



FRAGMENTO DEL MAPA C4
(Ansó y Hecho)

da. Rebasado este lugar, alcanzamos un corto valle de fondo plano, alfombrado de hierba húmeda por el rocío. Caminar por este pastizal es un placer. Dejamos a nuestra izquierda una semienterrada choza y vamos en diagonal hacia el arroyo, dejando el rumbo hacia Linza por los pasos de Estriviella y Tortieilla. Hasta aquí el itinerario ha seguido la margen izquierda de este arroyo. Lo atravesamos y remontamos una corta subida (N.O.) por sendero algo difuso, alcanzando lo que creemos sería una cubeta glaciárica. La entrada a ésta se efectúa entre bloques, en una alineación en media luna, lo que nos hace pensar en una morrena del antiguo glaciar que ocupó la cubeta, actualmente rellena por un manto de tierra y rocas arrancados de estas laderas. Prácticamente continuamos en la misma dirección, bordeando por su parte inferior una rocosa panza, para adentrarnos en un corredor o canalizo, por nuestra derecha, en el sentido de la marcha, que culmina en el collado de

Rincón. Evitamos el fondo de él, ascendiendo por su lado derecho. El corredor se empina y nos adentramos en su centro y entre trepada y gateada alcanzamos el collado del Rincón. Hasta este lugar el itinerario seguido es común para Petraforca y Rincón de Alano. Giramos 90° en dirección Norte, caminado entre roca por la vertiente opuesta. Se bordea una pequeña cima y en unos 20 minutos (desde el collado) se alcanza la cima del Rincón de Alano (ver en el croquis toda la ascensión).

Las laderas N. y E. descienden vertiginosamente al encuentro de los valles altos. Por el O. la ladera se suaviza adentrándose en la gran hoyada de Alano, rodeada de calizas crestas. Plasmar sobre el papel el maravilloso panorama que nos rodea, está fuera de mis posibilidades. ¡Qué sinfonía de cimas! A nuestros pies, la serena belleza de la Selva de Oza, pareciendo ser vigilada por estas cimas y las de Atxer. Hacia el Norte, culebrea el cordal, destacando el cono airo-

so de Atxerito y al final la plataforma del Petretxema. Al Este, el original Castillo de Atxer, que en forma de gran misal parece descansar sobre su atril. Agüerri, Bisaurín y en la lejanía el Midí. Por el Sur, nos cierran el horizonte las pétreas cimas de Lenito y Atxar de Forca. Al Oeste, en primer término, la hoya de Alano y más lejos Ezkaurre.

Tornamos al collado del Rincón y continuamos dirección sur esquivando 3 ó 4 mogotes (no descender al nevero ni a la pedriza occidental). Por una pequeña horcada cambiamos de ladera (Este). Una rampa salpicada de bloques nos lleva directamente a la cumbre de Atxar de Forca. Primero por piso rocoso y luego por césped bajamos al collado de Lenito, por el cual descendemos por una molesta gravera hacia la cubeta descrita anteriormente. Apreciamos que la ascensión a este collado tiene que ser fatigo-

sa en grado sumo; quizá con terreno nevado y provisto de los medios necesarios para este tipo de ascensión, sea ésta la vía más adecuada. A partir de esta cubeta descendemos por el mismo itinerario que hemos utilizado para subir. Fuera de la época invernal las ascensiones a estas cimas no encierran más dificultad y peligro que las inherentes a una crestería escarpada y rocosa.

Tiempos invertidos:

Al collado del Rincón	2 h. 45 min.
De éste al Rincón de Alano	20 min.
Del mismo a Petraforca ...	35 min.

Para reserva de habitaciones y otras informaciones sobre hotel o camping, llamar a los teléfonos 13 y 26 de Hecho-Huesca.

JAVIER MALO ICIAR
Sestao Alpino Club

JAKARRA OÑEZ NAPARROAN ZEAR

LABURPENA

Latzagaren «JAKARA OÑEZ NAPARROAN ZEAR», LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA-K argitaratua Bilbon 1976 urtean, 318 horrialde ditu, Salneurria 750 pta.

Tolosa urreko Orexa herritik Jakara, Aita Latzagaren bide egineko apunteak. Pirineoen barrenean dauden, Nafarroaren ijar aldeko ibarrak ezagutuz goaz: tokizen, etnografi, ipuin, histori, arte, folklore...

Gure lankide dan, Antxon Narbaizak, bere Euskera dardaratsu eta soilean, Euskal Herrialde hartako kultur eta nazional egoerak azalduz, gaiaren barnera eroaten gaitu.

JAKARRA OÑEZ NAPARROAN ZEAR

«Naparroa Euskal Arrobi» liburuaren ondoren Latzagak «Jakarra oñez Naparroan zear» eman digu argitara. Hitzaurrean dioen legez, zortzi egunez mendirik mendi Gipuzkoako Orexatik kin ta Aragoiko Jakarainoko ibilirik bide luzea kontatzen digu.

Mendi maitale benetakoa dugu Latxaga, bidezihor, malkar eta baso ongi ezagutzen dituen; hantxe aurkitzen du bere betetasuna.

RESUMEN EN ERDERA

«JAKARA OÑEZ NAPARROAN ZEAR», de Latxaga («A pie a Jaca, a través de Navarra») publicado por LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA, de Bilbao, en 1976, 318 páginas, p. v. p. 750 ptas.

Apuntes del padre Latxaga en su caminar desde el pueblecito de Orexa, cerca de Tolosa, hasta Jaca. Toponimia, etnografía, cuentos, historia, arte, folklore... vamos descubriendo los valles del norte de Navarra, al pie de los Pirineos.

Nuestro colaborador Antxon Narbaiza, en su euskera vibrante y sencillo, nos lleva al fondo del asunto comentando la situación de la identidad cultural y nacional de aquella región de Euskal Herria.

Horrela diosku bere sarreran: «Izadiarekin bat egin, alkarturik bizi, anekin lurra zapaldu, ibilli ta ibilli».

Egileak, bere gorputza nekaldira ohitzeko, gaez entrenatu zela esaten digu! Etzen makala bera!

Hurbil gaitezen orain baina, liburuaren edukira.

Euskaldun berri bat bidekide duelarik Latzagak Nafarroa zaharreko hainbat mendi, muino eta herri zeharkatuz Jaka historikoraino heltzen da.