PYRENAICA

EUSKAL MENDIZALE FEDERAZIOA | FEDERACIÓN VASCA DE MONTAÑA

TRESMILES DE LOS PIRINEOS

Baztango errotak | Castillos y Reino de Navarra | Calnegre y Calblanque | Menditxiki: Muela
Damodar Himal | Mont Blanc | Selva de "El Petén" | Montañas de Gales | Iker Pou
Midi d'Ossau | Australiako eskaladaren ortzadarra | Camino olvidado y Transcantábrica en BTT
Itsastarrak Mendi Taldea | CVCEPHOTO | Ángel Landa

Nº 280 | 3ª DE 2020 | 5,10 €

1926tik | desde 1926

PYRENAICA Nº 280 | 3a de 2020 TRESMILES DE LOS PIRINEOS | BAZTANGO ERROTAK | CASTILLOS DE NAVARRA | MURCIA | DAMODAR HIMAL | GALES | MONT BLANC | IKER POU

Suscríbete a / Harpidetu zaitez

PYRENAICA

Año 2020 (4 números / zenbaki)

Prezioa: **18€**

Ingresa el importe en
la c/c ES24 3035-0072-00-0720030006 de Laboral Kutxa
y envía a contacto@pyrenaica.com:
Nombre, domicilio, teléfono y correo electrónico.

Laboral Kutxako ES24 3035-0072-00-0720030006 k/k
dirua sartu eta
contacto@pyrenaica.com helbidera bidali:
Izen deiturak, helbidea, telefonoa eta posta elektronikoa.

LEHIAKETAK · CONCURSOS

XXXVII CONCURSO DE ARTÍCULOS DE MONTAÑA (2020)

Participan los artículos en euskera o castellano que se publiquen en Pyrenaica durante 2020, seleccionados entre todos los recibidos. Los artículos han de aportar novedades sobre lo publicado en cualquier medio y ajustarse a la normativa de Pyrenaica (ver en www.pyre-naica.com).

Primer premio: 500 €. Segundo premio: 350 €. Tercer premio: 200 €

XXXVII MENDI ARTIKULUEN LEHIAKETA (2020)

2020an zehar Pyrenaican euskaraz nahiz gaztelaniaz idatzi eta argitaratutako artikuluek parte hartuko dute. Artikuluak originalak izatea baloratuko da eta Pyrenaicaren arauekin bat etorriko dira (ikusi www.pyrenaica.com).

Lehen saria: 500 €. Bigarren saria: 250 €. Hirugarren saria: 150 €

XXXVIII CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DE MONTAÑA (2020)

Participan las fotografías que se publiquen en Pyrenaica durante 2020, excepto las que for-man parte de artículos. Se enviarán como máximo cuatro fotografías digitales no publicadas en otro medio. Tamaño: 18 cm en su lado más largo. Resolución: a 300 ppp/dpi, espacio de color RGB. Formato de archivo: jpg. No se interpolarán los archivos ni se añadirán máscaras de enfoque.

Primer premio: 350 €. Segundo premio: 250 €. Tercer premio: 150 €

XXXVIII MENDI ARGAZKIEN LEHIAKETA (2020)

2020an zehar Pyrenaican argitaratuko diren argazkiek parte hartuko dute. artikuluetan agertzen direnak izan ezik. Gehienez lau argazki bidaliko dira beste komunikabide batean argitaratu gabeak. Tamaina: 18 cm bere alderik luzeenean. Erresoluzioa: 300 dpi-tan, RGB kolore-espazioa. Artxibo-formatua: jpg. Ez dago artxibategiak tartekatzerik ezta en-foke-maskarak gehitzerik ere.

Lehen saria: 350 €. Bigarren saria: 250 €. Hirugarren saria: 150 €

ENVÍO DE ARTÍCULOS Y FOTOGRAFÍAS

INCLUIR: Nombre y Apellidos del autor/a, dirección, email y tfno de contacto.
ENVIAR A: contacto@pyrenaica.com (Asunto: Concurso Pyrenaica) o a: Pyrenaica. Julián Gaiarre, 50-trasera. 48004 Bilbao.
Los trabajos recibidos quedarán en propiedad de Pyrenaica y no podrán publicarse en otro medio hasta su devolución. Los premios se entregarán en la Gala del Montañismo Vasco de 2021. La participación en el concurso implica la aceptación de estas bases; las dudas serán resueltas por el Jurado.

ARTIKULU ETA ARGAZKIEN BIDALKETA

Izen-deiturak, helbidea, e-posta eta harremanetarako telefono zenbakia.
BIDALI: contacto@pyrenaica.com (Gaia: Pyrenaica Lehiaketa) edo: Pyrenaica. Julian Gaiarre, 50 trasera. 48004 Bilbo.
Aurkeztutako lan guztiak Pyrenaica aldizkariaren jabetzapean geratuko dira, beste edozein hedabidetan argitaratzerik egongo ez dela, harik eta itzuliak izan arte. Epaimahaiaren erabakia eta sari banaketa 2021ko Euskal Mendizaletasunaren Galan egingo da. Lehiaketan parte hartzeak berak, honako oinarri hauek onartzen direla adierazten du. Oinarrien aplikazioan sor litezkeen zalantzak Epaimahaiak ebatziko ditu.

JAKINARAZPENAK LARRIALDIETAN

Gaur egun, teknologia hau dugu eskura:

TELEFONIA MUGIKORRA. KOMUNIKATZEKO SISTEMA ONENA DA.

- 112 zenbakira dei daiteke, edozein operadorerekin, nahiz eta gurea ez izan, baita saldorik gabe ere, baina inoiz ez telefono-estaldurarik gabe.

- Larrialdietako alerta-aplikazioak. Deskargatu 112 SOS DEIAK aplikazioa, https://www.youtube.com/watch?v=rqxcTGwWQ_0

IRRATI-TRANSMISOREAK:

- **UHF:** (446 Mhz) erabilera libreko **PMRak (Irrati Mugikor Pertsonala),** lizentziarik gabe. Irismen-mugak, gehienez 5 km. **Mendiko kanala 7-7**.

- VHF: (144 eta 146 Mhz arteko frekuentziak), walkie-talkie deritzenak, igorleak eta hartzaileak. Irrati-amateurraren lizentzia behar dute, eta azterketa egin behar da eta tasak ordaindu behar dira horiek erabiltzeko.

Satelite bidezko telefonia. Garestiak. "Ahotsa" erabiltzen da, ez "testua".
Satelite bidezko gailuak, estaldura globalekoak eta bi norabidekoak
Telefono-estaldurarik gabe gelditzeak sortzen duen arazoari aurre egiteko aukera ezin hobea da; gainera, web jarraipena eta meteorologiaren informazioa eskaintzen dute, denbora errealean eta lokalizatuta. **In Reach Mini, GPSMAP 66i, Spot X, fastfind,...**

¡¡ Edozein larrialditarako deitu!!

((112))
SOS DEIAK

COMUNICACIONES EN CASO DE EMERGENCIAS

Hoy en día, el uso de la tecnología a nuestro alcance es esta:

TELEFONÍA MÓVIL. EL MEJOR SISTEMA DE COMUNICACIÓN.

- Se puede hacer la llamada al 112 con cualquier operador aunque no sea el nuestro, incluso sin saldo, pero nunca sin cobertura telefónica.

- APPs de alerta en emergencias. Descargarse la APP 112 SOS DEIAK, https://www.youtube.com/watch?v=rqxcTGwWQ_0

RADIOTRANSMISORES:

- **UHF**: (446 Mhz) Los **PMR (Radio Móvil Personal)** de uso libre sin licencia. limitaciones de alcance, máx. 5 km. **Canal Montaña 7-7**

- VHF: (Frecuencias de 144 a 146 Mhz) Los, comúnmente llamados walkie-talkie, emisores-receptores. Requieren de licencia de radioaficionado, con examen y pago de tasas para usarlos.

Telefonía satelital . Teléfonos caros. Uso de "voz" y no "texto"
Dispositivos satelitales bidireccionales de cobertura global
la alternativa ideal al problema de la falta de cobertura telefónica, además con seguimiento web e info meteo en tiempo real y localizada. **In Reach Mini, GPSMAP 66i, Spot X, fastfind,...**

euskalmendizalefederazioa
FEDERACION VASCA DE MONTAÑA
BASQUE MOUNTAINEERING FEDERATION

¡¡ Ante cualquier emergencia llama!!

Euskal Jaurlaritzako Segurtasun Sailaren laguntzarekin
Con la colaboración del Departamento de Seguridad del Gobierno Vasco

LARRIALDIAK EMERGENCIAS

Montañas cercanas y lejanas

Gertuko eta urrutiko mendiak

5 EDITORIAL

6 PIRINIOTAKO HIRUMILAKOAK
15 JARDUNALDITAN
Unax Otegi Altolagirre

14 ERROTA ZAHAR MAITEA
BAZTANGO ERROTAK
Mikel Arrizabalaga

20 CASTILLOS QUE DEFENDIERON EL REINO DE NAVARRA
Esther Merino Ruano

26 RESERVAS NATURALES DE CALNEGRE Y CALBLANQUE
Ricardo Hernani

32 MENDITXIKI ARABA. MUELA
Mikel Arrizabalaga

34 FOTOGRAFÍA
Andrés Lekuona Ayestaran · Carlos Mediavilla Arandigoien

36 DAMODAR HIMAL
Iñaki Carranza

44 MONT BLANC
4000KOEN BIDETIK
Iñigo Santxo Monzon

48 TREKKING POR LA SELVA DE "EL PETÉN"
José María Torres

52 DESCUBRIENDO LAS MONTAÑAS DE GALES
Mª Begoña Fernández Díaz · Paulo Etxeberria Ramírez

Eskalada eta btt

58 IKER POU. BI HAMARKADA GAILURREAN
Ioritz Gonzalez Lertxundi

64 MIDI D'OSSAU PEYREGETEKO ERLAITZETIK
Ainhoa Alkain Aiestaran

68 AUSTRALIAKO ESKALADAREN ORTZADARRA
Esti Kerexeta Fernandez

74 CAMINO OLVIDADO Y TRANSCANTÁBRICA EN BTT
Julen Iturbe-Ormaetxe

Actualidad · Berriak

80 ITSASTARRAK MENDI TALDEA. 70 URTE

85 CVCEPHOTO

85 ÁNGEL LANDA

87 MENDI LASTERKETAK
Alberto Mella

88 EMF BERRIAK · NOTICIAS FVM

93 PUBLICACIONES · ARGITALPENAK

PUBLICACIÓN TRIMESTRAL DE EUSKAL MENDIZALE FEDERAZIOA

Se publica desde 1926

JULIO-AGOSTO-SEPTIEMBRE
N.º **280** - 3ª de 2020

Edita: Euskal Mendizale Federazioa
Presidente: Jose Ramón Alonso Rodrigo
Directora: Luisa Alonso Cires

Equipo de Redacción: Gorka Azkarate, Begoña Fernández, Ioritz Gonzalez, Ricardo Hernani, Arantza Lazurtegi, Iván Ruiz, Fernando Tijero
Administración: Gotzone Rodríguez
Redacción, Administración y Publicidad: Julian Gayarre, 50 - 48004 Bilbao
Teléfono: 944 598 102 Fax: 944 598 194
Horario: De lunes a miércoles de 16:00 a 19:00 horas.

Mapas, maqueta y preimpresión: SUA EDIZIOAK
Diseño: Amel Mendizabal [Sua Edizioak]
Imprime: Gráficas Leitzaran
Envíos: Gureak

E-mail: contacto@pyrenaica.com

Depósito Legal: BI-858-1979
ISSN: 0212-5676

Fotografía de portada: Arkaitz Salenques-eko krestan gora · Argazkia: Unax Otegi Altolagirre

© PYRENAICA
La propiedad intelectual y el copyright de los textos y fotografías pertenecen a sus autores/as por lo que, salvo acuerdo expreso con ellos/as o con Pyrenaica, queda prohibida toda reproducción total o parcial de los mismos.

Testu eta argazkien jabetza intelektuala eta copyright-a egileenak dira, beraz egile edota Pyrenaicaren baimenik gabe, debekatuta dago artikuluen zati baten edo erreprodukzio osoa egitea.
www.pyrenaica.com

En navidades, nosotros nos vamos al desierto...

Mauritania

Las ciudades olvidadas de la historia. Tagant y Adrar

[26 de diciembre, 11 días]

Sur de Argelia

Tadrart, el secreto del Sahara

[26 de diciembre, 10 días]

Chad-Ennedi

Viaje al corazón del Sahara, las montañas de Ennedi

[18 de diciembre, 19 días]

Jordania

Petra, Wadi Dana y el desierto del Rum

[27 de diciembre, 11 días]

Trekking

[Chad-Emi Koussi]

Ascensión al Emi Koussi, el techo del Sahara

[18 de diciembre, 19 días]

[Jordania]

Trekking en el desierto de Wadi Rum

[27 de diciembre, 11 días]

[Sur de Argelia]

A pie por el Sahara. Desde Iherir hasta Tatanet

[26 de diciembre, 10 días]

www.banoa.com

banoa Viajes

Ronda de Sant Pere 11, àtic 3ª - 08010 BARCELONA
Tel: 93 318 9600 - e-mail: bcn@banoa.com

Ledesma 10 - bis, 5º - 48001 BILBAO
Tel: 94 435 5119 - e-mail: bio@banoa.com

Sin expediciones, no hay ingresos

QUÍTALES PESO DE LA MOCHILA DE SU VIDA

#AYUDAALPUEBLOSHERPA

Haz tu aportación en nuestro perfil de

migranodearena.org

ERRONKA ZAHARRAK GARAI BERRIETAN

Udaberrian aurre egin behar izan genuen konfinamenduak guretzat benetan garrantzitsua denari buruzko hainbat irakaspen edo lekzio utzi dizkigu, balio handiegia eman izan diogunari buruz zein oharkabean utzi izan dugunari buruz.

Etxean hainbeste egun egon ondoren, gure mendietaz zenbat oroitu garen eta etxetik gertu ingurune naturala izateak duen garrantziaz jabetu gara. Era berean, egiten dugun kalteaz ere konturatu gara. Ehun egunez konfinaturik egon ginen, eta ez du asko ematen baina gure planetak nabaritu egin zuen: kutsadura ikaragarri jeitsi zen, basoak eta mendiak inongo mugarik gabe loratu ziren, animaliak aske mugitu ziren. Gizakiaren presiorik gabe, erasorik gabe, naturak irabazi egiten du.

Beraz, gure mendizaletasunera bueltatuz, guzti hau ezin dugu ahantzi, ez eta oraindik covid-19a gure artean dagoela ere. Lehenbizi, norbanakoaren jarrerak garrantzi handia izaten jarraitzen du, egiten dugunak guztiongan baitu eragina eta jada badakizkigu arrisku gehien duten pertsonengan izan ditzakeen ondorioak. Azken finean, irteerak ongi planifikatzea, leku eta ibilbide jendetsuak saihestea, aterpeetako arauak errespetatzea, dena zegoen bezala uztea eta mendia zaindurik eta guztiok gozatzeko moduan uztea da kontua. Osasuna eta jasangarritasuna elkar loturik daude eta ez dira erronka berriak, berriro hausnarketa bat egin eta sekula ez bezala zaintzea komeni da.

Erronka zaharrei buruz ari garenez, ale honetan egun oraindik bere horretan eta oso eguneratua jarraitzen duen bati eman diogu lehentasuna: pirinioetako hirumilakoak. Zailtasun eta maila guztietarako gailurrak aurki ditzakegu, eta zerrenda hau ahal den denbora gutxienean gauzatzea egitasmo polita izan daiteke bere burua frogatu nahi dutenentzat. Gertuago ere gera gintezke eta Nafarroako Erreinuaren historia berrikusi dezakegu Gaztelako Erreinua babestu zuten gazteluei jarraiki, berauen bilaketak talaia eta tontor ezezagun bezain zoragarriak ezagutzea baimenduko digu, eta egungo egoeran eragina izan duten hainbat erabaki hartu ziren eszenatokietan kokatuko gaitu.

Urrutikoak diruditen mendiek denbora batez zain izango ditugun arren, beraiei buruz idazten darraigu, ditugun oroitzapenez gozatzeko asmoz, irteerak prestatzeko, gure mugetatik haratago dagoena ezagutzeko. Bertan daude eta gure zain daude.

Euskal alpinismoaren aitzindari bat agurtu nahi dugu, Angel Landa hain zuzen. Bere jantzi, arropa eta material tekniko propioa egiten zuen horietakoa, garai haietan ezer ez baitzegoen, Alpeetara motorrez joaten ziren horietakoa, hainbeste miresten zuen Bonattik eginiko bideak errepikatzeko asmoz. Gure historiako protagonista paregabea, ahaztua ez izatea merezi duena.

DIRECTORA DE PYRENAICA

PYRENAICA ALDIZKARIAREN ZUZENDARIA

Luisa Alonso Cires

VIEJOS RETOS PARA NUEVOS TIEMPOS

El confinamiento que afrontamos en la primavera nos ha dejado varias lecciones sobre lo que nos importa de verdad, sobre lo que estábamos sobrevalorando o lo que habíamos descuidado.

Encerrados en casa nos percatamos de lo mucho que añorábamos nuestras montañas y de lo importante que es tener cerca un entorno natural. También nos dimos cuenta del daño que hacemos. Estuvimos confinados durante cien días, no parecen muchos para el planeta pero lo notó: la contaminación disminuyó asombrosamente, los bosques y montes florecieron a su antojo, los animales se movieron libremente. Sin nuestra presión, sin nuestras agresiones, la naturaleza gana.

Así que, de vuelta a nuestros hábitos montañeros, no podemos olvidarnos de todo esto y de que aún convivimos con el virus covid-19. En primer lugar, sigue siendo importante la actitud individual, porque lo que hacemos afecta al colectivo y ya sabemos las terribles consecuencias en personas vulnerables. Se trata de planificar bien las salidas, evitar espacios y rutas concurridas, respetar las normas de uso de los refugios, dejar todo como estaba, en definitiva, mantener la montaña como un lugar cuidado y de disfrute para todo el mundo. La salud y la sostenibilidad están muy ligadas y no son retos nuevos, necesitamos repensarlos y cuidarlos más que nunca.

Hablando de retos antiguos, en este número damos protagonismo a uno que se mantiene muy actual: la ascensión a los tresmiles pirenaicos. Los hay para todos los niveles y completar su lista en el mínimo tiempo posible sigue siendo un buen plan para quienes quieran ponerse a prueba. También podemos quedarnos más cerca y revisar la historia del Reino de Navarra a través de los castillos que lo defendieron del Reino de Castilla; ir en su búsqueda nos acerca a atalayas y cumbres de desconocida belleza, y nos sitúa en escenarios donde se decidió parte del presente.

Aunque parece que las montañas lejanas aún nos esperarán un tiempo, seguimos escribiendo sobre ellas, para disfrutar de su recuerdo, para preparar planes, para conocer lo que hay más allá de nuestras fronteras. Están ahí y aguardan que podamos visitarlas.

Despedimos a un pionero del alpinismo vasco, Ángel Landa. De los que se hacían su ropa y su material técnico, porque no había nada, de los que se iban en moto a los Alpes para repetir las vías que había abierto su admirado Bonatti. Protagonista irrepetible de nuestra historia, merece que no le olvidemos.

PIRINIOTAKO HIRUMILAKOAK 15 JARDUNALDITAN

TESTU ETA ARGAZKIAK

Unax Otegi Altolagirre

Mendia eta mendiarekin zerikusia duten aktibitate gehienak ditu gustuko. Erronka zalea da, baina inguruneaz eta naturaz gozatzeko aukera ematen duten irteera lasaiak ere atsegin ditu. Pirinioak ditu gogoko eta jarduera gehienak bertan burutzen ditu.

Piriniotan 3000 metroen langa gainditzeak zirrara moduko bat sorrarazi ohi dio edozein mendizaleri. Alpeetan 4000 metrotik gora, Andeetan 6000tik gora edo Himalayan 8000 metrotik gora igotzearen parekoa. Unax Otegik, ordea, bere habitat naturala bilakatu du langa horretatik gorakoa. Gailur bakanak igotzen hasi zen bere garaian, eta azkenean gailurrak kateatzen amaitu du, mendizale gehienentzat harrigarria dirudien moduan. Posible al da 15 ihardunaldi soilik baliatuz 212 gailur kateatzea? Unax Otegirekin solasean aritu gara.

Zenbat hirumilako daude Pirineotan?

Galdera hau erantzutea ez da batere erraza. Gezurra dirudien arren, urtetan zehar hirumilakoen erregistroa aldatzen joan da eta orain gutxi arte ez da zerrenda ofizialik egon. 90eko hamarkadan, aurretik egin gabeko zerbait egitera ausartu zen Juan Buyse: hirumilakoak katalogatzeko baldintza batzuk ezarri eta baldintza horietan oinarritutako zerrenda bat osatu zuen, guztira 212 hirumilako biltzen zituena.

Buyse-k ezarritako baldintzen artean bi dira garrantzitsuenak: batetik, bistakoa denez, gailurra 3000 metrotik gora egon behar da. Bigarren baldintzak eztabaida eragin izan du: gailurrak, gutxienez, 10 metrotako goragunea eduki behar du.

Gaur egun, GPS-a bezelako teknologiek, hirumilakoen zerrendan Buyse-k ezarritako irizpideak zehaztasun handiagoarekin aplikatzeko aukera eskaini dute. Horren ondorioz, azken urteetan 212 hirumilakoen zerrendak aldaketak izan ditu, zerrendako tontor batzuk kendu dira eta beste batzuk gehitu, alegia. Gaur egun oraindik ere behin-behineko zerrenda bat dagoen arren, urte askoren ondoren ia segurtasun osoz esan daiteke egungo zerrenda behin-betikoa izango dela.

Nik, dena den, Juan Buyse-ren zerrenda erabili dut, proiektu hau 212 hirumilako biltzen dituen zerrenda horretan oinarrituz.

Zenbat denbora behar da denak igotzeko?

Historian zehar marka ezberdinak egon dira. Mendizale batzuk urtebetean denak igotzea lortu duten arren, hori ez da ohikoena. Hipólito Maeso madrildarraren kasua ere hor dago; 34 egunetan denak igo zituen jarraian, bata bestearen atzetik. Izugarrizko balentria izan zen hura, bera bezalako goi mailako mendizale batek bakarrik egin dezakeena. Istorio hau "Qué bonito son los Pirineos" liburu zoragarrian islatu zuen.

Baina zentzu honetan erreferenterik egotekotan, hori Miquel Capdevila da. 90eko hamarkadan "Los tresmiles en 30 jornadas" liburua idatzi zuen eta bertan, Buyse-ren zerrendako 212 hirumilakoak modu azkarrenean igotzeko modua azaldu zuen. Normalean 30 irteera hauek ez dira urte berean egiten eta jende gehienak 4-5 urte behar izaten ditu, proiektuari burubelarri ekiten badio behintzat. Orokorrean, hirumilako denak igotzeko, konstantzia eta dedikazio handiabehar da, urteetako lana alegia.

Urrunean Balaitous, Arnales-eko gailurretik ikusita. Ekaina bukaeran, Pirineotako mendiek elur ugari izan ohi dute.

Noiz eta nola bururatu zitzaizun proiektu hau aurrera eramateko ideia?

2012 urtean izan zen. Ordurako Piriniotan ibilitakoa nintzen, geroz eta irteera luze eta zailagoak eginaz.

Aurreko urtean Miquel Capdevila-ren liburua eskuratu nuen eta esan beharra daukat liburu horrek sekulako harridura eragin zidala lehen unetik. Nire buruari galdetu nion ea posible izango ote zen marka izugarri hori hobetzea...

Hasera baten erabat ezinezkotzat jo nuen ideia, buruari buelta asko eman ondoren ez nuen ikusten hori hobetzeko aukerarik egon zitekeenik. Pentsa daiteke halako zerbait hobetzeko era bakarra mendian azkarrago ibili eta denbora hobeak egitea dela, hala dio behintzat logikak, baina ez da horrela. Sinestezina dirudien arren, mendian mantsoago ibiltzeak emaitza hobeak eman ditzake eta hortaz konturatu nintzenean ikusi nuen erronka horri aurre egiteko lehen aukera.

Beste kontu garrantzitsu bat jardunaldiaren iraupena da. Guk jardunaldia muturreraino luzatu dugu, egunak dituen 24 orduak erabilita. Gaur egungo teknologia berriek, GPSak eta LED frontalek batik bat, abantaila handia eskaini digute, gauez halako mendietan ibiltzea ahalbidetuz.

Horrela, mapa eta dokumentazio asko aztertu ondoren, 30 jardunaldiak erdira murriztea posible ikusi nuen, etxeko berotasunean behintzat. Posible izango al zen ideia zoro hori gauzatzea? Zalantza horrek indarra eman zigun erronkari motibazio handiarekin ekiteko.

Mendian poliki joanda, azkar joanda baino denbora hobeak egiten direla esan duzu. Horrek ez dauka logika handirik...

Ez, ez dauka logikarik, baina ñabardura txiki bat egitea komeni da: nire irteeratan apenas egiten dut geldiunerik, erritmoa baldintza horretara egokituz. Erritmo altuek tarteka atseden hartu beharra eragiten dute eta konturatu nintzen atseden horietan denbora asko galtzen dela. Hortaz gain, erritmo altuek glukogeno erabilera bideratzen dute energia lortzeko, eta baliabide horrek eragin nabarmenak ditu nekean, azido laktikoa sortzen delako. Poliki joanda ordea, nekea askoz baxuagoa da eta oso erraza da erritmo berdina mantentzea ordu askotan, hasieratik bukaerara arte, atsedenik egin beharrik gabe.

Zeintzuk izan dira aurreikusitako baldintzak?

Proiektua hasi aurretik argi geneukan arau edo baldintza batzuk bete nahi genituela. Garrantzitsuena autoaski izatearekin lotutakoa da, ez bait geneukan depositurik, ezta aterpeek eskaintzen dituzten zerbitzuak erabiltzeko asmorik. Erabili beharreko dena, janaria zein mendirako materiala, gainean eraman nahi genuen.

Ondoren, beste baldintza batzuk ere ezarri genituen, eta baldintza hauek proiektua zaildu duten arren, gure mendiarekiko ikuspuntu edo filosofiarekin bat datoz, eta horregatik ez genituen bete gabe utzi nahi:

-Ibilbide zirkularra burutu nahi genuen, haserako puntua eta bukaerakoa toki berdinean duena.

-Jardunaldi naturalak burutu genituen: 00:00-etan hasi eta 23:59-etan bukatzen direnak.

-Irteera puntua, kotxez iritsi daitekeen azken puntuan ezarri genuen kasu guztietan.

-Mendiko aterperik ez genuen ezertarako erabili.

-Jardunaldi guztiak lorik egin gabe eta horretarako beharrezkoa izan daitekeen materialik gabe egin ditugu: dendak, zakuak...

Zeintzuk dira halako irteerak egin ahal izateko beharrezko gaitasun edo dohainak ?

Nik hiru aipatuko nituzke; hirurak dira beharrezkoak, batek huts egiten badu, beste biak edukitzea alferriko bilakatuz.

1. JARDUNALDIA Culfreda-Lustou-Bachimala (2013/09/01)		
3:20		Viados
1	6:56	Culfreda
2	7:07	Culfreda Central
3	7:12	Culfreda NE
4	11:00	Lustou
5	14:25	Pico de la Pez
6	14:34	Pico de Puerto de la Pez
7	15:24	Abeillé
8	15:52	Pico Marcos Feliu
9	16:13	Petit Bachimala
10	16:27	Punta del Ibón
11	16:45	Punta Ledormeur
12	17:09	Gran Bachimala
13	17:35	Punta del Sabre
19:55		Viados
2. JARDUNALDIA Posets (2013/09/17)		
2:10		Viados
14	5:30	Eriste N
15	6:38	Gran Pico de Eriste
16	7:55	Ersite S
17	9:31	Forqueta SE
18	9:41	Pico de la Forqueta
19	10:54	Diente Royo
20	11:19	Pavots
21	11:48	Tuca Forau de la Neu
22	12:49	Pico de las Espadas
23	13:11	Tuca de Llardaneta
24	13:31	Tuqueta Roya
25	13:49	Posets
26	14:28	Diente de Llardana
27	16:45	Bardamina
28	17:28	Pico de la Paúl
29	17:50	Pico Inferior de la Paúl
30	19:46	Pico de los Gemelos
31	20:06	Pico de los Veteranos
22:40		Viados
3. JARDUNALDIA Vignemale (2014/07/26)		
6:25		Barrage D'Ossoue
32	9:44	Pic de Milieu
33	9:49	Grand Tapou
34	10:21	Punta Inferior Tapou
35	10:27	Punta superior Tapou
36	10:49	Monferrat
37	11:07	Pico Central
38	11:18	Cerbillona
39	11:55	Aguja SW Cerbillona
40	13:05	Clot de la Hount
41	13:47	Aguja inferior de Clot de la Hount
42	14:43	Aguja superior de Clot de la Hount
43	15:42	Pique Longue
44	15:54	Pitón Carré
45	16:14	Punta Chausenque
46	16:24	Espalda Chausenque
47	17:57	Petit Vignemale
20:08		Barrage D'Ossoue
4. JARDUNALDIA Vall de Boí (2014/07/31)		
3:30		Cavallers

Clot de la Hount-eko beheko orratza. Hirumilako guztiak igo nahi dituztenek bakarrik igotzen duten orratz ezkutu eta arriskutsua da

Zalantzak eta ezinegona igo behar ditugun hirumilakoei begira. Hor ageri da Costerillou-ko Dorrea, Busye listako gailur zailenetako bat

48	6:30	Punta Alta
49	12:49	Besiberri Norte
50	15:02	Besiberri del mig N
51	15:15	Besiberri del mig S
52	16:35	Besiberri Sur
53	17:05	Comaloforno
54	17:42	Punta Célestin Passet
21:30		Cavallers
5. JARDUNALDIA Pic Long - Neouvielle (2014/09/03)		
3:00		Cap de Long
55	5:00	Estaragne
56	5:40	Campbieil
57	6:56	Pic Maubic
58	7:22	Aguja Tourrat
59	8:45	Pic Maou
60	9:10	Pic Badet
61	9:33	Ajuja Badet
62	10:00	Pic Long
63	11:00	Dent D'Estibère Male
64	11:22	Pic de Bugarret

65	11:33	Pale Crabounouse
66	16:26	Pic des Trois Conseillers
67	16:50	Turon de Néouvielle
68	17:00	Punta Reboul-Vidal
69	19:26	Pic de Néouvielle
70	20:02	Punta Ramougn
22:53		Cap de Long
6. JARDUNALDIA Troumouse-Robiñera (2014/09/12)		
6:00		Troumouse
71	8:48	Pic Heid
72	9:20	Pic de Troumouse
73	9:36	Sierra Morena
74	9:47	Petit Munia
75	9:57	Pico de la Munia
76	12:29	Robiñera
16:45		Troumouse
7. JARDUNALDIA Panticosa (2015/06/20)		
4:20		Baños de Panticosa
77	8:33	La gran Facha
78	13:02	Infierno Occidental

79	13:15	Infierno Central
80	13:21	Infierno Oriental
81	14:10	Arnales
82	15:15	Aguja de Pondiellos
83	15:32	Garmo Negro
84	16:02	Algas N
85	16:08	Algas
86	16:32	Argualas
18:55		Baños de Panticosa
8. JARDUNALDIA Balaitous (2015/06/26)		
4:30		La Sarra
87	9:27	Aguja d'Ussel
88	12:45	Torre Costerillou
89	14:34	Balaitous
90	17:52	Aguja Cadier
91	18:37	Frondella N
92	18:44	Pico de la Frondella
93	18:57	Frondella Central
94	19:54	Frondella SW
23:55		La Sarra

Batetik, arlo fisikoa, mendian gora eta behera denbora luzez ibiltzeko gaitasuna. Horretarako entrenamenduak ezinbestekoak dira eta Piriniotara joan aurretik lan handia egin beharra dago sasoi puntuan iristeko. Altuerak ere eragina dauka, ez baita berdina itsas mailan aritzea edo 3000 metrotik gora. Horretarako, denboraldi hasieran entrenamenduak egin behar dira altueran.

Bigarren, arlo teknikoa. Nahiz eta hirumilakoetan zailtasun teknikoak muturrekoak ez diren, kontuan hartu behar da eskalada 3000 metrotik gora egiten dela, gainean motxila eta material pisutsua izanik, eta mendian ordu asko daramatzazunean. Piriniotan, gainera, orokorrean ez dago paraboltik, eta seguruak norberak ezarri behar izateak ezinegona sorrarazi dezake, arrokaren kalitate eskasa kontuan hartu gabe. Horrela, gradu apaleko eskalada asko zailtzen da, eta komenigarria da 6b maila izatea gero mendian IV+ edo V-eko pausoetan eroso ibili nahi bada.

Azkenik, aspektu psikologikoa. Hau ere lantzea ezinbestekoa da. Irteera hauetan ordu asko igarotzen dira amildegi ertzean eta akatsak egin ezin diren guneetan eta horrek aspektu psikologikoan eragin nabarmena dauka. Prestatuta ez bazaude, blokeo bat gertatu daiteke eta orduan ezingo zenuke aurrera jarraitu. Aspektu hau lantzeko norberaren konfort gunetik ateratzea komeni da, poliki-poliki burua ohitzen joan dadin.

Hiru arlo hauei beharrezko denbora eskainiz gero, edozeinek garatu ahal ditu dohain hauek, nahiz eta ahalegina eskatzen duten, noski.

Nolakoak dira entrenamenduak?

Orokorrean esan liteke urte guztian zehar entrenatu behar dela. 8 hilabete geldirik pasa eta gero bi hilabetetan halako irteera bat egiteko gaitasunak garatzea ezinezkoa da.

Lehen aipatutako 3 atalak landu behar dira. Urtean zehar asko ibiltzen naiz mendian. Irteera hauetan, abiadura baino, distantzia eta desnibela metatzea garrantzitsuagoa da. Intentsitate baxuko saioak izaten dira, 130 pultsaziotik behera egindakoak.

Entrenamenduetan denbora tarte handia eskaintzen diot eskaladari. Astean pare bat aldiz rokodromora joaten naiz eta 2 orduko saioak egiten ditut. Potentzia, indarra eta erresistentzia lantzen ditut. Eskalada fisikoa da, baina eskalada mota horrek garrantzia handia dauka hirumilakoetarako eta entrenamendu hauek emaitza oso onak eman izan dizkidate.

Proiektu eta irteera hauen atzean lan handia dago eta ez da batere erraza sei urtetan zehar behar den motibazioa aurkitzea. Esan liteke, egunean 2 ordu inguruko entrenamendu saioak egiten ditudala, asteko 7 egunetan, urteko 365 egunetan. Gaitasunak kasu gehienetan ez dira berezkoak, norbaitek hori uste bazuen, oso oker dago.

Proiektua, orokorrean, ondo joan al da?

Bai, egia esan, irteera gehienak planifikatu bezala egiteko gai izan gara eta ez dugu eragozpen handiegirik izan horretarako.

Irteera batzuk oso zailak zirenez ezin izan genituen lehen saiakeran burutu, baina bai bigarrenean. Irteera bat lortu ez ezinak, ez gaitu inoiz atzera bota, eta ez dugu egoera hori porrot gisa ikusi. Zerbait atera ez zaigunean, ondo aztertu dugu zeintzuk izan diren arrazoiak eta planteamenduan aldaketa batzuk egin ostean, berriz bueltatu gara saiakera berri bat egitera.

Zentzu horretan, esperientziak ere asko lagundu digu, proiektua aurrera zihoan heinean asko ikasi ahal izan dugulako. Esperientzia berri horietaz baliatuz, geroz eta irteera konplexuagoak egiteko gai izan gara. Proiektua bera, ikasketa prozesu luze bat bezala ikusten dut, era nabarmenean hobetzen lagundu digun prozesu luze bat.

9-10. JARDUNALDIA Perdiguero (2016/08/07-08)		
7:58		Remuñe
95	10:53	Pico Boum
96	12:44	Maupas
97	13:39	Pico Navarro
98	13:56	Pico Rabadá
99	14:02	Tusse de Remuñe
100	14:41	Aguja Jean Garnier
101	15:22	Crabioules Oriental
102	15:38	Crabioules Occidental
103	15:54	Punta Mamy
104	16:17	Punta Lacq
105	17:30	1º Aguja de Lézat
106	17:38	2º Aguja de Lézat
107	17:57	3º Aguja de Lézat
108	18:01	4º Aguja de Lézat
109	18:17	Pic Lézat
110	20:06	Grand Quayrat
111	0:40	Pic des Espijeoles
112	1:14	Belloc S
113	1:18	Belloc Central
114	1:31	Pic Belloc
115	3:29	Pic Gourdon
116	4:55	Pic Jean Arlaud
117	5:21	Pic des Gourgs Blancs
118	5:53	Torre Armengaud
119	6:03	Punta Lourde-Rocheblave
120	6:17	Pic Camboué
121	6:42	Pic Saint Saud
122	7:36	Clarabide Oriental
123	7:43	Pico de Clarabide
124	7:48	Clarabide Occidental
125	8:05	Pico de Gías
126	10:38	Pic Audoubert
127	11:05	Cap Dera Baquo Occidental
128	11:24	Cap Dera Baquo Oriental
129	11:37	Seil Dera Baquo
130	12:06	Pequeño Pico del Portillón
131	13:38	Pic du Portillón D'Oô
132	16:11	Hito Oeste del Perdiguero
133	16:36	Hito Este del Perdiguero
134	16:55	Perdiguero
135	17:35	Tuca de Literola
136	17:47	Pico Royo
137	17:56	Punta de Literola
138	18:17	Aguja de Literola
22:23		Remuñe
11. JARDUNALDIA Coronas (2016/08/25)		
5:45		Puente de Coronas
139	8:00	Aguja Argarot
140	8:23	Aguja Tchihatcheff
141	9:16	Aguja Franqueville
142	10:55	Aguja Juncadella
143	12:20	Aguja Haurillón
144	13:28	Punta Cregüeña
145	14:09	Pico Aragüells
17:05		Puente de Coronas
12. JARDUNALDIA Ordesa (2017/08/12)		
0:00		Col de Tentes

Orokorrean, esan liteke, proiektuak iraun duen urte hauetan guztietan era askotako momentuak bizi izan ditugula: momentu gogorrak, zailak, aspergarriak, zoriontsuak... Mendian dabilen edozeinek izan ohi dituenak. Sekula ez dugu istripurik eduki eta ez dugu laguntza eskatu behar izateko egoerarik bizi izan. Hori nabarmendu nahi nuke, eta horren atzean planifikazio egoki bat dagoela uste dut, norberaren gaitasunen eta irteeraren zailtasunaren arteko oreka egoki bat. Inoiz ez dugu muga kritikorik zeharkatu.

Beraz, hau guztia kontuan edukita, bai, esan liteke proiektua oso ondo joan dela. Atzera begiratuta ezer gutxi aldatuko nuke.

Zein izan da guztietatik momentu gogorrena?

Halako irteeretan momentu gogor asko bizitzen dira, nahiz eta gehienetan ez duten luze irauten, ez irteeran bertan ezta ondorengo oroitzapenetan ere. Gogoan dut Pantikosako hirumilakoak igo nituenean momentu latzak pasa nituela Infierno mendietan arrastaka... Baina guztietan bat aukeratu beharko banu, hamargarren jardunaldian gertatutakoa aipatuko nuke: Perdigueroko hirumilakoak kateatzen genbiltzala (bigarren saiakera zen gainera) Gorka eta ni erabat nekatuta iritsi ginen Oô-ko portura, ordurako 26 ordu generamatzan jarraian geldiunerik egin gabe. Hara iristean, granitozko bloke erraldoi baten atzean eseri ginen iparraldeko haize hotzetik babestu nahian, eta bertan, Gorka erdi lo zegoela, nire buruari galderak egiten hasi nintzen. Beldurra sentitu nuen, ez pauso edo zati delikatu baten aurrean senti daitekeen beldur arina, barneko beldur sakonago bat izan zen.

Momentu batean, egiten ari ginenari ez nion zentzurik ikusi eta aurrera jarraitzea arrazoizkoa zen galdetu nion nire buruari. Krisi momentu bat izan zen. Gaur egun ezin dut ulertu zergatik erabaki nuen aurrera segitzea, baino inoiz ez naiz erabaki hartaz damutuko. Minutu gutxiren ostean, gure egoera emozionala asko aldatu eta irteera konplexu hura aurrera eramateko gai izan ginen.

Eta arriskutsuena?

Saiatzen garen arren, momentu arriskutsuak erabat ekiditea ezinezkoa da. Mendian ibiltzean, nahiz eta xenda batetik joan, beti daude arriskuak eta hauek ezin dira eragotzi. Jarrera eta esperientziak, dena den, arrisku hauek gutxiagotzen asko laguntzen du.

Proiektu honetan, ordu asko pasa ditugu gune delikatu eta arriskutsuetan. Ertzak adibidez halako guneak dira, eta edozein akats eginez gero, bueltarik ez duen erorketa bat gerta daiteke. Gune hauetan erabateko arreta ezinbestekoa da, heldu beharreko harri bakoitza ondo aukeratzea eta hor esperientziak zeresan handia du, azkenean, ibiliaren ibiliz, sena asko garatzen delako. Nekatuta zaudenean, heldulekuak aukeratzeko prozesu hau nekezagoa bihurtzen da eta horregatik, arriskua ere handiagoa izan

146	2:17	Gabietos Occidental
147	2:28	Gabietos Oriental
148	3:01	Tallon
149	4:19	Casco
150	5:00	Torre de Marboré
151	6:47	Cilindro
152	7:03	Pitón SW del Cilindro
153	7:49	Dedo del Monte Perdido
154	8:51	Punta de las Escaleras
155	9:50	Soum de Ramond / Añisclo
156	10:28	Punta de las Olas
157	10:53	Baudrimont SE
158	11:23	Baudrimont NW
159	11:50	Espalda de Esparrets
160	12:44	Monte Perdido
161	15:37	Astazou Oriental
162	16:00	Astazou Occidental
163	17:19	Marboré
164	17:34	Pico Oriental de la Cascada
165	17:50	Pico Central de la Cascada
166	18:04	Pico Occidental de la Cascada
167	18:09	Espalda de Marboré
21:20		Col de Tentes
13. JARDUNALDIA Pica d'Estats (2019/08/13)		
4:35		Àreu
168	9:28	Pic Rodó de Canalbona
169	9:46	Punta Gabarró
170	9:58	Pica D'Estats
171	10:15	Punta Verdaguer
172	10:40	Montcalm
173	11:34	Pic de Sotllo
15:30		Àreu
14. JARDUNALDIA Maladeta (2019/08/24)		
3:00		Llanos del Hospital
174	7:07	Forca Estasen
175	7:51	Torre de Salenques
176	8:09	1º Resalte de Salenques
177	8:24	2º Resalte de Salenques
178	8:49	Margalida
179	9:15	Pico Tempestades
180	9:30	Punta de la brecha Tempestades
181	10:15	Espalda del Aneto
182	10:33	Aneto
183	10:47	Aguja Daviu
184	10:55	Aguja Escudier
185	11:35	Punta Oliveras-Arenas
186	12:11	Tuca del Collado de Coronas
187	12:20	Pico de Coronas
188	12:38	Pico del Medio
189	13:08	Punta d'Astorg
190	13:15	Pico Maldito
191	13:20	Gendarme Schmidt-Endell
192	14:22	Pico Abadias
193	14:46	Pico de la Maladeta
194	15:17	Pico Collado de la Rimaya
195	15:49	Punta Cordier
196	16:12	Pico Le Bondidier
197	16:32	Pico Sayó
198	16:41	Pico Mir
199	16:51	Punta Delmás
200	17:15	Muela del Alba
201	17:22	Diente del Alba
202	18:12	Pico del Alba
203	18:36	Gendarme de Alba
21:03		Llanos del Hospital
15. JARDUNALDIA Maladeta (2019/08/26)		
3:00		Senarta
204	7:46	Tuca de Mulleres
205	10:10	Punta Russel Oriental
206	10:41	Aguja Sur de Russell
207	10:53	Russell SE
208	10:58	Pico Russel
209	11:11	Punta Brecha Russel
210	11:53	Aguja Russel SW
211	14:05	Pico de Vallhibierna
212	14:09	Tuca de Culebres
17:05		Senarta

Coronas-eko zirkuko orratzak igo ondoren, Aragüells-eko gailurrean, Buyse listako 212 hirumilakoen zerrenda itxi nuen. Zoriontasun handiko momentua izan zen eta familiarekin ospatzeko aukera ere izan nuen

daiteke. Momentu horietan zure buruari etengabean gogorarazi behar diozu arreta mantentzea oso garrantzitsua dela.

Orokorrean, esango nuke, gauzak nahiko zentzudun egin ditugula eta erabili behar zenean, soka erabili dugula. Dena den, eta momentu arriskutsu bat aukeratu beharko banu, hori Carrive-ko atakan bizi izandakoa aipatuko nuke.

Posets-etik behera gindoazen eta ataka hori ez genuen inoiz norantza horretan pasa. Oso gune arriskutsua da harria erabat hautsita dagoelako. Piriniotako eskisto gorriko igarobide mitiko horietakoa da.

Gune horietan eskalada baino, lebitazioa egin behar da, eta gentozen zentzuan 20 metroko jaitsiera zaila geneukan aurretik. Jaisten hasi bezain pronto bi harri erauntsi eragin genituen nahi gabe... eta gero, metro batzuk beherago, heldulekuak askatzen hasi zitzaizkidan. Momentu horretan erabateko beldurra sentitu nuen, egoera ez baitzegoen nire kontrolpean. Pixkanaka, eta oso poliki, behera iristea lortu nuen, baina ez nuen inongo lasaiturik hartu Gorkak ere puntu horretara iristea lortu zuen arte.

Argi daukat ez naizela inoiz gehiago horra bueltatuko, norabide horretan ataka hori igarotzea ez da batere komenigarria.

Momentu onak ere izango ziren...

Bai eta asko gainera. Une horiek eman digute urte hauetan guztietan aurrera jarraitzeko indarra. Mendira ondo pasatzera joango ez bagina, irteera hauek ez lukete inongo zentzurik edukiko.

Esango nuke, aktibitate zail edo gogorrenek uzten dutela poztasun handiena. Poztasun sakona deitzen diodana, gero urteen poderioz joaten ez dena. Askotan, eta azken aldian gehiago, momentu puntualetako poztasun azkarrei ematen zaie garrantzia, baina poztasun horiek ez dute denboran asko irauten. Izozki bat jateak edo soineko bat erosteak sortzen duen poztasuna hutsala da erabat.

Poztasuna gainera ez da leku edo momentu konkretu batean gertatzen. Gailurrak askotan pasaleku puntuak besterik ez dira. Ñabardura txikiek egoera animiko askoz sakonagoak sortu ditzakete, gau luze baten ostean eguzkia ikusteak edo egarri zaudenean ura edan ahal izateak izan dezakeen eragin psikologikoa oso sakona da, eta oroitzapen on asko, momentu horietan kateatuta gelditu zaizkit. Beharrak sortutako poztasunak dira, ez kapritxoek eragindakoak.

Normalean, niretzako momenturik onena, aktibitatea egin osteko egunean bizitzen dena da. Maite zaituztenekin elkartu eta egoera seguruan egindakoa oroitzean.

Etorkizunerako beste erronkarik ba al duzu?

Bai, mendizaleek beti dauzkagu erronka berriak buruan, zentzu horretan, ez gara konformaerrazak. Dena den, proiektu hau erronka luze bat izan da eta seguruenik era honetako azkena niretzako.

Ez dut esango nekatuta bukatu dudanik, baina egia da, proiektu honek asko baldintzatu duela nire bizitza sei urtetan zehar, eta horren ondorioz gauza asko egiteari utzi behar izan diot.

Hemendik aurrera aktibitate bakarra duten erronka puntualak bilatuko ditut. Horietako bat Maladetako 46 hirumilakoak jarraian igotzea izan liteke. Errespetu handia ematen duen erronka bat da, baina gure esperientziak, posible izan daitekeela pentsarazten digu. Amets handi bat...

Irteera bakoitzaren kronika eta argazkiak honako helbidean aurki daitezke:
https://www.mendiak.net/viewtopic.php?f=530&t=59857

ERROTA ZAHAR MAITEA

BAZTANGO ERROTAK

Xartolako errota

TESTU ETA ARGAZKIAK

Mikel Arrizabalaga
(Donostia-Eibar, 1957)

Egunkaria, Berria eta Gara egunkarietan, Pyrenaica, Euskal Herria eta Nora aldizkarietan eta Euskadi Irratian mendiarekin zerikusia duten makina bat artikulu eta kolaborazio egin ditu. Euskal Herriko mendietan ez ezik, Pirinioak, Alpeak, Atlas eta Himalaiako mendietan ibilia da.

Errota zahar maitea
uraren ertzean,
uraren ertzean da
basati beltzean.
Negar egiten dezu
aleak txetzean.
Ni ere triste nabil
zutaz oroitzean.

Letra: J. M. Lekuona
Musika: X. Lete/L. Iriondo

Errota zahar maitea abestian jasotzen diren hitzek, ezin hobeto islatzen dute Baztango lurretan barreiaturik zeuden erroten ispiritua. Ezaguna da ur-errotek edo eiherek (Iparraldean) edo boluek (Bizkaian), Euskal Herriaren historian izan duten garrantzia, baserrietan jasotzen zen artoa ehotzeko lantegiak izan baitziren urte askoan. Bizimodu zehatz baten lekuko izan diren eraikin hauetako gehienak desagertu, berriztatu edota landetxe gisa berregokitu dituzte. Gutxi dira garai bateko bizimodu horren ezaugarriak erakusten dutenak, artoa era tradizionalean ehotu eta eskuratzen duten irina erabiliz,arto-opil edo talo goxoak egiten dituztenak hain zuzen ere. Garai batean familientzat elikagai zena, gaur egun herri eta hirietako feria edo festetan dastatzeko gutizia bilakatu da. Segidan idatzitako ibilaldiak burutuz gero, Baztango bost errota ezagutzeko parada izango dugu. Denak berriztatuta dauden arren, soilik bietan (Amaiur eta Etxaideko errotak) ikus daiteke ur-erroten funtzionamendua. Bide batez, kokatuta dauden inguruaz gozatzen dugun bitartean, historiaren zenbait pasarte gogora ekarriko ditugu.

XARTOLA ETA AMAIURKO ERROTAK

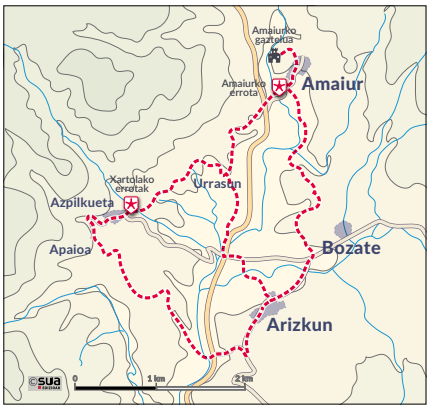
ZAILTASUNA: Erraza
LUZERA: 13 km
IRAUPENA: 3 ordu 30'
DESNIBELA: 420 m

Arizkungo herriko plazatik abiatuko gara PR-NA 4aren bide-seinale zuri eta horiak jarraituz. NA-2061 errepidetik, Elizondorako norabidean, herritik aterako gara tarte bat Done Jakue bi-

dean barna beteko dugularik. Laster, errepidea utzi eta eskuinerantz joko dugu kanposantuko asfaltozko bidetik. Ezker aldetik jaitsi eta, basoa eta belardia mugatzen duen bidetik, berriro errepidera aterako gara, hau zeharkatu eta zuzen segituko dugu, Baztan erreka harrizko zubi eder batetik gainditutz. Porlanezko bidetik ehunen bat metro aurrerago, zerrategi bat eskuinean utzi eta Elizantzenea landetxera iritsiko gara. Mugertza muinoa inguratuz, zelaigune eder batean kokaturik dagoen Apaioa auzora helduko gara. Herri arkitekturaren adierazgarri diren etxe bikainak ikusi eta, San Frantzisko ermita eta iturria atzean utziz, eskuinera jo eta, harlauzazko bidexka batetik magalez magal eta erreka zokoetan barna, Azpilkuetara helduko gara. Bertan, San Frantzisko Xabierkoaren amaren sendiaren jauregia dago.

San Andres eliza eta frontoia atzean utzi eta, ezkerretik jaitsiko gara Errotaldeko paraje aldera. Berehala, Xartolako erroten ondora helduko gara. Bi errota daude, biak berdinak, bata bestearen ondoan eta orain dela gutxi zaharberrituak. Ura Artzubiko errekatik hartzen dute eta biek konpartitzen dute presa eta ubide bera. Gune hidrauliko ikusgarri eta interesgarria bisitatu eta gero, aurrera segituko dugu bide zabalean zehar. Arribiltoa auzora doan bidea eskuinean utzi eta porlanezko bidetik segituko dugu. Harizti, borda eta Baztangoizako ikuspegi ederraz gozatuz, ondo balizatutako bideak Zuaztoi auzora eramango gaitu. Porlanezko bide zelaitik kilometro eskas bat behar izango dugu Urrasun auzoan dagoen Santiagoko ermitaren ondora ailegatzeko. Hona iristean, Amaiur arte bidelagun izango ditugun Done Jakue bideko gezi horiak PRaren marka zuri eta horiekin tartekatuko dira.

Ura Artzubiko errekatik hartzen dute eta biek konpartitzen dute presa eta ubide bera



Amaiurko errota

Dagoeneko begi bistan izango ditugu Amaiurko herrigunea eta bere gainean nabarmentzen diren gazteluaren aurriak. Galtzada zaharraren arrastoek erakusten digute inguru honek izan zuen garrantzia, Iruñea eta Baiona elkartzen zituen bide nagusia baitzen, XIX. mendea arte Baiona Nafarroako portua izan zen eta. N-121 B errepidera aterako gara eta herriko beheko aldean eliza, errota, iturria eta gurutzea ikusiko ditugu. Hemen, Otsondotik datorren Done Jakue bide banatzen da: Urrasunera, orain arteko bidetik eta San Migel-Bozatera, gero itzulerako erabiliko duguna. Amaiurko errota, XVIII. mendean eraikitako errota dotorea, Baztanen aleak ehotzen jarraitzen duten azkenekotako errotarriak direla esan daiteke (Etxaideko errota ere martxan dago). Beste errota batzuk bezala, hau ere zaharberritu eta landetxe bihurtu dute. Artxiboko iturrien arabera, 1280. urtean, Amaiurko errotak diru-saria ordaintzen omen zion Nafarroako Erresumari, beraz esan daiteke aspaldidanik izan dela errota Amaiurren. Gaur egungoa XVIII. mendekoa da, nahiz eta 1897ko data jarri eraikinean. Hamabost urtez itxita egon eta gero, eraikinaren jabetza herritarren (portzionistak) esku geratu zen eta gerora, Baztango udalaren esku geratu zen errota berritzearen truke.

Herriko karrika nagusian murgilduko gara ezker-eskuin altxatzen diren etxe ederrei so. Herriko goi aldera iristean ermitaren ezker aldetik Amaiurko gaztelurantz zuzentzen den bide zabala igoko dugu. Gora iristean, ikuspegi ederraz gozatu eta gaztelu esanguratsu honen historia gogora ekarriko dugu. Hementxe bertan gertatu zen Nafarroako erreinuaren gertaera garrantzitsu bat. 1522an, Noaingo bataila galdu eta Nafarroako noble eta zaldun batzuk gaztelu honetan gotortu ziren Nafarroako independentziaren alde borrokan jarraitzeko. Gaztelauen armadak gaztelua setiatu eta kanoien indarrez txikitu eta gero, nafar gudariak errenditzera behartu zituzten. Mendeak geroago, Lauaxeta poetak idatzi zuen "*Amaiur gaztelu baltza*" olerkian bildu zuen euskaldunen pasadizo garrantzitsu honen inguruan. Hona hemen hasierakoa: "*Amayur gaztelu baltz ori / -berreun gudari oso sumin- / Zaintzen zaituben zaldun onak / Naparra-aldez egin dabe zin*".

Gure historiaren pasarte garrantzitsu honi errepaso laburra egin ondoren, Arizkunerantz abiatuko gara. Gaztelua atzean utzi, herria zeharkatu eta, sarreran ezkerrerantz hartuko dugu bide-seinaleak erakusten diguten bidean barrena. Kisuko bordaren ondotik pasa eta bide nabarmenetik San Migel ermitaren ondora iritsiko gara. Bozate auzora doan bidea utzi eta berehala iritsiko gara Erdi Aroko eraikuntza sendoa den Urtsuako Jauregi-dorrearen eta Santa Ana ermitaren ondora. Aurrerago Lamiarrita jauregiaren ondotik pasa, Baztan erreka zeharkatu eta Arizkun herrian goi aldetik sartuko gara. Karrika nagusia zeharkatuko dugu eta San Juan eliza eta Klarisen komentua ikusiko ditugu abiapuntura iritsi aurretik, Arizkungo Herriko Plazara hain zuzen ere.

ERROTA BERRI ETA ETXAIDEKO ERROTAK

ZAILTASUNA: Erraza
LUZERA: 6,6 km
IRAUPENA: 2 ordu 15'
DESNIBELA: 385 m

Elbete eta Elizondo herriak elkarren ondoan daude eta Baztan ibaiak banatzen ditu. Santa Kruz eliza eta XVII. mendeko Jarola eta Askola jauregiak dira bere eraikinik nabarmenenak. Ibilaldi honetan, Elbete herritik gertu dagoen Autrin tontorrera igoko gara aurrez, oraindik zutik dirauten Baztango bi errota ezagutzeko aukera izango dugularik: Errota Berri eta Etxaideko errotak hain zuzen ere.

Baztan ibaiaren paraleloan eta etxe ederren artean hedatzen den asfaltozko errepidetik abiatuko gara eta ibaia zeharkatzeko aurkituko dugun zubia gurutzatu eta gero, Errota Berri errotaren ondora helduko gara. Elbeteko errota izenez ere ezaguna da. Beartzun errekaren ondoan altxatzen den errota zahar hau, egun etxe bezala egokituta dago. Gorago dagoen presa, Ingurumen eta Landa Garapen Departamentuak botatzeko agindua eman zuen, baina Elbeteko herritarrek mantentzeko egin zuten borrokaren ondorioz, bere horretan uztea erabaki zen. Errotari bizkarra eman, zubi xume bat gurutzatu eta errekaren ondotik marrazten den xendatik aurrera egingo dugu.

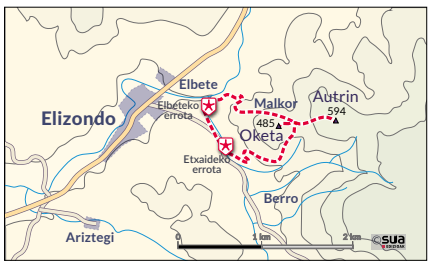
Etxaideko errota

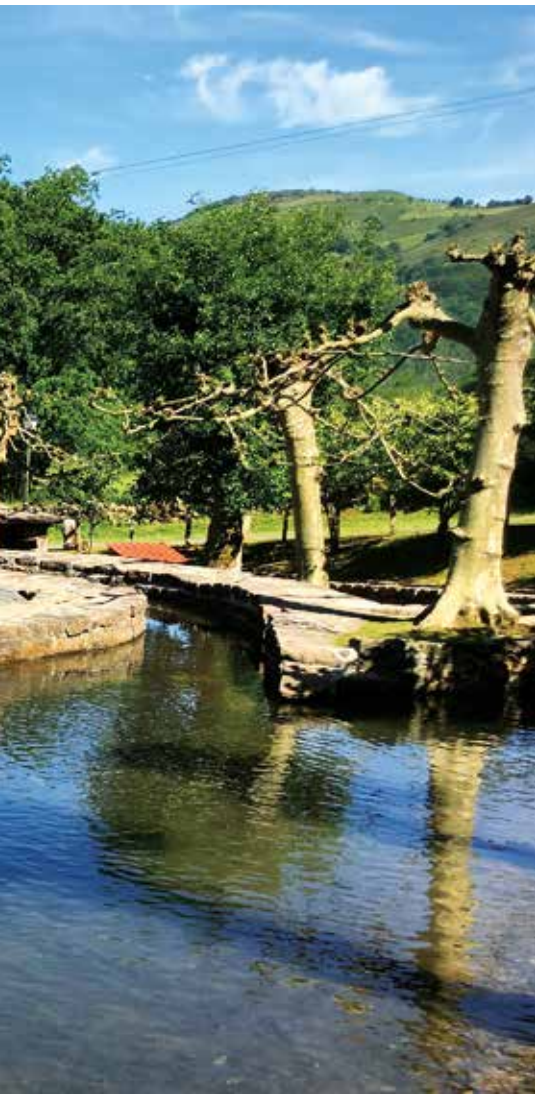
XIX. mendean eraiki zuten ur-errota honetan era tradizionalean ehotzen da artoa

Errepidera ateratzean, bertatik ehunen bat metro bete eta berehala iritsiko gara Etxaideko errotaren ondora. Calistro izenez ere ezaguna zen. Zubia igaro eta errota eder honetaz gozatzeko aukera izango dugu. Garai batean Baztanen zeuden erroten artean, zaharrenetakoa dugu hau. XIX. mendean eraiki zuten eta 2003an eraberritu eta gero, martxan jarri zuten. Ur-errota honetan era tradizionalean ehotzen da artoa eta lortzen duten irina erabiliz, arto-opil ederrak egiten dituzte, taloak hain zuzen ere. Garai batean oinarrizko elikagaia zena, gaur egun feria eta festetan dastatzeko aukera izaten da. Errota eta bere funtzionamendua ezagutzeko ere aukera dago.

Errotaren ondotik hedatzen den pista zabaletik Basabar aldera doana hartuko dugu eta, bertatik berrehunen bat metro bete ondoren, ezkerretik marrazten den xenda hartuko dugu. Uda partean, garo altuak ikusgai bihurtzen du bidea, baina kilometro erdi bete eta gero, garbitu eta erraztu egiten du ibilera. Baso mistoa zeharkatu eta, aldapa bizi batek Intzuriko lepora eramango gaitu. Arnasa berreskuratu eta, aurrez aurre ikusiko dugun aldapa pikoari aurre egingo diogu nabarmena den xendan murgilduz. Tontorrera heldu baino lehen, alanbrezko hesiak pasoa eragotziko digu eta, ondotik metro batzuk bete eta gero, hau gainditu eta Autringo tontorrera igoko gara. Gerra Zibilean eraikitako bunkerretik (presoek eta errepresaliatuek eraikitakoa ziurrenik) Baztango ikuspegi ederra eta zabala izango dugu gozagai.

Igotako bidetik atzera egingo dugu eta, Intzuriko lepora jaistean, metalezko langa pasa eta eskuinetik, Oketa muinoaren magaletik ateratzen den pista zabalean zehar jaisten hasiko gara. Pista, borda baten aurrien ondoan amaitzen da eta aurrera jarraitzeko izango dugun erreferentzia bakarra, ataka funtzioa betetzen duen latorrizko xafla batean ikusiko ditugun seinale zurigorriak izango dira. Xaflaren beste aldera pasa, xendatik aurrera egin eta berehala basoan murgilduko gara. Bertatik ateratzean, garo-lekua zeharkatuko dugu (udan oso altua) maldan behera altuera erraz galduz. Beste baso batean sartu eta Malkor inguruan, bide garbiak porlanezko pistara eramango gaitu. Pistatik Baztan ibaiaren on dora jaitsiko gara eta hau gurutzatu ostean, abiapuntura itzuliko gara.





INFERNUKO ERROTA

ZAILTASUNA: Erraza
LUZERA: 14 km
IRAUPENA: 3 ordu 30'
DESNIBELA: 421 m

Baztan eta Etxalar artean, Orabidea (Lekaroz) eta Tximista auzoen artean, Infernuko errekaren urek bidea zabaltzen dute pagoz betetako mendi magaletako haran estuetan. Orizki lepotik aterata, inguruko biztanleek artoa ehotzeko pasa den mende arte erabili ohi zuten izen bereko errota bisitatuko dugu. Horretarako, lehenik Etxalar herria atzean utzi eta Zugarramurdirako bide zaharretik hiru kilometro pasatxo, Orizki lepora igoko gara kotxez eta bertan dagoen antena baten ondoko zabaldian aparkatuko dugu, bunker baten ondoan hain zuzen ere.

Errepidea gurutzatu eta, aurrez aurre dugun lehen malda txikiari aurre egingo diogu. Hasieran garo artean eta gero pagadian marrazten den xendatik lurrezko pista zabal batera aterako gara. Maldan gora segituko dugu Gaineko Harrietako lepora heldu bitarte. Gure ezkerrean, Madariko gaina eta Bagobilletako muinoak utzita, bide nabarmenetik aurrera egingo dugu. Berehala helduko gara Higer lurmuturra eta Mediterraneo itsasoa lotzen duen GR 11aren bide seinale zuri-gorrien ondora. Balizajea segituz, altuera hartu eta Atxuriako silueta nahastezina ikusiko dugu. Zentinelako ingurune megalitikora zuzentzen den SL-aren markak ezkerrera utzi eta, laster jaitsiko gara Zugarramurdiraino luzatzen den errepidearen ondora. Hau gurutzatu eta aurrean dugun pista zabaletik erraz ibiliko gara. Legateko gurutzea urrutian dugularik, Kaskoaundiko magaletik Also leporaino jaitsiko gara aldapa bizian altuera erraz galduz. Bidegurutze honetan, GR 11 utzi eta eskuineko bidea aukeratuko dugu maldan behera Burrarteko bordaraino jaitsiz.

> Errota martxan jartzeko ez zuten ubiderik erabiltzen eta ur-jauziaren indarraz baliatzen ziren

Pistan zehar jarraituko dugu, baina laster, pago baten ondoan, eskuinetik ateratzen den zidor nabarmena aukeratuko dugu. Garo artean eta tarteka pago gutxi batzuen ondotik pasaz, bide zahar honek Lizardiko bordaren lurretara eramango gaitu eta, bere alanbrezko hesiaren paraleloan ibiliz, berriro pistara aterako gara. Metro batzuk bertatik bete eta, berriro eskuin aldetik hedatzen den bidezidorra aukeratuko dugu. Altuera galtzen goazen heinean, erreken uren murmurioa gertuago entzungo dugu eta konturatu orduko, Etxebertzeko borda eta Infernuko errota lotzen dituen bidera jaitsiko gara. Ezkerraldera hartuz gero, amuarrainen haztegi eta pilotaleku txiki bat duen jatetxera iritsiko gara eta, eskuin aldetik jarraituz, berriz, basoaren itzalean ezkutatzen den errota zaharraren ondora.

Errota Berri errota

Baztango ipar-ekialdean, Bertizeko lurrekin mugan jaiotzen den Infernuko errekaren gainean eskegita dagoen egurrezko errota honetara, artoa ehotzea eraman ohi zuten inguruko biztanleek. Lan honetaz gain, antzina, haran estu hauetara ganadua bazkatzera ekartzen zen eta baserritarrek ikatza egiteaz gain, etxerako egurra era bertatik hartzen zuten. Errota martxan jartzeko ez zuten ubiderik erabiltzen eta ur-jauziaren indarraz baliatzen ziren gurpil hidraulikoa mugitzeko. Bere jatorria ezezaguna bada ere, uste da XVII. mendean funtzionatzen zuela, aurkitu zutenean, harri pare bat eta larruzko estalkiaz osaturik zegoen eta gerora, harriz eta egurrez berregin zen. XIX. mendean frantsesek erre zuten arte erabili zuten eta gerora, iristeko zuen zailtasunengatik karlistek babesleku gisa erabili zuten.

Argazkiak atera eta etorritako bidetik metro batzuk atzera egingo dugu, SL Na 13aren seinale zuri eta berdeak aurkitu arte. Etxebertzeko bordara doan bidea utzi eta ezkerretik maldan gora egingo dugu. Abiapuntura itzultzeko 5 kilometro beteko ditugu, Baztango bordaren ondotik pasa lehenik eta gero pagadian murgiltzen den pista zabala jarraituko dugu.

BAZTANGO ERROTAK

Erreka txikien bazterretan eraikita, XX. mendearen hasieran, Lekarozko kolegioko kaputxino izandako Vidal Perez de Villarreal monjeak (1929-2007), Baztanen 29 errota katalogatu zituen, baina geroago beste bat gehitu zuen, Kisuko errotarena hain zuzen ere. Zalantzarik ez dago errotek funtzio garrantzitsua bete dutela gure herrietako bizimodu eta harremanetan. Hasieran erregerenak ziren errotak, gerora, jauntxoen esku egon ziren baina, XVIII. eta XIX. mendean altxatutako errota gehienak pribatuak bihurtu ziren, gertu bizi ziren "portzionisten" edota familia batzuen esku geratu zirelarik. Baztango familia boteretsuen ondasunetan, irin-errotek leku garrantzitsua betetzen zuten. Bizilagunak errege-zerga edo petxetatik salbu egon arren, eta kaparetasun kolektiboa izanik ere, ia herri guztietan noblezia-tituludun eta ondasun ekonomiko gehiago zuten familia pribilegiatuak izan ziren erroten sustatzaile nagusienak. Erroten jardunaz gain, hargintza eta erementaritza ere familia horien esku zeuden.

Eraikin hauetan ez zen errotariarentzat etxebizitzarik eta soilik, txoko bat izaten zuen bera jatorduak egin eta atsedena hartzeko. Errotariaren lanak ez zuen etenik, ura egunez zein gauez aprobetxatu behar zuten, jasotzen zuen ordainsaria xehetutako ale kopuruaren baitan zegoen eta. Errota hauetan, batik bat garagarra edo artoa xehetzen zuten, aziendei bazka emateko edota taloak egiteko. 1976an, mende hasieran zenbatutako 29 errotetatik, bakarrik 8 geratzen ziren martxan eta gaur egun, berriz, Amaiur eta Etxaideko errotak bakarrik.

Errota zahar maitea ez dela iraganeko kontua diote batzuk, baina errealitatea bestelako dela uste dut. Zenbait errota biziberritzeko ahalegina egin den arren, askoz gehiago dira erreken murmurioan betirako lo geratu direnak.

...ni ere triste nabil zutaz oroitzean.

Amaiurko errota

Infernuko errota

CASTILLOS QUE DEFENDIERON EL REINO DE NAVARRA

En el siglo XII, Gipuzkoa, Araba, Bizkaia y parte de Castilla y Aragón pertenecieron al reino de Navarra y contaron con fortificaciones en las que se libraron batallas entre navarros y castellanos. Estos castillos fueron destruidos por los castellanos en 1512, bajo las órdenes del cardenal Cisneros, tras duros enfrentamientos entre ambos bandos. Estaban situados en magníficos puntos estratégicos: montes, crestas, roqueros y lugares inaccesibles cargados de historias y leyendas. Aún ondea la bandera navarra en algunos de estos castillos después de casi 700 años. Os propongo unas rutas montañeras con historia y encanto, unas sencillas y otras más exigentes que nos acercan a estas fortalezas olvidadas.

Castillo Orarregi. Monte Gaztelu (998 m), al fondo el monte Txurregi (1128 m)

TEXTO Y FOTOS

Esther Merino Ruano
(Gasteiz, 1971)

Enfermera y montañera. Pertenece al Club de Montaña Gazteiz. Le encantan las montañas con leyenda, historia y mitología. Ha estado en los principales macizos del estado y en los Alpes.

Estas defensas fronterizas, entrelazadas por numerosos castillos conectados visualmente, se comunicaban a través de espejos, luces, fuego o palomas mensajeras. Rescatamos castillos en montañas y peñas a veces inaccesibles, de los que sólo quedan ruinas e imaginación.

Es un placer llegar a cualquiera de estos montes y rememorar la vida e historia de cada castillo: el horizonte, las vistas del puesto de vigilancia cercano, un aljibe, restos de muralla, escaleras labradas en roca y pensar en cómo dinamitaron su interior y que las piedras aguantaran fieles a su tierra, a pesar de todo.

Cada uno tiene una leyenda y como decía Haruki Murakami "*Me gustan tanto las cosas que se ven, como las que no se ven*".

CASTILLOS DE ARABA

1 CASTILLO DE TOLOÑO. PEÑA DEL CASTILLO (1265 m)

Al existir una fuerte lucha contra Alfonso VIII de Castilla y para defender el reino de Navarra, se creó una línea de fortificaciones en la

León Dormido/Peña de Lapoblación (1244 m). Castillo de Marañón

Sierra de Toloño. Este se encontraba sobre una mole rocosa, junto a las ruinas del santuario de Santa María.

La ruta que propongo es de 10 km en total, desde el puerto de Peñacerrada (948 m) en La Rioja, se llega al monte Toloño (1277 m). Una vez en la cima, abajo en la pradera se divisan una ermita en ruinas, la nevera restaurada y la peña cónica del castillo de difícil accesibilidad. Rodeamos la mole rocosa con curiosidad por subir a ella, pero no resulta fácil: si bien por la chimenea este hay dos hendiduras, siendo la derecha más fácil; la cara norte y sur son bastante más complicadas.

2 CASTILLO DE TORO. PEÑA DEL CASTILLO (1431 m)

Una de las cumbres más bellas de Araba en la Sierra de Toloño, donde se encontraba el Castillo de Toro para defenderse de las tropas castellanas; un verdadero derroche de paisaje.

Desde el pueblo de Lagrán (756 m), ascendemos por pista dirección al hayedo donde se encuentran las antiguas carboneras y seguimos hacia el Puerto del Toro (1202 m), paso tradicional entre La Rioja y Araba, el cual era custodiado por el castillo. A través del boj subimos por un sendero, dejando las esbeltas cimas de Larrasa (1454 m) y Palomares (1443 m) a la derecha. Una vez llegamos arriba, podemos ver la cruz donde se encontraba la torre principal y piedras labradas a modo de escalones, un hueco profundo de tres metros sería el aljibe que nos sirve para protegernos del viento y comer el bocadillo. Desde Lagrán la ruta sería de 7 km y 630 m de desnivel en total.

3 CASTILLO DE MARAÑÓN. LEÓN DORMIDO/CASTILLO DE LAPOBLACIÓN (1244 m)

Desde la aldea de Lapoblación (961 m) se accede a la cumbre más oriental de la sierra de Toloño. El nombre de León Dormido se da mirándolo desde tierras riojanas. Desde los campos alaveses tiene más bien forma de proa de barco.

La subida es sencilla y circular, de 4 km y 320 m desnivel. Una pista parte detrás de la iglesia, una vez arriba se baja por el bosque de hayas y se regresa por el puerto de Bernedo/La Aldea (992 m) hasta el mismo pueblo. En la cima nos encontramos con una pequeña explanada, donde se situaba el recinto de la torre rodeado de murallas naturales de piedra. Por un lado, las vistas del cresterío hacia el Joar y Sierra de Kodes y por otro, Peñalta (1243 m) estilizada y aérea.

4 CASTILLO DE LOS MOROS. PEÑA DEL CASTILLO O GAZTELUA (867 m)

Abrupta y elegante formación rocosa emplazada en Korres, Parque Natural de Izki. Partiendo de dicho pueblo medieval (680 m), subiendo al cementerio, se sigue una senda bien marcada dirección al Mirador del Castillo. Antes de llegar, hay un desvío a la derecha que sube al castillo en ruinas. Son 1,5 km de ida y 200 m de desnivel.

Encontramos la primera muralla muy deteriorada, donde la imaginación pone el resto. El monte Soila (994 m) nos vigila en este pintoresco entorno. Aparece un foso natural que lo rellenamos con un puente levadizo en nuestra fantasía. Subimos trepando al segundo nivel, lleno de vegetación, expectantes por ver la muralla y nos topamos con la puerta de entrada.

Los centinelas, la vida diaria del castillo, otear el horizonte y preparar las armas... todo nos parece estar viéndolo en esa época me-

dieval. Desde esa altura vemos el Mirador del Castillo, al que iremos después. Otra trepada conduce al tercer nivel y foso excavado a mano para mayor inaccesibilidad; no subimos por seguridad, no está acondicionado y no llevamos cuerda. Vistas magníficas a Muela (1055 m) por un lado y Soila (994 m) por el otro.

Desandamos la senda al castillo y retomamos la senda al mirador, que está a 1 km. Con la mente en otra época nos asomamos a este bonito balcón de Izki.

5 CASTILLO DE GEBARA (727 m)

La ruta comienza en el mismo pueblo de Gebara (567 m), una agradable circular desde la casa-torre de los Gebara, destruida en las guerras carlistas. Se va cogiendo altura hasta llegar a lo que fue un magnífico castillo-fortaleza del s. XV, dominando los caminos de Araba y Gipuzkoa. En la Edad Media, alrededor del s. XIII y hasta principios del XIX, esta fue la vía de comunicación principal de la Llanada, llamado Camino Real de las Postas al Reino de Francia y transcurría paralelo al río Zadorra.

Ganamos altura durante 2 km por un sendero sin pérdida. En los últimos metros vemos los restos del torreón y paredes en lo alto de una loma (727 m). Nos entretenemos embelesados con las vistas al pantano de Uribarri, enmarcadas con los muros reventados del castillo. La fortaleza tuvo mucho protagonismo en las guerras banderizas entre diferentes linajes de la nobleza, aglutinados en torno a las familias de los Gamboa y los Oñaz, dando origen a los bandos de los gamboínos y oñacinos.

Recorremos las ruinas de los torreones que quedan de este bastión navarro, construido con buena piedra de sillería y gruesos muros. Las vistas son muy amplias y es fácil dejarse envolver por la literatura caballeresca mientras vamos bajando por el sendero que lleva al pueblo.

Es una ruta corta de 4 km y 150 m de desnivel, ideal para familias. Para alargar la jornada visitamos el parque de Garaio, con senderos, miradores, puentes de madera y recorridos en bici.

6 CASTILLO DE PORTILLA (798 m)

Puerta de entrada occidental al reino en el siglo XII. Se encuentra en una peña y a sus pies el actual pueblo de Portilla (653 m). La torre del homenaje forma parte del escudo de Araba. Domina los caminos desde el Ebro, en torno a Miranda, hacia las cuencas de los ríos Ayuda e Inglares. Subiendo al monte Txulato (946 m) desde el mismo castillo (798 m), se tiene una vista magnífica del emplazamiento medieval y de toda la comarca. Son 4 km de ruta.

7 CASTILLO DE LANOS (644 m)

En un cruce estratégico de caminos del valle del río Inglares, se encuentran los restos de esta magnífica fortificación (s. XII), encima del pueblo de Ocio. Junto con los castillos de Portilla, Buradón y Toloño, formaron una extraordinaria línea de defensa junto al río Ebro, por su margen izquierda, dominando una de las rutas más transitadas en aquella época. Sus ruinas son una visita muy agradable que podemos completar con una ruta circular visitando el castillo de Portilla: 13 km y 450 m de desnivel.

8 CASTILLO DE ASTÚLEZ (786 m)

Esta fortaleza originaria del siglo X sirvió en la Alta Edad Media como refugio, defensa y puesto de vigilancia en el valle de Valdegovía; contra las incursiones de los invasores árabes, en su ruta hacia el mar por los ríos Tumecillo y Omecillo. La destacada atalaya se alza sobre una aguja rocosa, en la localidad de Astúlez;

Castillo de Gebara (727 m). Araba

Peña del Castillo (Castillo de Toro) vista desde el sendero que baja del monte Palomares. Araba

prácticamente inaccesible, reforzada por un alto muro que la rodea. Controlaba una de las rutas salineras del territorio, además de defender el reino de Navarra del de Castilla (s. XII-XIII). Perteneció a los Sarmiento en el siglo XIV, familia vinculada a la explotación y comercio de las salinas de Añana y Buradón, custodiando el tránsito de mercancías entre la costa vizcaína y Castilla a través del valle del Tumecillo.

Desde el escondido pueblo de Astúlez (652 m), en 30 minutos subimos por pista hasta una barrera metálica y a mano derecha un cartel indica al castillo. Al llegar a la parte superior, bien trepando la piedra a modo de escalera, o bien por un sendero difuso, entramos a la deteriorada fortaleza por un agujero en su cara sur. Dentro del recinto encontramos el aljibe y unas paredes de la torre principal.

9 CASTILLO DE ZAITEGI. ARRATOBE (772 m)

Desde el pueblo de Zaitegi (590 m) se va subiendo por un bonito sendero durante 2 km y 160 m de desnivel, a esta cumbre de la sierra de Arrato frecuentada por ciclistas y montañeros. En el siglo XVI se construyó la ermita de San Bitor sobre los restos de la fortaleza, las ruinas que se ven en la actualidad. Quedan unas escaleras talladas en roca de acceso a la torre, restos del aljibe y el muro.

CASTILLOS DE NAVARRA

10 CASTILLO DE AIXITA (702 m)

Torre de vigilancia inexpugnable (s. XII) en el paso de Dos Hermanas/Bi Ahizpe y antigua frontera de Navarra y Castilla en la Edad Media.

En el paso del río Larraun se alzan las imponentes Dos Hermanas: la Menor y la Mayor. Antes de llegar al Mirador de los Buitres, girando a la izquierda podemos acceder a la Hermana Menor, bonito espolón de roca con pasos de escalada para su acceso.

Desde el pequeño pueblo de Etxeberri (409 m), situado junto a Irurtzun, nos dirigimos por sendero balizado a las ruinas de este emplazamiento defensivo. Dividido en tres niveles de fortificación, se conserva el situado en la cima con restos de muralla, aljibe y torre. La parte final es una fácil trepada.

Las vistas son magníficas hacia el Beriain, Irurtzun y Gaztelu, allí donde se situó el castillo de Orarregi.

11 CASTILLO DE GARAÑO (592 m)

Es uno de los castillos más antiguos de Navarra, a 15 km de Pamplona, en el valle de Ollo, sobre el pueblo de Egillor. En la antigüedad esta fortaleza estaba cerca de la calzada romana que unía Burdeos con Astorga. Controlaba el valle del río Arakil y el estratégico paso de Oskia, entrada natural de la cuenca de Pamplona por el noroeste. Se trata de un cerro estratégico y prominente, ocupado desde la Edad de Bronce y la Edad de Hierro; el cual fue testigo de batallas con musulmanes y franceses, destruido posteriormente por los castellanos tras la conquista de Navarra.

El sendero está balizado desde el pueblo de Egillor, en 2 km y 150 m de desnivel se llega a las escaleras de acceso al recinto amurallado y torre principal, hoy restaurada. Las vistas del valle de Ollo son extraordinarias y se observa con facilidad el sistema defensivo que entre los tres castillos protegía los pasos de Larraun y Oskia.

12 CASTILLO ORARREGI. MONTE GAZTELU (998 m)

Controlaba el paso de la Sakana y la cuenca de Pamplona. Fortaleza navarra de gran valor

Murallas del castillo de Lanos (644 m)

estratégico en la Baja Edad Media. Hay diferentes puntos de partida.

Desde Urritzola (488 m) son casi 500 m de desnivel. Subida continua por bosque y senda definida, con un repecho final hasta los restos de la torre circular. Amplia panorámica frente al imponente monte Txurregi (1128 m).

Desde este emplazamiento, en 1512, los roncaleses intentaron frenar al ejército del Duque de Alba aprovechando la estrechez del paso de Oskia, pero no lo consiguieron y fue devastado.

13 CASTILLO DE IRULEGI (893 m)

En la cima de Irulegi se asienta uno de los castillos más importantes de Navarra, fue un castro vascón de la Edad de Hierro que controlaba la entrada al reino. Zona natural de paso desde Pamplona a los valles pirenaicos. Ya en el siglo X fue protagonista de luchas contra los árabes.

Ruta corta y bonita a la atalaya del valle de Aranguren; circular de 4 km y 200 m de desnivel desde el pequeño pueblo de Lakidain. Desde la cima se observan el valle de Itzagaondoa, Lizasoain, Higa/Elomendi, la cuenca de Pamplona y los Pirineos. En la cima nos sorprenden los muros consolidados de este bonito castillo, sus cuatro torres defensivas, torre del homenaje y aljibe.

Su mayor actividad fue entre los siglos XI-XV. Durante la guerra civil entre agramonteses y beamonteses el castillo formaba parte de las posesiones del conde de Lerín. Fue recuperado en 1494 por los monarcas navarros Juan III y Catalina de Foix, que lo mandaron demoler para evitar posesiones de gente afín a Castilla. En los últimos años el Ayuntamiento del valle de Aranguren, junto con sus vecinos, han participado en la recuperación de este patrimonio histórico.

14 CASTILLO DE IRURITA. LAIENEKO HAITZA. URDIAIN

Castillo roquero defensivo situado en la cima más occidental, conocida como Gazteluko haitza (685 m). Ya en el siglo XIII controlaba la calzada que cruzaba el valle de Sarabe. Muga y paso a Gipuzkoa. En una de las crestas de Laieneko haitza se encuentran los restos del castillo y la ventana natural "Jentilen sukaldea"; en estas peñas también hay otro ojo natural, Ventana de las Brujas o "Jentilen leihoa". Parece que la mitología ha estado muy presente en este valle rodeado de hayas y robles.

Desde el pueblo de Urdiain nos dirigimos hacia las piscinas y antes de llegar a la ermita de Aitziber, a mano derecha, están las escarpadas moles rocosas de Laieneko haitza, donde se encuentran el castillo y la zona de escalada. Bordeamos las rocas por su cara norte hasta llegar a un pequeño portillo, luego una placa indica el camino a seguir: primero por un pasillo de roca con sirgas; después, tras una pequeña trepada, unas escaleras labradas llevan a la parte superior. Allí aparecen el aljibe y la ventada natural de los gentiles.

CASTILLOS DE GIPUZKOA

15 CASTILLO DE AITZORROTZ (736 m)

Esta "peña-aguda" se encuentra en el barrio de Bolibar (365 m), en Eskoriatza, comarca de Debagoiena, y se accede a ella en 2,8 km y 370 m de desnivel.

Su mayor importancia la tuvo en el s. XII; durante el reinado de Sancho el Sabio. Donde se asentaba la torre del castillo, ahora se sitúa la ermita de Santa Cruz. Panorámica excepcional sobre el valle de Leintz.

Para entrar a la fortaleza hay un sendero abierto aprovechando la roca natural. La fortaleza se divide en dos espacios separados por la roca.

16 AUSA GAZTELU (901 m), LA FORTALEZA DE ARALAR

Punto estratégico en la Edad Media para el control del paso de mercancías y rebaños a través de la calzada de Enirio, que unía Gipuzkoa e Irurtzun. Situado en el extremo septentrional del Parque Natural de Aralar, aún conserva restos del castillo que defendió el territorio navarro. Cuando ya se habían perdido los territorios de Araba, Duranguesado y parte de Gipuzkoa, aún quedaban en pie defendiendo el viejo reino, Ausa Gaztelu en Larraitz y Jentilbaratza en Ataun.

Bonita y cómoda ruta que parte de Larraitz (401 m), compartiendo el inicio con la misma ruta que el Larrunarri. Seguimos la pista y ascendiendo por ella sin desvíos, atravesamos pequeños arroyos y un sombreado bosque de hayas hasta el Collado de Errekonta (766 m). Sólo queda el último y fuerte ascenso a la cima, girando a la derecha donde ya se ve la elegante silueta de las peñas. Varios senderos nos acercan a la cumbre, bien en zigzag o directos ladera arriba. Son 5 km de subida y cerca de 500 metros de desnivel.

La roca se hace presente en esta cima, donde se aprecian tres niveles defensivos: un recinto exterior, una muralla, restos del aljibe y la torre circular. Desde arriba el paisaje nos invita a la vigilancia, como aquellos soldados que controlaban el valle.

CASTILLOS DE BIZKAIA

17 CASTILLO DE UNTZUETA (770 m)

Fortaleza que defendía el acceso a Bizkaia por Orozko. Cima puntiaguda de la sierra de Mendigisa, dominando los valles de Orozko, Laudio y Zeberio. Una cantera en su cara sur se va comiendo esta altiva montaña. La abrupta cima con una fuerte pendiente, hizo que la vida en el castillo no fuera fácil para transportar los materiales.

Una ruta montañera muy atractiva parte del barrio de Arrugaeta (434 m), en Orozko. Se trata de un bonito paseo herboso entre bosques, a excepción de la parte final, más técnica, por caminos de cabras y algo aérea. Son 5,7 km de ida y 350 m de desnivel.

Apenas queda una parte de muralla y es una cima afeada por una antena enorme. Las vistas son realmente extraordinarias, manteniendo contacto visual con el castillo de Malvecín (Malmasin), que pertenecía a la misma línea defensiva que enfrentaron a los monarcas castellanos y los señores de Vizcaya entre los siglos XII y XIV.

CASTILLOS DE BURGOS

18 CASTILLO DE PETRALATA (1208 m)

Bastión defensivo navarro, frente a Castilla, en la comarca burgalesa de La Bureba; que pertenece al Parque Natural de los Montes Obarenes. Su primera referencia documentada data del s. XI. Desde el Pico Custodio (1218 m), un bellísimo cresterío lo rodea y es preciso trepar para llegar al buzón y parte alta del castillo. Fue punto estratégico en la defensa de la entrada del desfiladero de Oca-La Horadada, junto al castillo de Cuevarana y Tedeja.

Uno de los itinerarios parte del Portillo de la Aldea de Busto (992 m), bien cresteando o bien por un bonito hayedo en su cara norte, vamos llegando a la cima de Castillo/Custodio (1218 m). Las vistas pétreas del castillo inexistente son evocadoras.

Castillo de los Moros. Peña del Castillo o Gaztelua (867 m)

Otro itinerario más cómodo parte de Soto de Bureba (750 m) al collado de Las Cabras (1132 m), para ascender al Pan Perdido (1237 m), a la izquierda, o Petralata, a la derecha. Ruta de 6,5 km en total y 450 m desnivel.

Al llegar a la base de la mole rocosa de Petralata se va subiendo entre rocas y pequeños senderos poco transitados. Nos encontramos una bonita cueva desde donde se ve el elegante Pan Perdido. Encontramos dos espacios diferenciados o niveles del castillo. Hay que meterse por un agujero en la roca para subir a la parte de arriba, donde estaría el puesto de vigilancia y trepando se llega al buzón. Hermosísimo conjunto rocoso de agujas y cresteríos; una placa indica el emplazamiento del castillo.

Castillo Orarregi. Monte Gaztelu (998 m)

RESERVAS NATURALES DE CALNEGRE Y CALBLANQUE, COSTA CÁLIDA Y VIRGEN (MURCIA)

TEXTO Y FOTOS

Ricardo Hernani
(Bilbao, 1968)

Miembro del equipo de redacción de la revista Pyrenaica, lo es a su vez de la Royal Geographical Society (Londres) y del Travelers' Century Club.

"No te vayas a creer lo que te cuentan del mundo (ni siquiera esto que te estoy contando), ya te dije que el mundo es incontable"

-Mario Benedetti-

No debería ser motivo de sorpresa que aún queden restos de litoral virgen en la Península. Desafortunadamente lo es, y más en geografías como la murciana. Y sin embargo, cuando recorremos la virginal costa de Calnegre y Calblanque nuestras pupilas no dejarán de dilatarse. Caminamos sobre parajes originales, primigenios, abandonados... aguas turquesas, calas de ensueño, playas sin final; e incluso en época estival... en perfecta soledad.

Singular paisaje de duna fósil

PARQUE REGIONAL DE PUNTAS DE CALNEGRE Y CABO COPE

(17 KM / 373 M + / 4H 55 MIN)

Por la carretera local D-21 que muere en la playa y pueblo pesquero de Puntas de Calnegre (0h), desandamos en suave pendiente algo más de un kilómetro hasta encontrar a mano izquierda la desviación en forma de pista (0h 14 min) hacia la cala de Calnegre, sobre la que ondea la *bandera azul*.

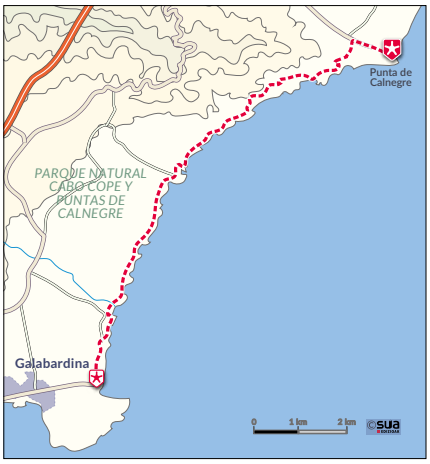
Pronto entramos en los límites del *Parque Regional de Calnegre y Cabo Cope* (0h 22 min), definido como "un lugar donde el choque del mar y el monte mediterráneo forma acantilados, calas y extensas playas con vegetación de gran exclusividad".

El nombre de Calnegre proviene de los antiguos marineros catalanes que bautizaron así este tramo de costa peninsular debido al noto-

En Calnegre apenas encontramos restos de actividad humana

rio color negro de su roca. Si somos afortunados avistaremos algún halcón peregrino en su vuelo sobre el litoral, o nos toparemos con algún ejemplar de tortuga mora en los arenales. La amplia pista desciende desde este modesto alto al tiempo que ignora la abrigada cala de Calnegre, visible bajo nuestra posición a la izquierda. Una salida da acceso a la misma (0h 29 min); mientras su *chiringuito* playero nos despide a modo de vulgar resto contemporáneo.

Tras un pequeño alto perdemos nuevamente altura hasta la solitaria playa Baño de las Mujeres (0h 34 min), en la que antaño ambos sexos disfrutaban del baño en diferente horario. El calor empieza a golpearnos en estas primeras horas de un día cualquiera de verano. Es agosto, y el mercurio pronto cortejará los 38 grados. Nos congratulamos de haber elegido recorrer la ruta en este sentido ya que así acometemos las irregularidades del relieve con las primeras horas. Las temperaturas se encuentran entre las más altas de la región.



Una señal fuera de lugar nos anuncia una pendiente del 15% en el siguiente repecho que remontamos (0h 38 min) para divisar en la lejanía el perfil -o espalda- de Cabo Cope, el popular *dragón dormido*.

Perdemos ahora altura con rapidez hasta la cala del Siscal (0h 42 min); por estos parajes se esconden además de la tortuga mora: el tejón, el cormorán moñudo, el delfín mular o de *nariz de botella*, el camachuelo trompetero así como el azor o águila perdicera. Nos acercamos al agua y nos sentamos sobre las rocas a escuchar su golpeteo.

Una precaria barrera de madera impide el tránsito de vehículos a partir de este punto, desde donde el GR 92 -que estamos siguiendo- se aleja ligeramente del litoral. Comienza un tramo duro, no tanto por las pendientes sino por la aridez del terreno, la ausencia de agua potable, o de calas donde refrescarse, y el inclemente sol. Tras rebasar las ruinas de la casa de la Torrija (0h 55 min), que apenas mantiene en pie una de sus paredes y restos del antiguo redil, superamos una rambla que se pierde de forma decidida en dirección a la cala Honda (1h 5 min).

Comienza un tramo duro por la aridez del terreno, la ausencia de agua potable, o de calas donde refrescarse, y el inclemente sol

En un cruce de trochas (1h 15 min), se nos une a la izquierda la segunda rambla que desciende entre plantas como juncos y *tarays* hasta cala Honda. A mano derecha, se inicia ahora un continuo sube y baja hasta un alto desde el que se contempla por vez primera el abandonado cuartel de Ciscar (1h 22 min). Seguimos con la misma dinámica para -evitando salidas hacia escondidas calas- alcanzar finalmente otro alto (1h 42 min),

En las cercanías de la playa de los Hierros con Cabo Cope al fondo

donde un peñasco a escasos metros del camino permite aumentar considerablemente la panorámica sobre la costa.

Un *cairn* nos ayuda a orientarnos al frente prosiguiendo ahora en un descenso en el que es preferible evitar la ramblilla, faldeando por el contrario a media ladera hasta una pequeña cavidad (1h 47 min). El camino se torna más cómodo desde esta oquedad hasta la cala del Ciscar, sobre la que -en un promontorio- se mantiene en pie y ruinoso estado de conservación el viejo cuartel de la Guardia Civil del Ciscar (1h 55 min). Nos entretendremos diez minutos recorriendo su interior y, en especial, tomando varias imágenes de la costa. Desde aquí se controlaba el contrabando en la postguerra. ¡Nos encontramos en un paraje sensacional!

De nuevo en marcha, nos detenemos a observar muy cerca una modesta cala tapizada en posidonia seca a la que la cartografía del Parque y un cartel en el lugar identifican como cala Junquera (2h 13 min).

Las escasas marcas del GR 92 nos orientan por un camino que ha ampliado su dibujo desde el cuartel. Ignoramos en un cruce (2h 16 min) la variante de la izquierda que baja a una cala anónima continuando al frente hasta una nueva bifurcación (2h 19 min), donde en esta ocasión optamos por descender a la izquierda hasta la que probablemente resulte la más bella de las calas del trazado: la cala Leña (2h 25 min). Aguas azul turquesa, guijarros de minúsculo tamaño perfectamente redondeados y barnizados en múltiples colores, geometría de media luna…

El perfil se convierte en un largo costeo a partir de este momento, encorsetado por la silueta del Cabo Cope en el horizonte

Seguimos la línea del mar haciendo caso omiso del GR 92 en su formato oficial que a modo de ancho camino avanza paralelo a nosotros. Preferimos las dunas y la presencia cercana de las olas. Tras varias anodinas y pedregosas calas (2h 38 min), caminamos por la playa de los Hierros (2h 58 min), donde observamos dos magníficos ejemplares de cormorán moñudo, para llegar finalmente a

la Cala Blanca (3h 15 min) que nos obliga a un breve rodeo al margen de sus paredes extraplomadas.

La soledad y el silencio terminan en este punto ya que una carretera asfaltada proveniente de El Cantal y El Garrobillo facilita el acceso de vehículos, y con ello de turistas en búsqueda de la cala perfecta. Incluso para quienes llevamos ya unas horas peregrinando a pie nos siguen llamando la atención las aguas cristalinas y las singulares formas de Cala Blanca.

Cicatrizando al frente la carretera CRS-24-96, caminamos por el ancho GR 92, rebasando la casa de la Morena (3h 24 min), y dando vista a la Playa Larga que hace honor a su nombre. El color amarillo de las paredes que caen al mar confieren una tonalidad pajiza al paisaje.

En la siguiente playa, la cala de la Galera (3h 41 min), con una roca plana de modestas dimensiones a modo de cercano islote, un poste señalizador nos informa de que llevamos recorridos 10,5 km desde las puntas de Calnegre pero que aún nos restan 5,4 km hasta la torre de Cope tanto por el GR 92 como por el sendero local SL-MU 23 "Marina de Cope". Otro cartel nos advierte de la peligrosidad de la zona en caso de inundaciones debido a las crecidas que encauzan las ramblas.

Apenas tres minutos más tarde nos entretenemos con la visión que nos ofrece la cala de las Pulgas con formaciones rocosas que protegen el baño de sus escasos visitantes (3h 44 min). En la playa de los Abejorros (3h 50 min), al contrario, no encontramos rastro de presencia humana, ni de tales insectos...

En breve llegamos al mirador de la cala del Pocico Huertas (3h 53 min), empleado por los romanos como puerto de embarque del material que extraían de las cercanas minas de plomo, plata y hierro en los siglos I y II aC.

Superada la playa del Saladar (4h), un cruce de senderos nos ofrece dos alternativas para el GR 92 decantándonos por la costera y descartando la que progresa por el abrasado interior. Accedemos de esta manera a la cala Pocico del Animal (4h 7 min), y, en breve, jun-

Acantilados de punta Barriga con Cabo de Palos en el horizonte

Salinas del Rasall

to a un vértice geodésico con peldaños (4h 10 min) divisamos ya contigua la larga playa de Rambla Elena.

El sol golpea duro el torturado paisaje junto a esta torre del siglo XVI

Sintiendo próximo el final de la jornada, no nos detenemos en la playa Piedras Negras (4h 19 min) y menos aún en la playa del Rafal (4h 26 min) donde la abundancia de gentío acelera nuestro ritmo. Atravesando la playa del Charco y evitando un colosal chalet con palmeras junto al mar (4h 35 min), ganamos la playa del Sombrerico (4h 40 min) donde viramos a mano derecha hasta la carretera local que nos guía hasta la torre de Cope (4h 55 min).

El sol golpea duro el torturado paisaje junto a esta torre del siglo XVI, edificada para repeler los ataques berberiscos de la época, asaltada en diversas ocasiones y destruida en otras tantas. Fue reedificada en 1663 en la forma en la que que se ha mantenido hasta el presente, a lo mejor como un guiño de la historia para defender esta costa tan bella, ajada y solitaria de los nuevos piratas del siglo XXI: los especuladores inmobiliarios...

PARQUE REGIONAL DE CALBLANQUE, MONTE DE LAS CENIZAS Y PEÑA DEL ÁGUILA

(13,5 KM / 205 M + / 3H 50 MIN)

Desde la población de Los Belones, y cruzando sobre la autovía RM-12, accedemos al barrio Las Barracas por el que el asfalto cicatriza hasta languidecer a la altura de la Fuente Grande (0h).

Apenas un par de minutos después, la carretera da paso a una sucia pista que en dirección sur rebasa dos solitarias edificaciones. Un poste señalizador (0h 10 min) nos recuerda entonces que nos hallamos sobre la vía pecuaria Colada de la Fuente Jordana y que a la izquierda un sendero de Pequeño Recorrido se encamina hacia el monte Cabezo de la Fuente (336 m).

Al frente (S), pronto divisamos una última vivienda de color azul con cipreses en su propiedad en una loma a mano izquierda (0h 14 min), mientras varios coches invaden un espacio al borde del camino a modo de parking avanzado. A la izquierda tomamos entonces un sendero hasta un cercano cruce (0h 15 min). Al frente, prosigue una variante que gana el cabo o punta del Hacho y, sobre las calas del Reventón y el Muerto, así como la playa Parreño, se nos unirá en la punta Negrete. La ignoramos no obstante por la otra alternativa que a la izquierda faldea por las estribaciones del Cabezo de la Fuente.

Un primer alto en el camino (0h 22 min) nos regala por primera vez una extensa panorámi-

ca sobre las sucesivas playas de Calblanque: playa Parreño, playa Negrete, playa Larga...

Tras rebasar un profundo foso perfectamente delimitado y protegido (0h 27 min), comenzaremos en breve un entretenido y fácil descenso hasta la punta Negrete a escasos metros a la derecha de la trocha (0h 46 min). Resulta un punto de interés por las vistas que nos ofrece a nuestras espaldas sobre la cala Parreño y al frente hacia la dilatada playa Negrete.

Nos olvidamos del GR 92 oficial ya que preferimos bajar a su arenal y por el mismo avanzar hasta el modesto vértice geodésico que preside la punta del Cojo (1h 4 min). Una pasarela de madera a la izquierda nos da idea del esmero con el que se cuida el entorno. Salvo un par de *runners* al inicio, y una pareja de pescadores local no hemos visto un alma.

apreciamos los primeros tramos de duna fósil en un paraje donde las olas muerden la roca

A la salida del nuevo arenal de playa Larga (1h 18 min), apreciamos los primeros tramos de duna fósil en un paraje donde las olas muerden la roca.

A la altura de un cortijo (1h 28 min) tomamos una pasarela de madera paralela a la línea del mar que evita la duna fósil y enlaza con un ancho camino al norte hasta converger con el GR 92. La duna fósil ha sido empleada en el pasado como material de construcción; estando formada por arena del antiguo fondo marino. La brisa acumuló dicha arena, cementada posteriormente por restos de conchas y donde en la actualidad habitan el hinojo de mar, la margarita de mar o los escarabajos de las pozas. Esta singular especie de poco más de 2 mm se alimenta de microalgas y expulsa sal por sus patas y antenas para lograr vivir en un entorno tan salino. Nos encontramos en la zona de La Timpa donde existió una noria que elevaba agua de mar hasta las salinas del Rasall.

Hacia esta extensión salada nos dirigimos, abocando a una pista (1h 34 min) donde hacia la derecha queda a 500 m un observatorio de aves en madera (1h 45 min). Tras disfrutar del entorno desde esta agazapada posición, enlazamos con otra pista nuevamente a mano derecha (1h 53 min) donde un cartel informativo nos habla de juncos, tarays, sosas y lechugas de mar, además de buitrones -pequeño avecilla de tan solo 10 cm-, sapos corredores, lagartos ocelados y conejos.

Al bifurcarse la pista (1h 55 min), al frente hacia las playas Sector Este de Calblanque y mirador de Punta Negra, tomamos el desvío a mano derecha que nos conduce -tras una cancela metálica - hasta la entrada a las salinas del Rasall (2h 2 min). Evitamos con ello el trazado del GR 92 del interior, a fin de disfrutar de la visión sobre estas salinas que nacieron de dos antiguas lagunas de agua dulce alimentadas por la rambla de Cobaticas; un lugar inundable, cercano al mar y de suelo impermeable. El agua de mar, la acción del viento y el sol producen la evaporación del agua y el precipitado de la sal al fondo. Se cree que los antiguos marineros catalanes la bautizaron en base a la palabra *rasell*, parte del buque utilizada para el almacenamiento de agua dulce.

Dejando atrás las salinas entramos en las dunas y dilatada playa de Calblanque (2h 3 min). Nos llaman mucho la atención las vistosas y altas dunas a la derecha en estado de restauración.

Tras la cala de Calamagre (2h 18 min), donde nos sorprende la presencia de un solitario surfero cabalgando el embravecido mar, ascendemos ligeramente y de forma directa hasta la Punta Negra (2h 22 min). Aquí aprovechamos para echar un último vistazo hacia atrás para después proseguir camino con la silueta del Cabo de Palos e isla Hormigas por vez primera en el horizonte.

Descendemos así a la curiosa cala Dorada o de los Dentoles, enmarcada por la punta Espada, donde nos entretenemos examinando las singulares formas, colores y textura de las rocas.

Nos toca ahora remontar un tramo de costa violentado por la minería, ganamos altura por el acantilado entre varios pozos sin final que se encuentran debidamente protegidos (2h 30 min). Aquí se extrajo hierro, zinc, plomo y plata... por parte de íberos, cartagineses, romanos y recientemente hasta finales del siglo XX.

nos entretenemos examinando las singulares formas, colores y textura de las rocas

El itinerario no tiene pérdida hasta el paso habilitado con cuerdas de punta Barriga, que solo dará vértigo a los más aprehensivos (2h 50 min). Iniciamos entonces un estético flanqueo a media ladera que otea abajo la cala Cocón o Cocón de los Lobos donde habitaron las últimas focas monje.

Tras rodear el inquietante bufadero de Punta Loba (3h 10 min), cala Reona recoge nuestros pasos siempre con la estampa de Cabo de Palos delante. Ya solo nos resta adentrarnos en sus calles y poner punto final a la etapa junto a su mítico faro o con la antagónica visión de La Manga (3h 50 min).

Quien -tras Calnegre y Calblanque- quiera seguir perdido caminando en el lindero de la tierra murciana y el mar todavía puede seguir la senda de los Carabineros a lo largo de la sierra de la Fausilla, o recorrer el agreste tramo entre El Portus y La Azohía...

Encarando los acantilados finales de la punta Barriga

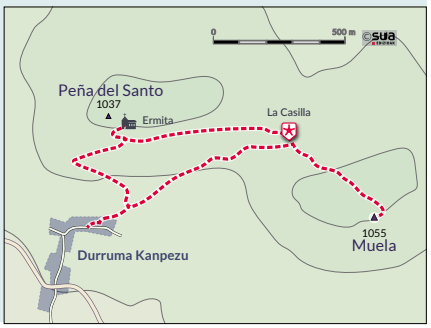
MENDITXIKI-ARABA
MUELA

Muelatik La Casillako lepora jaisten

TESTU ETA ARGAZKIAK

Mikel Arrizabalaga
(Donostia-Eibar, 1957)

Egunkaria, Berria eta Gara egunkarietan, Pyrenaica, Euskal Herria eta Nora aldizkarietan eta Euskadi Irratian mendiarekin zerikusia duten makina bat artikulu eta kolaborazio egin ditu. Euskal Herriko mendietan ez ezik, Pirinioak, Alpeak, Atlas eta Himalaiako mendietan ibilia da.



IZKI

Iturrietako eta Gasteizko mendiek, Lokiz, Kodes eta Toloño mendizerrekin batera, Izkiko Parke Naturala inguratu eta gorde egiten dute. Bertan, Ega ibaian bere urak isurtzen dituen Izki errekaren inguruan garaiera txikiko baina oso malkartsuak diren gailurrak goititzen dira: Muela, Soila, San Cristobal, San Justi... Hauen magalean, Arabako urkidirik garrantzitsuena (Llaurtako Urkidia) eta haritz kandudun basoa aurkituko ditugu. Gorosti, elorri zuri eta ipuruak haritzekin batera ikusiko ditugu, baina altuera hartzen dugun heinean, pagadiak agertuko zaizkigu toki laiotzetan, leku harritsuetan artea eta kare-harrizko lurretan, berriz, erkametza eta ezpela. Bere hedadura eta kontserbazio egoeragatik, Europan dagoen ametz-basorik (Quercus pyrenaica) nabarmenetako bat aurkituko dugu Izkiko parajeetan, hau baita bere altxorrik preziatuena.

Landaretza honek fauna aberatsa gordetzen du bere baitan. Ugaztunen artean aipagarrienak, basurdea, azeria, azkonarra, muxarra eta jineta ditugu eta, hegaztien artean, berriz, miru gorria, hontza handia, urubia eta zapelatz arrunta. Errekastoen ibilguetako anfibiorik ikusteko aukera ere bada, besteak beste, uhandrea, sugandila bizierrulea eta apo pintatu iberiarra.

MUELA

Durruma Kanpezu herritik abiatuko gara, bere hormetan eskegita dituzten etxe eta elizaren ondotik ateratzen den bidetik hain zuzen ere. Porlanezko bidea utzi eta nabarmena den xendatik abiatuko gara maldan gora. Bide erosoak, karaitzezko bi tontorren artean (Muela eta Peña del Santo) zabaltzen den La Casilla lepora eramango gaitu eta bertatik marrazten den xendan barrena, erraz helduko gara Muelako tontorrera. Ohiko erpin geodesikoa eta Gasteizko Iradier Mendizale Elkarteak aspaldi jarritako gutunontzia aurkituko ditugu bertan. Eseri, zintzurra freskatu, mokadu bat jan eta mendi honek eskaintzen duen ikuspegiari begira jarriko gara: Hegoalderantz begiratuz gero, Toloño mendizerrako Lapoblacion, Peña Alta, San Tirso, Cruz del Castillo eta Palomares mendiak, denak ilaran harresi luze eta gaindiezin bat bailitz. Hego-ekialderantz Kodesko Joar eta Costalera. Iparralderantz, berriz, Izkiko Soila, San Gregorio eta San Justi. Ekialdean Lokiz mendizerra eta Gasteizko mendiak mendebaldean. Hauen guztien magalean baso eder ugari.

Ikuspegi eder honetaz gozatu ostean, atzera joko dugu harritzan barrena eta, ohiko bidetik jaitsiz La Casilla lepora itzuliko gara. Hona heltzean, zirkulu hori bat duten egurrezko hesolak ikusiko ditugu. Hauek, Korres herritik abiatzen den ibilaldi gidatu bati dagozkio eta guk horiek jarraituko ditugu Santuaren harkaitzeko hormatzarretan ezkututako kobazulora iritsi arte. San Romango ermita-kobak bost bat metroko ahoa du sarreran eta hamabost metro inguruko hondoa du. Barruan aldaretxo bat ikusiko dugu eta honen gainean San Romanen irudia, ezkerreko eskuan liburu bat eta eskuinekoan palmondoa dituelarik. Ez dago barruan sartzerik, burdinazko hesi batek pasoa galarazten baitu. Peña del Santoren tontorrera zuzentzen den bidea gure eskuinera utziz, herriraino jaisten den hartuko dugu.

LUZERA: 3,5 KM | DESNIBELA: 262 M

Muelako tontorra

ANDRÉS LEKUONA AYESTARAN

Ibón del Escalar o de las Ranas (Pirineos)

Ibón de Salcorz (Pirineos)

CARLOS MEDIAVILLA ARANDIGOIEN

Barranco del río Agaunza (Ataun)

CONOCIENDO EL DAMODAR HIMAL

ASCENSIÓN AL PICO SARIBUNG (6328 m)

TEXTO Y FOTOS

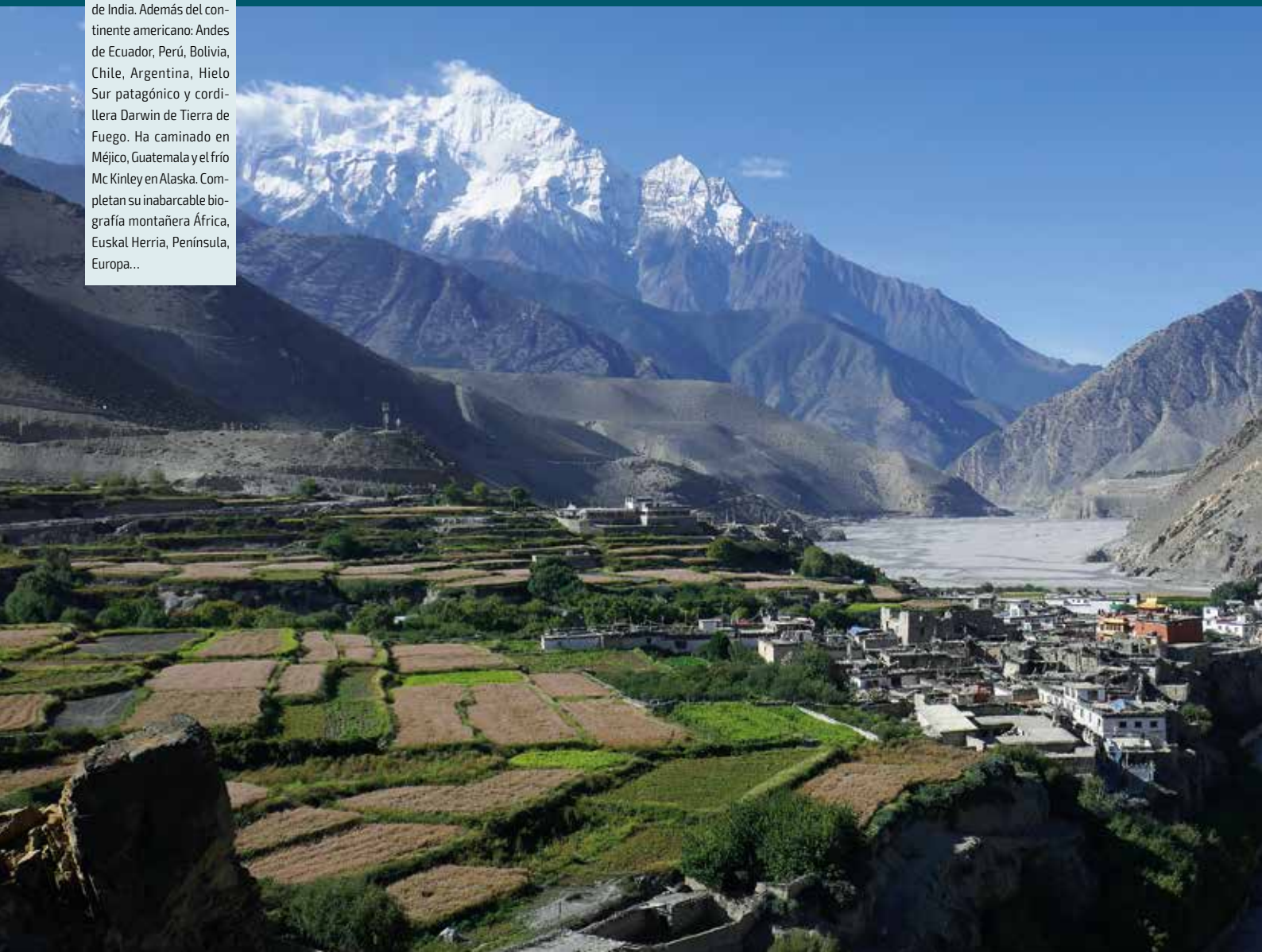
Iñaki Carranza
(Bilbao, 1953)

Su debilidad es el Himalaya: Nepal, Pakistán y norte de India. Además del continente americano: Andes de Ecuador, Perú, Bolivia, Chile, Argentina, Hielo Sur patagónico y cordillera Darwin de Tierra de Fuego. Ha caminado en Méjico, Guatemala y el frío Mc Kinley en Alaska. Completan su inabarcable biografía montañera África, Euskal Herria, Península, Europa...

El proyecto inicial que teníamos en Nepal era ascender el pico Saribung situado en la zona del Damodar Himal, macizo poco conocido y menos frecuentado al este del reino de Mustang en zona fronteriza con el Tíbet.

Recorrer este antiguo reino, caminando por los glaciares del Damodar rumbo a la cima de la montaña, ya justifica el viaje hasta este rincón del mundo; pero mirando los mapas, y teniendo tiempo suficiente, vimos que era posible completar la ascensión con una travesía tras la cima que nos llevaría hacia los olvidados valles de Naar y Phu, de acceso relativamente cómodo desde el trekking del Annapurna pero tarea bastante complicada cuando se llega desde la zona del lago Damodar.

Posteriormente, una vez alcanzado Manang (ruta Annapurna), nos dirigiríamos hacia el elevado e impresionante lago Tilicho (al filo de los 5000 m) para retornar a Jomsom (punto de inicio y final de la travesía) tras cruzar el Mesokanto Pass –magnífico paso de montaña a 5467 m-, y completar así una larga ruta circular en el corazón del Himalaya.



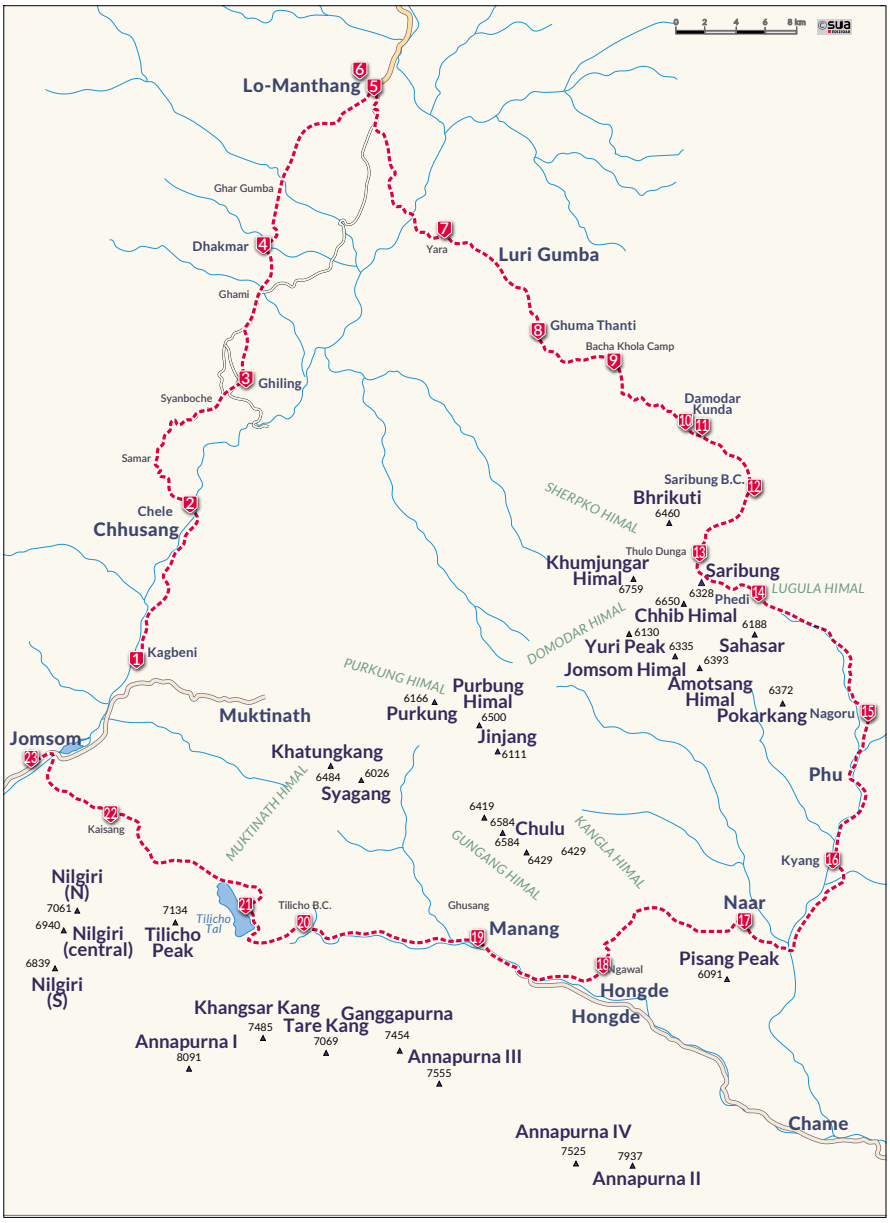
POR EL REINO DE MUSTANG

De nuevo estamos en Nepal. Katmandú, sigue con el difícil trabajo de restañar las heridas que causó el violento terremoto de 2015. Nosotros, sin solución de continuidad nos vemos otra vez en un aeropuerto para desplazarnos en dos pequeños vuelos al comienzo de la ruta.

Hemos aterrizado en Jomsom, a la sombra del Dhaulagiri y del no menos espectacular Nilgiri. Es el punto de comienzo de una larga travesía, que inicialmente nos lleva a remontar el reino de Mustang hasta su capital Lo Manthang.

Tras los últimos preparativos partimos con rumbo norte y sin pérdida. Nos limitamos a caminar por el lecho del Kali Gandaki hasta llegar a Kagbeni, puerta de entrada al antiguo reino de Mustang y verdadero comienzo de la expedición.

Recorrer la parte vieja de Kagbeni es como un viaje a la edad media, con sus calles enlosadas y viejísimas casas de piedra, de oscuros patios interiores.



Kagbeni, Kali Gandaki y Nilgiri · AUTOR: IÑAKI CARRANZA

Ya metidos en harina continuamos recorriendo un Kali Gandaki cada vez más desfigurado por el avance de la anchísima pista que se construye hacia el Tíbet. Parte del misticismo que rodeaba este territorio está desapareciendo al mismo ritmo que progresan las obras. De momento la vía va de ningún sitio a ninguna parte pero más pronto que tarde poblará de vehículos a motor las altas tierras del Mustang.

A medida que avanzamos el paisaje resulta increíble: el río, enorme, presidiéndolo todo, montes de roca de distintos colores: rosa, negro, blanco... caprichosas formaciones rocosas, y angostas gargantas nos hacen evocar paisajes casi lunares y de una belleza extraordinaria.

En el camino pasamos por el pueblo de Tangbe y entramos. Si hace unos años Kagbeni parecía anclado en el medievo, este ya no sé de qué época puede parecer, es alucinante. Además, el color otoñal de los campos de cultivo y de los árboles frutales que lo rodean lo convierten en un lugar precioso, impresionante...

Caprichosas formaciones rocosas, y angostas gargantas nos hacen evocar paisajes casi lunares y de una belleza extraordinaria.

Jornadas rompepiernas nos llevan a visitar los curiosos pueblos de Mustang: Geling o Dhakhmar son aldeas más o menos perdidas en un mundo áspero, de colores ocres con un cielo azul hasta el insulto en el que sopla

Valle de Naar · AUTOR: JON KARLA LARRAÑAGA

un viento fino y gélido que se cuela hasta los huesos. Todos están salpicados de soledad, de gente con un tipo de vida muy diferente del nuestro, de manis y chortens. Pasado Ghemi visitaremos, con sus 240 metros, el mani más largo del Mustang. Realmente la ruta no tiene desperdicio.

En ocasiones el camino nos obsequia con altos collados que van afinando el punto de aclimatación de los caminantes, puertos que proporcionan vistas muy bellas.

En el Mustang, todo es historia, todo es pasado. Lo podemos apreciar cuando llegamos a Ghar Gumba, el monasterio más antiguo del Tíbet. En el siglo VIII esta zona era territorio tibetano y en aquel entonces se construyó el templo por el mismísimo Gurú Rimpoché (Padmasambava).

Por fin, y tras cinco etapas por este duro territorio, se abre ante nuestros ojos la capital del Reino Prohibido.

La llegada a Lo Manthang resulta magnífica. Viniendo desde el sur y alcanzando un punto de vista elevado, pueden divisarse desde lejos sus fortalezas milenarias en ruinas y las murallas que defienden la ciudad vieja y que dominan todo el valle.

Como las etapas se pueden flexibilizar en su número y longitud y dado que ya conté en las páginas de Pyrenaica un exhaustivo recorrido por estos parajes, vamos a comentar de forma resumida las jornadas efectuadas en esta ocasión y que terminan en:

ETAPA 1: KAGBENI (2810 m) (+180 m, -135 m / 3 h 45 min)

ETAPA 2: CHELE (3050 m) (+350 m, -110 m / 6 h)

ETAPA 3: GHILING (3510 m) (+1680 m, -1220 m / 7 h 30 min)

ETAPA 4: DHAKMAR (3820 m) (+810 m, -435 m / 7 h)

ETAPA 5: LO MANTHANG (3810 m) (+900, -910 m / 7 h)

ETAPA 6: ENTORNO DE LO MANTHANG

Los dos primeros días se resumen en un monótono caminar por el lecho del Kali Gandaki, un terreno pedregoso e incómodo, hasta cruzarlo por un robusto puente metálico en el punto que un brazo de agua se pierde para reaparecer más tarde por un túnel excavado en la roca. En la otra orilla el camino adquiere fuerte pendiente y alcanza Chele.

> Los dos primeros días se resumen en un monótono caminar por el lecho del Kali Gandaki

El tercer día se encara una etapa de acusado desnivel bastante larga. Se cruzan varios

barrancos y en Syangboche (3900 m) existe la posibilidad de visitar una curiosa cueva sagrada en la que habita un yogi. Se superan, en subida gradual, los collados de Yamba-La y el Syangboche-La, ambos rozando los 4000 m.

Continuando dirección norte se cruzan dos collados importantes, el Nya-La (4050 m) y el Ghemi-La, a 3800 m, antes de alcanzar Dhakmar.

Antes de llegar a la capital tendremos una jornada larga, dura y de gran belleza cruzando dos puertos elevados, el Chogo-La (4230 m) y el Sangda-La (3910 m).

Lo Manthang bien vale una parada, hay que contemplar un poco su vida cotidiana todavía regida por los ritmos que imponen, el clima -altamente severo- y las festividades religiosas. También es interesante visitar las cuevas de Choser, antiguos asentamientos hipogeos de los pobladores prehistóricos del Mustang y utilizados más tarde como refugio ante las invasiones de otros reinos limítrofes y como morada de monjes y ermitaños.

COMO PEREGRINOS HACIA EL LAGO DAMODAR

Abrimos un nuevo capítulo en la pequeña historia que vamos desgranando y que se desarrolla en zonas bastante desconocidas acreedoras a una descripción más detallada. Se comienza tomando la ruta que siguen los peregrinos (principalmente de religión hinduista) hasta el Damodar Kund, lago con la "categoría" de sagrado y que se puede distribuir en las siguientes jornadas:

ETAPA 7: YARA (3760 m) (+650 m, -700 m / 6 h 20 min)

Amanece despejado con un cielo azul que solo se encuentra en las estepas mesetarias. La ruta se orienta en dirección SE hacia el collado de Lo-la (3950 m), punto en el que se abandona la pista hacia Tsarang. Hay que tomar hacia el noreste un camino claro, sin pérdida, muy bien trazado y espectacular que sortea una cantidad infinita de cañones y gargantas por su parte superior (más abajo sería imposible) recreándose en un paisaje tortuoso y con continuos barrancos que cortan las mesetas.

Comenzamos a divisar, espectaculares y arrebatadores, los montes de la zona: Annapurna I, Tilicho, Nilgiris y para completar el grupo, un viejo amigo, el Dhaulagiri

El horizonte se ensancha. Comenzamos a divisar, espectaculares y arrebatadores, los montes de la zona: Annapurna I, Tilicho, Nilgiris y para completar el grupo, un viejo amigo, el Dhaulagiri.

Tras un pequeño collado el camino, que discurre vertiginoso sobre las inhóspitas y profundas gargantas del Valle de Tholung, se bifurca. Hay que tomarlo en bajada demoledora por una brecha estrechísima, muy pendiente, algo delicada y llena de arena y polvo. De esta manera se alcanza Dhi (3400 m). Nuevo cruce de río y comenzamos a remontar el Yurung, un afluente que allí desagua, primero por el lecho seco y pedregoso y luego, en fuerte subida por un camino de aspecto lunar, que alcanza Yara.

Hacia Thulo Dunga · AUTOR: JON KARLA LARRAÑAGA

ETAPA 8: GHUMA THANTI (4740 m) (+1590 m, -610 m / 7 h 40 min)

Jornada larga en la que por primera vez se supera la cota 5000. Se parte en dirección este hacia Luiri Gumba, impresionante templo colgado de una pared rocosa y que alberga la estupa más antigua del mundo (siglo VII).

Hay que descender al lecho del río para tomar posteriormente en subida y con rumbo sur una senda bastante empinada y exigente hasta alcanzar un pequeño collado a 5010 metros.

Otra bajada, acusada y descompuesta, nos lleva al emplazamiento final de etapa.

ETAPA 9: PARCHE KHOLA (4865 m) (+650 m, -525 m / 3 h 45 min)

Continuamos con la tónica del día anterior pero con una etapa más corta. Para comenzar se supera un breve tramo por el lecho del río hasta llegar a una clara senda que asciende por laderas de tierra desnuda entre formaciones rocosas muy erosionadas.

Hace viento y frío cuando, tras un par de horas de ascenso, se alcanza el Kyumu-La a 5300 m. Estas condiciones poco agradables se compensan con unas vistas increíbles hacia el Dhaulagiri y el Annapurna.

Toca bajar hacia el río. El descenso por pendiente abrupta y espectacular lleva al caminante por buena senda al fondo del valle del Batsyak Khola, allí, en medio de la nada, montamos el campamento.

ETAPA 10: DAMODAR KUNDA (4955 m) (+750 m, -660 m / 4 h 30 min)

Nos estamos acercando al sistema glaciar del Damodar y hace mucho frío. La historia se repite y de nuevo estamos remontando el lecho de un río por una garganta cada vez más angosta.

Pronto y por camino bien trazado se toma la empinadísima ladera que lleva al collado Batsyak-La (5500 m) punto panorámico y muy venteado.

Aquí se impone una parada, es un buen sitio para descansar y aclimatar antes que, por una senda bastante aceptable, descendamos hacia un nuevo valle. Estamos en una zona muy extensa y comprometida resultado de los desprendimientos causados por el último terremoto.

Macizo Annapurna · AUTOR: IÑAKI CARRANZA

Rumbo al Mesokanto Pass · AUTOR: IÑAKI CARRANZA

Tampoco faltan ríos, no muy caudalosos, que vadear. Más tarde, por los cordales que dominan el Damodar Kunda en dirección SE y por un ancho valle se alcanza el lago.

ETAPA 11: ACLIMATACIÓN EN DAMODAR (+450 m, -450 m / 3 h 30 min)

Damodar es un buen sitio para aclimatar, hay altura, desniveles acusados y sobre todo un ambiente de alta montaña con paisajes excepcionales. Para aprovechar todos estos factores nos decidimos por los contrafuertes de las montañas que nos separan del Tíbet, visitando un pequeño santuario hindú y un chorten budista muy antiguo situado en plena cresta.

Cumplida esta jornada de descanso activo hay que comenzar la ruta que nos lleva al pico Saribung, objetivo principal de este largo recorrido.

ASCENSION AL SARIBUNG PEAK (6328 M)

A partir del Damodar Kunda entramos en una zona raramente transitada camino a la ruta de ascenso a la montaña.

ETAPA 12: CAMPO BASE JAPONÉS (5300 m) (+320 m, -25 m / 3 h 30 min)

La primera operación es remontar el curso del río que baja del glaciar hasta casi su nacimiento. Seguimos por la ladera a media altura -y rumbo SE- sorteando zonas de deslizamientos y caída de piedras.

Casi en la zona donde aparece el hielo negro montamos el campamento

ETAPA 13: CAMPO ALTO -THULO DUNGA- (5700 m) (+600 m, -200 m / 7 h)

Etapa plenamente glaciar. Al poco de abandonar el campamento hay que superar un paso relativamente técnico y algo expuesto que nos permite poner el pie en las rocas que cubren el hielo.

Caminamos por las crestas de las morrenas que descienden de la zona norte del Damodar. A tramos aflora el hielo vivo y encontramos algún penitente a sortear. Sin mayores problemas instalamos el campamento en plena morrena del glaciar Khumjungar.

ETAPA 14: SARIBUNG (6328 m) - PHEDI CAMP (5340 m) (+628 m, -988 m / 11 h)

Mucho antes de amanecer comenzamos esta larga y espectacular etapa que nos va a llevar a la cima del pico Saribung.

Lo primero es terminar de ascender la morrena en la que nos encontramos para poner pie en el hielo glaciar. La oscuridad y el fuerte viento complican bastante la progresión. En menos de tres horas alcanzamos el collado del Saribung (6020 m).

Ya con sol pero con nieve profunda se camina hacia la cima de la montaña por una ladera bastante abierta y una pequeña cresta. El terreno no supera los 30 grados de inclinación y no presenta mayores problemas.

Desde la cima la vista se pierde en la inmensidad de las cumbres del Damodar, el Chhib Himal con sus 6581 metros destaca desafiando al cielo azul

Barrancos camino a Yara · AUTOR: IÑAKI CARRANZA

Al este, a menos de 5 km, la meseta tibetana cierra el horizonte.

La vuelta al collado es rápida y directa. Más adelante hay que continuar el descenso por terreno glaciar y casi sin grietas. Caminar por un mar de piedras resulta incómodo, y por si fuera poco, enormes fracturas en el hielo obligan a dar interminables rodeos por un laberinto que parece no tener fin.

Marcharemos hasta encontrar la ruta más cómoda para sortear las pedreras de la morrena y llegar a unas pequeñas terrazas donde montar el campamento.

ETAPA 15: NAGORU (4500 m) (+180 m, -1020 m / 7 h 20 min)

El cansancio es el mejor aliado para dormir plácidamente a pesar del frío y de la pedrera infame en la que nos encontramos.

Con el amanecer emprendemos la marcha, y tres horas más tarde logramos salir del glaciar por su morrena izquierda.

El hielo ha desaparecido dando paso a una serie de pendientes raídas y cómo no, horriblemente pedregosas que desembocan en un sendero colgado y expuesto que antiguamente era utilizado por los pastores y contrabandistas de Phu. Poco a poco libramos estas quebradas por trazos de huella siguiendo el curso del río Layju Khola que se precipita por las gargantas que descienden del Tíbet.

A nuestra espalda va quedando el mundo olvidado de las montañas del Damodar y nombres como el Khumjungar, el Selka Kangri o el Khangsang Peak permanecerán como imágenes para el recuerdo.

CAMINANDO POR LOS PERDIDOS VALLES DE NAAR Y PHU

ETAPA 16: KYANG (3820 m) (+520 m, -1200 m / 8 h)

ETAPA 17: NAAR (4110 m) (+1025 m, -735 m / 8 h)

ETAPA 18: NGAWAL (3660 m) (+1100 m, -1550 m / 9 h)

Haber superado la parte más desafiante de la expedición, no quiere decir que no queden por delante etapas duras y largas.

Lo vamos a comprobar nada más salir de Nagoru. Por terreno similar al del día anterior, con rumbo SE primero y S a continuación, atravesamos una serie de pastos alpinos para afrontar una corta y empinada subida, antesala del descenso que nos lleva a Phu (4080 m), pueblo de raíz tibetana construido sobre un promontorio rocoso, un lugar perdido en un marasmo de cumbres y barrancos anclado en la edad media.

Cruzamos una garganta por un puente y nos disponemos a sentir cómo se retrocede en el tiempo al pasear por las callejas de este recinto fortificado.

El tiempo vuela contemplando esta villa, pero no podemos olvidar que tenemos camino por delante y hay que continuar.

Seguimos aguas abajo por unas gargantas espectaculares, salvamos torrenteras, superamos pendientes escarpadas... y por fin, alcanzamos nuestro campamento en el antiguo asentamiento pastoril de Kyang.

Una noche muy fría da paso a una nueva jornada caracterizada por constantes subidas y bajadas por terreno abarrancado en el que volvemos a ver árboles, una sensación casi olvidada.

Rododendros, pinos y otras plantas de escaso porte nos acompañan en la soberbia bajada que nos lleva a las orillas del río, en la llamada brecha de Mahindra, antiguo punto defensivo que ahora se supera mediante un puente.

> Ante el caminante se abre una espectacular subida hasta una meseta herbosa en la que manadas de yaks pacen tranquilamente a la sombra de varias estupas

Una plácida bajada nos lleva a Naar, otro pueblo de factura tibetana perdido en este poco conocido rincón del Himalaya a la sombra de la impresionante muralla norte del Pisang Peak.

El último día de marcha por estos valles es una etapa dura y espectacular. Se abandona Naar por el fondo del valle en dirección oeste dando comienzo a la larga subida que permite alcanzar el Kang La Banjyang.

La subida, al principio suave y continua, nos lleva por terreno de pastos a la cabecera del valle, punto en que se empina sobremanera hasta alcanzar el collado a 5306 m de altura.

Estamos en un punto escénico difícil de comparar. Un espectacular anfiteatro sobre la cadena de los Annapurna como hay pocos.

El comienzo de la bajada es duro, casi vertical y con mucha piedra suelta. Más tarde se dulcifica y por terreno herboso alcanzamos Ngawal donde nos espera un día de descanso concluyendo tres etapas que por si solas justifican una visita a este perdido rincón del mundo.

HACIA EL LAGO TILICHO Y JOMSOM

ETAPA 19: MANANG (3540 m) (+305 m, -425 m / 4 h 15 min)

ETAPA 20: C.B. TILICHO (4150 m) (+960 m, -350 m / 5 h)

ETAPA 21: LAGO TILICHO (4950 m) (+855 m, -10 m / 3 h 30 min)

ETAPA 22: KAISANG (3510 m) (+517 m, -1957 m / 8 h)

ETAPA 23: JOMSOM (2720 m) (+240 m, -1030 m / 6 h)

Desde Ngawal, entre bosques y con buenas vistas de las montañas circundantes, nos vemos inmersos en plena ruta del Annapurna Trek antes de llegar al saturado Manang.

Continuamos la ruta siguiendo a cierta altura el incipiente Margsyandi Khola, por un camino colgado y espectacular que supera una garganta bella y en ocasiones estrecha. Subidas y bajadas continuas nos llevan al Campo Base del Tilicho disfrutando de la proximidad de este gran pico del Himalaya.

Por el lateral izquierdo de la morrena glaciar del Tilicho el camino serpentea muy bien trazado y con pendientes exigentes hasta alcanzar el increíble paraje del lago Tilicho (5000 m) a la sombra de la impresionante muralla de la montaña.

Cae la tarde y hace frío. Otro campamento -esta vez a orillas de uno de los lagos más bellos del mundo- nos devuelve la soledad de la montaña.

Cima Saribung · AUTOR: JON KARLA LARRAÑAGA

Todavía queda un nuevo reto, el Mesokanto Pass se encuentra en el camino. Este magnífico collado es la puerta que nos abre el camino de retorno al Kali Gandaki.

Otro campamento -esta vez a orillas de uno de los lagos más bellos del mundo- nos devuelve la soledad de la montaña

Lo cruzamos por su brecha más oriental conocida como Mandala Pass a 5467 m, iniciando un largo descenso que tras el campamento de Kaisang nos permite cerrar en Jomsom un bucle largo, duro, y espectacular en el mejor escenario de montaña: el Himalaya.

FICHA TÉCNICA:

- **23 JORNADAS** de montaña por zonas escasamente transitadas.
- **MÁS DE 290 KILÓMETROS** recorridos por caminos, barrancos y glaciares.
- **16 000 METROS DE DESNIVEL** ascendidos.
- **7 COLLADOS** que superan los 5000 m destacando el de Saribung a más de 6000 m.
- **CIMA DEL SARIBUNG** (6328 m)
- **PUEBLOS AISLADOS** de cultura milenaria y de religión budista, que permanecen anclados en épocas muy lejanas.
- Caminar **A LA SOMBRA DE TRES OCHOMILES**: Dhaulagiri, Manaslu y Annapurna.

OTROS DATOS DE INTERÉS:

ÉPOCA: Octubre.

DIFICULTAD: Sin ser un recorrido técnicamente complicado, el tramo glaciar, el ascenso al pico, la severidad del medio y lo aislado de la zona exigen conocimientos técnicos de montaña, un mínimo de forma física y actitud positiva para afrontar los imprevistos que, sin duda, se van a presentar.

CARTOGRAFÍA:

Mustang to Annapurna 1:165000 Ed. Himalayan Map House

Naar / Phu The Lost Valleys 1:75000 Ed. Himalayan Map House

The High Route To Tilicho 1:75000 Ed. Himalayan Map House

BIBLIOGRAFÍA:

Peissel M. "Mustang, reino prohibido en el Himalaya" Ed Juventud 1976 (descatalogado).

Sañudo M. A. y Carranza I. "Caminando por el Mustang, el último Reino Prohibido" Pyrenaica 252 (2013) Pag: 476-481

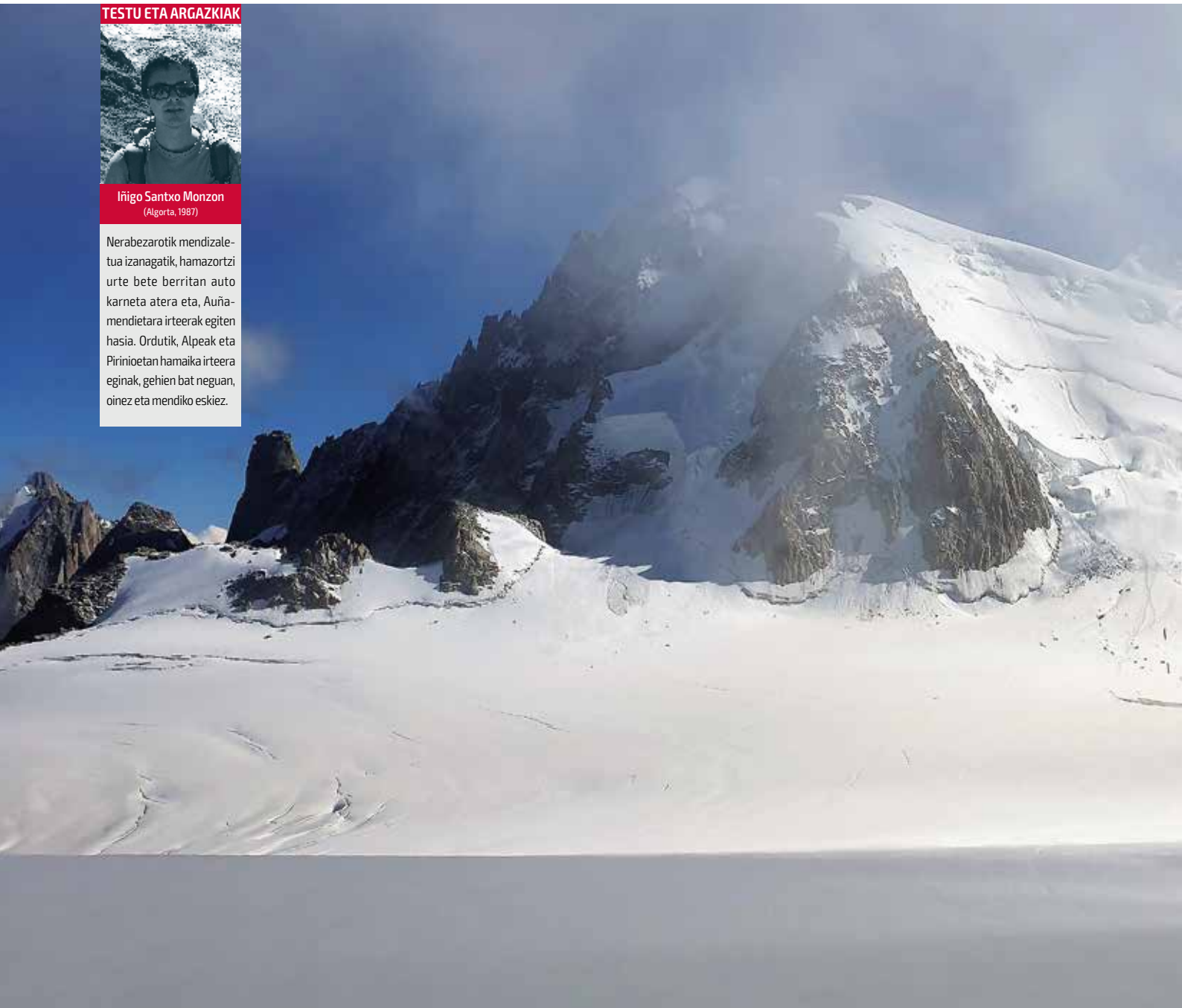
INTEGRANTES: Eva Álvarez, Javier Camprobin, Jabitxa Sainz, Luis López, Jon Karla Larrañaga, Jesús Prieto, Remi Ocerin, Francesc Diaz, Kike Torrecilla, José Luis Basabe, Lola Hernando, Carlos Quero, Miguel Ángel Castrillo y el autor. No sería justo terminar sin dar las gracias a nuestro guía Bwan y a su equipo de colaboradores. Sin su esfuerzo y entrega, no hubiera sido posible llevar a buen puerto esta aventura.

FOTOS: Iñaki Carranza, Jon Karla Larrañaga.

MONT BLANC
4000KOEN BIDETIK

Abuztuak 7 ditu eta eguraldi eskasak Aiguille du Midiko kablea zarratua du. Egun bi baino ez ditugu Mont Blanc mendian sikieran saiakera bat egiteko. Algortarrak izanik, barkaezina litzake Portu Zaharreko jaiak hasi orduko zapia jantzita eta garagardoa eskuan txosnetan ez egoteak! Zelan azaldu herritik asago dagoen mendi bat igotzen saiatu gura dugulako, Algortarrontzako horren inportantea den urteko zita seinalatu honi kale egingo geniola?

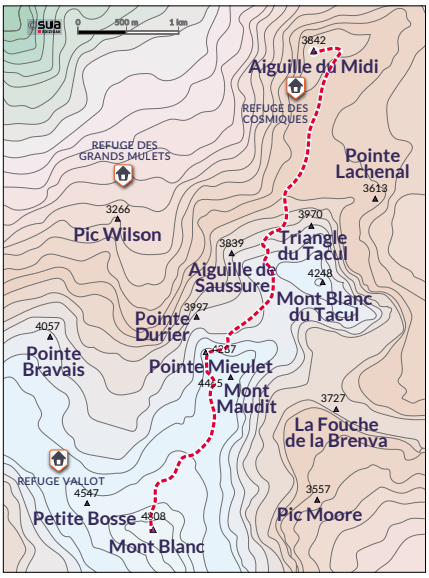
Aurreko hiru egunetan, Le Tour ingurutik ibili gara ezagutzen ez genituen mendi eta plateauak bisitatuz. Albert 1er aterpeak,Le Tour glaziar gainean, Aiguille Chardonnet kaskoaz duen ikuspegiak liluratu gintuen, Forbes eta Migot ertzekin amets egiteraino. Eguzkiak tarteka baino ez zizkigun gozatu ingurutik egin genituen bi mendi irteerak. Lehenengo egunean, Tete Blancheko IE-ko ertz sinple baina polita eta bere auzokide den Petit Fourche igo genituen, akabuko hau kazkabarrak jantzi-



TESTU ETA ARGAZKIAK

Iñigo Santxo Monzon
(Algorta, 1987)

Nerabezarotik mendizaletua izanagatik, hamazortzi urte bete berritan auto karneta atera eta, Auñamendietara irteerak egiten hasia. Ordutik, Alpeak eta Pirinioetan hamaika irteera eginak, gehien bat neguan, oinez eta mendiko eskiez.



tako ekaitz eta haizetea lagundurik. Bigarren egunean, mendizale erromesaldiaren parte izanda, Aiguille du Tour mendiari bisita arina egin genion, Plateau du Trientek, ostera, gure atentzioa eta miresmena eskuratuz.

3500 metro ingurutik egun pare batez ibili izanagatik, gure burua nahiko aklimatatutzat genuen Mont Blanc mendia igotzen saiatzeko. Aiguille du Midik eskaintzen duen aukera aitaren batean 3800 metrora igotzeko aprobetxatu nahi genuen, behintzat gau bi altueran igarotzeko. Intentzioak sarri hori baino ez dira, optimismoak zipriztinduriko delirio ederrak. Eguraldi makurrak ez zigun baimenik ematen Vallée Blanchen kanpin dendak paratzeko. Ez hori bakarrik, ez zigun ezta Chamonix inguruetako lantzarretan lo-zakuak bota eta lasai lo egiteko baimena ematen ere. Airbnb aplikazioa erabili genuen apartamentu ekonomiko eta txikia alokatzeko euriak jarraitzen zuen artean. Chamonixeko kale nagusian aurrera eta atzera ibili ginen dendetan sartuz, bière pression garestiak edanez eta postetxe aurrean zegoen italiar jatetxeko Pizzaiola espezialitateko pizzak eta zernahi janez. Noizbehinka eguraldi iragarpena kontsultatzen genuen eta, halako batean azkenean, ostegun eta ostiralerako eguraldi txukuna iragarria zegoela ohartarazi ginen.

Vallée Blanche eta Tacul

Lehenengo egunean, Tete Blancheko IE-ko ertz sinple baina polita eta bere auzokide den Petit Fourche igo genituen

Chamonixera autobidetik heldu ahala, itzela da menditzar honek duen presentzia. Herri turistikotik paseoan zoazela, ezinezkoa da lantzean behin begirada bat ez zuzentzea izotzez jositako mendi puska honi. Eta gu, Auñamendietako semeak izanik, 5000 metroko garaierara hurbiltzen den kasko bat zapaltzeak ba zer esango dizuet, ilusio edo erakarpen berezia sorrarazten digu. Hala eta guztiz ere, Mont Blancen altueraren erakarpenak ezin zuen igoera bera ostendu, bidea estali. Mendia bidea baita gustuko duguna egiteko, kanala da. Mendiaren bitartez bidaiatzen dugu herri eta haranak ezagutuz, naturarekin kontaktu zuzena izanez eta kirol jarduera desberdinak garatuz. Ez da, beraz, 4810 m edo Anetoren 3404 m-ra laburtzen den zer edo zer, tontorraz aparte mendian egindako bideaz gozatzen dugu.

Oraingoan "4000koen bidetik" saiakera egingo dugu Vallée Blanchen kanpin dendetan lo eginez, Urtzi, Aitor eta hirurok. Bide exigenteagoa fisikoki, Taculeko izotz blokeak, Mauditeko lepora ateratzeko azken horma eta, 4000 metrotik gora igaro behar diren ordu kopuru dezenteek ematen zioten forma gure bideaz gozatzeko osagaien zerrendari. Ez gaude Dru edo Jorassetan bide berriak zabaltzeko moduan, gure Himalaia hau da, ilusioak eta gure ezagutza teknikoak frogan jartzeko moduko mendi bide hau.

Ostegunak zerua oskarbi eder batekin argitu du eta berriz ere gure gogoa Mont Blancera zuzendu dugu. Motxila astunak lepora jaso eta teleferikoko ilara amaigabean jarri gara. Ordu batzuk haize indartsuagatik zerbitzua etenik egon ostean, lauetan hartu dugu zerura bi-

Mur de la Côte gaindituta, mendizaleok akituta

dean kabina. A zer nolako harrera egiten dion bisitariari inguruak 3800 metroan, mendizalea mututzeraino. Alpeetan beharrean, Oinak Izarretan bideo sorta xarmagarrian ikusten genituen mendi himalaitikoetan gaudela uste dugu. Estaziotik irtetzean, ertza gainditu eta berehala iritsi gara dendak dauden lekuetara, justuki Cosmiques aterpe azpian. Gure hasierako plana bi gau bertan igarotzea bazen ere, errealitatea oso desberdina da. Izan ere, ordu gutxi barru lo-zakutik atera eta Taculerako bidea hartu beharko dugu. Kanpin dendak jarri, afaria prestatu eta lo-zakuetan sartu gara nerbioek eta biharko igoerek logura urrunduz.

Mauditeko lepora eramaten duen 70 metroko malda konstantea eta apur bat tentea da

Gauerdian, mugikorreko alarma desatseginak lo-zakutik ateratzera behartu gaitu. Gurinezko gailetak te gorrian pixka bat busti eta, dendetatik irten gara kordaz elkar lotzera. Gauak epel agurtu gaitu eta oraingoz ez dabil haizerik. Gure aurretik hiru mendizale multzo ikusten ditugu Taculeko lehen maldetan. 3750 m inguruan, ordu erdi eskas daramagunean, espero ez genuen 4 metroko hormarekin egin dugu topo aurrez aurre. Pasabide hau ez zegoen aurreko urteetan bezala metalezko eskailera batekin ekipatua eta, gure aurretik doazen Gaztelako hiru mendizalek piolet bana eskuan izanik gorantza doaz erdi desplomaturiko tartean. Aurreneko ikarak. Nire artean "Zer osti iten dogu hamen?" diot. Aitorrek, mendian esperientzia luzerik ez badu ere, besteok ez dugun ausardiak jota gora bota du. Hiruzpalau kolpe pioletez, hankak tente eta horma gainditu du. Behin goian, sokarekin aseguratu gaitu atzekoei igoera patxadan handiagoz aurre eginez.

Erritmo oso mantsoa daramagu, ez gaude behar beste egokituak altuerara eta ordu asko ditugu aurretik. Taculeko gainontzeko tarteek ez dute zailtasun handirik, espero modukoak dira. Pare bat elur zubi igaro eta oso modu erosoan harrapatu dugu lepoa Mauditerako bidean. Jaitsiera lasai baten ostean, Mauditeko aldapa malkartsuetan gora hasi gara. Aurreko egunetako elur prezipitazio eta haizeak, tarteka elur sakonak eta tarteka izotz bizia aurkitzera behartzen gaitu. Goizaldeko bostak aldera heldu gara Mauditeko lepora eramaten duen malda famatura. Pendiza konstantea eta apur bat tentea duen 70 metroko tartea da, izatez korda finkoak ezarriak dituena. Gure intentzioa zen ensanblean gora elkarrekin joatea, esku bat pioletean eta bestea sokan genuela, baina horma oinarrira heldu berritan aurkitu dugun egoerak, berriz ere gure planak eta intentzioak aldatzera behartzen gaitu. Leia bizi-bizi ikusten da eta aurreko egunetako elurteek soka finkoa erdi estalia dute. Alemaniar mendi gida batek borrokan daramatza 45 minutu inguru izotz torlojuak sartuz eta, egia esateko, panoramak berriz ere ikaratzen gaitu. Gure txanda denean, berriz ere Aitorrek beldur barik eta kemen handiz ekin dio hormari. Behin korapilo batera iristean, atzetik goazenoi aseguratu gaitu eta tira!, zelan edo halan maldari metroak irabaziz goaz. Urtzik eskalada munduan urte dezente sartuak dituela, badoa tarteka mimo handiz aseguruak jarriz nire lasaitasunerako. Taldekide bakoitzak badu bere espezialitatea eta horrek kordadan oreka sortzen du, taldea sortzen du.

Esfortzu fisikoa metatuz eta altuera irabaziz goazen heinean, pausuak mantsotuz doaz

Tentsioak neka eginda utzi gaitu eta oraindik ere, Mont Blanc lekutan ikusten dugu. Isil isilik bakoitzak bere artean zernahi pentsatuz Brenvako leporantz goaz. Haizeak oso zakar jotzen du puntu honetan, aurretik igo direnen arrastoa elurretan desagerrarazteeraino. Esfortzu fisikoa metatuz eta altuera irabaziz goazen heinean, pausuak mantsotuz doaz. Elurretan arrastoa zabaltzen dugu Mur de la Côte muino madarikatu eta malkartsua igaro

arte. "Mur de la Côte liburuetan dau ala? Aurton sorturiko muñoa izen ber dau honek..." Zelako zigorra, espero ez duzun puntuan holako malda desatsegina. Bertan dago gailurra, ordu eskas batera, baina gure oinek ezin dute gehiago, astun doaz, astun goaz. Burua izakiok dugun zentzuaren bozeramaile lanetan, gogorarazten digu beherako bidean izango dugun marroia: Mauditeko horma eta izotz aldapak, Taculeko izotzetan rappela montatu beharra... Hala ere, tenple eta patxada apur batekin, ilusioak eta gogoek bultzatuta azken muino amaigabeari ekin diogu.

Zortzi ordu eta erdi ostean, gailurra zapaldu dugu hirurok. Gure harridurarako gailurrean bakar bakarrik gaude abuztuak 9 dituen honetan. Gouter ingurutik ez dator inor eta, gure atzetik datozenei oraindik ere minutu batzuk falta zaizkie ertz itxurako gailur honetara ailegatzeko. Argazki pare bat eta bueltako bideari ekin diogu. Gure buruak hasi dira buru belarri pausuak zelan gainditukо ditugun aztertzen. Brenvako lepoan pausaldi bat egin, elkarrekin berba eta estrategia zentzudunena diseinatu dugu. Rappelak eta aseguruak, geldiro eta presa barik. Pausuak uste baino era errazago batean gainditu eta, kanpin-dendetara arratsaldeko laurak aldera heldu gara, ia hamabost orduko jardunaren ondoan.

Cosmiqueseko aterpe zaindari txit errespetagarria agurtu nahiko genuke momentu berezi honetan, bere eskuzabaltasun eta gizatasuna goraipatuz. Atzo, kanpin-dendak elurretan paratu ostean, aterpera igo ginen kantinplorak urez betetzeko asmotan. 6€-tan ur botila plastifikatuak erosteko aukera baino ez zigun eman gizon eskuzabalak. Komunera joan ginen edangarria ez izanda ere, gure ardurapean edango genuelakoan ura. Gure atzetik etorri zitzaigun komuneko ur guztia moztu zuen arte. Urik ez kantinplorak betetzeko, ezta hortzak garbitzeko ere. Hori dela eta, ura urtzen eman genuen arratsaldea, baina litro bana eskas ez genuen lortu urtzea gure gas ontzia amaitu zen arte. Mendizaletasuna Chamonix bezalako leku turistikoetan negozio bilakatu zen aspaldi, bagenekien bai, baina ez genuen uste komuneko ur ez edangarria hartzeko baimena kentzera arteko zirkua ikusiko genuenik.

Orain deshidratazio apur batekin, baina lan txukunaren pozak ematen duen indar pitin horrek lagundurik, dendak jasotzen ari gara edateko urik kantinploretan ez dugula. Zorte pixka batekin, Aiguille du Midiko azken teleferikoa hartuko dugu, zelairen batean botako gara lotara eta bihar gaua heldu orduko Portu Zaharreko txosnetan egongo gara gure Himalaian egindako abentura honengatik topa eginez!

Aiguille de Tourreko ertz jostagarrian

TREKKING POR LA SELVA DE "EL PETÉN"

La Reserva de la Biosfera Maya de Guatemala alberga el mayor bosque tropical de Centroamérica, el cual comparte también con México y Belice. Esta área protegida no solo atesora una gran biodiversidad, sino que esconde en lo más profundo de la selva los restos de antiguas ciudades cuya historia duerme entre la densa vegetación. Esta es la crónica de una caminata de casi cien kilómetros a lo largo de cuatro días para visitar El Mirador, cuna de la civilización maya, y la mayor estructura jamás creada por esta civilización: la pirámide de La Danta.

TEXTO Y FOTOS

José María Torres
(Barakaldo, 1972)

Ingeniero industrial de profesión, inicia su afición a la montaña, como muchos jóvenes mendizales de la Margen Izquierda, con recorridos por los montes de Triano para descubrir posteriormente, de la mano del Club Alpino de Sestao, Picos de Europa y Pirineos. Ascender montañas recónditas en países alejados de los circuitos más visitados, le ha ido llevando a los techos de Ucrania, Albania, Kosovo, Bosnia, Islandia, Armenia, Suazilandia, Camerún, Rwanda, Omán o Irán entre otros.

La selva maya desde La Danta

La Muerta · FOTO: RICARDO HERNANI

Apenas una hora de vuelo separa la capital de Guatemala y Flores, capital del norteño departamento de El Petén, en cuyo aeropuerto nos está esperando Juan Carlos, de la Cooperativa Carmelita, con quienes hemos contactado para realizar el trekking. Una pareja de holandeses que lleva varias semanas viajando por México y Guatemala se unen a nuestro grupo y todos montamos en la furgoneta que nos acercará, tras dos horas de trayecto y una breve parada para registrarnos en el Parque Nacional, hasta la comunidad de Carmelita, lugar de inicio de la ruta. Aquí reorganizamos nuestro equipaje, quedándonos solamente con una pequeña mochila individual, con lo más imprescindible, mientras que el resto de bultos y la comida las cargamos a lomos de las mulas que irán por delante de nosotros junto con Marcos, el arriero, y Kelly, la cocinera. El equipo lo completan nuestros guías Luis y Ronald, que fue chiclero en el bosque durante años hasta que el negocio de la extracción de resina dejó de ser rentable debido a la globalización.

Pronto dejamos atrás las últimas casas de esta pequeña población, por donde andan con libertad gallinas y coches (nombre que recibe el cerdo en Guatemala...), para superar una torre-cisterna y adentrarnos en el bosque por una pista que señaliza el inicio de la ruta hacia El Mirador. La temporada de lluvias acaba de terminar y en estos primeros kilómetros el camino se encuentra aún bastante embarrado, lo cual nos obliga a buscar continuamente senderos alternativos que no evitan, sin embargo, que un lodo pegadizo dificulte nuestro avance. A pesar de ello, el ritmo que marca Luis es bastante alto y pronto nuestra ropa empieza a empaparse debido a la elevada humedad ambiental. Vamos sumando de esta forma kilómetros con rapidez por un terreno sin apenas desnivel, realizando esporádicamente alguna breve parada cuando alguno de nuestros guías reclama nuestra atención sobre detalles que solo sus expertos conocimientos y entrenados ojos son capaces de ver en esta densa jungla. Así, Ronald nos ayuda a reconocer el chicozapote, por cuyo tronco trepaba en sus días de chiclero para hacerlo sangrar y así obtener la preciada goma; o la palma de Xate, exportada a Holanda para ser

La Muerta · FOTO: RICARDO HERNANI

utilizada en la confección de adornos florales; o el árbol del Ramón, cuyas hojas sirven de alimento a las mulas, y de cuyas frutas se obtiene una semilla ancestral ya utilizada hace siglos por los mayas con la que elaboran una harina que sirve para preparar galletas o tortitas. Estos pequeños altos en el camino serán siempre de corta duración puesto que pronto nos vemos rodeados de cientos de mosquitos que nos hostigan y obligan a reanudar la marcha rápidamente...

Tras haber completado los primeros 12 kilómetros de marcha alcanzamos el área de El Guacute, un pequeño claro en la selva con unos bancos de madera donde nos están esperando Marcos y Kelly para ofrecernos un sándwich y un zumo para recuperar fuerzas. Tras este corto descanso nos ponemos de nuevo en marcha, manteniendo siempre rumbo norte-noreste, subiendo y descendiendo en ocasiones pequeñas colinas que apenas suponen pequeños cambios de desnivel en esta meseta que se mantiene prácticamente llana a unos 200 m s.n.m. La senda que seguimos sigue el trazado de la antigua calzada maya o sacbé, y empezamos a descubrir algunos vestigios como los denominados chultunes, aljibes subterráneos usados para recoger agua durante la época de lluvias y, en ocasiones, también para almacenar el maíz. Continuamos la marcha hasta la entrada de El Tintal, a 19 km desde Carmelita, una de las principales ciudades mayas del Preclásico Tardío (200 aC – 250 dC) que se caracterizó por disponer de un enorme foso artificial que rodeaba la acrópolis principal y que, además de funciones defensivas, garantizaba el abastecimiento de agua durante todo el año gracias a una compleja red de canales. La relevancia de esta urbe queda no solo reflejada en sus numerosos edificios y pirámides hoy totalmente cubiertas por la vegetación, sino también queda manifiesta por la existencia antaño de una cancha de pelota, en cuyo centro hoy se encuentra una majestuosa ceiba, árbol sagrado de la cosmogonía maya. Antes de retirarnos al campamento, subimos a la cercana pirámide de Henequén para ver el atardecer. Un grupo de pavos ocelados nos recibe cerca de la cumbre la cual, superando los árboles más altos, nos ofrece un inolvidable ocaso sobre el infinito océano verde que nos rodea, y sobre el que emerge en la distancia, como una diminuta isla, la cúspide de La Danta.

> La senda que seguimos sigue el trazado de la antigua calzada maya o *sacbé*

Amanece en El Tintal tras una larga noche protagonizada por el concierto que caracteriza la vida nocturna en la selva, en especial por los atronadores rugidos de los monos aulladores que nos han sobrecogido en plena madrugada. Si sumamos además el asfixiante calor del interior de nuestra pequeña tienda, conciliar el sueño se presentaba como un auténtico reto. Un pizote (coatí) merodea desde primera hora por el recinto en busca de alimento, indiferente a nuestro desvelo matinal. Aunque partimos muy temprano para afrontar esta segunda etapa que nos llevará hasta la ciudad de El Mirador, pronto empieza a subir la temperatura y la humedad, que nos empapará de nuevo de sudor durante toda la jornada. Tras caminar unos 6 km alcanzamos la zona conocida como El Arroyón, en cuyas inmediaciones hay un pequeño puente colgante donde haremos una breve parada para sacar las fotos de rigor. La opresión que produce caminar durante horas por la selva, sin referencias que nos permitan situarnos, el desgaste que produce el calor pegajoso y los kilómetros que ya acumulan nuestras piernas van haciendo mella, así que agradecemos las paradas que hacemos en el área El Zopompero (km 10) y El Jabalí (km 15). En este último punto hay una construcción de madera ocupada permanentemente por

los guardas forestales y donde deberemos dejar registro de nuestro paso. No somos los únicos que aprovechamos la parada para tomar un breve almuerzo; un zorro cruzará delante de nosotros..., para regresar unos minutos después con un murciélago en su boca. Tendremos que avanzar otros 7 km más para llegar al área de La Muerta, donde encontramos dos edificios mayas libres de vegetación sobre los que enormes árboles han extendido sus raíces aferrándose como tentáculos sobre las piedras. A través de una pequeña oquedad entramos con nuestras frontales en el interior de una de las pirámides, accediendo a gatas a través de un estrecho pasillo a las antiguas cámaras mortuorias en las que nos sobresaltan unas enormes arañas que habitan en la más absoluta oscuridad. Ronald nos explica que, a pesar de su tamaño no debemos tenerlas miedo, pero sí debemos de cuidarnos de cualquier encuentro con la barba amarilla, un crótalo muy venenoso para el que cuenta, "para nuestra tranquilidad", con un antisuero basado en la hoja de la planta curarina... Aceleramos el paso en este último trecho de camino y respiramos aliviados cuando Luis nos anuncia que, tras 24 km de caminata desde El Tintal, por fin hemos llegado al enclave de El Mirador.

Debemos de cuidarnos de cualquier encuentro con la barba amarilla, para el que cuenta con un antisuero

Los dos días de marcha han pasado factura a nuestra joven compañera holandesa que, con un calzado inapropiado, ha llegado al campamento cojeando, con grandes ampollas en los pies y dolores en las rodillas. Nos encontramos a casi 45 km de Carmelita, y tenemos serias dudas de si será capaz de terminar el circuito que tenía previsto o si deberá desandar el camino a lomos de una de las mulas. Su novio opta por quedarse con ella en la tienda mientras nosotros decidimos salir a recorrer El Mirador, la mayor ciudad-estado maya de toda la región y capital del reino Kan durante el Preclásico Tardío. Las excavaciones, dirigidas por el arqueólogo estadounidense Richard Hansen se iniciaron a comienzos de los años 80, pero constituyen una auténtica labor titánica que avanza muy lentamente debido a su exclusiva financiación con fondos privados. La ciudad posee varios conjuntos monumentales sobre el que destaca especialmente la pirámide de La Danta, la mayor edificación del mundo maya, con un volumen de construcción que supera al de la pirámide de Keops, y una altura de 76 m que empequeñece al templo del Gran Jaguar de Tikal y al Castillo de Chichen Itza, en México. Antes de que anochezca decidimos subir a El Tigre, una monumental pirámide que culmina sobre una plataforma que sostiene 3 edificios en forma de patrón triádico, uno central y otros dos laterales más pequeños que determinan en su conjunto una plaza ceremonial. Sentados en su punto más alto, que emerge por encima del arbolado, nuestra vista no es capaz de abarcar la inmensidad de la selva que nos rodea en todas las direcciones. Los pájaros se agitan emitiendo los últimos trinos del día, mientras la noche cae sobre los dominios del jaguar, Señor del Inframundo.

El tercer y cuarto día lo emplearemos para regresar por la misma ruta hacia Carmelita, pero antes de emprender el camino de vuelta nos levantamos aún de noche para caminar los dos kilómetros que nos separan de la gran Danta, desde donde queremos contemplar el amanecer. Salimos del campamento agrupados, inmersos en una oscuridad total en la que brillan los ojos de cientos de arañas que inundan el borde del sendero cuando son iluminadas por nuestras frontales. El ascenso a las diferentes plataformas del complejo lo realizamos a través de diversos tramos de escaleras que nos acaban conduciendo hasta la última pirámide triádica sobre cuya cúspide se levanta un solitario árbol. Nos sentamos en silencio, intuyendo entre la penumbra las primeras luces del alba, hasta que emerge en el horizonte el dios sol Kinich Ahau cuyo perfecto disco anaranjado ilumina la inmensa selva maya. No olvidaremos nunca ese instante perfecto, ni el lugar donde nos encontramos.

Pirámide principal de La Danta

DESCUBRIENDO LAS MONTAÑAS DE GALES

TEXTO Y FOTOS

Mª Begoña Fernández Díaz

Natural de Trapagaran, amante de la montaña y la naturaleza, pasión que compagina con la lectura, los viajes y su vocación por la escritura. Pertenece al equipo de Redacción de Pyrenaica. Es miembro de la directiva del Bilbao Alpino Club, y socia del Tallu Mendizale Kirol Kluba.

TEXTO Y FOTOS

Paulo Etxeberria Ramírez

Donostiarra afincado en Bilbao, es miembro de la directiva del Bilbao Alpino Club, y socio del Tallu Mendizale Kirol Kluba y del Club Vasco de Camping Elkartea. Dedica la mayor parte de su tiempo libre a la montaña y a la fotografía.

"Only a hill; but all of life to me, up there, between the sunset and the sea"

Geoffrey Winthrop Young, montañero y poeta (1876 – 1958)

Un viaje al corazón de las montañas galesas, explorando el bello Parque Nacional de Snowdonia, que atesora las montañas más altas de Gales. Aprovechamos también para conocer Brecon Beacons, al sur, con una orografía singular y rincones y pueblos llenos de encanto.

Dos años sin pisar las islas británicas parecían mucho, así que en Semana Santa tocaba saldar cuentas pendientes. El objetivo principal era esta vez Snowdonia, en Gales. Parece que tan bello nombre, de resonancias casi poéticas, corresponde a la impresión que tuvieron los antiguos sajones cuando llegaron a estas tierras alrededor del siglo V: *snow dun* "montañas nevadas". Hoy en día, Snowdonia comprende una espectacular región montañosa (*highlands*) ubicada entre los estuarios de Afon Conwy (al norte) y Afon Dyfi (al sur), y protegida por la figura del Parque Nacional de Snowdonia (en galés, Parc Cenedlaethol Eryri) desde 1951.

Por cuestiones de horarios y planificación, nos convenía volar a Bristol, y de ahí a Snowdo-

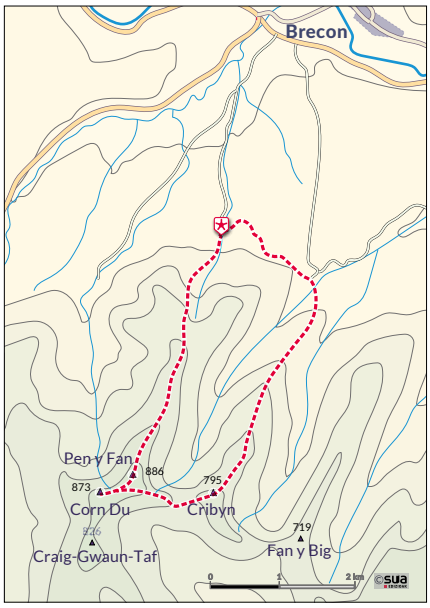
nia había varias horas en coche, así que decidimos pasar un par de noches en el sur de Gales para ir "aclimatando" y de paso conocer otro pequeño Parque Nacional: Brecon Beacons.

PEN Y FAN (BRECON BEACONS)

12,5 km, +/-750 m, 4 h

Cuando uno observa una foto aérea sobre la zona central de Brecon Beacons, la reacción natural suele ser arquear las cejas. Ni mucho menos se trata de un área montañosa espectacular, pero su orografía es chocante. Para hacerse a la idea, imaginemos una cadena bastante redondeada y de orientación prácticamente NW-SE. Ahora pensemos en un gigante que, desde el norte, arrastrara sus enormes dedos desde la zona alta hacia abajo, llevándose todo a su paso y dejando una huella: cinco valles paralelos y muy profundos de orientación prácticamente N-S, con sus correspondientes y largos espolones extendiéndose hacia el N. Esta curiosa configuración (cuyo origen real es obviamente glaciar) ha dado lugar a parajes de extraña belleza: en Brecon Beacons encontraremos lomas descarnadas y amplias, pequeños lagos, y valles de dimensiones que parecen no corresponder a una zona que pocos calificarían de "montañosa". Los *Beacons* reciben su nombre por la antigua práctica de encender fuegos en las cimas a modo de señal (*beacon*: faro) para advertir de ataques.

La ruta que elegimos para tener una pincelada de esta región fue una ascensión circular al punto más alto de la cresta, la cima de Pen y Fan, desde el norte. Desde allí se tienen las mejores vistas sobre el conjunto del Parque.



Bordeando Llyn Idwal con la mirada puesta en Devil's Kitchen

Los cortados de Black Ladders

Se sale del parking de Cwm Gwdi, y el recorrido es una clásica herradura (horseshoe) en la que recorreremos dos espolones, uno de subida y otro de bajada, y tres cimas: Pen y Fan (886 m), Corn Du (873 m) y Cribyn (795 m). Elegimos esta opción porque habíamos leído que la cima es muy frecuentada y la mayor parte de los excursionistas acceden desde un parking situado en la vertiente sur, desde el cual apenas hay 300 m hasta el cordal... Lo cierto es que no nos hacíamos a la idea de lo que "muy frecuentada" podía significar, pero ¡no tardaríamos en saberlo!

Se daban todas las circunstancias para que medio Gales subiese a Pen y Fan aquel día: no solo es la montaña más alta del sur de Gales, sino también la más alta de Gran Bretaña al sur de Snowdonia. Todos estos superlativos, unidos a una meteorología excepcionalmente suave (días templados, con bruma y resol) y que era un día festivo, hicieron que en la cima nos encontrásemos centenares de personas, con una cola de varias decenas para hacerse la foto en la cima. A pesar de ello, disfrutamos mucho del camino de subida y bajada, ambos realmente panorámicos, con amplias vistas a los valles contiguos, y un tiempo espectacular. Una sencilla y bonita excursión para calentar piernas y empezar el periplo galés.

Nos alojamos en el encantador pueblo de Crickhowell, a través del cual discurre uno de los ramales del Monmouthshire and Brecon Canal, antiguo corredor de transporte de carbón y hierro en el sur de Gales que hoy en día es utilizado por los galeses como lugar de recreo. Paseando al anochecer, descubrimos varios botes amarrados, esperando la temporada de verano, adormecidos en las tranquilas aguas. Junto a los canales, discurren caminos peatonales rodeados de arbolado, idóneos para los caminantes más tranquilos.

CADAIR IDRIS (SNOWDONIA)

9,5 km, +/- 950 m, 4 h

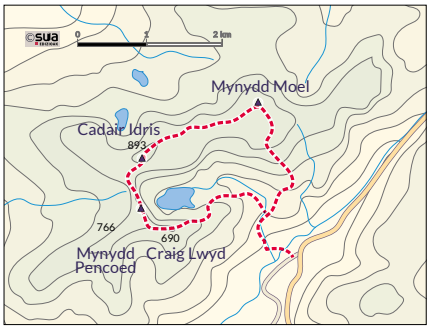
Después de pasar dos noches en Crickhowell, llega el momento de partir hacia el norte, a Snowdonia. Cadair Idris es un pequeño macizo montañoso de origen volcánico, modelado por el hielo. Situado en el extremo sur del Parque, y a más de una hora en coche del alojamiento que habíamos elegido como "Campo Base" para conocer Snowdonia, era una buena opción para aprovechar la jornada de viaje que teníamos por delante. La ruta elegida para esta primera incursión en Snowdonia es una circular clásica que asciende a la cima de Cadair Idris (893 m) rodeando un inmenso lago de origen glaciar.

Tras más de 3 horas en coche, en la última parte del trayecto el cambio en el paisaje había sido abrumador, dejando atrás los perfiles suaves del sur de Gales para sumergirnos en un entorno decididamente montañoso, con una carretera que avanzaba sinuosa, incluyendo algunos puertos de montaña con las clásicas carreterillas de un solo carril y constantes subidas y bajadas en fuerte pendiente, auténticas montañas rusas.

Llegamos pasado el mediodía al aparcamiento de Dôl Idris, que ya se encontraba casi repleto. No esperábamos otra cosa siendo el tercer día festivo con tiempo soleado; de hecho, celebramos encontrar sitio para aparcar. Nos ponemos las botas y comenzamos a subir por un bonito y más que pindio sendero (Minffordd Path) a través de bosque mixto, hasta alcanzar el inicio de Cwm Cau donde seguiremos un ancho camino que atraviesa praderas de hierba alta y helecho seco. Coincidimos con varias decenas de montañeros y turistas de todo tipo y condición. Buena parte de ellos se quedarán en Llyn Cau, un ibón enmarcado por un entorno de gran belleza, escoltado por imponentes laderas cubiertas de hierba, brezo y roca volcánica. Allá arriba está nuestro objetivo.

El camino se va encaramando a la ladera que cierra el lago por el sur y vamos coronando diferentes miradores naturales, hasta llegar a la cima de Mynydd Pencoed, que cae a plomo sobre el lago y ofrece vistas vertiginosas.

Un trago de agua, unos frutos secos, y vamos bajando ligeramente hasta un collado



desde el que, por un sendero pedregoso, llegaremos a la cima de Pen y Gadair, la más alta del macizo (893 m), también conocida como Cadair Idris. La amplia cima está bastante concurrida, ya que en ella confluyen varios caminos de subida.

Nos sentamos sobre unas rocas planas (hay muchas donde elegir) y almorzamos algo de embutido con pan, mientras observamos a algunos grupos que continúan por la lomada este. Por allí seguiremos nosotros también, asomándonos de vez en cuando a la vertiente norte con vistas al pueblo de Dolgellau y a algunos pequeños lagos. Si no fuera por la persistente bruma, veríamos perfectamente la línea de costa y toda la zona central de Snowdonia. El desnivel es inapreciable y disfrutamos paseando sobre suaves lomas de pasto con algunos afloramientos de roca, que nos llevarán a la última cima del día.

Solos por primera vez en el recorrido de hoy, desde la cima de Mynydd Moel nos disponemos a bajar por su flanco sur, comenzando sobre hierba y continuando por camino de piedra suelta y en fuerte pendiente, a cierta distancia de una cerca que baja por nuestra derecha. El camino es evidente y va girando para confluir con el de subida en Cwm Cau. Observamos e inmortalizamos unos fotogénicos muros de piedra, y pronto comenzamos a ver los campos verdes del fondo del valle donde está el aparcamiento. Ahora echamos de menos la brisa que hemos tenido arriba, hace calor y observamos con envidia a las cuadrillas y familias que refrescan sus pies en el torrente. Nosotros desgraciadamente no tenemos tiempo para imitarles, aún nos queda hora y media de coche hasta la ansiada ducha, la cena, y el descanso.

Habíamos elegido dormir en Beddgelert, un pueblo turístico pero de dimensiones amables, tranquilo y muy bien situado para conocer Snowdonia. La habitación tenía vistas a un precioso prado en el que siempre había un rebaño de ovejas pastando. Las ovejas serían parte omnipresente del paisaje durante nuestra estancia, y es que en Gales prácticamente cuadruplican el número de habitantes humanos. Como ya hicimos en Crickhowell, cenamos en el pub situado debajo de las habitaciones, un local tranquilo y encantador en el que degustar el clásico menú de pub y un variopinto surtido de *ales*. Habría resultado aún más acogedor con la chimenea encendida, pero a nosotros nos tocó conocer Gales con 20°C. Cosas veredes...

CARNEDDAU (SNOWDONIA)

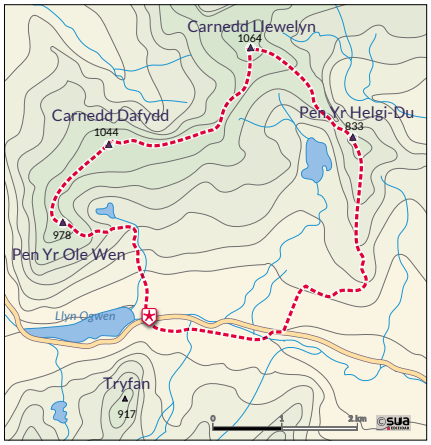
16 km, +/- 1.100 m, 6 h

En nuestra segunda excursión en Snowdonia queríamos conocer el sector de Carneddau (los Carnedd, en galés), una serie de montes que delimitan por el norte el Parque Nacional.

Para ello, tomamos la carretera que, a través del espectacular valle de Nant Gwynant, llega a Capel Curig. Observamos con deleite que las hayas del valle ya han brotado, de hecho están en su mejor momento, y engalanadas por inmensas alfombras de jacintos (bluebells), un auténtico espectáculo. A mitad de camino en este tramo, hay un mirador hacia el macizo central de Snowdonia, donde se ubica el afamado Snowdon (1085 m), techo de la región y la montaña británica más alta fuera de Escocia.

En Capel Curig tomamos la A5 hacia el W; la carretera está flanqueada por montañas a ambos lados: son los macizos de Carneddau (al N) y Glyderau (al S). Dejamos el coche al final de Llyn Ogwen, y comenzamos a ascender suavemente hacia el N, por una vaguada que nos va llevando hacia la lomada E de Pen yr Ole Wen. La subida es sostenida, salpicada de muros de piedra (con pasos habilitados), ovejas, algún tramo más agreste y vistas a la afilada silueta de Tryfan, el Txindoki de Snowdonia.

Llyn y Gader, en Cadair Idris



Estamos solos en el monte por primera vez en varios días, hoy apenas nos encontraremos con unos pocos montañeros en el recorrido. Desde la cima disfrutamos de las vistas al macizo de Glyderau, sin ser del todo conscientes de que mañana caminaremos por allí.

Una vez hemos hecho buena parte del desnivel de ascenso, toca recorrer un largo cordal en el que, a ratos, sufriremos los embates del viento, viejo conocido en los montes británicos, que hace algo incómoda la travesía. Caminamos sobre pasto y piedra suelta, avanzando hacia Carnedd Dafydd, segunda cima de la jornada.

El cordal continúa hacia el E. A la izquierda aún quedan restos de cornisas de nieve sobre unos llamativos cortados (Black Ladders), una señal más de que Eolo es visitante habitual de estos lares. Hacia el N disfrutamos de vistas sobre Cwm Llafar, un amplio y verde valle de montaña en el que zigzaguea un precioso arroyo.

Coincidimos con unos pocos montañeros y un par de corredores, y llegamos a Carnedd Llewelyn, la tercera cima de la excursión.

En el trayecto que nos queda hasta decidir si subiremos la última cima del recorrido, nos deleitamos con las vistas a las cabeceras de otros dos valles muy tentadores para caminantes amantes de la naturaleza (Cwm Dulyn y Cwm Eigiau). Ciertamente, en Snowdonia el paisaje conserva toda su esencia.

El sendero, con puntos en los que hay que apoyar las manos y pisar seguro, nos conduce a un collado en el que tendremos dos opciones: iniciar el descenso por un zigzag, o subir por la arista Bwlch Eryl Farchog al monte Pen yr Helgi Du. Nos decantamos por esta segunda posibilidad, que nos obligará a utilizar algo las manos, y en unos minutos nos sitúa en la, ahora sí, última cima de la excursión, desde la que podemos ver buena parte del recorrido que hemos hecho. El hambre aprieta, y comenzamos a bajar por la suave lomada sur hasta localizar una ladera protegida del viento, donde almorzaremos. Echamos en falta una tetera con té caliente, pero no se puede tener todo.

Ya solo nos quedará bajar poco a poco para alcanzar un pequeño canal de agua que seguiremos (derecha) hasta la pista que desciende de un embalse. Por ella bajaremos hasta la A5, que cruzaremos y tomaremos un camino que, pasando por un par de zonas de acampada, nos llevará de vuelta al coche.

Esa noche nos tocó practicar inglés en la cena. La presencia de visitantes no británicos era mínima en Beddgelert esos días, y supongo que nuestro aspecto nos delataba. Una pareja, sentada en la mesa contigua del pub, no pudo resistir más la curiosidad y nos preguntaron de dónde veníamos. Conversamos sobre diversos temas, las montañas, la cultura, el idioma... A pesar del esfuerzo que siempre conlleva mantener una conversación en un idioma que no se domina, disfrutamos durante un rato de su compañía. Nada mejor, después de una jornada de monte, que tomarse una buena pinta en un acogedor pub revestido de madera, sin televisión, sin música a todo volumen, con una chimenea en el rincón, y recostados en un enorme sofá. En esta tesitura y después de dar buena cuenta de la cena, chequeamos la previsión meteorológica (sin novedades: buen tiempo), y planificamos el recorrido del día siguiente.

En el cordal de Mynydd Mawr

GLYDERAU (SNOWDONIA)

9 km, +/- 800 m, 4 h

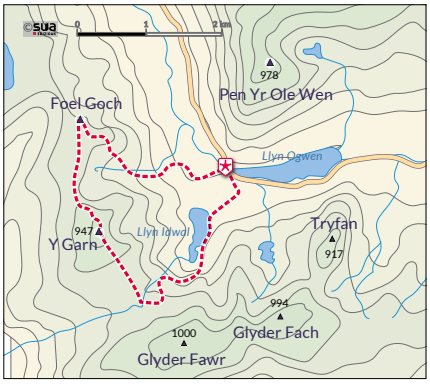
Glyderau (los Glyder) es un grupo de montañas situadas al S de la carretera A5. Sin superar los 1000 m, conforman un paisaje realmente variado: crestas rocosas, cimas planas con cortados en una vertiente, valles de origen glaciar y pequeños lagos. De entre los diversos recorridos posibles nos habíamos decantado por uno circular que iba a permitirnos disfrutar de esa diversidad paisajística.

Comenzamos a caminar en el aparcamiento situado junto al albergue de Llyn Ogwen. Un camino de losas planas va subiendo suavemente atravesando zonas de pasto y hierba alta con algún abedul aislado. Nos acompaña una bonita luz que ilumina el cordal al que ascenderemos dentro de un rato. En el camino vamos coincidiendo con caminantes y escaladores. Así llegamos al desagüe de Llyn Idwal, un lago con una minúscula playa de origen natural.

El lago ocupa el fondo de un valle cerrado por empinadas laderas cubiertas de brezo y roca. El camino recorre el borde E del lago y pasa cerca de una pared en la que varios escaladores se están preparando para ascender unas vías.

También hoy vamos a disfrutar de la compañía de unos cuantos montañeros de la zona; unos darán la vuelta al lago y otros subirán hacia Y Garn para completar una de las circulares clásicas de este macizo. Llegados al final del lago, el camino empieza a ganar pendiente y se acerca a unos derrumbes originados en una enorme grieta natural surgida en la pared que cierra el lago por el S. La grieta es denominada, en galés, "Twll Du" ('agujero negro'), y, en inglés, "The Devil's Kitchen", porque en ocasiones suele atraer neblinas verticales que se asemejan a penachos de humo: los lugareños dicen entonces que "el diablo está cocinando de nuevo".

La subida hacia la base de la grieta es realmente empinada y, una vez allí, nos damos cuenta de que el camino la va a evitar para bordearla por la izquierda aprovechando varias terrazas. En varias ocasiones apoyaremos las manos para ayudarnos a avanzar. Una vez arriba coincidimos con dos hombres descansando al borde del camino, junto a varias herramientas, por lo que entendemos que están llevando a cabo el mantenimiento del sendero. Al igual que en otros lugares que hemos visitado estos últimos años (Escocia, Eslovaquia, Austria, Suiza), los caminos de montaña se ven cuidados, en perfecto estado, e impecablemente señalizados.



Más arriba, el sendero llega a un pequeño lago, Llyn y Cwn, desde el que sale un largo sendero recto que nos llevará a la cima de Y Garn, donde podremos disfrutar de amplias vistas de Glyderau y Carneddau (donde anduvimos ayer) ligeramente veladas por una especie de calima que, según descubriríamos más tarde, resultó ser humo de un incendio en pleno Parque Nacional.

Desconocedores de dicha circunstancia, tomamos el cordal que nos llevará a Foel Goch, descartando una estrecha loma que bajando hacia el N nos habría conducido de vuelta a Llyn Idwal. En esta parte del recorrido solo nos encontraremos con un padre y su hija. El sendero discurre sobre pasto y piedra suelta. Enfrente podemos ver el alargado cordal formado por los montes Elidir Fawr y Mynydd Perfedd.

Aprovechamos la cima de Foel Goch para comer un poco de pan, Caerphilly (un queso tradicional galés de vaca) y pastelitos de la zona (Welsh cakes). De nuevo en marcha, retrocedemos unos metros por el cordal y nos disponemos a bajar fuera de sendero hacia Cwm Cywion, una recoleta vaguada salpicada de arroyos, muros de piedra y, cómo no, ovejas. Al final de la vaguada cruzaremos una cerca y alcanzaremos una carreterilla de hormigón que nos llevará de vuelta al aparcamiento.

Ya en el pueblo, preguntamos a los lugareños por el incendio, que es perfectamente visible desde el bonito puente de piedra sobre Afon Glaslyn, el centro neurálgico y social de la localidad. Allí se encuentran apostados varios habituales del pub, también una de las camareras. Al parecer se trata de un incendio de "hierba", en realidad el tipo más habitual de fuego en las montañas de Gales: lo que arde es realmente brezo, helecho y matorral. Debido al viento se había extendido rápido y habían evacuado a varias familias al otro lado de la montaña.

Por suerte, al día siguiente caerían las primeras gotas de lluvia en varios días, que acabarían con el incendio y fueron el preludio de un cambio de tiempo que nos invitó a planear excursiones por terreno menos expuesto, ya que las cumbres amanecieron cubiertas los siguientes días. En estas excursiones por zonas más bajas recorrimos varios tramos de la Snowdonia Slate Trail, una ruta de 134 km que explora la herencia cultural de las minas de pizarra en esta región.

Citaremos como muy recomendable la ascensión realizada a Mynydd Mawr (en galés: "gran montaña") desde Rhyd-Ddu. Esta pequeña gran montaña de apenas 700 m, con perfiles redondeados al N y fuertes escarpes al S, es una mañanera perfecta con muy buenas vistas al macizo de Snowdon y a la cercana cresta de Nantlle Ridge, otro plan interesante que se nos quedó en el tintero... Otro día, por fin lluvioso, hicimos un recorrido circular desde Capel Curig alrededor de varios lagos (Llyn Crafnant, Llyn Geirionydd), que nos recompensó con bellas estampas 100% galesas, con prados de un verdor indescriptible gracias a la ansiada lluvia, y ovejitas vigilando nuestro paso desde cualquier esquina.

Una semana genial, en definitiva, la que pasamos en Gales disfrutando de su naturaleza y sus montañas.

BREVE GLOSARIO DE TÉRMINOS GEOGRÁFICOS EN GALÉS

afon: río
carnedd: cairn
cwm: valle
llyn: lago
moel (foel): colina (redondeada)
mynydd: montaña
nant: arroyo
pen: cima

CARTOGRAFÍA

OS EXPLORER 1:25.000:
OL12 (Brecon Beacons National Park. Western Area)
OL23 (Cadair Idris & Llyn Tegid)
OL17 (Snowdon. Conwy Valley)

BIBLIOGRAFÍA

Marsh T. *Great Mountain Days in Snowdonia. 40 classic routes exploring Snowdonia.* Cicerone. 2010.
Rogers C. *Mountain and Hill Walking in Snowdonia: Volume 1. Carneddau, Glyderau, Snowdon and Eifionydd.* Mara Books. 2016.
Rogers C. *Mountain and Hill Walking in Snowdonia: Volume 2. Moelwynion, Rhinogydd, Arenig, Arans, Dyfi hills and Cadair Idris.* Mara Books. 2016.

IKER POU
BI HAMARKADA GAILURREAN

TESTU ETA ARGAZKIAK

Ioritz Gonzalez Lertxundi
(Azkoitia, 1980)

Kirol eskalada zale amorratua, 25 urte baino gehiagoko esperientziarekin. Eskaladaren inguruan ikerketan aritu izan da. Pyrenaicako erredakzioko kidea da.

Pou anaiak, mendizale eta esakaladazaleen artean aski ezagunak. Hainbat eta hainbat eskalada eta hormatan ikusi izan ditugu gasteiztarrak azken urteetan, bai zailtasunaren mailak gainditzen, bai eta bide berriak irekitzen ere. Bi anaiek goi-mailako taldea osatzen dute arlo ezberdinetan moldatzeko, expedizioetan edo kirol eskaladan besteak beste. Horma handietan ere zailtasun erreferentzia izan diren irekierak sinatu izan dituzte, Picu Urriellu edo Bulnesko Naranjon eginikoak esaterako. Beraien kirol ibilbide oparoko proiektu ezagunenetariko batzuk "7 horma 7 kontinente", "Orbayu" edo "Panaroma" izan daitezke, batzuk aipatzearren. Eskalatzaile nekaezin hauen igoeren zerrendak luze joko liguke, eta interesa duenak eskuragarri du jardueren informazio guztia beraien web orrian; http://hermanospou.com/eu/.

Gaurkoan, anai gazteenaren kirol eskalada ibilbidean sakonduko dugu. Honetarako arrazoi nagusia, bere goi-mailako lehenengo aztarnen urtemuga da. Bi hamarkada dira jada Frankenjuran (Alemania) dagoen "*Action directe*" bide ezaguna egitea lortu zuenetik. Urteetan zehar bide honek munduko zailtasunaren muga ezarri zuen, eta Ikerrek munduko hirugarren igoera sinatu zuen, benetan balentria gogoangarria. Gainera, 23 urte zituen bidea kateatzea lortu zuenean.

> Ikerrek, hogei urtean zehar, hainbat proiektu, espedizio, eta abar gauzatzeaz gain, urtero gutxienez 8c+/9a edo maila altuagoko bide bat sinatu du batezbesteko

Ikerrek, mundu mailan kirol eskaladako erreferentzia diren bideak egiten ohitu gaitu azken urteotan. Ez hori bakarrik, arestian aipatu bezala, pasatu dira jada urte batzuk bere eskaladak sona handikoak izaten hasi zirenetik. Harrez gero, arlo edo jarduera ezberdinetan aritzeaz gain, punta puntako mailan jarraitzen du. Bere ibilbidean 8c+/ 9a edo maila altuagoko 20 bide baino gehiago ditu eginak. Beste era batetara esanda, hainbat espedizio,

irekiera, horma, proiektu, etab. gauzatzeaz gain, batazbesteko, urtero gutxienez goi-mailako kirol eskalada bide bat egitea erdietsi du bi hamarkadetan zehar. Ez da marka makala honelako ibilbidearekin maila gorenean jarraitzea, motibazio eta kemen berdina mantenduz. Ikerrek berak aipatu izan duen moduan, "askotan, iristea bera baino zailagoa izan daiteke maila berean mantentzea".

Pentsa daitekeen bezala, ez da erraza Pou anaiekin elkarrizketa batetarako beta izatea, denboraz ez baitira soberan ibiltzen, eta abagune zantzu bat izan dugunean ez dugu aukera alperrik galdu. Berarengan ohikoa den abegikortasun eta irribarrearekin erantzun ditu gure galderak:

Egun, zure jarduerarekin loturiko zein proiektutan zabiltza murgildurik?

Egia esan aurten bageneuzkan buruan espedizio eta alpinismo bidaia batzuk, baina oraintxe bertan Covid-19aren eraginez daukagun egoerarekin, zaila izango da 2020an zehar Europatik kanpora irtetzea. Ondorioz, proiektuak birplanteatu eta helburuak etxetik gertuago ezarri beharko ditugu. Epe luzean, baditugu buruan alpinismo kutsuko pare bat espedizio.

Kirol eskaladari dagokionez, oraintxe bertan ez dut proiektu zehatzik buruan. Egun, bederatzigarren gradu inguruan ibiliko diren proiektu berri batzuk ekipatzen ari nintzen, eta aurten bat edo beste egiten saiatzea gustatuko litzaidake. Honetaz gain, atze-

Iker "*Big men*" bidean Mallorcan, 9a+ · ARGAZKIA: JORDI CANYIGUERAL

Iker "*Artaburu*" bidean, Margalefen. Ikerren azken kirol eskaladako proposamena, 9a+ edo gehiago izan daitekeena · ARGAZKIA: JORDI CANYIGUERAL

rrian dagoen bide bat egiten saiatzea ere gustatuko litzaidake, karrera amaierako proiektu moduan...jejeje. Oraindik ez dakit joango naizen, joateko aukera badut kontatuko dizuet.

Nola uztartzen duzu goi-mailako kirol eskalada beste hainbat espedizio, horma handietako irekiera eta abarrekin?

Ez da erraza espedizioak kirol eskaladarekin uztartzea. Espedizioetatik itzultzean gehienetan oso nekaturik bueltatu ohi gara, eta gure kirol eskalada maila oso baxua izan ohi da. Honek esan nahi du gutxienez hilabete behar izaten dugula hobeto sentitzen hasteko eta kirol eskaladaren erritmo bizia lortzeko. Horma handietako eskaladekin uztartzea askoz errazagoa da. Gainera horma hauek ez badaude altuera handietan (4000m baino gutxiago) oso bateragarria izan daiteke sasoiko mantentzea.

Pou anaiak · ARGAZKIA: MATHIS DUMAS

Normalki, gehienez bi hilabete eskaintzen dizkiot kirol eskaladari modu jarraian, eta honek nire errendimendu eta progresioa mugatzen du. Badira jada urte asko kirol eskaladan bakarrik eta ehuneko ehunean ez dudala jardun, ez baitut horretarako motibaziorik. Beste gauza batzuk egin ahal izatea oso gustoko dut eta goi-mailako kirol eskaladak dedikazio handia eskatzen du. Asko gustatzen zait sasoiko egotea beste zenbait proiekturi berme handiagoekin aurre egiteko, horma handi eta espedizioak esaterako.

Zure lanbidea izateaz gain, zer eskaintzen dizu pertsona moduan zure jarduerak?

Egun, pertsonalki asko eskaintzen dit. Indarra, energia eta bizipoza emateaz gain, nik uste pertsona hobeagoa eta irekiagoa izan araztea eragiten didala. Egiten dudanak guztiaren gainetik amestea eskaintzen dit, eta guztiz asebetetzen nau. Zorioneko sentitzen naiz egiten dudana eginez, beti pentsatu izan dut mendizaletasuna bizi ikuspegi bat dela, eta bizimodu hori dugunok zorioneko garela.

Hogei urte bederatzigarren graduan. Zer uste duzu aldatu dela urte hauetan zehar goi-mailako kirol eskaladan?

Gauza asko aldatu dira, baina agian ezberdintasun azpimarragarriena goi-mailako bideen kopurua izan daiteke, eta 9a graduko bideak egiteko gai diren eskalatzaile kopurua. Egun, errazagoa da goi-mailara iristea, dagoen zailtasun handiko bideen kopuru eta ezaugarri ezberdinei esker.

Gogoan dut nik nire lehenengo 9a egin nuenean, "*Action directe*" Alemanian 2000 urtean, penintsula guztian 9a mailako proposamen bakar bat zegoela, eta mundu mailan gutxi batzuk. Hau

Iker Baffin irlan, "*The Door*" bidean, 8b. Artikoan librean egin den biderik zaileneko luze klabean · ARGAZKIA: RICKY FELDERER

oztopo bat zen garai hartan maila horretako saiakerak egiteko, eta ondorioz denbora eta ahalegin handia eskatzen zuen. Egun gauzak errazagoak dira, nork esan dezake etxetik gertu ez daukala zailtasun handiko biderik, saiatu ahal izateko? Alde horretatik gauzak asko aldatu dira.

Honetaz gain, garai batean zailtasun handiko bideek orkorrean indar handia eskatzen zuten (indarra zailagoa da hobetzen), eta gaur egun gehiengoek erresistentzian oinarritzen dute bere zailtasuna, heldulekuak hobeagoak dira eta desplome handiagoetan daude kokatuak. Ezaugarri hauetako bideetan eskalatzailearen berezko dohaiek ez dute hainbeste eragiten, hauetan konstantziak eta lanak pisu gehiago izan ohi dute.

Beste aldagai garrantzitsu bat entrenamenduen eta azpiegituren bilakaera izan da. Entrenatzeko metodoen ezagupen eta instalakuntzen hobekuntzek eskalatzaileen maila orokorra asko igotzea eragin du azken urteetan. Egun, bederatzigarren gradua eskalatzaile askok lortu dute, eta aipaturiko aurrerapenek zailtasunaren mugak haratago ezartzea ekarri du, 9b, 9b+, 9c...

Zein ezberdintasun nabarmenduko zenituzke orain dela hogei urteko Ikerren eta oraingoaren artean? Aholkuren bat emango zenioke?

Egun eskalada beste modu batean ikusten dut, baina motibazio berdina edo gehiagorekin...jejeje. Orain biziarekiko beste ikuspegi bat dudala esango nuke, benetan garrantzia zerk duen baloratzen dakidala esango nuke. Gaztea zarenean agian hainbeste garrantzia ez duten gauzei pisu handia eskaini ohi diegu.

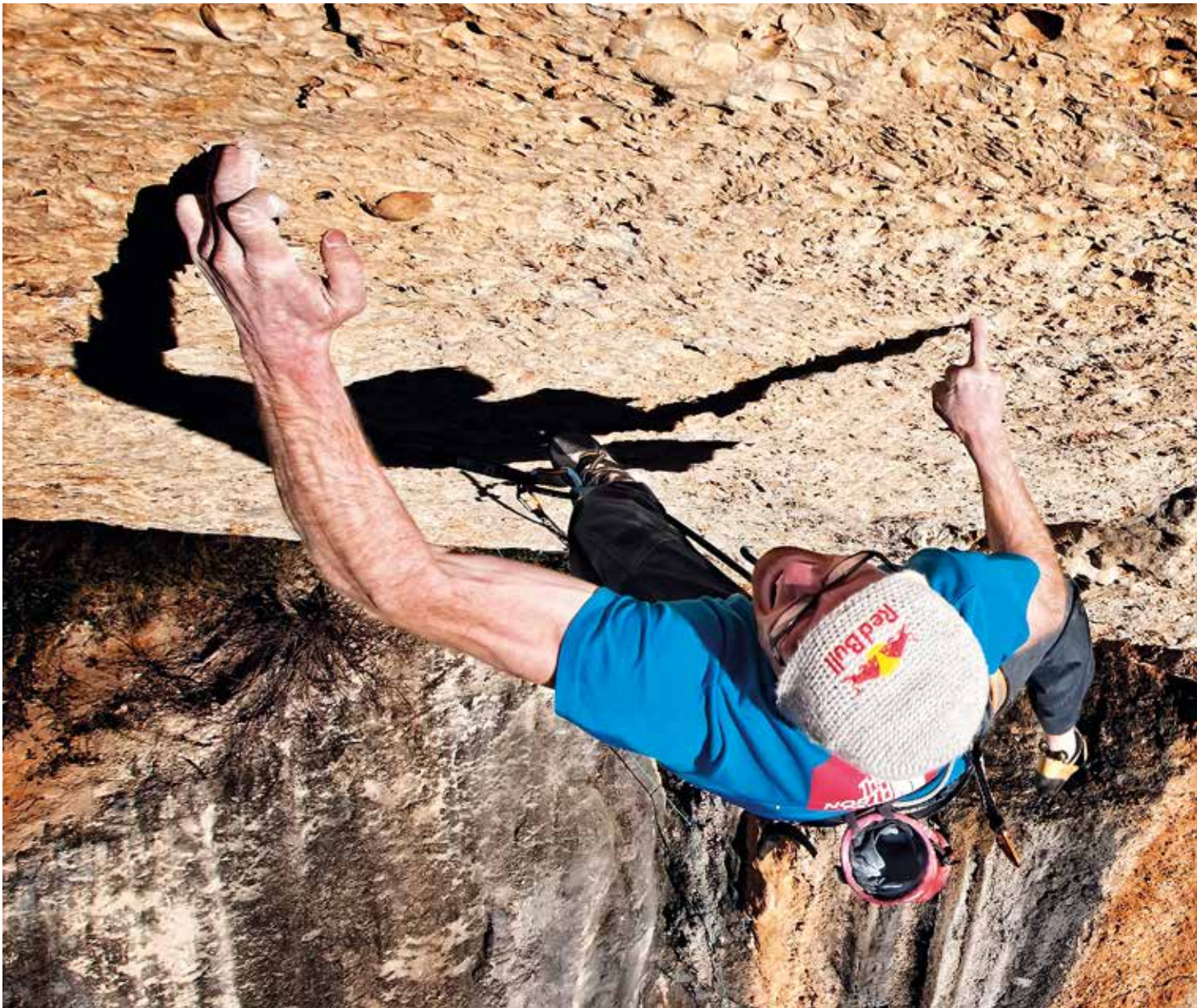
Aholku bat eman behar banu, esango nuke bizitzan zehar ahalik eta gehien gozatzeko, behin bakarrik biziko garela eta gaztaroko urteak ziztu bizian pasatzen direla. Egun bakoitza azkena izango balitz bezala bizi behar da!

Oroitzapen bereziren bat merezi dizun bideren bat?

Niretzako bereziena inongo dudarik gabe "*Action directe*" izan zen, ni eta nire ingurukoentzat suposatu zuenagatik. Gaztaroko amets bat egi bihurturik. Nire ibilbideko beste bide berezi bat "Demencia senil" izan zen, nire zailtasun lorpenen mugan aurrerapausu bat eman nuelako. Azkenik, "Artaburu" aipatuko nuke, zalantzarik gabe ireki eta egin dudan zailena eta ikusgarriena delako.

Kontatzea gustatuko litzaizuken oroitzapen, bizipen edo jarduera bat?

Buruan eta bihotzean beti izango dudan bizipen bat Baffin irlara (Canada) lagun talde batekin eginiko espedizioa da 2012 urtean.



lnongo zalantzarik gabe, gure bizietako abentura zirraragarrienetako bat. Bagenekien noiz iritsiko ginen, baina ez handik irtetzerik noiz izango genuen. Ez genekien espedizioak hilabete eta erdi iraungo zituen, edo lau hilabete. Asmoa, esploratzea nahi genuen bailaran elurretako motorrekin sartzea eta izotza urtu arte egotea zen, honela *Inuit*-ek etortzeko aukera izan eta txalupekin handik irteten laguntzeko. Guzti honi hartz zurien konpainia eta egiten zuen hotza gehitu eta bizipen ahaztezina bilakatu zen. Esaterako, eguraldiaren ondorioz 23 egun jarraian dendetatik irten gabe egon behar izan genuen. Aitzitik, hainbat oztopo eta gose pasa arren, lau bide zoragarri irekitzea erdietsi genuen espedizioak iraun zuen bi hilabeteetan.

Zure hastapenetako oroitzapen edo leku bereziren bat?

Leku hori, zalantzarik gabe, Egino da. Bertan hazi eta hezi ginen eskalatzaileak gara, eta bertan oroitzapen oso bereziak ditut. Egun, oraindik ere oso gustoko dut bertara bueltatu eta hango klasiko batzuk egiten saiatzea, eta gainera ziurtatu dezaket ez direla batere samurrak. Hango bide askok, bere garaian bistaz egitea lortu nituenak, harrituta uzten naute duten exigentzia maila eta zailtasunagatik. Beti izango ditut gogoan horma zoragarri hauetara autostopez eta trenez iristen gineneko egun gogoangarri haiek.

Iker "*Nit de bruixes*" bidean Margalefen, 9a+ · ARGAZKIA: ALBERTO LESSMAN

Pou anaiak Patagoniako Cerro Torreko gailurrean, "*Ferrari*" bide mitikotik igo ondoren · ARGAZKIA: POU ANAIAK

Zuretzako berezia den txokoren bat Euekal Herrian? Eta Euskal Herritik kanpo?

Euskal Herrian Larraona eta Egino. Beraien edertasunagatik eta garai batean erreferentzia izan direlako nire ibilbidean. Euskal Herritik kanpo Frankenjura eta Patagonia. Frankenjura bertako basoetan hilabeteetan zehar bizi izan ditudan hainbat pasarte eta bizipenengatik. Patagonia berriz, leku miresgarria delako, natura basatiz josia, eta han ditudan hainbat lagunengatik.

Sasoian egoteko entrenamendu edo egunerokotasun zehatzik jarraitzen duzu?

Entrenamendu zehatzik ez dut jarraitzen. Batzutan ordea, sasoi betean jartzeko haitzeko eskalada hainbat ariketa zehatzekin uztartzen dut, rokodromoan, kanpusean (ariketak egiteko egurrezko listoiak) ...

Hala ere, haitzeko eskalatzailea naiz, mendian eskalatzea gehiegi gustatzen zait leku itxietan asko entrenatzeko. Esan beharra dago aldi berean haitzean eskalatzeko denbora faltarik ez dudala izaten, eta honi esker haitzean bertan entrenatzea posible egiten zait. Haitzean, sasoiaren hobekuntza motelagoa izan ohi da, baina aldi berean askoz gehiago asebetetzen nau.

Honetaz gain, Eneko eta biok buruan izan dezakegunak ere eragina du. Helburuaren arabera prestatzeko modua alda daiteke. Espedizio batetara joateko asmoa badugu, metro asko eskalatzeaz gain, astean hiru edo lau aldiz gutxienez ariketa aerobikoak egiten ditugu (korrika, oinez edo bizikleta). Helburuak ez badu ahalegin aerobiko handia eskatzen, haitzean eskalatzen ordu gehiago egin ohi ditugu.

Nola ikusten duzu zure burua etorkizunean?

Orain arte baino alpinismo gehiago eta kirol eskalada gutxiago eginez, segur aski.

Identifikatuta senti arazten zaituen esaldi edo lemaren bat?

"Benetako nahiak, lorpena dakar". Burua da dudarik gabe dohairik garrantzitsuena, bai kirol honetan, bai beste hainbat kiroletan ere.

TESTU

Ainhoa Alkain Aiestaran
(Donostia)

Itzultzailea lanbidez, mendian lagun artean ibiltzea atsegin du. Fortuna KEko lagunekin Euskal Herrian eta Pirinioetan ibili ohi da.

MIDI D'OSSAU PEYREGETEKO ERLAITZETIK

Aurtengo udan, Midi d´Ossau mendiak eskaintzen duen ikuspegi paregabeaz gozatzeko aukera izan dut lagun artean. Duela urte batzuk, 2013ko udan, zehazki, lehen aldiz igo genuen Midi d´Ossau, baina aldi hartan biderik klasikoena (Suzoneko lepotik hasten dena) aukeratu genuen gora egiteko (hain zuzen ere, oraingoan gure jaitsiera bertatik egin genuen); aurten, berriz, Peyregeteko erlaitzetik egitea pentsatu dugu.

Mendi-irteera hau antolatzeko orduan, hainbat informazio-iturri erabili ditugu eta horiek kontuan hartuta, 7-10 ordu behar izango ditugula kalkulatu dugu, betiere inolako gorabeherarik gabe egitea lortzen badugu. Zailtasun teknikoari dagokionez, II-III mailako hainbat pausu gainditu behar dira, baina gehiena harri artean katuka igotzean eta jaistean datza. Rappel eta tximinia pare bat ere pasa behar dira bidean. Bestalde, garrantzitsua da bertigorik ez edukitzea eta altueran ibiltzeari beldurrik ez izatea, zenbait zatitan behera begiratu eta ikusten den eroria beldurgarria baita. Azkenik, fisikoari helduta, ibilaldi luzeak egitera ohituta egotea eta eskaladako gutxieneko ezaguerak edukitzea komeni da.

Sei lagun elkartu ginen abuztuaren 13an Donostian, arratsaldeko 14:00ak inguru, Peyregeteko erlaitza egiteko erronka buruan genuela. Materiala prestatu, furgoneta antolatu eta Portaleterantz (Formigal) abiatu ginen. Zehazkiago, Portaleteko muga pasa eta kilometro eskas batera dagoen Aneouko aparkalekura. Arratsaldeko 18:00etarako aparkalekuan geunden. Bakoitzak bere motxila gainean jarri eta Pombieko aterpera (2032 m) eramango gintuen bidea hartu genuen. Igoeran lainoa sartzen hasi zen eta nahikoa bustita iritsi ginen aterpera. Ordu eta erdi inguruko igoera da, ez gogorregia baina bai etengabea. Irteera antolatzen ari ginela aterpekoekin hitz egin genuenean esan ziguten, jada, afaltzeko eta gosaltzeko lekua gordeko zigutela, baina lo egiteko lekurik ez zutela. Gure lehen asmoa bibakeatzea zen, baina taldekide batek badaezpada denda batzuk eramatea proposatu zuen... baita asmatu ere! Izan ere, gaua hotza eta hezea izan zen. Horrenbestez, dendak aterpearen inguruan dauden "kanpaleku libreetako" batean jarri, afaldu eta lo egitera joan ginen.

Rappel eta tximinia pare bat pasa behar dira bidean

06:30ean esnatu ginen, gosaldu eta 07:30erako martxan geunden. Eguraldia ikusita, ezin genuen ziur jakin eguneko helburua betetzeko gai izango ote ginen. Laino handia zegoen, baina ater-

peko arduradunek esan zigutenez, litekeena zen altuera hartu ahala eguna argituz joatea eta lainoa behean geratzea. Eta halaxe izan zen. Horrenbestez, eguneko lehen helburuari heldu genion: Col de Peyreguet (2300 m).

Ez da bide zaila. Aterpetik irten eta GRa hartu behar da, Pombieko lakua eskuinera utzita. Aterpea eta Col de Peyreget lotzen dituen bidean mugarri dezente dago, eta gora hasi eta gutxira, begien aurrean ikus daiteke lepoa beraz, galtzeko arriskua txikia da, lainorik ez badago, jakina. 40 minutu inguru behar izan genituen aterpetik lepora iristeko. 08:10erako Col de Peyregeten geunden. Gure ezkerrean (hegoaldean) Peyreget (2487 m) mendia dago (mendian ibiltzera ohituta bazaudete, haurrekin eta familian igotzeko mendi polita da). Baina gure helburua eskuinera (iparraldean) dugu.

Petit Picen oinetara iritsi behar genuen lehenengo. Parean genuen zelaia diagonalean zeharkatzen hasi ginen, mendebalderantz joz pixkanaka (80-100 m inguru). Jasota genuen informazioaren arabera, zelaiaren amaieran, gutxi gorabehera, mendiaren mendebaldeko aurpegira pasa behar ginen eta beste igoera baten ondoren lepo batera iritsiko ginen (lepo horretan mugarri bat dago). Lepora iritsi ginen, baita mugarria aurkitu ere, eta hortik aurrera beste zelai bat zeharkatu genuen, baina eskuinerantz oraingoan, eta arrakala batera iritsi ginen. Ez da bide zaila, baina bai aldapatsua. Arrakalan geundela kas-

Hodei guztien gainetik · ARGAZKIA: JON SAN SEBASTIAN

Midi d'Ossau · ARGAZKIA: JON SAN SEBASTIAN

koa eta arnesa jartzeko aprobetxatu genuen eta bikoteka antolatu ginen. Zeharkaldi osoa binaka lotuta egin genuen.

Arrakalara iritsi eta gure aurrean Peyregeteko eskua ikus genezakeen

Aurrean harri soltez eta nahasiz osatutako pareta bat genuen. Hala ere, mugarri ugari ikus zitezkeen eta bideari ekin genion, bitan pentsatu gabe. Bide erdian harrizko piramide antzeko bat dago eta bertara zuzendu ginen. Ezkerraldetik gainditu eta gora jarraitu genuen, eskuineranzko joera hartuta, harrien artean bide bila, gora eta behera, korridore bat tartean, beste arrakala batera iritsi arte. Arrakalara iritsi eta gure aurrean Peyregeteko eskua ikus genezakeen.

Petit Picen oinera iristea zen gure hurrengo helburua. Bidearen amaieran tximinia bat igo behar dela irakurrita genuen, beraz, tximinia horretara iristeko bide egokiena bilatzen hasi ginen. Lehen esan dudan moduan, ibilbide osoan zehar mugarri ugari dago. Gainera, irteera prestatzeko erabilitako informazioa eta taldekide batzuen sena oso baliagarriak izan zitzaizkigun gure helburura hurbiltzeko. Horrenbestez, harri artean gora eginez eta giro politean Petit Picen oinera iritsi ginen. Motxilak bertan utzi eta gailurrerako bideari ekin genion.

10:30 Petit Pic (2807 m). Grand Pic (2884 m) bakarrik falta zitzaigun eguneko erronka gainditzeko. Petit Picetik jaitsi, motxilak hartu eta rappel baterantz abiatu ginen. Rappela egin eta la Fourche lepora zuzendu ginen eta pixka bat gora eginez bide osoko zatirik "zailenera" iritsiko ginen: plaka zuriak. La Fourche lepora hurbiltzen ari ginela, pare-parean genituen plaka zuriak. Ibilaldi osoko zatirik konplexuena hau dela entzunda genuen. Zati honetan harria oso etzana egoteaz gain, oso laua da. Hala ere, plakaren hasieran iltze bat dago eta pixka bat aurrerago zinta bat, aseguratzeko. Arazo handirik gabe lortu genuen plaka zuriak gainditzea (betiere kontuan hartuta lotuta egoteak ematen duen segurtasuna), eta ondoren, dagoen tximinia ere aise igo genuen. Tximiniatik atera eta gora berriro, harritzarren artetik bide bila, beste tximinia baten oinetara iritsi arte.

Egun osoan izan genuen lainoa gure azpian, gu eguzkitan eta bailara lainopean

Oso gutxi falta zitzaigun Midi d´Ossaura iristeko eta azken aldapak gainditu eta gero, 13:30ean gailurrean geunden. Egun osoan izan genuen lainoa gure azpian, gu eguzkitan eta bailara lainopean, eta mendiak ikuspegi ederrak eskaini zizkigun, are gehiago gailurrera iristean. Benetan ikusgarria. Denbora luzez egon ginen gailurrean, hamaiketakoa egin, materiala txukundu, motxilak prestatu, egonean egon... baina beherako bideari ekin behar genion berandu baino lehen.

Zenbait taldekidek ezagutzen genuen Pombieko aterpera eramango gintuen beherako bidea. 3 ordu inguru beharko genituen bertara iristeko eta hiru tximinia ere gogoratzen genituen. Lehen erreferentzia Portillón gurutzea zen. Zalantzak eduki genituen, izan ere, makina bat aukera daude leku berera iristeko, eskuinerago joanda, ezkerrerago, zuzen eginda, baina azkenean iritsi ginen gurutzera. Aurrera jarraituta lehen tximiniara iritsi ginen. Rappelatzen jaitsi beharrean katuka jaistea erabaki genuen. Bigarren tximinian rappela antolatu genuen jaisteko, baita hirugarrenean ere. Tximinia batetik besterako bidea ez da zaila, baina bai deserosoa eta arreta handiz jaitsi beharrekoa. Azken rappelak Suzoneko lepoan utzi gintuen eta aterperako bideari ekin genion.

Aterpera iritsi ginenerako (17:00ak inguru) bailara osoa eguzkitan zegoen. Goizean aterpean utzitako gauzak jaso eta Portaletera jaisten hasi ginen. Oraindik Donostiarako bidea egin behar genuen, baina denboraz ongi genbiltzan, beraz, presarik gabe jaitsi ginen. Egun borobila izan zen, bai eguraldiari dagokionez, bai mendiak eskainitako baldintzei dagokienez, bai izandako konpainiari dagokionez.

Tximiniatik ateratzen · ARGAZKIA: ANA ITURRIZA

Bigarren tximinia · ARGAZKIA: ARGAZKIA AINHOA ALKAIN

AUSTRALIAKO
ESKALADAREN ORTZADARRA
FOR THOUSE ABOUT THE ROC

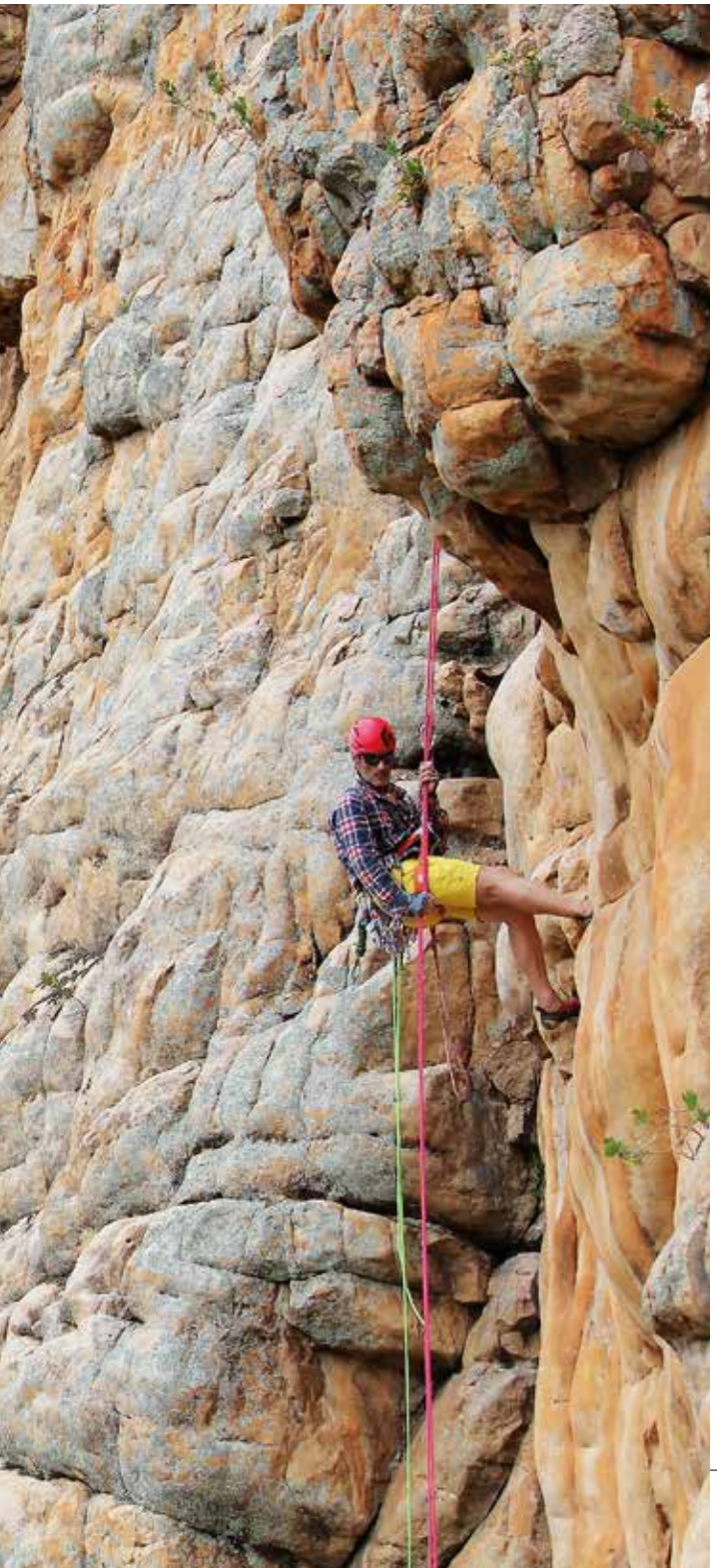
TESTU ETA ARGAZKIAK

Esti Kerexeta Fernandez
(Bilbao, 1966)

Geologian lizentziatua irakasle lanetan dihardu gaur egun. EMFren Zuzendaritzan eta Goimendi Eskolan aritua da ere. Oso pertsona aktiboa da eta horren lekuko dira munduko hainbat leku ezagun: Pirinioak, Alpeak, Dolomitak, Atlas mendiak, Andeak eta Himalaiako bazterrak. Azken urte hauetan, batik bat, harkaitz eskaladan aritu da: Yosemite, Devi's Tower, Grampians, Arapiles, Blue Mountains, Greziako irlak e.a. Naturarekin zerikusia duten beste kirolak ere gustuko ditu.

1973an Young anaiak beste musikari batzuekin elkartu ziren garaje batean. Australian, 1950. urtetik eskalada kirol bezala ezagutzen bada ere, garai honetan, 7. mailako bideak zabaltzen dira Grampiansen "free climbing" estiloan igotzeko seguru finkoak kokatuz. Ordutik eskalada astiro joan da garatzen. Eskalada gune garrantzitsuenak hego-ekialdean daude, Sydney-Melbourne inguruan. Australian bideen zailtasuna neurtzeko eskala propioa erabiltzen dute eta oso harro daude, ez dute besterik erabili nahi. 1960. urtean, John Ewbankek proposatuta, 3 eta 35 arteko zenbakiak erabiltzen hasi zen eta ez da erraza guk erabiltzen dugun eskala frantsesera ekartzea, gainera, ez gaude harri mota haue-

Alex Tigger Wall horma rapelatzen



Mt Yorkeko kanpalekuan ekaitzaren ostean

tara ohituta eta, gure iritziz ez dago homogeneotasunez erabilita. Eskalada ez dago oso garatuta, oraindik "carrots" deituriko aseguruak erabiltzen dira, txaparik gabeko torloju buruak, beraz, txapak magnesio poltsan eraman behar dira edo kablea duten fisureroetako kablea erabili, baina ez da batere gomendagarria, eta horri, "sport climbing" esaten diote.

Eskalada guneetako gidak erostea erraza izateaz gain, ezinbestekoak dira. Leku gehienetan ez genuen beste inor ikusi eta soilik, parabolt gehien zeuden sektoreetan topo egin genuen beste kirolari batzuekin. Australiar hauen profila beti antzekoa da: eskalada egiten dute, baina beste kirol batzuekin (surfa, txirrindua...) batera eta, gazteak eta zuriak dira. Aborigen bakarrarekin egin genuen topo, Grampians parkeko langilea, kanpatzeko lekuen mantenuan lanean aritzen dena, esanguratsua oso. Leku guztietan kontuz ibili behar da animalia pozoitsuekin, ingurune harritsu hauetan ugariak dira eskorpioiak, armiarma pozoitsuak eta sugeak. Guk eskorpioiekin, Australiako sugegorriarekin, eastern brown snake eta tiger snake sugeekin topo egin genuen. Eremu hauetan narrasti asko ikus daitezke eta beraien habitata ez hondatzeko, guztiz debekatuta dago orain ohitura bihurtu den kairn/harri piloak eraikitzea. Gurean ere neurriren bat hartu beharko da ekosistemak bere horretan mantentzeko.

Zenbait leku esanguratsutan eskalada tradizionala ez praktikatzearen aldeko kartelak daude

Eskaladaren inguruan sortzen diren eztabaida eta gatazken artean deigarriak egin zitzaizkigun bi hauek: Parabolt/autoprotekzioaren inguruko auzia da lehenengoa. Australian ere, hasierako eskalada bideak autoprotekzioarekin egiten ziren, eta hori da gaur egun ere bide gehienen estiloa. 80ko hamarkadan europarren lehenengo bisitak hasi ziren eta bide tradizional gogorrenak egiteaz gain, paraboltak sartzen hasi ziren Australiako bideen zailtasun mailak gorakada nabarmena izan zuelarik. Ezin aipatu gabe utzi Wolfgang Gullichek lortutako "Punks in the Gym" bide mitikoa, munduko lehendabiziko 8b+ mailako eskalada. Bide honetako 35 metroan 8 parabolt besterik ez daude. Kirol

Alex, Antipodetan buruz behera! Cowboys Junky bide ospetsuan

bideetan oso parabolt gutxi daude eta hasierakoak beti oso urruti beraz, bide hauetan autoprotekziorako aseguruak ere eraman ohi dira. Gure inguruan eskalada tradizionala ingurunearekiko errespetuarekin lotzen da kirol eskaladarekin alderatuta; Australian, berriz, kontrakoa izan arren (antipodak dira), azalpena dauka, fisureroak leku batean sarritan kokatu eta kentzeak harriaren higatzea dakar eta horrela, zuloak handitu egiten dira eta paraboltekin ez da halakorik gertatzen. Gauzak honela, zenbait leku esanguratsutan eskalada tradizionala ez praktikatzearen aldeko kartelak ikusi genituen, bereziki "Special Protection Areas" deiturikoetan, eremu hauetan soilik kirol eskalada praktikatzea eskatzen da. Gune hauetako harria gehien bat hareharri metamorfizatua da, erraz higatzen dena marruskaduraz. Gure inguru hurbilean, berriz, kareharria da nagusi eta higadura gehien bat disoluzioz izaten da, fisureroek apenas eragiten dutelarik.

Bigarren arazoa, berriz, bertako edo aborigenen kulturaren leku sakratuak babesteko dauden debekuak errespetatu behar direla da. Guk ez dugu kultura aborigenarekiko errespetu handirik ikusi, eskalada bideak ia petroglifoen gainean, parkeetako informazio eta turismo bulegoetan Taiwanen egindako boomerang-ak salgai, e.a. Aurten, Grampians mendikateko eskalada sektore batzuetan debekuak ezarri dira eta bidean dira beste debeku batzuk ere. Bertako eskalatzaileak eta eskualde hauetan ibilitako atzerritarrak ere, debekuen kontrako kanpaina indartsua egiten ari dira, bereziki sare sozialetan debekuak lehentasunez tratatuz eta aborigenekiko errespetua zeharka eskatuz.

SEKTOREEN ORTZADARRA

ARAPILES/DJURITE: GORRIA

Amaierarik gabeko lautada ídor batean altxatzen den 150 bat metroko kuartzitazko harri multzo ikusgarri bat da. Duela 400 milioi urte masa magmatiko batek askatutako beroak erreka sistema bateko sedimentu izan ziren harriak eraldatu zituen berauek gogortuz (metamorfismoa). Hurrengo milioika urteetan eragile geologikoek inguruko material guztiak higatu dituzte gogorragoak diren hauek mantendu direlarik. Gainera, osagaien artean burdina zegoenez, oxidatu denean bere ezaugarri berezia den kolore gorri hori eman dio. Beste eskalada gune batzuekin alderatuta, eskalada bideetara hurbiltzea, bideak aurkitzea, akanpatzea eta abar oso erraza da. 1000 eskalada bidetik gora, luze bakarrekoak zein 6 luzetako bideak. Gehienak tradizionalak eta gutxi batzuk kirol eskaladakoak. Arapilesetik hiru bat kilometrora Mitle Rock deituriko beste muino interesgarri bat altxatzen da. Geologikoki egitura berdina da, baina txikiagoa izanik goraino heltzea erraza da eta beherako bidea kontu handiz oinez egin daiteke.

Kolore eta forma harrigarriak dituen horma honetan, goi mailako kirol eskaladako bideak daude

GRAMPIANS/GARIWERD: BERDEA

1672 km²ko parke honetan, eukalipto baso artean hareharrizko horma handiak eta txikiagoak aurkitu daitezke, 1300 bidetik gora. Hauetara heltzeko erraztasuna ere anitza da. Watchover eta Wall of China sektoreak, kirol eskalada egiteko luze bateko bideak inguruko herri nagusitik, Halls Gapetik oso gertu. Bundaleer sektorea ere hurbil dago, baina behin basoan sartuta isolaturik sentitzen zara. Bideak luzeagoak eta parabolten bat edo beste ikusten badira ere, bide gehienak autoprotekzioan egitekoak dira. Parkeko ipar-ekialdean Taipan Wall sektorea dago. Horma mitiko honetara eroso heltzen da ondo adierazitako bide batetik. Kolore eta forma harrigarriak dituen horma honetan, goi mailako kirol eskaladako bideak daude. Paraboltak urrun daude eta, 4 metrotik gorako zuhaitz adarrak ikusi genituen txapajeetan laguntzeko prestaturik. Beste sektore batzuetara heltzea, Guardhouse eta Flame sektoreetara adibidez, suteengatik edo ibiltari gutxi dabilelako edo bidexkak desagertu direlako ez da horren erraza, gehiago ibili behar baita. 2014tik aurrera parkean kanpatzeko, aurretik eskaera eta ordainketa egin behar dira. Erabakiak azken unean hartuz gero, kontuan hartu beharko da kanpalekuetatik bertatik ezin dela kudeaketa egin telefono estaldurarik ez dago eta. Halere, kanpaleku batzuk parkeko mugan bertan daude, baina kanpo aldean eta hauetan, ez da ez eskaerarik ezta ordainketarik egin behar. Hemen ere, kanguru artean gosaldu ahal izango duzu koakaburren barreen artean eta off road kilometro batzuekin berotu sektoreetara heltzeko (*Plantation campground*, oso aproposa).

NOWRA: BELTZA

Nowra herritik bertatik, oinez hurbil zaitezke eskualde honetako sektore gehienetara (1500 bidetik gora). Soalhaven ibaiaren higadurak eraginda, 2 ertzetan kokatzen dira hareharri gogorrezko labarrak zuhaitz artean eta errekatik oso gertu. Bideak kirol eskaladakoak dira eta bide batzuetan spitak zaharkituegiak daude. Nowra izan zen kirol eskalada kontzeptupean garatutako lehenengo eremua eta eztabaida gogorrak ekarri zituen, baina bertan jaio ziren australiarrek proposatutako lehenengo 8. mailako bideak eta bertakoa zen ere "Punks in the Gym" bide ikonikoa kateatu zuen lehenengo australiarra. Guzti honek helmuga erosoa bihurtzen du, jende nahikoa ikusi genuen. Animalientzat ere, noski, oso ingurune atsegina da eta eskalada gunea, koakaburren, loroen, perikitoen, grajen eta abarren oihuen artean garatzen da. Kontuan hartzekoa da "Nowra Climbing" gidaliburuak jasotzen duen oharra: lehenengo puntu finkoa pertikarekin ipintzeko pentsatuta dagoela. Sektore erosoa denetariko zailtasunekin dugu Thompson´s Point.

Hego ekialdeko kostalde ikusgarria

BLUE MOUNTAINS: URDINA

Atmosferan dauden partikulek eragindako argiaren dispertsioaren fenomenoak ematen dio kolorea eta izena Sydneytik ordu batera dagoen eremu basati honi. Milaka metroan zehar, amaierarik gabeko gotorleku baten antzera, horma izugarriak altxatzen dira baso artean. Hasierako europarrak mendikate hauetako basoak zeharka ezinak zirela uste zuten, izan ere, 15 urte inguru behar izan zituzten beste aldera heltzeko eta 2 urte bide bat eraikitzeko. Gauzak honela, oraindik asko dira inor heldu ez diren hormak. Besteak, berriz, egundoko jolasleku bihurtu dira eskalada maite dugunontzat. Baina urdina ez da paradisu honetako kolore bakarra, Mt. Yorkeko kanpalekutik gozatzen diren ilunabarrak ahaztezinak dira. Hain zuzen, Mt. York leku egokia da eremu hau ezagutzen hasteko. Kanpalekutik bertatik hainbat sektoretara hurbildu daiteke oinez. Hauen artean kilometro erdira dagoen Bardens Lookout aholkatzen dugu, aurkitzeko erraza ondo ekipatuta dago eta bideen kalitatea beti bermatuta dagoenez ez dugu etengabeko aipamenik egingo. Hortik 10 bat kilometrora, Blackhead herria dago eta, hainbat sektore interesgarrietara hurbiltzeko aukera ematen dizu: Shipley Upper, Medlow Bath, bide gogorrez jositako Centenial Glen, Porter pass besteak beste. Postal eta argazki askotan agertzen den "Three sister" harri multzo ospetsuan eskalada bideen aztarnak ikus daitezke, baina gaur egun debekatuta dago eskalada harriaren hauskortasunak suposatzen duen arriskuagatik, dena dela higadurak modelatutako konposizioa oso erakargarria izan arren, ez zitzaigun iruditu eskalatzeko atsegina oso leku turistikoa baita eta jendez josita egoten da. Kilometro erdi urrunduta ez da apenas inor ere ikusten eta, ibilaldi zoragarri bat baino gehiago egin daiteke atseden egunetan. Ibilbideak jasotzen dituzten mapak lortzea erraza da, bertan dagoen turismo bulegoan eskatu besterik ez duzu.

Mt. Yorkeko kanpalekutik gozatzen diren ilunabarrak ahaztezinak dira

PERPENDICULAR POINT: ZURIA

Australiako beste bazter mitiko honetan ezin izan genuen eskalatu. Eremu militarra da eta militarrek nahi dutenean bakarrik bisitatu daiteke, gure kasuan soilik asteburuetan (egun batzuk lehenago egiaztatu behar da). Eremu horretako kanpalekuetan gaua pasatzeko jende kopurua mugatuta dago. Gu igande arratsaldez joan ginen astelehenean eskalatzeko asmoz eta ezinezkoa zenez, 2-3 orduko bisita oinez egin genuen. Lekua haizetsua da eta bideak baino interes handiagoa du inguruneak berak, itsaslabar ikaragarri bat.

Mt Yorketik ilunabarra

Taipan Walleko bideetan gora grampians

INFORMAZIO OSAGARRIA

Australiak eskaladaz gain, baditu beste hamaika interesgune bertara hurbiltzeko: paisaia zoragarriak, animalia harrigarriak, landare exotikoak, denetariko inguruneak; gu eskalatzera joan gara, baina hori guztia ikusteko aukera izan dugu ere. Gaur egun ditugun tresnekin erraza da etxetik bertatik bidaia antolatzea. Denetariko informazioa aurkitu daiteke sarean, horregatik, gure esperientzian oinarrituta, kontuan izateko datu gutxi batzuk besterik ez ditut aipatuko asmoa ez baita gida oso bat aurkeztea.

BISA. "*immi.homeaffairs.gov.au* " web orrian aldez aurretik ateratzea erraza eta doakoa da.
HEGALDIA. Ohiko bilatzaileetan 800€ baino gutxiago ordainduta, hegaldi onargarri bat aurkitu daiteke (2 eskala, 30 ordu inguru, azaroa-abendua), baina erne ibili, gehienetan eskala bat Txinan egiten da eta derrigorrez bisa atera behar da nahiz eta aireportutik ez irten.
KLIMA. Azaroan egunsentiak nahikoa hotzak dira, 0ºC inguru; lumazko jaka eskertzen da eta furgonetaren alokairuarekin eskaintzen den "edredoia" oso arina da.
FURGONETA ALOKATZEA. Enpresa asko daude eta bakoitzaren eskaintza ere ugaria da; guk merkeenetarikoa hartu genuen (30€ eguneko), baina oso eskasa izan da. Eskalada guneetako errepide asko ez daude asfaltaturik eta, horrez gain, aldapan gora ozta ozta hartzen zuen 30 km/orduko abiadura. Kontuan hartu hurrengo oharrak:

*Ondo irakurri baldintza guztiak, adibidez: bigarren gidari bat doan eskaintzen badizute, kontuan izan bakarrik lehenengo 10 egunerako dela ondorengoak ordaindu behar direlarik eta hori ez dute aipatzen.

*Sukalderako gasa: hoberena norberak erostea da.

*Autobideetako ordainsaria: 3 modu daude:

a) Norberak alta eman "Linkt" web orrian eta erabilpenaren arabera ordainduko duzu.

b) Alokairuarekin batera ordaindu eta behar beste erabili.

c) Alokatzailea arduratzea ordainketaz, baina kontuz, erabiltzen duzun bakoitzean ordainsariaz gain, 50AUD kobratuko dizute kudeaketagatik.

*Lehenengo gaua: Sydneyn lurra hartzen baduzu, Kangaroo Valleyn dagoen Bendella picnic arean (2 ordu inguru) wombatez eta kanguruz, inguraturik, zelai zoragarri batean doan kanpatu daiteke.

TELEFONOA. Oso praktikoa izan zen bertako konpainia handienaren (Telstra, aireportuan bertan) aurrez ordaindutako txartela erosi eta horrekin moldatu telefonoetako mapak e.a. erabiltzeko. Eskalada gune askotan ez dugu estaldurarik izan eta satelite bidezko telefonoa aholkatzen da.
GAUAK. "Campermate" aplikazioa ezinbestekoa bihurtu zitzaigun ordaindu behar ez diren lekuekin asmatzeko. Horrez gain, dutxak, ura, e.a. aurki ditzakezu. Oso erabilgarria da eta mapak deskargaturik eraman ditzakezu.
MATERIALA. 12 espres, 4 dyneema (120 cm), 70 metroko soka, 2 fisurero bilduma eta 2 friend bildumarekin ondo moldatu ginen.

OHARRA: Hau guzti hau, nire bizitzako azken 38 urteetan egin ditudan abentura guztiak bezala, nire bikote-lagun-maisu handiarekin eraman dut aurrera: Alexander Arrizabalaga Fontetxa, Bilbo 1966, mendi eta eskalada gidari profesionala, bereak baitira artikulu honetan agertzen diren argazkiak.

Esti Castle Crag monolitoko Swinning bidean 17

CAMINO OLVIDADO Y TRANSCANTÁBRICA EN BICI DE MONTAÑA

No siempre es fácil diseñar una ruta que combine momentos históricos y culturales con paisajes de gran valor natural. Pero aquí, en el norte de la Península Ibérica, se dan tales circunstancias. El plan es el siguiente: salir de Bilbao a través del Camino Olvidado y regresar al punto de partida por la Transcantábrica. Para ello hay que llegar a Ponferrada y desde allí alcanzar Balouta, el lugar en el que ese mito del cicloturismo de montaña llamado Juanjo Alonso, Kapitán Pedales, coloca el comienzo de la ruta que recorre la Cordillera Cantábrica de oeste a este.

La logística de preparación de la ruta es sencilla. Eso sí, aunque el Camino Olvidado es una de las vías del Camino de Santiago, no es precisamente la mejor provista de información. Sin embargo, si le dedicas un mínimo tiempo, acabas consiguiendo a través de Internet tanto tracks como más de un diario de viaje. La ventaja es, por otra parte, evidente: en ningún momento vas a sentir la masificación. Muy al contrario, prepárate para una ruta bastante solitaria.

Algo parecido puede decirse de buena parte de la Transcantábrica. En la medida en que la orografía es complicada, el tránsito oeste-este admite muchas variantes. La que ha elegido Juanjo Alonso y que describe con detalle en su libro, es una más de entre las posibles. Buena parte de ella permite continuar el diálogo con uno mismo. Bueno, siempre queda recurrir a la conversación con vacas, caballos, ovejas o con las aves que surcan el cielo. Sí, la mezcla de estas dos rutas te aportará tiempo para pensar en quién eres, de dónde vienes y a dónde vas.

EL CAMINO OLVIDADO

Comenzamos a pedalear por el Camino Olvidado desde Bilbao. Tras pasar por Balmaseda, enseguida se sube a la meseta, de forma progresiva, hasta alcanzar la comarca de Las Merindades. Pero, un momento: ¿cómo es que durante tanto tiempo se entreteje el camino con una vía de ferrocarril? He aquí otro elemento a introducir en la ecuación de esta ruta ciclomontañera: el tren de La Robla.

Las tierras de León y Asturias han sido conocidas desde hace tiempo por sus cuencas mineras. Aquí también, cerca de Bilbao, queda la zona minera de la que tanto mineral de hierro se extrajo, que contaba, por supuesto, con sus correspondientes trenes mineros hasta los cargaderos de la ría. Lo mismo sucedía con los minerales que se arrancaban de las entrañas de León: había que transportar aquel maná hasta los mismos cargaderos. De ahí que a finales del siglo XIX se construyera el tren de La Robla y que, casualidad o no, siguiera en buena parte el trazado de aquel Camino Olvidado que dicen que precedió al Camino Francés y al del Norte. Claro que también se argumenta que el Camino Olvidado utilizó trazas de antiguas vías romanas.

Lagos de Saliencia, tras subir al Alto de La Farrapona

TEXTO Y FOTOS

Julen Iturbe-Ormaetxe
(Bilbao, 1964)

Ciclista habitual desde hace más de 25 años. En el 2000 se estrenó con el Camino Francés a Santiago y desde entonces no ha parado: Transpirenaica, TransAndalus, diversas vías del Camino de Santiago (una desde Suiza), Camino del Cid... Publicó una tesis doctoral relacionada con la BTT.

Se argumenta que el Camino Olvidado utilizó trazas de antiguas vías romanas

Así, con este juego de saltos históricos, la imaginación navega entre miliarios, peregrinos del Medievo y quienes migraron en la segunda mitad del siglo XX hacia las zonas industriales del Gran Bilbao. Porque, si el tren comenzó siendo una vía de salida para el mineral, pronto sirvió también como transporte de viajeros que buscaban oportunidades lejos de sus lugares de origen.

Habíamos dejado la ruta en la comarca burgalesa de Las Merindades, a la que se accede a través del puerto de El Cabrio, en parte por el Camino Real de las Enderrozas, entre Arceo e Irús. Todavía habrá que subir algo más para alcanzar el pantano de Reinosa y alcanzar las ruinas de la antigua ciudad romana de Iulóbriga. La ruta se aparta de caminos transitados y nos lleva hasta Olea, luego de pasar por la colegiata de San Pedro de Cervatos, en cuya portada destacan unas esculturas subidas de tono. Ya se sabe cómo eran estas mentes calenturientas del siglo XII.

Sigue la ruta entre terrenos escasamente habitados hacia Cervera de Pisuerga. Antes de llegar, se toma el Cordal Cerverano, otra vía de migración, esta vez de animales transhumantes. Se ve que el destino del ser humano es moverse. Da igual la época y la razón. El caso es que en el viaje se encuentra una salida para satisfacer deseos, sean espirituales, mercantiles o de simple subsistencia. En Cervera puedes elegir con qué sellar tu credencial de peregrino: Camino Olvidado o Camino Lebaniego. Ya lo entenderás más adelante. Sigue leyendo.

La salida de Cervera nos acerca a la antigua mina de Felipe Villanueva, en Dehesa del Montejo. Es el primer contacto con las escombreras negruzcas de la hulla. Pero enseguida llaman la atención, una vez alcanzadas las planicies de la comarca de La Peña, las poderosas cimas de la montaña palentina cuyas siluetas dominan continuamente el paisaje. Hasta Guardo el mineral de hulla recobra su lugar. Después viene Cistierna, tras rodar por alguna que otra pista entre pinares que pelean en plena explotación forestal. Y más allá, La Robla, estación de partida del mineral hacia la ría de Bilbao. El Camino Olvidado pasa por allí y puede ser un buen lugar para acercarse hasta la Asociación de Amigos del Camino e intercambiar impresiones sobre este curioso tránsito entre la meseta leonesa y la casi extinta siderurgia vasca. Conviene poner en común recuerdos, más recientes o antiguos. La memoria hay que conservarla y nada como practicar la charla a su alrededor.

Hasta Ponferrada se extiende quizá el tramo del Camino Olvidado más exigente en lo físico. Tras dejar atrás Fasgar, se inicia una

Las heridas en la orografía de las minas abandonadas de Tormaleo

buena subida que culmina en un collado a 1600 metros de altitud, con vistas extraordinarias al Campo de Santiago, un gran valle de origen glaciar donde se erige una preciosa y solitaria ermita. Tras un merecido descanso, queda el descenso por un entretenido sendero hasta Colinas del Campo de Martín Moro Toledano. Sí, has leído bien: Colinas del Campo de Martín Moro Toledano. Dicen que es el topónimo más largo de toda la Península Ibérica. Ahí es nada la broma.

Dicen que es el topónimo más largo de toda la Península Ibérica

Ya no queda lejos Ponferrada, lugar en el que deberemos abandonar el camino hacia Santiago de Compostela y redirigir nuestra particular peregrinación hacia Balouta, que es el pueblo en el que comienza la Transcantábrica. Para llegar hasta allí no queda otra que subir un par de puertos de montaña. El segundo es el emblemático puerto de Ancares, de 1669 metros de altitud, con unas rampas mantenidas del 12 y el 13 % durante seis kilómetros. Desde allí una bajada meteórica nos deja en Balouta. Eso sí, hay que sortear una buena colección de boñigas esparcidas por la carretera.

LA TRANSCANTÁBRICA

Tras la correspondiente noche de descanso en el único establecimiento de hostelería de Balouta, comienza la fiesta transcantábrica: subidas duras y bajadas exigentes. *¿Cuántas dice que quiere? Le pondré una docena y luego, si eso, ya me dice si le apetecen más, ¿le parece?* Bromas aparte, esto es la Transcantábrica: subir como puedes y bajar de la misma manera. Paciencia y buena letra. Olvida las prisas y disfruta del camino.

Estamos en territorio de pallozas y del ancarés, una variante del gallego, con influencia del asturleonés y cierto vocabulario propio. Pero lo que a nosotros nos trae a cuenta es subir poco a poco al Paso Cienfuegos, que nos introduce en Asturias y en sus antiguas minas de Villar y Tormaleo. Las heridas en el terreno son espectaculares. Pero todo esto ya forma parte del pasado. Apenas queda alguna explotación abierta en Cerredo. Las minas son ya algo pretérito, al menos en esta parte del mundo. Eso parece. Se encoge un poco el alma por lo que queda enterrado allí donde se explotaron.

La ruta continúa y, si el Camino Olvidado hacía honor a su nombre, esta primera toma de contacto con la Transcantábrica muestra sus credenciales: algún que otro camino cerrado por la vegetación, con el consiguiente homenaje en forma de arañazos en brazos y piernas. Nada de lo que luego no podamos enorgullecernos ante las amistades. Cerredo forma parte hoy en día del Parque Natural de las Fuentes del Narcea, Degaña e Ibias. Aunque todavía se respira la mina, el futuro va por otro lado. Conviene pasar un rato charlando con alguien del pueblo que tenga historia por detrás. Ya lo decíamos, la memoria no conviene olvidarla.

La segunda etapa nos lleva de Cerredo a Genestoso, dejando a la derecha el puerto de Leitariegos. Me acerco hasta allí porque voy

bien de tiempo. Sorpresa, mañana volveré a pasar por aquí y yo sin saberlo. La ruta, no obstante, sigue hasta Genestoso. Antes charlo un rato con un par de ciclistas de carretera. Nos tomamos algo en el bar Gurugú de Sorrodiles de Cibea. Casi quinientos metros de desnivel después, volvemos a coincidir en el hotel en el que me hospedo, un lugar encantador que tiene también restaurante. Allí por la tarde tendré una de esas charlas que por sí sola vale todo el viaje: una abuela que mientras plancha me cuenta por qué su pueblo fue el primero que tuvo carretera asfaltada en toda la comarca. Si queréis conocer la historia, id a Genestoso.

Aquella tarde tuvo otro sucedido: el cambio de la bici se había estropeado y no había forma de conseguir que la cadena subiera a las coronas más grandes. Reunido el típico grupo de expertos, no hubo forma. Así que habilitamos un plan B: daríamos un rodeo hasta Villablino, pueblo con un par de tiendas de bicis, para retomar la ruta poco antes de Valle de Lago, el próximo final de etapa. Esto suponía subir de nuevo el puerto de Leitariegos, pero sin prisa, sin problema. A eso de las diez de la mañana ya estaba en Villablino. Esperé a que abrieran una de las tiendas y el asunto se arregló en un abrir y cerrar de ojos. Ya de paso, le dimos un pequeño repaso de la bici, que estaba sufriendo lo suyo en la ruta.

Valle de Lago es otro de esos lugares fantásticos de esta Transcantábrica. El acceso al pueblo ofrece un regalo espectacular: las brañas de Mumián. Dada mi escasa destreza técnica con la bici, hago parte del sendero a

Imponentes las cumbres de la montaña palentina

pie, pero allá arriba, entre la niebla, el conjunto de brañas, esos lugares en los que el ganado aprovecha los pastos tardíos del verano, aparece con un aire mágico cautivador.

El acceso al pueblo ofrece un regalo espectacular: las brañas de Mumián

El día en Valle de Lago está sumido en la niebla. El amanecer ofrece más de lo mismo, pero aun así, subo hasta uno de los lagos de la cabecera del valle. Vuelvo atrás y desciendo hasta la carretera que sube a La Farrapona, puerto típico de la Vuelta a España. A estas alturas debo decir ya que he optado por combinar las dos versiones de ruta que nos ofrece el Kapitán Pedales: la salvaje más pura de bici de montaña y la cicloturista con tramos de carretera. Hay que asumir el nivel que cada cual tiene, ¿no? Quien escribe llega hasta donde llega.

En el alto de La Farrapona son visita obligada los lagos de Saliencia. Me acerco al primero de ellos, que es fantástico para la vista. Es pronto aún y apenas hay gente. Disfruto de la tranquilidad de rodearlo antes de dejarme caer en una bajada casi infinita hasta San Emiliano, con la Peña Ubiña enfrente.

La etapa siguiente me la tomo con calma y decido también usar la variante cicloturista. Dos grados de temperatura al comenzar a dar pedales me ponen a tono. Rodeamos el embalse de los Barrios de Luna. En la terraza de un bar seré intervenido de urgencia por unos facultativos que estaban allí con su ambulancia: una garrapata se empeñaba en no querer irse de mi pierna. Vale, de urgencia no fue, pero tuvo su gracia que me obligaran a tumbarme en la camilla y operarme la pierna allí mismo, sin anestesia ni nada. Luego, de vuelta a la ruta, coincido con un par de cicloturistas a los que agasajo con mi historia. Qué duro es dar pedales en la naturaleza.

La ermita de Arcenorio, a la que llegamos por el Camín de los Arrieros

La Transcantábrica continuará entre profundos valles y subidas considerables. La ruta coincide con un tramo de La Carisa, una calzada romana que planea a 1600 metros de altitud, con una caída de vértigo a la izquierda según nuestro sentido de la marcha. Desde la foz del río Aller, otra subida de 900 metros de desnivel hasta el alto de La Vegarada. Otra más. Después vendrá otro descenso al valle de Lugueros y luego otro ascenso. La rutina de subir y bajar. Pero con sorpresas como la ermita de Arcenorio en un entorno muy similar al del Campo de Santiago en el Camino Olvidado. Otro lugar mágico al que sigue un descenso brutal hasta llegar a Oseja de Sajambre.

Quizá por fin se entra en un territorio más humanizado. Estamos ya cerca de los Picos de Europa. Sí, montañas legendarias, pero también muy transitadas. En Oseja de Sajambre conseguí mi primer baño de multitudes de toda la ruta. Tras muchos días de paz y sosiego, cuesta la vuelta a semejante normalidad.

Nos acercamos a las últimas estribaciones de la Cordillera Cantábrica. Hay que subir Pandetrave y Piedraslenguas y desviarnos hasta Santo Toribio de Liébana. ¿Por qué? Hasta aquí llega el Camino Lebaniego, ese del que supimos en Cervera de Pisuerga. Más adelante, sumido en pensamientos espirituales (o algo así), tendría un encuentro bien curioso con un amigo en esa joya de iglesia que es San Salvador de Cantamuda. Me había desviado también a propósito tras subir Piedrasluengas y fue una aparición en toda regla, casi tan espectacular como la de las vacas de raza tudanca en los Altos de Sejos, antes de caer hasta el paso de La Palombera y llegar al nacimiento del río Ebro.

La vuelta a Bilbao no tiene mucha historia. Bueno, me pareció justo terminar la ruta en la estación de tren de Lutxana, allí donde terminaba el ferrocarril de La Robla. Fueron 19 etapas para volver al lugar del que salimos, pero ahora con las alforjas cargadas de más memoria. Somos peregrinos; de mil formas y maneras, pero, al fin y al cabo, peregrinos que encontramos sentido en el viaje. Anímate: Camino Olvidado y Transcantábrica en bici de montaña.

ENLACES DE INTERÉS

ÁLBUM DE FOTOGRAFÍAS DE LA RUTA:
https://www.flickr.com/gp/julen-iturbe/S8964B
TRACKS DE LAS 19 ETAPAS:
https://www.dropbox.com/sh/1iqoz16tvdcmdbo/AACwMYh56dYFNUxgG4n2LsO2a?dl=0
EBOOKS DE ESTA RUTA Y OTRAS MÁS:
http://www.mtbinnovation.com/ebooks/

Puerto de Ancares que antecede a Balouta, lugar de comienzo de la Transcantábrica

70 AÑOS DE ITSASTARRAK MENDI TALDEA

(PASAI-TRINTXERPE), NUESTRO ESTILO

El inimaginable año 2020. En el momento de escribir este artículo, llevamos semanas, meses, confinados y apenas hemos comenzado a pisar de nuevo el monte. Estos acontecimientos han dado un vuelco a nuestras vidas, nos han hecho reflexionar, valorar, anhelar el monte y nuestro grupo como nunca antes. Nadie hubiera siquiera sospechado cuando empezamos a organizar el aniversario que algo así ocurriría y condicionaría no solo los actos previstos sino la vida cotidiana.

Ermita Santa Engrazi de Zestoa, principios de los 50

Empezaremos nuestro recorrido por el presente, después haremos un breve repaso al pasado y acabaremos con el futuro, que es al que queremos mirar. Porque si algo nos hace detenernos a hacer balance, a valorar nuestros recorridos, inquietudes y retos, son sin duda los aniversarios y cumpleaños.

Vaya por delante que Itsastarrak comparte a día de hoy todas sus salidas con el club Mendi-Zaleak de Herrera (Donostia). Ello hace que mendizales de ambos clubes caminen y compartan las excursiones. En definitiva, es difícil saber quién es quién en cada encuentro. Es obligado actuar en conjunto cuando participas en una actividad y la fusión de estas dos entidades propicia un gran ambiente. El calendario se confecciona conjuntamente. Rotativamente, se hace también una salida anual con otro de los clubes del municipio pasaitarra, Trintxer Mendi Taldea, que se proyecta habitualmente a cimas pirenaicas y con una duración de fin de semana.

Descrito todo lo anterior diremos que este maridaje de mendizales es de lo más variopinto. Una imagina que todos los clubes serán igual, pero creo que algunos están marcados por grandes

Punta de la Tronquera 2689 m (21 de julio de 2019)

y exigentes retos deportivos, otros por la tipología de sus componentes u otros condicionantes que aquí no parecen darse y creo que este es uno de sus "secretos".

Las salidas de Itsastarrak se llevan de otro modo. La mayor parte de la temporada discurre por cimas más cercanas, asequibles y de menor dificultad y el objetivo principal es la participación y disfrute conjunto de la jornada. Se ofrecen varias alternativas cada vez, con dos o tres niveles de dificultad en cada una de ellas si es necesario.

Ello facilita que participen todas las personas, independientemente de su preparación deportiva. Quien desee "machacarse" podrá elegir la opción más larga o más exigente, las que no tengan opción a ello por su edad o porque en ese momento su condición física no se lo permita, siempre puede participar en una u otra ruta y disfrutar de una gran jornada de monte. En cualquier caso, ese día habrá estado en compañía de otras personas, sintiendo que pertenece a un grupo de monte y habiendo realizado una estupenda excursión con toda la exigencia y protección que da un club de montaña. Con su logística, sus responsables de ruta y, en definitiva, con seguridad.

Y menciono esto precisamente porque si en algo se distingue nuestra filosofía es en que la idea de la diversidad, de hacer accesible el monte a todos los públicos, está muy presente. Las personas que formamos el grupo somos conscientes de que el montañismo es algo más que una forma de hacer ejercicio y puede contribuir a otros muchos objetivos sociales como la integración, la solidaridad, la igualdad...

Nuestro grupo no es precisamente un jardín de infancia, también lo veo en otros, la media de edad es más bien alta, con la salvedad de contar con miembros de generaciones más jóvenes que son quienes empujan con sus planes e ideas más actuales. Hombres y mujeres, de mayor o menor edad y de todo tipo, somos capaces de divertirnos a la vez que practicamos la montaña, conociendo nuestras cimas, las de otras comunidades o afrontando retos de alta montaña de vez en cuando.

Si bien durante toda la temporada también se acercan personas de otros clubes o practicantes, que solo de vez en cuando van en grupo, en verano se produce un pequeño cambio con ocasión de las salidas a montañas de más envergadura.

Todo ello no es casualidad, la organización y posibilidades que da un club como el nuestro, son todas muy buenas e interesantes. El grupo hace posible todo esto. Se encarga de los desplazamientos, de los trámites, te proporciona la experiencia de quienes caminaron antes que tú. En resumen, eres capaz de participar en proyectos montañeros menores o de gran nivel porque a través del club es más fácil, es posible.

HISTORIA

El carácter inclusivo y participativo del club está estrechamente relacionado con su ubicación y sus orígenes. A nadie pasa inadvertido su curioso nombre Itsastarrak, más propio de un club de defensores del medio marino que de mendizales. El municipio costero de Pasaia, y en concreto su barrio de Trintxerpe, era en

Collado de Ip (21 de julio de 2019)

los años 50 un hervidero de marineros y familias venidas de muchos lugares. La conexión con el mar se daba a todos los niveles, ya que todas las personas dependían de él. Pescadores, rederas, conserveras, bodegueros...

Se puede decir que el barrio se creó en la pluralidad y en la colaboración, y esa ha sido y es su seña de identidad.

Como en el caso de muchos otros, la fundación del club no estuvo exenta de dificultades, dado el contexto histórico y los obstáculos para la libre asociación. Como muestra, la evolución de su nombre: primero Ichastarrac a la fuerza, después Itxastarrak y, finalmente, Itsastarrak.

Los recuerdos y las fotos se han ido acumulando hasta nuestros días. Nos llena de orgullo comprobar en las más antiguas que desde sus inicios contó con la presencia de mujeres. Seguiremos recopilando imágenes y experiencias.

MONTAÑA EN LA ACTUALIDAD

Que el montañismo ha cambiado es evidente. Por un lado, la forma de ir al monte y de entender la montaña dista mucho del concepto que había en un pasado no muy lejano. Probablemente, este hecho tiene que ver con la forma de vida de hoy en día, más consumista e individualista que afecta a todos los aspectos de la vida y también al montañismo.

En Euskal Herria, los clubes de montaña desde siempre han tenido un peso importante en lo que al deporte de montaña se refiere: senderismo, montañismo, escalada... Las y los montañeros esperaban con ansia la salida del club, para así disfrutar de una jornada especial disfrutando del monte, de la compañía del grupo, de compartir momentos, risas, viandas e incluso de algún trago de la típica bota de vino. La solidaridad y el disfrutar de la jornada estaban presentes en todo momento y, al final del día, las canciones y bromas amenizaban el trayecto de regreso a casa.

Hoy en día, sin embargo, aunque el montañismo tradicional sigue conservándose, convive con otras maneras más individuales y competitivas. El desarrollo y el progreso ha llegado también a la montaña. Los GPS y la cantidad de medios donde aparecen multitud de rutas detalladas facilitan el poder ir de manera más independiente. El monte se ha convertido en una especie de gimnasio al aire libre, donde es muy común salir a pasear y toparte con carreras de montaña de todo tipo, "runners" pendientes de "tiempos" a superar, BTT campo a través o rally, descenso, ascenso, enduro, maratón de montaña, rural bike, saltos y slopestyle...

Todas estas diferentes maneras de entender la montaña y otras no mencionadas son totalmente respetables y exigen nuevos modelos de gestión de esos espacios para la convivencia, pero sobre todo para la protección del medio.

En resumen, la montaña se ha convertido en un espacio plural donde conviven diversas disciplinas. Es por ello que debemos considerar todas las modalidades sin menospreciar ninguna, siempre teniendo en cuenta que lo que todos y todas debemos proteger es la naturaleza, el medio que tantas satisfacciones nos brinda. Sin olvidarnos que, en todo momento, debemos acercarnos a la montaña desde el respeto y la prudencia, sabiendo que el riesgo cero no existe y que, en ocasiones, el acercarnos de manera apresurada y poco segura aumenta el número de accidentes.

LA EQUIDAD

Hablar de la montaña en la actualidad exige, sin duda, detenerse en el aspecto de la equidad. El papel que las mujeres hemos adquirido en lo que al deporte de montaña se refiere, tanto en clubes como en pruebas deportivas e incluso en el ámbito profesional, como guías de montaña, refleja el cambio que se está produciendo. No obstante, aún queda mucho camino que recorrer.

Los 6 fundadores del club: Josetxo Domínguez, José Luis Hurtado, Antxon Yerobi, José Fontán, Dionisio Etxeberria y Ricardo Canal

La montaña ha sido tradicionalmente un espacio de hombres, y no es casualidad que la identifiquemos con el ocio, la libertad, la independencia personal, el disfrute... aspectos a los que las mujeres apenas hemos tenido acceso en la historia reciente. Son una cultura y unas costumbres que tenemos profundamente arraigadas y que todas y todos debemos contribuir a cambiar.

Son las pequeñas muestras de relación de poder, los micromachismos y algunas situaciones que pasan prácticamente inadvertidas las que perpetúan esta cultura y generan consecuencias terribles para las mujeres. En ese sentido, el club está realizando una gran labor, principalmente de reflexión conjunta, para comprender mejor la situación y cambiar algunos hábitos. Poco a poco hombres y mujeres estamos incorporando una visión más feminista y respetuosa que contribuye aún más al buen ambiente de las salidas.

La celebración de los 70 años nos ha permitido incorporar actividades culturales fuera de la montaña, pero estrechamente ligada a ella. Hemos contado con la presencia y el testimonio de grandes mujeres como Sonia Casas, Ainhoa Lendinez y Ruth de la Hera, que, además de aportarnos una inusual visión de la montaña desde la perspectiva de la mujer, nos dejaron perplejas contando innumerables situaciones machistas y de desigualdad que han vivido.

Caminamos, pues, con paso pirenaico, pausado pero firme, hacia un futuro mejor.

Presentación del 70 aniversario (22 de enero de 2020)

Primeras salidas, años 50

FUTURO DE LOS CLUBES

La montaña y sus clubes han cambiado como la sociedad y sus costumbres, pero el club de montaña sigue y seguirá siendo un lugar de encuentro, una plataforma y en definitiva un "Clan" al que volver y disfrutar de la naturaleza, de la compañía y la charla con seguridad, mientras disfrutamos de la práctica de este bello deporte.

Como para cada época de la vida hay una forma de practicar el montañismo. Hacerlo dentro de un club es una opción que aún perdura y seguirá haciéndolo mientras haya quienes busquen adaptarse con el entorno que los rodea. Esto permite, entre otras cosas, que personas que abandonaron la montaña hace años por varias cuestiones, tengan la posibilidad de reincorporarse a la misma. La vuelta, suele resultar emocionante. Revivir nuevamente todo aquello que tiene la montaña y la naturaleza, es, simplemente, como el retorno a los orígenes.

Son muchos los motivos que empujan a las distintas personas a acercarse a los clubes, por ello, somos optimistas, estamos seguras de que estos seguirán siempre siendo una alternativa, espacios donde compartir y atesorar conocimiento en torno a las montañas. Un patrimonio indispensable de Euskal Herria.

ANIVERSARIO

No puedo acabar el artículo sin dar las gracias a las personas que durante 7 décadas han trabajado y aportado su tiempo para mantener vivo el espíritu de Itsastarrak. Ellas son el principal motivo de este artículo y del resto de actividades que se programaron con infinita ilusión hace unos meses: salidas especiales, charlas, mesas redondas... La crisis sanitaria ha truncado algunos de nuestros planes, pero saldremos de esta y las homenajearemos como corresponde.

Quedan por celebrar, entre otras: la charla de alta montaña de la mano de Alex Txikon a su vuelta del nuevo intento invernal del Everest, que estaba prevista para el 25 de abril y la colaboración con IKUSKA, Muestra Internacional de Cortometrajes de la Bahía de Pasaia.

Celebraremos y cogeremos fuerzas para otros muchos años.

Finalizo, por tanto, con nuestro deseo de que cuando leáis estas líneas, todos y todas estéis disfrutando libremente de la montaña.

Bufones de Pría (1 de noviembre de 2019)

CONCURSO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DE ACTIVIDAD DE MONTAÑA CVCEPHOTO. 6ª EDICIÓN

Se ha celebrado en Donostia la sexta edición del Concurso Internacional de Fotografía de Actividad de Montaña (CVCEPHOTO), organizada por el Club Vasco de Camping Elkartea. Aunque la edición ha estado condicionada por los efectos de la COVID-19, no se ha resentido en la participación, con un nuevo hito: 499 participantes de 60 países presentaron 1322 fotografías. La calidad de las fotos a concurso ha sido notable, haciendo difícil la tarea del jurado.

La pandemia obligó a suspender la ceremonia de entrega de premios celebrada anualmente en el Teatro Principal donostiarra. En su lugar, los organizadores llevaron a cabo una proclamación *online* de premiados, con la participación de los concursantes galardonados, colaboradores y patrocinadores, a través de vídeos grabados, donde los autores explicaron algunos pormenores de la elaboración de esas magníficas imágenes.

Dentro de la participación cabe destacar el incremento de fotógrafos españoles (105), como resultado del trabajo de divulgación realizado, principalmente, a través de la exposición itinerante. Como novedad, en esta edición se presentó el premio especial FIFAD (Festival International du Film Alpin des Diablerets), tras el acuerdo alcanzado con este festival suizo de cine de montaña.

"Mountain Shelter" de Vladimir Kochkin

"MTB en camino nevado" de Mikael Helsing

"Split Wall" de Ricardo Alves

El palmarés se completa con el premio especial BBK Mendifilm Bilbao-Bizkaia, el ganador de la edición, segundo y tercer puestos, y las quince Menciones de Honor.

Los premiados este año han sido:

CVCEPHOTO SARIA 2020: "Split Wall" de Ricardo Alves (Portugal)
2º PREMIO: "Mountain Shelter" de Vladimir Kochkin (Rusia)
3º PREMIO: "MTB en camino nevado" de Mikael Helsing (España)
ACCÉSIT CARTEL BMFF: "Into The Light" Sandi Bertoncelj
ACCÉSIT CARTEL FIFAD: "Piz Bernina" Ralf Gantzhorn
MENCIÓN DE HONOR: "Pistolnik", de Piotrek Deska (Polonia), "Autorretrato", de Javier Cañizares (España), "Icy Cave", de Musa Talasli (Turquía), "Sobrevolando el otoño", de Javi Pec (España), "Nightshift", de Stefan Kuerzi (Suiza), "Volando", de Txema Trull (España), "Buscando el equilibrio", de Jose Ángel Izquierdo (España), "Bridge Over The Deep Valley", de Petr Piechowicz (Rep. Checa), "Trail Riding" de Manuel Sulzer (Alemania), "Tough Enough", de José Allende (España), "Welcome To The Whiteroom", de Christoph Oberschneider (Austria), "Glacier Reflex Humanity", de Christoph Jorda (Alemania), "Ground Spiral", de Andreas Busslinger (Suiza), "Magical Light", de Julian Bueckers (Alemania) y "Traverse Of The Drus", de Ralf Gantzhorn (Alemania).

España, Alemania, Suiza, Portugal, Eslovenia, Rusia, Polonia, Turquía y República Checa han sido los países a los que han ido los 20 premios de este año en CVCEPHOTO.

Las fotos premiadas en esta sexta edición, reunidas en la exposición de las obras en papel, llevará a cabo, como todos los años, su itinerancia por distintas ciudades, a petición de clubes e instituciones interesadas en exhibirla.

IN MEMORIAM: ÁNGEL LANDA, EL BONATTI VASCO

Luis Alejos Escarpe

Los componentes de la expedición Tximist al Everest (1974). Ángel Landa, en el centro de la primera fila, fue su director técnico. (Archivo Exp. Tximist al Everest 74)

El título de esta necrológica pudo ser un epitafio del agrado de Ángel Landa Vidarte (1935-2020). El alpinista italiano Walter Bonatti (1930-2011) era su principal referente en el plano humano, estético y ético. Se comprueba consultando la entrevista del Nº 216 de Pyrenaica (2004). Ahí están las claves de la concepción del alpinismo de Ángel Landa. Destacaba la importancia de llevar la iniciativa y asumir el mayor riesgo: "Para merecer el honorable título de alpinista es imprescindible hacer primeras como cabeza de cordada". Ángel no imaginaba ir de gregario, dejó de escalar al considerar concluida su trayectoria como primero de cordada.

Landa concebía la montaña como espacio de aventura y libertad. Para él la montaña es una escuela de vida que requiere un aprendizaje gradual. La experiencia tiene una importancia esencial para lograr destreza y escalar con seguridad. También destacaba la solidaridad en los rescates, cuando todavía no existían equipos profesionales. Todas esas valoraciones justifican y explican que Ángel Landa fuese director técnico de las dos primeras expediciones vascas a los Andes del Perú (1967) y al Everest (1974).

En el plano personal Ángel era, como él decía de otras personas, "un perro verde", una rareza. Un ejemplo era su relación, en ocasiones tensa, con Pedro Udaondo (1934-2007), compañero de cordada en grandes escaladas, en particular durante la apertura de prestigiosas vías en Picos de Europa. Conversador locuaz y mordaz, en los últimos tiempos, en vez de escuchar sus peroratas colgado del teléfono, quedábamos en el Puerto Deportivo de Getxo. Mientras me contaba sus odiseas, yo contemplaba el sol crepuscular rodando por la ladera del Serantes.

REFERENCIAS SOBRE ÁNGEL LANDA EN PYRENAICA:

Expedición Tximist al Everest. Nº 096 (1974)
Angel Landa: El alpinismo ese gran desconocido. Nº 216 (2004)
Honradez y ética en la montaña. Nº 236 (2009)
Crónica de la primera invernal al Naranjo de Bulnes. Nº 260 (2015)

MENDI LASTERKETEN ANTOLAKUNTZAK COVID-19AREN BAITAN

TEXTO

Alberto Mella Garate
www.lasterketak.eus

En el número anterior, descubrimos como hicieron frente a la pandemia los y las korrikalaris de Euskal Herria durante el estado de confinamiento. En este número nos vamos a centrar en las organizaciones de las carreras. La gran mayoría, grupos de personas que, de forma voluntaria, trabajan todo el año para que el día de la carrera no le falte de nada al participante. Para conocer los pormenores de lo que les ha supuesto este parón competitivo, hemos diseñado un cuestionario de 5 preguntas que nos ayudará a hacernos una idea de lo que han vivido. A continuación, un pequeño resumen de las repuestas recibidas, las respuestas completas de todas las organizaciones están disponibles en el blog de Pyrenaica:

1.- Bertan behera uzteko erabakia mingarria izan arren, azkar hartu zenuten? Edo kostata? / Pese a ser una decisión dolorosa, la tomasteis rápidamente? ¿O por el contrario, os costó?

Orokorrean erabaki zaila izan da antolakuntza guztientzat. Ziurgabetasun asko eta informazio gutxi izan dute eskura. **XI. EHUNMILAK ULTRA-TRAIL**: "ez zen erabaki erraza izan lasterketa bertan behera uztea, batez ere, lasterketarako lau hilabete falta zirelako eta urte guztia generamalako lanean". **VI. ARRASATE UDALATX**: "erabakia ez da inondik inora erraza izan".

2.- Zer suposatu dizue erabaki honek? / ¿Qué os ha supuesto esta decisión?

Mota oso ezberdinetako erantzunak aurkitu ditugu. **XVI. CAMILLE EXTREME**: "Izabako gazteentzat kolpea izan da; aurten Espainiako txapelketa izanik, izen ezagun asko ikusteko irrikaz zeuden". **XVI. BERAKO MENDI MARATOI ERDIA**: "Erabakiak ondorio sentimentalak izan ditu batez ere, 15 urtez jarraian lasterketa antolatzen pasa ondoren inork ez zuen amore eman nahi eta". **II. BASQUE ULTRA TRAIL SERIES (BUTS)**: "Nos ha alterado gravemente todas las previsiones que teníamos no para este año, sino también para el 2021, en el que íbamos a recuperar la Bocineros-Deiadar Xtreme, con nuevos recorridos, nuevas fechas...". **VII. TRIKU TRAIL**: "Paradoxikoa izan badaiteke ere, lehen egunetako tristuratik lasaitasunera pasa gara".

3.- Lasterketa ez egiteaz gain, zeintzuk izan dira ondorio edo arazo nagusiak? / Además de no disputarse la carrera, ¿cuáles son las principales consecuencias?

Neurri handiago edo txikiago batean, arlo ekonomikoa izan da arazo nabarmenena. **XIX. ZEGAMA AIZKORRI MENDI MARATOIA**: "Ondorio nagusiak zalantzarik gabe ekonomikoak dira, horrelako ekitaldien ondorioak ez diete soilik antolakuntzari eragiten: inguruko ostatu, taberna eta dendek lan asko egiten dute egun horietan zehar, urteko astebururik garrantzitsuenetariko bat izatera iritsiz kasu askotan".

Ehunmilak Ultra Trail

Aipaturikoaz gain, beste kezka batzuk ere badaude. **IV. KANPEZU-IOAR MENDI MARATOI ERDIA**: "Lo que más preocupa es la edición de 2021, puesto que para las carreras "pequeñas" la no celebración en un año puede suponer la desaparición para años posteriores".

4.- Erabakia hartu eta gero, nolakoa izan da korrikalarien jarrera? / ¿Cómo describirías la actitud de los y las corredoras tras la comunicación de vuestra decisión?

Denak bat datoz, korrikalarien jarrera oso ona izan da. Egoera konplikatua da eta erabaki hauek hartzeak duen zailtasuna ulertu dute. **VIII. EUSKAL HERRIA MENDI ERRONKA**: "Korrikalarien jarrera orokorrean beti bezala bikaina izan da. Gure erabakiaren berri emateko, bideo bat sortu eta partekatzea bururatu zitzaigun. Korrikalariei, jarraitzaileei, boluntarioei... modu sentikor batean adierazi nahi izan genien, erabakia hartzeak min eman bazigun ere, lan egiteko gogoz eta indarrez jarraitzen dugula". **XVI. ALOÑAKO IGOERA**: "Korrikalarien jarrera izugarri ona izan da. Izen emanda zeuden korrikalarietako batek ere ez digu inskripzioaren dirua itzultzeko eskatu, horrek adierazten digu jendeak aurtengo edizioan parte-hartzeko esperantza eta gogoa daukala".

Zegama-Aizkorri

5.- Zer egin duzue izen-emateekin? / ¿Qué habéis hecho con las inscripciones?

Orokorrean denek izen ematearen dirua bueltatu dute eta batzuk gainera, hurrengo ediziorako dortsala erreserbatzeko aukera ere ahalbideratu dute. **X. KILIMON TRAIL**: "Ez dugu dudan jarri izena emandako guztiei dirua 100%ean bueltatzerik, guk ez dugu izan gertatutakoaren errurik baina korrikalariek ere ez". **IX. ARRIARANGO MENDI LASTERKETA**: "Hasieratik garbi izan dugu izen ematearen %100a itzuli behar geniela. Hasieran data aldaketa egin genuenean, gutxi batzuk esan ziguten data berrian ezin zutela etorri eta dirua bueltatu genien. Ondoren behin betiko bertan behera uztea erabaki genuenean guztiei itzuli genien ordaindutakoa".

Tolosako Hiru Tontorrak

6.- Hurrengo edizioan eragina izango duela uste duzue? / ¿Teméis que tenga repercusión en la próxima edición?

Ikuspegi oso ezberdinak jaso ditugu galdera honen inguruan. **IV. ENKARTERRI EXTREM TRAILS**: "Creemos que las cancelaciones de las pruebas influirán negativamente para futuras ediciones". **VI. T3T – TOLOSALDEKO 3 TONTORRAK**: "Eragina positiboa izatekotan, jendeak dortsala gorde nahi izan du orokorrean, beraz, gure aldetik lasterkariei euren nahia gauzatzen lagunduko diegu".

Kilimon Trail

Gogoratu! Antolakuntza bakoitzaren erantzun guztiak bere osotasunean Pyrenaicako blogean aurki ditzakezue:

https://pyrenaicablog.blogspot.com/2020/07/mendi-lasterketen-antolakuntzak-covid19aren-baitan.html

EMF BERRIAK | NOTICIAS FVM

1 EUSKAL HERRIKO ESKALADA TXAPELKETAK IRAILEAN ETA URRIAN OSPATUKO DIRA

Euskal Mendi federazioak urtero antolatzen dituen eskalada txapelketak denboraldiaren azken txanpan ospatuko dira Iruñan eta Gasteizen. Lehenik eta behin, irailaren 19an eta 20an, Iruñako Rocopolis rokodromoan elkartuko dira Euskal herri guztitik etorritako eskalatzaile onenak. Bertan, zailtasuneko eta abiadurako diziplinak izango dira jokoan asteburuan zehar. Eskalatzaileek maila guztietan parte hartzeko aukera izango dute. Ondoren, urriaren 3an, Gasteizko Foru Enparantzan izango dute hitzordua eskalatzaileek, eta bertan blokeko txapelketa izango da jokoan.

2 ESPAINIAKO KOPA ERE ABIAN JARRIKO DA IRAILEAN

Eskaladako Espainiako Kopako zailtasun modalitateko lehen proba puntuagarria irailaren 5 eta 6ko asteburuan izango da, aurtengo egutegi berrian oinarrituz. Norgehiagoka Bartzelonako *CEM D´Escalada* horman izango da. Bartzelonan estreinakoa jokatu ondoren, Madrilera joan beharko dute urriaren 31n eta azaroaren 1ean jokatuko den bigarren probara. *Climbat X-Madrid* aretoan izango dute hitzordua bertaratzen diren eskalatzaileek. Amaitzeko, Zaragozako *Climbat Zaragoza La Torre Outlet* horman neurtuko dituzte indarrak eskalatzaileek, azaroaren 14 eta 15eko asteburuan. Bertan erabakiko da 2020ko Espainiako Koparen sailkapena. Larunbateko jardunaldian, sailkapen fase guztiak jokatuko dira. Goizez 14 eta 16 urtez azpikoenak eta arratsaldez 18 eta 20 urtez azpikoenak eta senior mailakoak ospatuko dira, maila guztietako eskalatzaileak elkartu ez daitezen. Igandean final guztiak jokatuko dira. Dataz aldatuko ez den ekitaldia Espainiako Txapelketakoa izango da eta bigarren urtez jarraian, Iruñako Rocopolisen jokatuko da urriaren 8aren eta 12aren artean.

3 GRAN ACEPTACIÓN DE LOS CAMPAMENTOS DE VERANO DE LA EMF

Más que nunca, el punto y final al año escolar ha sido duro y difícil. Estar encerrados en casa y seguir cumpliendo unas obligaciones cuyo desarrollo no estaba facilitado por el entorno más cercano: distracciones continuas (televisión, videojuegos,...), sin poder ver a nuestras amistades, 24 horas seguidas con amas/aitas y hermanos cuando ellas y ellos también gestionaban su tiempo para atender más responsabilidades que lo habitual, tensiones ...Y cuando ha llegado el curso a su final, ¿empezarán las "vacaciones de verano"?

No podíamos seguir deshojando la margarita y era cuestión de tomar una decisión valiente. Han sido meses muy duros para casi todo el colectivo y por nuestra cabeza siempre rondaba la idea de seguir transmitiendo a las nuevas generaciones nuestra relación con el medio natural y, en concreto, con la montaña. Desde la federación entendemos la situación personal que han vivido y están viviendo muchas madres y padres que quizás no hayan podido tomarse ni 15 días de vacaciones, ya que mientras seguían trabajando en sus empresas estaban preocupados en atender y seguir correctamente el proceso educativo y evolutivo de sus seres más pequeños. La edición de 2019 fue una grata sorpresa en cuanto a participación y queremos agradecer a las amatxos y aitatxos que confiasteis en nosotros y nos permitisteis contribuir en ese proceso educativo. Y este año 2020, con más razón, no podíamos daros la espalda y hemos trabajado y seguimos trabajando para estar a la altura de lo que necesitáis y todo ello sin descuidar las normativas vigentes.

Hicimos el anuncio más tarde de lo que nos hubiese gustado y, a pesar de ello, la respuesta de aitas y amas nos ha dado nuevos impulsos, que se agradecen y mucho. Habíamos puesto el máximo en 30 niñas y niños y podemos decir que hemos colgado el cartel de COMPLETO, lo cual nos anima a seguir trabajando en esta línea. Y no solo estamos orgullosos por el número de solicitudes recibidas sino que, también, ¡y hay que decirlo bien alto!, la participación de montañeras ha sido del 60 %.

La primera tanda, la destinada a "las y los más peques" (en la franja de edad de 12 a 14 años), estuvo formada por 9 niñas y 3 niños y tuvo su campo base en el albergue de Lizarrusti (Ataun, Gipuzkoa). ¡Todo un acierto! Los refugios, albergues y economías rurales también han sufrido las consecuencias de la pandemia y no podíamos darles la espalda. Para completar el círculo de los 4 herrialdes solo faltaba Gipuzkoa y, con la inestimable ayuda de José Ramón Agirre "Márron", allí se desarrolló esa primera aventura. Además de nociones de orientación y de escalada, les hemos iniciado en la Hermandad de Centenarios (ya tienen cuatro cimas más para tachar), han conocido recovecos de Aralar, como la cueva de Sarastarri, e incluso han descubierto algunas historias de nuestros antecesores transitando por dólmenes y otros restos megalíticos, todo ello de la mano de dos monitores de lujo, Asier y Unai. Como complemento charlas y proyecciones de películas como "Pumori, mendiaren alaba".

La aventura terminó con una jornada familiar y con una propuesta exigente, porque la semana requería acabar a lo grande: una ruta de casi 18 km, con poco más de 1000 metros de desnivel positivo, que nos trasladaba desde Larraitz hasta Lizarrusti, pasando por la cima de Txindoki. Los 'problemas' los tuvieron aitas y amas porque los más peques venían ya rodados y el orgullo pesa lo suyo.

Y casi sin tiempo para deshacer el petate, arrancaba la segunda hornada, a la que asistieron un total de 18 adolescentes de entre 15 y 17 años y con igualdad de participación por sexos. Seguimos tachando centenarios, solo que los desniveles y el terreno fueron más exigentes: travesía de dos días, con pernocta en refugio de montaña y, tras haber pasado cerca de la cota 3000, no podían faltar "nuestros clásicos", porque además de desgastar suelas treparon por ferratas, descendieron por barrancos, se mojaron en los mejores rápidos del Pirineo leridano y no dieron la espalda a la cultura (en esta ocasión tocó instruirse en el románico).

Una vez más, gracias a las amatxos y a los aitatxos por confiar en los responsables de la federación. Nosotras y nosotros también queremos ser parte de su travesía-aprendizaje y seguiremos haciendo lo posible para demostraros que somos complementarios ¡esperamos haber estado a la altura de lo que se merecen!

4 AURTEN EZ DA MENDI LASTERKETETAKO ESPAINIAKO TXAPELKETARIK OSPATUKO

2020ko denboraldi oso arraroa izaten ari da kirol gehienen egutegian. COVID-19ak, mendi lasterketa asko bertan behera uztera derrigortu ditu antolakuntza asko. Beste kasu batzutan, eta denbora irabazte aldera, ospatu behar ziren lasterketak atzeratzeko hautua egin izan da.

Espainiako Txapelketaren kasuan txapelketa bertan behera uztea erabaki da. Ekainean jokatu beharrekoa zen lehenik Camille Xtrem (Izaba, Nafarroa) lasterketa, baina antolakuntzak, bertan behera uzteko hartutako erabakiarengatik, lasterketak beste kokagune bat behar zuen txapelketa jokatu nahi bazen. Espainiako Mendi Federazioak, Leyre Trail (Nafarroa) lasterketako antolakuntzarekin kontaktuan jarri ondoren, bertan jokatzeko aukera aztertu zuen. Handik gutxira, akordioa adostu ondoren, urriaren 10ean eta 11n jokatuko zirela aurreratu zuten.

Lanean izan dira geroztik antolakuntza taldekoak, baina Nafar gobernuaren dekretu berriaren arabera, kirol jarduerak antolatzeko arazoak kontutan hartuta, eta pandemiak oraindik ere lasaitasunerako tarterik ematen ez duenez, txapelketa guztiak bertan behera uztea erabaki du Espainiako Mendi Federazioak. Ez da ospatuko ez bakarkako txapelketarik, ezta herkidegoetakorik ere 2020an.

5 EUSKAL SELEKZIOKO KIROLARIAK EZAGUTZEN

Nahia Quincoces
(Mendexa, Bizkaia. 1983). Mendi eskiatzailea

1. Mendi eskiko lasterketa bat? Mezzalama (Alpeak, Italia).
2. Egiteko duzun lasterketa bat? Mendian korrila, Kima (Italia); mendi eskian, Canadako lasterketaren bat.
3. Entrenatzeko leku bat? Elurtutako mendi guztiak dira onak, baina Gourette (Frantzia) ingurua berezia da niretzat.
4. Mendi eskiko eskiatzaile euskaldun bat? Iñigo Martinez de Albornoz.
5. Inoizko mendi eskiatzailerik onena? Laetitia Roux.
6. Beste kirol bat? Naturan egin daitekeen edozein, aldatzea gustatzen zait.
7. Kirolari bat? Oihana Azkorbebeitia.
8. Sare sozialetan gehien jarraitzen duzun kirolari bat? @bentibbettsphotography orria.
9. Abesti bat? Elektrizitatea (Zea Mays).
10. Musika talde bat? Zea Mays.
11. Telebistako programa bat? Ez dut telebistarik ikusten.
12. Oporretarako leku bat? Alpeak, Patagonia, Pirinioak... natura.
13. Argazki bat?

AMF ARABA FAM

1 MENDIA FEMENINOAN - MONTAÑA EN FEMENINO

Jon Martínez Ibarra, con la colaboración de la Federación Alavesa de Montaña, expone del 14 de julio al 23 de agosto, en el Photomuseum de Zarautz, su obra *"Montaña en Femenino"*. El 17 de julio, a las 18 h, se va hacer una presentación coincidiendo con el programa Aula/Gela del Photomuseum.

Jon Martínez Ibarra además de fotógrafo es montañero y suele compartir esta actividad con mujeres. Así nació Montaña en Femenino. Lo que comenzó como trabajo de fin de curso en la Escuela de Artes y Oficios de Vitoria-Gasteiz, se ha convertido en un proyecto mayor que, gracias al aporte económico de la Federación Alavesa de Montaña, ha podido ver la luz.

La exposición consta de 16 fotografías en blanco y negro, de mujeres relacionadas con la montaña y que han hecho de ella su forma de vida. Son retratos realizados en estudio, fuera del entorno de la montaña, para centrarse únicamente en ellas. Fotografías directas mostrando su fortaleza, sus sueños y la pasión que tienen por la montaña. El fotógrafo y montañero gasteiztarra ha captado los sueños de unas mujeres que han alcanzado sus metas. La energía vital mostrada en sus miradas es compartida por miles de personas que aman la montaña, que han hecho de la misma una forma de vida y han convertido el ocio en su pasión.

Edurne Pasaban afirmaba en una entrevista: "la montaña es una gran escuela, que me ha enseñado a ser humilde y a valorar las cosas que tenemos, a tener tesón, a no tirar la toalla y, sobre todo, a respetar a las personas y a la naturaleza". La exposición "Montaña en femenino" muestra una impecable selección de retratos en blanco y negro de referentes del montañismo en sus diferentes modalidades.

En el trabajo observamos el humanismo que se encuentra detrás de cada una de ellas donde muestran la voluntad, la fortaleza y la inteligencia de quienes han llevado su vida hasta límites insospechados. Esta muestra quiere rendir un homenaje a todas ellas y a las que durante decenas de años han hecho de la montaña un referente en sus vidas.

Marta Alejandre
FOTO: JON MARTÍNEZ

Mendia femeninoan. 2020ko uztailaren 14tik abuztuaren 23ra

Badira argazkigintzako proiektu batzuk, beren ezaugarri teknikoengatik ez ezik, ikuslearekin konektatzeko eta argazkilariak errealitate hori nola ikusten duen erakusteko gai direlako nabarmentzen direnak. Jon Martínez Ibarra argazkilariak mendi arloko 40 emakume erretratatu ditu. Horietako 16 daude erakusketa honetan. Argazkigintzan, erretratuak pertsonak itxuraz nolakoak diren erakuts dezake, gutxi batzutan gainera diren bezala erakusten ditu, eta horixe da Jon Martinezen lanaren bertuterik handiena.

Argazkilari eta mendizale gasteiztarrak, bere helburuak lortu dituzten emakumeen ametsak jaso ditu argazkietan. Emakume hauen begiradetan erakutsitako bizi-energia mendia maite duten milaka lagunek partekatzen dute; izan ere, bizimodu bilakatu dute mendia, eta aisialdia pasio bihurtu dute.

Edurne Pasabanek, euskal alpinistak, honako hau zioen elkarrizketa batean: *"Mendia eskola handia da. Xumea izaten, dauzkagun gauzak aintzat hartzen, adorea izaten, amore ez ematen, eta batez ere, pertsonak eta natura errespetatzen irakatsi dit".*

Sonia Casas · FOTO: JON MARTÍNEZ

"Montaña en femenino" erakusketan, mendi arloko modalitate ezberdinetako hainbat erreferenteen zuri-beltzean eginiko erretratu-sorta paregabea dago ikusgai.

Lan honetan, horietako emakume bakoitzaren atzean aurkitzen den humanismoa beha daiteke, bizitza muga izugarrietara eraman dutenen borondatea, indarra eta adimena erakusten du. Erakusketa honek omenaldia egin nahi die beraiei, guztiei, baita hamarkadetan mendia beren bizitzan bizimodu bihurtu dutenei ere.

2 CURSOS DEL SEMESTRE DE 2020 / 2020KO SEIHILEKO IKASTAROAK

12/13 Irailak/Septiembre ESCALADA EN TERRENO DE AVENTURA: AUTOPROTECCIÓN & ARTIFICIAL. ABENTURA EREMUKO ESKALADA (AUTOPROTEKZIOA ETA ARTIFOA)
26/27 Irailak/Septiembre INICIACIÓN A LA ESCALADA EN ROCA HARKAITZEKO ESKALADA (HASTAPENA)
17/18 Urriak/Octubre PERFECCIONAMIENTO A LA ESCALADA ESKALADA HOBEKUNTZA
31 Urriak-Octubre / 01 Azaroak-Noviembre ORIENTACIÓN-MAPA Y BRÚJULA ORIENTAZIO-MAPA ETA IPARRORRATZA
03/04 Azaroak/Noviembre PROGRAMAS INFORMÁTICOS PARA RECEPTORES GPS GPS HARTZAILEENTZAKO PROGRAMA INFORMATIKOAK
05/06 Azaroak/Noviembre GPS-NAVEGACIÓN EN MONTAÑA CON SMARTPHONE GPS-NABIGAZIOA MENDIAN SMARTPHONE BIDEZ
07/08 Azaroak/Noviembre AUTORRESCATE EN PARED AUTOERRESKATE IKASTAROA HORMAN
14/15 Azaroak/Noviembre MANEJO DE CUERDAS PARA MONTAÑEROS: ARISTAS MENDIZALEENTZAKO SOKEN ERABILERA: MENDI-ERTZAK
19/20 Abenduak/Diciembre INICIACIÓN A LA ALTA MONTAÑA GOIMENDIRAKO HASTAPENA

BMF BIZKAIA FVM

1 COMUNICADO DE LA FEDERACIÓN VIZCAÍNA DE MONTAÑA

En la Asamblea General extraordinaria de la Federación Vizcaína de Montaña, celebrada el pasado jueves 25 de junio de 2020, fueron convocadas por parte del Presidente de la BMF-FVM las elecciones a la Asamblea General en los términos establecidos en el Reglamento Electoral. En la misma se procedió al nombramiento de los componentes de la Junta Electoral de la BMF-FVM, estableciendo el día 7 de septiembre como fecha de inicio, estableciendo para dicho día la primera reunión de la misma. Así mismo, se comunicó al finalizar la asamblea que el vicepresidente Ricardo Hernani, la secretaria Ainara Aparicio, el tesorero Dionisio Pérez y el responsable de seguridad Zigor Egia no van a continuar en el próximo equipo, expresándonos todos ellos su satisfacción por el tiempo transcurrido entre nosotros y su disponibilidad a colaborar en caso necesario. Toda la asamblea les ofrece un aplauso unánime, agradeciéndoles la dedicación y buen trabajo realizado.

Se comunica también la disposición del resto del equipo a continuar, ayudados por nuevas incorporaciones, ilusionándonos con un nuevo proyecto en el que la responsabilidad y el trabajo compartido entre todos sea la seña de identidad de este nuevo ciclo. Apostando claramente por dejar atrás y superar las nulas relaciones, estableciendo un contacto más directo y colaborador entre federaciones, apostando con firmeza por la unidad de acción entre todos los territorios, compartiendo proyectos y responsabilidades a través del diálogo y el consenso, en la seguridad de que todo esto será tenido en cuenta por los nuevos equipos que salgan de este proceso electoral.

Bizkaiko Mendizale Federazioaren zuzendaritza taldea

2 BIZKAIKO GOI MENDI ESKOLAK ANTOLATUTAKO IKASTAROAK

BGME-EVAMk 2020ko bigarren seihilekorako oso egutegi erakargarria osatu du. Maila ezberdinetako ikastaroak antolatu ditu eta federatuek, klubek, edo lagun-talde federatuek eskatu ahal izango dituzte. Halaber, BMF-FVMk diru laguntza eskainiko du, mendian segurtasunez ibiltzeko prestakuntza egokia beharrezkotzat jotzen baitu.

Harremanetarako: **goimendieskola@bmf-fvm.org**.

Euskal Goimendi Eskola Bizkaia

2020	DATA FECHA	IKASTAROA / CURSO
IRAILA SEPTIEMBRE	12-13	**Eskalada 1 (hastapena)** / Escalada 1 (iniciación)
	12-13	**Mendian hastapena** / Iniciación a la montaña
	19-20	**Autoerreskatea eta erreskatea paretan** / Autorrescate y rescate en pared
	19-20	**Eskalada 2 (luzeetako kirol eskalada)** / Escalada 2 (deportiva de varios largos)
	26-27	**Arroilen jaitsiera 1 (hastapena)** / Descenso de barrancos 1 (iniciación)
	26-27	**GPS-aren erabilera** / Manejo del GPS
OCTUBRE URRIA	3-4	**Sokaren erabilera mendian eta ertzak** / Manejo de cuerda en montaña y aristas
	3-4	**Orientazioa (mapa eta iparrorratza)** / Orientación (mapa y brújula)
	10-11	**Eskalada 3 (abentura eremukoa eta autobabesa)** / Escalada 3 (terreno de aventura y autoprotección)
	10-11	**Mendian hastapena** / Iniciación a la montaña
	17-18	**Eskalada 1 (hastapena)** / Escalada 1 (iniciación)
	17-18	**Autoerreskatea eta erreskatea paretan** / Autorrescate y rescate en pared
	24-25	**GPS-aren erabilera** / Manejo del GPS
	24-25	**Eskalada 2 (luzeetako kirol eskalada)** / Escalada 2 (deportiva de varios largos)
NOVIEMBRE AZAROA	31-1	**Autoerreskatea eta erreskatea paretan** / Autorrescate y rescate en pared
	7-8	**Eskalada 1 (hastapena)** / Escalada 1 (iniciación)
	7-8	**Sokaren erabilera mendian eta ertzak** / Manejo de cuerda en montaña y aristas
	14-15	**GPS-aren erabilera** / Manejo del GPS
	14-15	**Eskalada 1 (hastapena)** / Escalada 1 (iniciación)
	21-22	**Mendian hastapena** / Iniciación a la montaña
	21-22	**Eskalada 3 (abentura eremukoa eta autobabesa)** / Escalada 3 (terreno de aventura y autoprotección)
	28-29	**Eskalada 2 (luzeetako kirol eskalada)** / Escalada 2 (deportiva de varios largos)
DICIEMBRE ABENDUA	5-6	**Sokaren erabilera mendian eta ertzak** / Manejo de cuerda en montaña y aristas
	5-6	**Mendi ertaina neguan** / Media montaña invernal
	12-13	**Eskalada 1 (hastapena)** / Escalada 1 (iniciación)
	12-13	**Alpinismo 1 (hastapena)** / Alpinismo 1 (iniciación)
	19-20	**Mendiko eskia** / Esquí de montaña

3 LA FEDERACIÓN VIZCAINA DE MONTAÑA FIRMA EL CONVENIO DE ORDENACIÓN DE LOS SENDEROS CON LA DIPUTACIÓN FORAL DE BIZKAIA

La Federación Vizcaína de Montaña ha firmado el Convenio con la Diputación Foral de Bizkaia para la ordenación de los senderos en Bizkaia para este año 2020. En el mismo se establecen las actuaciones en relación a la homologación y rehomologación de senderos PR y GR, la divulgación de los senderos mediante la organización de la III Liga de Senderismo, la rehomologación de las etapas de la GR 123 Bizkaiko Bira coincidentes con el sendero Europeo E9 y la organización de unas Jornadas de Senderismo a celebrar el 6, 7 y 8 de noviembre enfocadas a los caminos públicos y el senderismo y la salud.

GR 123

GMF GIPUZKOA FGM

1 GIPUZKOAKO GOIMENDI ESKOLA. IKASTARO TEKNIKOAK

Normaltasun egoera berria ikusita, GGMEren ikastaro guztiak bertan behera geratuko dira jakinarazpen berria izan arte. COVID-19aren aurkako prebentzio neurri desberdinak aztertzen ari gara, ikastaroetako segurtasuna bermatzeko asmoz.

Egoerak normaltasun berri batekin ekitaldi eta jarduerak ospatzeko aukera ematen digunean, informazio guztia GMFren webgunean argitaratuko dugu, mailling bidez elkarteei, federatuei eta komunikabideei jakinaraziz.

2 ESKOLA MENDI

Eskola Mendiko 2019/2020ko ikasturtea Estatu Alarmarekin bukatu zen. Ordura arte jardueretan parte hartu dutenen datuak hauek dira:

JARDUERA	IKASTOLAK-TXANDAK	PARTAIDEAK
Mendia Ezagutu (aterpeak)	1	30
Eskalada	96	1747
Orientazioa	3	55
Espeleologia	12	331
GUZTIRA	112	2163

Irailetik aurrera, 2020/2021 ikasturtean Eskolarteko Mendi Lehiaketa, Mendiko Gela eta Tailerrak berriro jarriko dira martxan.

3 MENDI LEHIAKETAKO FINALISTAREN EGUNA

2019/2020ko ikasturteko Mendi Lehiaketako Finalistaren Eguna urriaren 25ean ospatuko da. Oraindik ez dakigu non izango den. Irailean jakinaraziko dugu.

4 XXXIV. BETERANOEN IBILALDIA

2020ko XXXIV. Beteranoen Ibilaldia azaroaren 1an izango da Mutrikun, Burumendi M.E.-k antolatuta.

El veterano escalador José Luis Conde "Pepino" recomendando leer los consejos sobre el COVID19
FOTO: JON MARTÍNEZ

5 SENDERISMOA

Gipuzkoa berdea ezagutzeko webgune berria jaio da.
Gipuzkoa mendi lurralde bat da. Bere inguruneetan aberastasun eta aniztasun natural handia du, eta oraindik gu harritzeko gai da. Bertan, gizakiaren ekintzaren eta naturaren arteko harmoniak, oreka berezia lortu du. Informazio zabal hori biltzen duen webgune berri bat plazaratu da Gipuzkoako Foru Aldundia, Gipuzkoako Mendi Federazioa eta Gipuzkoako Parketxe sarearen elkarlanaren ondorioz.

Askok ezagutuko zenuten www.gipuzkoaoinez.eus webgunea, hainbat interes puntu eta argazkirekin hornitua, lurraldeko ibilbide homologatuen bilduma gorde izan da bertan. Bestalde, www.gipuzkoamendizmendi.eus webgunean, Gipuzkoako Parketxe Sarea osatzen duten parketxeetan eskaintzen den ingurumen-hezkuntza eta natura-ingurunearen ezagutzaren berri ematen zen. Jaio berri den www.gipuzkoanatura.eus webgune berriak, aurreko bi webguneak uztartu eta informazioa modu argi eta zuzenago batean eskaintzea du helburu. Beraz, Gipuzkoan dauden bidezidor sareari buruzko informazioa eta probintziako lau natura-parkeei balioa ematen dieten interpretazio-zentro edo parketxeei buruzko informazioa batuta egongo da webgune berri honetan.

6 ZONAS DE ESCALADA DE GIPUZKOA – STOP COVID19

En el momento de redacción de esta noticia, se están multiplicando los brotes de coronavirus en todo el mundo, también en Gipuzkoa. Disfrutar de la naturaleza, ascender a una cima, escalar con los amigos/as es un verdadero placer y la sensación de libertad es total.

Para seguir disfrutando de lo que nos gusta y que no vuelva el confinamiento, conviene que todos/as extrememos las medidas preventivas en todos los lugares, también en las zonas de escalada. La FEDME ha elaborado un buen protocolo de medidas preventivas para las diversas actividades de la montaña. Hemos colocado en las 17 zonas de escalada que supervisa la GMF unas placas denominadas "STOP COVID19. Consejos para los escaladores/as" con un QR que te facilita el protocolo cómodamente.

Desconocidos/as han quitado estas placas en algunas zonas. Desconocemos el motivo. La señal de Stop no es una prohibición. Invita a pararse y a leer la información. Por el bien de todos/as, rogamos que se respeten.

No bajeis la guardia, recordad el consejo de Sai aplicable también a la COVID19:

LA SOSTENIBILIDAD MÁS EFICIENTE EMPIEZA POR EL PROPIO ESCALADOR/A.
CADA CUAL DEBE EXTREMAR LAS MEDIDAS DE AUTOPROTECCIÓN.
PROTÉGETE TÚ Y TU ENTORNO. PRACTICA LA ESCALADA SOSTENIBLE.

1 CUMBRES ANEJAS

Este libro une cumbres hermosas y relevantes próximas a Euskal Herria. Porque el paisaje no entiende de fronteras administrativas, y así lo han visto siempre los montañeros, que han promocionado la ascensión a todas esas cimas que rodean nuestros territorios y que figuran en los catálogos de la Federación Vasca de Montaña bajo el epígrafe de Cimas anejas. Se recogen 57 montañas de Burgos, La Rioja, Cantabria, Soria, Bearn y Huesca. Los autores nos proponen rutas nuevas y han intentado que discurran por el territorio en el que están enclavadas; todo un reto para catalogadores "profesionales" de cimas. Javier Urrutia es el creador de la web mendikat "la biblia de las montañas" y Rafa Bartolomé un ferviente colaborador de la misma.

AUTORES: Javier Urrutia y Rafael Bartolomé EDITORIAL: Sua AÑO: 2020
PÁGINAS: 208 PRECIO: 18,30 €

2 LOS ÚLTIMOS GLACIARES. CUMBRES IMPRESCINDIBLES (I). OCCIDENTAL Y CENTRAL

Los Pirineos son el último bastión meridional europeo donde encontrar glaciares. Se concentran en la parte central, en la cabecera de los valles de Tena, Ordesa y Benasque, en la vertiente sur; en el entorno de Gavarnie, Vignemale, Perdiguero, La Munia y Mont-Valier si miramos al norte. Están heridos de muerte, abocados a desaparecer de manera irremisible en las próximas décadas. ¿Cómo se formaron, cuál es su poder y fuerza y qué reinos de piedra han erigido y tallado en las montañas pirenaicas? Gorka López, además, nos propone una veintena larga de ascensiones a cumbres imprescindibles del Pirineo occidental y central; imprescindibles porque son las que aportan personalidad al territorio y están ligadas a la construcción de magníficos circos glaciares.

AUTORES: Argiñe Areitio y Gorka López
EDITORIAL: Sua PÁGINAS: 168 AÑO: 2020 PRECIO: 18,50 €

3 RUTAS CON NIÑOS. PICOS DE EUROPA

Desde los interminables hayedos de Valdeón hasta los relucientes lagos de Covadonga, desde la inmensidad del circo glaciar de Fuente Dé hasta la verticalidad imposible del Picu Urriellu, los Picos de Europa nos descubren un territorio fascinante en el que la historia, la naturaleza, las tradiciones o la geología se entremezclan para dar lugar a un espectáculo único. Ríos que se abren paso a través de imponentes desfiladeros, inaccesibles y escarpadas crestas calizas, verdes praderas y floridas majadas, encantadoras aldeas que descansan detenidas en el tiempo en el fondo de los valles o simas que se adentran en las entrañas de la Tierra más allá de lo imaginable, componen un territorio salvaje y sorprendente que oculta miles de tesoros.

AUTORES: Águeda Monfort y Noel Arraiz EDITORIAL: Xplora
PÁGINAS: 184 AÑO: 2020 PRECIO: 19,50 €

4 ALT URGELL. ESCALADA ESPORTIVA/DEPORTIVA. SPORT CLIMBIG

La nueva y esperada guía de Escalada Deportiva en el Alt Urgell ya está disponible para poder disfrutar de 18 zonas y 1800 vías repartidas por toda la comarca. Los sectores incluidos son: Peramola, Oliana, Espluvins, Coll de Bóixols, Valldarques, Sallent, Coniller, Coll de Nargó, Organyà, Fontanella, Tres Ponts, Nyus, Arsèguel, Fígols, Narieda, Canelles, Perles y Alinyà. Guía en castellano, catalán e inglés.

AUTOR: Miquel Blanco EDITORIAL: Autoedición
AÑO: 2020 PÁGINAS: 272 PRECIO: 24 €

5 LA HISTORIA DE WANDA RUTKIEWICZ. EN LOS LÍMITES DE LA VIDA

El 12 de mayo de 1992 Wanda Rutkiewicz moría en el Kangchenjunga. Tenía que ser su noveno ochomil. Nadie presenció su muerte, nadie oyó sus últimas palabras, nadie encontró su cuerpo. Su desaparición, como tantos otros sucesos de su vida, a día de hoy sigue siendo un misterio. Wanda Rutkiewicz (1943-1992), la alpinista polaca más sobresaliente de todos los tiempos, fue la primera mujer en el K2 y la primera europea en el Everest. Vivió de expedición en expedición, sin ataduras, buscando una eterna libertad. Anna Kaminska descubre las facetas desconocidas de Wanda. A partir de documentos, fotografías y recuerdos de sus seres queridos consigue un relato apasionante sobre una mujer excepcional, sobre cómo vencer demonios y debilidades, sobre los misterios que se llevó consigo a las alturas.

AUTORA: Anna Kaminska EDITORIAL: Desnivel
PÁGINAS: 304 AÑO: 2020 PRECIO: 26 €

6 VIVIR. MI TRAGEDIA EN EL NANGA PARBAT

Vencer en lo más crudo del invierno y sin oxígeno al Nanga Parbat, la montaña asesina, es la proeza que realizaron Élisabeth Revol y su compañero de cordada Tomasz Mackiewicz el día 25 de enero de 2018. Pero la alegría de la victoria duraría muy poco. Apenas llegados a la cumbre, Tomek sufre graves problemas físicos por el frío y la altura, además de ceguera de las nieves. ¿Cómo sobrevivir, escapar de la «zona de la muerte», donde el frío y el viento son tan intensos que la amenaza de congelaciones es continua? Élisabeth Revol cuenta esta tragedia y la extraordinaria operación de rescate que la salvó. Afronta sus recuerdos, su terror, su inmenso dolor, el desgarro de haber sobrevivido, sola, en un conmovedor homenaje a su amigo Tomek.

AUTORA: Elisabeth Revol
EDITORIAL: Desnivel PÁGINAS: 192 AÑO: 2020 PRECIO: 23 €

PROTECH SERIES
FALL WINTER 2019 / 2020

NEW HIGH PERFORMANCE
TECHNICAL COLLECTION

ENSAYO GENERAL EN EL PIRINEO.

Los amigos de verdad son muy valiosos: nos escuchan, nos acompañan y nos ayudan a mejorar. TERNUA tiene buenos amigos, sus “Friends”, gente de confianza y de gran nivel técnico que participa en el desarrollo de sus prendas más sofisticadas, desde la propia concepción y selección de tejidos, hasta su transformación en prototipos que prueban después sobre el terreno. Una buena selección se concentró en los Pirineos hace unos meses para culminar la nueva gama PROTECH.

REFUGÍO DE BUJARUELO

DESCUBRE
EL VÍDEO DE LA
GAMA PROTECH

En octubre de 2018, Ternua acudió con algunos de sus mejores amigos al refugio de Bujaruelo, en el Pirineo Oscense: **Alberto Iñurrategi**, alpinista referente de la marca desde hace 25 años, **Iker Madoz**, una de las jóvenes promesas europeas del alpinismo, y **Miriam Marco**, escaladora y guía de esquí y montaña en los Pirineos. Los tres alpinistas llegaron con el propósito de culminar el proyecto de co-creación de la gama Protech de la nueva colección Otoño Invierno 2019 de Ternua. Para la marca, suponía la oportunidad de analizar las prestaciones de su gama más técnica en condiciones reales. Para los montañeros, el derecho a llevar las prendas al límite y a dar después su opinión. *"Es un placer tener la oportunidad de aportar nuestra experiencia y que se plasme en el producto"*, afirmó Iñurrategi.

En realidad, este proyecto había empezado mucho antes, con la participación de todos ellos en diferentes focus groups para desarrollar una colección específica de alta montaña, conjuntamente con los Directores de Producto de la marca. En este proceso, en el que también se implicaron **Oriol Baró**, guía internacional de alta montaña, profesor en la Federación Española y uno de los mejores escaladores europeos, y el alemán Marcus Klaiber, atleta multidisciplinar con más de 30 años de experiencia, los deportistas de élite ayudaron en la definición de las prendas, asistieron a la selección de tejidos y especificaron los detalles técnicos que cada prenda debía incorporar para cada actividad. Y, por fin, viajaron hasta Bujaruelo para testear personalmente los prototipos bajo las condiciones más exigentes. Ternua les dio permiso para forzarlos al máximo. Y vaya si lo hicieron.

La nueva gama Protech respondió. Se trata de un conjunto de prendas altamente técnicas y multifuncionales enfocadas al público más experto en cuanto a los detalles de funcionalidad y diseño. Esta línea proporciona una protección única capaz de soportar las inclemencias extremas de la montaña en la práctica de esquí alpino, esquí freeride, esquí de montaña o alpinismo al más alto nivel.

Concretamente, Ternua ha incorporado una chaqueta y un pantalón "Alpine Pro" con un nuevo tejido con membrana impermeable y transpirable (20/20) llamado Shelltec Active Flex que ofrece protecciones similares a las mejores membranas del mercado con un tejido elástico con mayor libertad de movimientos. Se añade un plumífero técnico de alpinismo "Serac 250" muy caliente con 250 gr. de pluma (reciclada e hidrófuga exclusiva de la marca) alcanzando un fill power de 800 cuins. Como segunda capa, se presenta una chaqueta "Belay" de 120 grs. de Primaloft sin capucha. Y por último, un pantalón de Alpinismo muy técnico, "Highpoint Pant" caliente y elástico fabricado con un tejido que incorpora redes de pesca del Cantábrico recicladas mezcladas con lana Merino.

Todas las prendas han respondido a lo solicitado por el equipo de "Friends" en cuanto a su ergonomía estudiada compatible con uso de arnés, crampones, casco y cuerda y las articulaciones preformadas para mayor libertad de movimientos, adaptadas tanto al cuerpo masculino como al femenino gracias al imput de Miriam Marco.

ALPINE PRO JKT

ALPINE PRO PANT

SERAC 250 HD JACKET

BELAY JACKET

HIGHLIGHTS DE LA COLECCIÓN

Y toda esta demanda de tecnicidad máxima, Ternua la ha materializado siendo fiel a su carácter sostenible. Todos los tratamientos de repelencia al agua son libres de PFC's que podrían contaminar nuestra Naturaleza, la pluma de relleno es reciclada de productos post-consumo, y se incluyen otros tejidos reciclados en esta colección FW19 provenientes de redes de pesca, alfombras, botellas de plástico, posos de café, etc.

Alcanza tus objetivos con seguridad

Protegemos tu vida personal y profesional

SEGUROS DE:

SALUD - VIDA - HOGAR - AUTOS - OFICINAS...

ADARTIA

Te informamos sin compromiso

946 613 497

www.adartia.es

adartia@adartia.es

Adartia Global Correduría de Seguros S.A.U. Inscripción Registro Dirección General de Seguros Nº I-2428.
Seguro de Responsabilidad Civil Profesional y Capacidad Financiera Conforme a la Legislación en vigor. CIF: A-95374071. Registro Mercantil de Vizcaya.

bbk
mendi film
bilbao · bizkaia
4-13 december 2020
13. NAZIOARTEKO MENDIKO ZINEMALDIA
13er FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE MONTAÑA
13th INTERNATIONAL MOUNTAIN FILM FESTIVAL
BadOK/ON 13, bai!
#erroak #raíces #mendifilm
¡Sí, vamos a por la 13ª!
"Into the Light" © Sandi Bertoncelj, CVCEPHOTO 2020
Bizkaia
Bilbao
bbk

DESCUBRE EL PARQUE NATURAL DE AIZKORRI-ARATZ

Al completo

GUÍA

MAPA

APP MÓVIL

sua
EDIZIOAK
www.sua.eus