

BUSHCRAFTERS

LOS NÓMADAS DEL BOSQUE

Y es que, aunque parezca un contrasentido, el bushcrafter es, por definición, nómada. Estamos en constante movimiento por los bosques.

Pero las preguntas no suelen ir por ahí. Normalmente, cuando mencionas bushcraft, detrás de una mirada condescendiente, siempre está el "¡ah, eso es como supervivencia, no?" o "¿los que hacen campamentos y cocinan en el bosque?", "¿los que tallan cuchillas?", "ahora como se ha puesto de moda ir al monte...". Muchas veces nos vemos obligados a definirnos diciendo lo que no somos, por ejemplo: acampamos, pero no somos campistas, subimos y bajamos montañas, pero no somos montañeros, usamos técnicas de supervivencia, pero no somos supervivientes, usamos hacha y sierra, pero no somos leñadores, tallamos, pero no somos artesanos de la madera...

Básicamente, el bushcraft es la disciplina que recoge las diversas técnicas para vivir en el bosque de manera continua y lo más cómoda posible. Cody Lundin, un experto en técnicas de supervivencia, decía algo así como "Con la supervivencia, si hay un problema, escapas de casa y corres a esconderte al bosque; con el bushcraft, cuando llegas al bosque ya estás en casa".

Las redes sociales, en las que caemos muchos a pesar de peinar canas, tienen ese curioso efecto de "dedo-que-señala-a-la-luna", donde no se ve más que el dedo, y la mirada desenfoca la luna. Buscamos lo llamativo, lo que puede atraer a los neófitos, lo que, en el fondo, puede agradar y llamar la atención del que mira. Como somos humanos, queremos agradar, deseamos ser apreciados y, por ello, colgamos lo que consideramos más llamativo. Cuchillos y hachas, campamentos que rivalizan con los vikingos... Humo y espejos.

Es verdad que, tras la pandemia, la gente ha salido a la naturaleza como plaga de langostas. Y cuando veo esta moda, a veces, me viene a la cabeza (sobre todo cuando encuentro basura en el monte) la cita de Pío Baroja, "El hombre: un milímetro por encima del mono, cuando no un centímetro por debajo del cerdo".

LA SABIDURÍA VIENE DEL BOSQUE

Dejadme que mencione mi particular adaptación de una frase de Dune: "La educación viene de la ciudad, la sabiduría de los bosques".

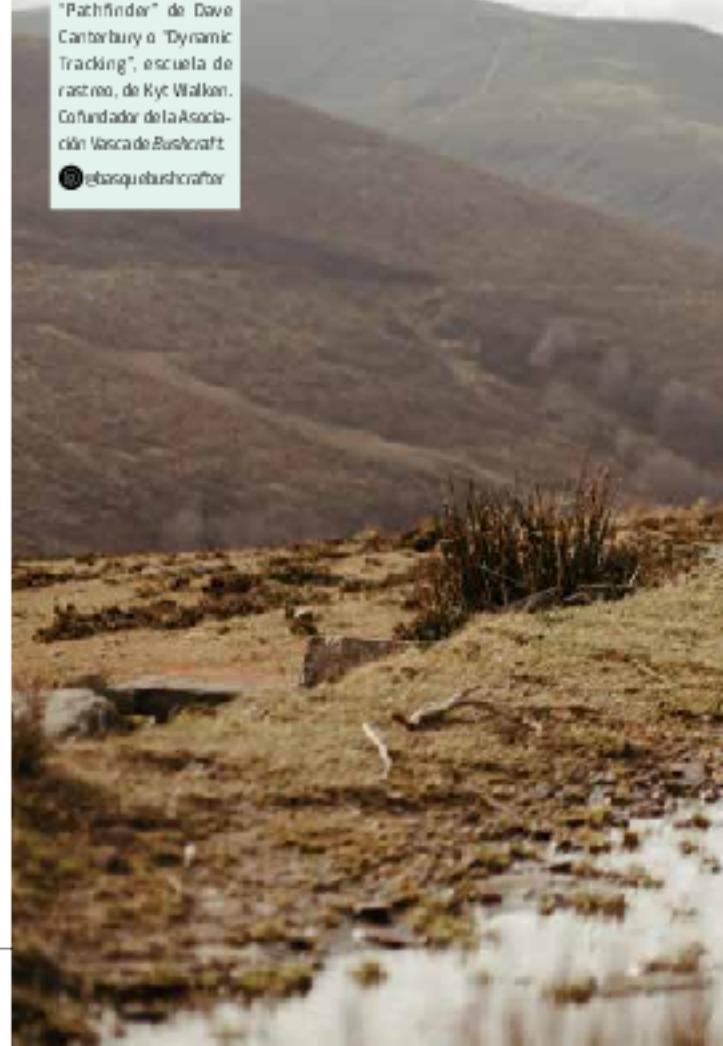
Es por eso que, "sabiamente", en el bushcraft no contamos madera verde/viva (salvo permiso por entresaca o simila-



TEXTO Y FOTOS

Mikel Iturriagagoitia

Licenciado en periodismo por la UPV/EHU, trabaja en comunicación internacional y se ha formado en escuelas de supervivencia como "El Adventurero" de Juanjo Sánchez, "Patchfinder" de Dave Canterbury o "Dynamic Tracking", escuela de rastreo, de Kyc Walker. Cofundador de la Asociación Vasca de Bushcraft. [@gibasquobushcrafter](https://www.instagram.com/gibasquobushcrafter)



res excepciones), no cazamos ni pescamos nada que no nos vayamos a comer, y habitualmente más como práctica que como operativa real (y contando con los permisos oportunas en los lugares prescritos).

Tampoco encendemos fuego innecesariamente, ni por supuesto en los momentos de peligro de incendio. Pero cuando necesitamos encenderlo, sabemos hacerlo por fricción con dos maderas, con determinadas piedras y con acero al carbono en forma del tradicional estabón, con un ferrocero, iluminativo, pero de fácil manejo, con el sol o con lo que se tercie.

Aprendemos a iniciar, apagar bien y mantener cuando sea necesario ese fuego que tanto hay que temer, pero que tan necesario es en algunas situaciones. Fuego que es el que, cuando nuestros antepasados bajaron del árbol, nos permitió mejorar nuestra dieta, estar protegidos de los depredadores y, por tanto, dedicar más tiempo al ocio, como pintar las paredes de las cuevas...

Lo mismo pasa con el agua, el cuarto elemento, a veces olvidada por tenerla a mano con facilidad, pero fuera de nuestro entorno de confort, un peligro real y mortal.

Nómadas por los bosques y los montes



Campamento nómada para entrenamiento

— El mayor peligro aquí, más que el jaguar o la anaconda y, por ende, el ser humano, es el agua. O no la encuentras y te mueres de sed, o bebes agua mala y te vuelves loco — me explicaba “Carlos, el Gato”, nuestro guía indígena, en mi primera entrada en el Amazonas ecuatoriano en los lejanos años 90. Hacía solo cinco años de que, cerca de allí, una tribu sin contacto con el exterior había matado a lanzazos a monseñor Alejandro Labaka.

El agua es un clásico cuando hablamos de la “tabla de la muerte” de la supervivencia... y llegamos a “tres días sin agua”, que es, aproximadamente, lo que aguanta un ser humano estándar sin el preciado líquido. Y vamos a olvidarnos de machadas del tipo “yo bebo poco y aguento mucho”; la falta de agua nos liquida. Va justo detrás del aire (tres minutos) y de la temperatura (treinta minutos).

Hoy en día, dependiendo de dónde te encuentres, un malestar estomacal nos puede arruinar el día, llevarnos a

urgencias, o algo peor... por eso hay que saber gestionar y tratar nuestra propia agua.

Hay que saber gestionar y tratar nuestra propia agua

El agua se trata para su consumo fundamentalmente en dos etapas: primero se filtra y se libra de impurezas, para luego purificarse, o sea, hacerla bebible. Básicamente, vamos a dejar el agua lo más limpia posible (a la vista), para que después la podamos dejar lo más libre posible de microorganismos, virus, bacterias,...

En nuestra asociación se insiste mucha, como formación transversal, en el agua y su tratamiento. Comenzamos con clásicos como las pastillas purificadoras, las gotas de lejía/cloro, el sol o, por supuesto, hervirla. Mi mayor gastroenteritis me vino por beber agua hervida un minuto en las selvas en la zona de Tay Ninh, Vietnam, y sólo la ayuda de Khoi Nguyen, exguerrillero y guía con el que aprendí a moverte en la jungla, me permitió seguir. Hay “bichos” que aguantan más de un minuto en agua hervida. También trabajamos con sistemas más avanzados como el Grayl, producto comercial pero creado en el Cuerpo de Marines de los Estados Unidos, filtros de palanca, filtros de tubo y ultravioleta portátiles como el SteriPEN.

Lo mismo sucede con el refugio, otro aspecto fundamental de la formación que impartimos. Desde un mínimo refugio improvisado, bien orientado y ubicado, o el simple uso de una bolsa de basura para aguantar veinticuatro horas

Llamada para comer en el campamento





Nómadas de día y de noche

mientras te rescatan, hasta construir una magnífica tienda en la que dormir cómodamente, con una de las estrellas del bushcraft, el tarp, una lámina de tela o poliéster con múltiples enganches (propios o añadidos). Peso mínimo e ingenio máximo, con un montón de configuraciones según gustos, compañía o climatología.

Y no podía dejar fuera a una de las especialidades del bushcraft más desconocidas y en las que la Asociación vasca es referente y precursora: el rastreo. Seguir las huellas de las personas, seguir el rastro a un animal, borrar las propias huellas (contrarrastro) y otras interesantes variantes han llevado a nuestro colectivo a formarse con una de las mejores rastreadoras europeas, aunque de la escuela estadounidense, Kyt Walker. En estos momentos estamos preparando un equipo que pueda colaborar con las autoridades en la búsqueda de personas perdidas en la montaña, cuando

el mal tiempo no permite el uso de perros u otros medios de localización.

La formación es fundamental, pero necesita de una práctica continua. Si la retención media de una persona en un taller formativo es del 10%, ese 90% que se escapa hay que reforzarlo con mucha repetición y práctica, y eso lo hacemos en las salidas.

LEAVE NO TRACE

Otra de las características del bushcraft es que el practicante no deja señales de su paso. Ni restos de basura, ni de haber acampado (con el correspondiente permiso o vivaqueando, por supuesto). Se ha de ser escrupulosamente limpio y ordenado.

Y es que el bushcraft, pese a lo anglosajón de su nombre, bebe de tradiciones ancestrales, de las formas de vida de nuestros antepasados, que ya eran viejas antes de que los bisabuelos de Jeremiah Johnson, referente de leyenda de esta especialidad outdoor, abandonaran Europa.

El bushcraft bebe de tradiciones ancestrales

Aunque, como comentaba, se intenta recuperar, actualizar y, si se puede, mejorar las antiguas maneras de vivir en el bosque de nuestros antepasados. Como es habitual, el marketing estadounidense, británico y nórdico vende más y mejor (y más caro). Y, además, aunque a veces la realidad sea otra, no dan la sensación de pasarse el día criticándose unos a otros (...).

Y por eso son referentes: la escuela de Estados Unidos y Canadá con el halo romántico de los territorios vírgenes, lo mismo pasa con los británicos, que tan bien han vendido a sus exploradores, y los propios nórdicos (Finlandia, Noruega, Suecia).

Cabaña permanente



Originalmente los exploradores americanos no dejaban huellas por si un oso/puma, o lo que fuera, nativos incluidos, les seguía la pista. Los nórdicos, porque les parece impensable dejar basura tirada, y los británicos más que nada por seguir la estela nórdica. Pero en general, salvo excepciones que todos los colectivos tenemos, si el bosque es tu casa, intentas dejarla lo más cuidada posible, ¿no?

NADA NUEVO BAJO EL SOL

Una de las conversaciones más habituales cuando sale el tema suele ser:

— Pero eso ya lo hacían nuestros abuelos, no habéis inventado nada.

— Bueno, muchas cosas claro que las hacían nuestros abuelos, pero ¿tú sabes construir un refugio según el clima, encender fuego sin mechero y lo viendo, cazar o pescar con una trampa, purificar agua, seguir un rastro, orientarte para no perderte?

— Hombre, no, pero seguro que miro videos en YouTube y no es tan difícil.

Y es que estamos en la cultura de verlo desde el sofá y juzgar, y, por supuesto, opinar. El tiempo en el que se opinaba basado en la experiencia propia ya pasó. Internet nos ha hecho expertos en todo. Modo irónico off.

El bosque, la montaña, son generadores de vida, te dan alimento y cobijo, y de la misma forma que ofrecen vida, te la quitan. Cualquier descuido puede salir muy caro, literalmente la propia vida, por eso damos tanta importancia a la formación de nuestra gente asociada.

En nuestro grupo, cerca del 50% son personas que vienen de hacer montañismo en sus distintas versiones, o bicicleta de montaña, o escalada. Otros venimos de la supervivencia deportiva y hay gente que ha redescubierto la naturaleza con la pandemia. Todos vienen con ganas de aprender, descubrir y, por qué no, disfrutar.

Vienen con ganas de aprender, descubrir y, por qué no, disfrutar

La gran mayoría amamos la montaña/bosque/naturaleza con pasión, pero con serenidad, disfrutamos de esos extraños momentos como cuando el surfista espera, sentado en la tabla, la ola buena y el sol se refleja en el agua, en absoluta paz, o el subidón relajante del que ha hecho cumbre y las nubes se abren a sus pies, ofreciendo un paisaje maravilloso, ya sea un 700 o un 3000, y saca el bocata y la botella de vino... o la paz interior cuando acampas en lo profundo del bosque, con la increíble vida nocturna que te rodea, sin temor, sin preocupaciones... esos momentos, más zen imposible, son pura magia, pura comunión con la naturaleza... sólo cuando lo has disfrutado me podrás



Uso del tarp para construir un refugio

entender, y seguro que sois muchos y muchas las que me entenderéis.

Parafraseando a un poeta de nuestros tiempos, el gran Loquillo, "no vine aquí para hacer amigos, pero siempre podéis contar conmigo", con nosotros, amigos y amigas de la montaña. Muchas gracias, mucha montaña, mucha vida.

La Asociación Vasca de Bushcraft (Basque Bushcraft Society) es un colectivo cuyo nacimiento se vio retrasado por la pandemia. Actualmente cuenta con medio centenar de socios, un crecimiento autolimitado anualmente, por promociones, hasta formar a sus socios y socias de forma eficiente en las especialidades del bushcraft, tales como uso y purificación del agua, iniciación y cuidado del fuego de formas tradicionales, afilado y uso de cuchillos, sierras y hachas, rastreo de personas y animales, caza y pesca de subsistencia, primeros auxilios, orientación, creación de refugios fijos o efímeros, usos del tarp para configurar tiendas, forjado y conocimiento y usos de las plantas, entre otras especialidades.