, Tris, Xabo, J. Basterra, I. Basterra y J. Alonso; 1985<br/>Des.: 65 m<br/>Dif.: 6a+<br/>Reequipado el 1º largo</p> <p><b>7 Revirado^</b><br/>Javi, Txus, Ángel y J.L. Carballo; 1986<br/>Des.: 10 m<br/>Dif.: 6c</p> <p><b>8 Istripu*</b><br/>J. Mugarra y Rakel; 1986</p> | <p>Des.: 25 m<br/>Dif.: 6a</p> <p><b>9 Gallegos^ (mierda de hombre)</b><br/>J.L. Carballo; 1985<br/>Des.: 25 m<br/>Dif.: 6b+</p> <p><b>10 Txubaskeiro do pito*</b><br/>Hortxe y W. Bañales; 1986<br/>Des.: 30 m<br/>Dif.: 6c</p> <p><b>11 Vte. Txubasqueiro*</b><br/>G. Garitaonandia<br/>Des.: 20 m<br/>Dif.: 7a</p> <p><b>12 Gurrutzurtu*</b><br/>D. Cid; 1984<br/>Des.: 30 m<br/>Dif.: 6b+</p> <p><b>13 Me río de Janeiro*</b><br/>G. Garitaonandia<br/>Des.: 30 m<br/>Dif.: 6b+</p> <p><b>14 ¿?*</b><br/>Kedekes<br/>Des.: 30 m<br/>Dif.: 7b</p> <p><b>15 Lasai-lasai*</b><br/>Javi, Alex y Hotxe; 1986<br/>Des.: 30 m<br/>Dif.: 6c</p> <p><b>17 Entrada a la Compacta*</b><br/>J.J. González; 1975<br/>Des.: 30 m<br/>Dif.: V+</p> <p><b>18 Ya te digo*</b><br/>I. Gutiérrez y Vicandi; 2000<br/>Des.: 15 m</p> | <p>Dif.: 6b</p> <p><b>19 Tipi-tapa</b><br/>J. Castillo y J. Mugarra<br/>Des.: 25 m<br/>Dif.: 6c</p> <p><b>20 Objeción</b><br/>Des.: 25 m<br/>Dif.: 7b</p> <p><b>21 Irentxu*</b><br/>Des.: 32 m!<br/>Dif.: 6a</p> <p><b>22 ¿?*</b><br/>W. Bañales<br/>Des.: 32 m!<br/>Dif.: 6b</p> <p><b>23 Largo común*</b><br/>J.R. Tellería y J.L. Bayon<br/>Des.: 32 m!<br/>Dif.: V+</p> <p><b>24 La amistad</b><br/>J. Colina, J. Pedro y J. Quirante; 1988<br/>Des.: 100 m<br/>Dif.: 6a</p> <p><b>25 Gorordo, me caes gordo</b><br/>J. Colina; 1988<br/>Des.: 32 m!<br/>Dif.: 6c</p> <p><b>26 Diedro olvidado*</b><br/>J. Quirante; 1982<br/>Des.: 32 m!<br/>Dif.: 6a</p> <p><b>27 ¿?*</b><br/>J. Quirante.</p> | <p>Des.: 25 m.<br/>Dif.: IV+</p> <p><b>28 El bosque de los inurios*</b><br/>J. Mugarra, J. Álvarez y W. Bañales; 1985<br/>Des.: 30 m<br/>Dif.: 6b</p> <p><b>29 Beko*</b><br/>D. Cid; 1983<br/>Des.: 40 m<br/>Dif.: V+</p> <p><b>30 Flowers*</b><br/>J.J. Axpe, J.L. Ruiz y J. Olarra; 1982<br/>Des.: 40 m<br/>Dif.: 6a+</p> <p><b>31 Naufragos nocturnos*</b><br/>A. Sevillano; 1984<br/>Des.: 40 m<br/>Dif.: V</p> <p><b>32 Cómemela entre pan bimbo</b><br/>Des.: 15 m<br/>Dif.: 8? (proyecto)</p> <p><b>33 Ekain^</b><br/>J.A. Rebollo y J.J. Martín; 1982<br/>Des.: 40 m<br/>Dif.: 6b</p> <p><b>34 Bazar</b><br/>J.A. Cobo y J.R. Madariaga; 1984<br/>Des.: 30 m<br/>Dif.: IV</p> |
|---|--|--|---|



# 1º Espolón



la historia de una de las grandes clásicas de Atxarte. Casos como este se dan en muchas escuelas con años de historia.

Otro caso curioso es la popular Náufragos nocturnos que fue ascendida un día lluvioso y desapacible por Txusma S.Cristobal y Javi Alonso (Javo) en la segunda mitad de los años 70, en aquel entonces diedro herboso y arbolado. Años más tarde, Ángel Sevillano se ocupó de limpiar y equipar la vía actual. Con todo el trabajo que le llevó, nunca se habría imaginado que por allí ya se había subido alguien. Así surgió el trazado actual de la náufragos.

Dejando a un lado la historia y el anecdotario, hoy en día la parte inferior mantiene tal ritmo de ascensiones que, en pocos años, ha cambiado la fisonomía de la base de la pared y la roca se ha ido puliendo hasta extremos preocupantes. Solo hace falta fijarse en vías como la Istripu, Náufragos, Diedro ó Kike, donde este problema incrementa su grado de dificultad en más o menos medio grado.

La aproximación a esta pared es rápida. Seguir el sendero que comienza a la izquierda del aparcamiento y que nos lleva hacia Artola. En el hayedo, tomar un ramal a izquierdas, que sube hacia la pedrera y desde aquí, elegir una zona, una vía y ¡a disfrutar! □

**38 Liriopilio**  
J.A. Cobo y J.R. Madariaga;  
1984  
Des.: 30 m  
Dif.: IV

**39 Diedro\***  
F. Lussarreta; 1961  
Des.: 90 m  
Dif.: L1:III+, L2:IV, L3:V+,  
L4:IV

**37 Hortxata**  
I. Miró; 1986  
Des.: 40 m  
Dif.: V-  
Mat.: Fisureros

**38 Dioptria guay**  
A. Ortuzar y P. Quintana;  
1982.  
Des.: 40 m  
Dif.: 6c

**39 Agripina**  
J. Castillejo y J. Mugarra  
Des.: 40 m  
Dif.: 6b+

**40 Popeye**  
J. Quirante; 1982  
Des.: 40 m  
Dif.: 6c+

**41 Mesalina^**  
W. Bañales  
Des.: 40 m  
Dif.: 7a+

**42 Cantos épicos**  
W. Bañales  
Des.: 40 m

Dif.: 7c

**43 Anonimato**  
D. Cid  
Des.: 30 m  
Dif.: 6b+

**44 Compacta**  
J.J. González; 1975  
Des.: 40 m  
Dif.: V

**45 Jubilado**  
J.R. Tellería y J. Alonso;  
1975  
Des.: 60 m  
Dif.: IV+

**46 Brixia**  
J. Alonso y J.L. Ruiz; 1975  
Des.: 70 m  
Dif.: L1:6a, L2:V

**47 Nueva^**  
J.R. Tellería y Martín; 1973  
Des.: 70 m  
Dif.: L1:V, L2:V+

**48 Arteka\***  
C. Reina y A. Sánchez; 1986  
Des.: 70 m  
Dif.: L1:6a, L2:6b

**49 Supernueva**  
J.R. Tellería; 1973  
Des.: 70 m  
Dif.: L1:V, L2:V+

**50 Novisima**  
J.R. Tellería; 1973  
Des.: 70 m  
Dif.: L1:V, L2:V

**41 Supernovisima**  
J.R. Tellería y J. Alonso;  
1973  
Des.: 40 m  
Dif.: L1:IV, L2:IV+

**42 Columna de Hércules\***  
J. Alonso y L. Tapia; 1980  
Des.: 30 m  
Dif.: 6b

**43 Fisura**  
R. Riaño, J.L. Bayon y  
F. Torres; 1970  
Des.: 70 m  
Dif.: L1:V+, L2:V

**44 Kike^**  
K. de Pablo e I. Zarraga;  
1971  
Des.: 70 m  
Dif.: L1:V, L2:IV

**45 Lógica**  
Victor, I. Peribáñez y  
A. Posada; 1980  
Des.: 70 m  
Dif.: L1:V+, L2:V

**46 Directa Kike**  
Des.: 30 m  
Dif.: V

**47 Desgracia humana**  
Hotxe y W. Bañales; 1986  
Des.: 70 m  
Dif.: L1:6c, L2:6a+

**48 Locura colectiva\***  
A. Sevillano y J.L. Carballo;  
1983  
Des.: 40 m  
Dif.: 6b

**49 Ilógica**  
J. Alonso y F. Lekue; 1982  
Des.: 20 m  
Dif.: V

**50 Directa del diedro\***  
J.M. Régil y C. García; 1961  
Des.: 30 m  
Dif.: V

**51 Licenciado**  
J. Soldevilla e  
I. Sarrionandia; 1981  
Des.: 30 m  
Dif.: 6b+

**52 Pene de Hércules**  
A. Barreña y O. Ollo; 1987  
Des.: 25 m  
Dif.: 6b

**53 Vueltona\***  
J. Alonso y J.M. Bustillo;  
1975  
Des.: 60 m  
Dif.: L1:V+, L2:V+

**54 Diedro directo**  
J.M. Régil y C. García; 1961  
Des.: 20 m  
Dif.: V

**55 Largo pirata**  
Des.: 25 m  
Dif.: 6a

**56 Fisura directa de la Vueltona**  
J. Alonso y  
J.M. Sancristóbal; 1976  
Des.: 40 m  
Dif.: V+

**57 Túnica de Yanira**  
V. Fernández e I. Peribáñez;  
1980  
Des.: 40 m  
Dif.: 6b

\* → Equipamiento moderno

^ → Vías a reequipar en verano del 2002