

CONCURSO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DE ACTIVIDAD DE MONTAÑA

CVCEPHOTO. 6ª EDICIÓN

Se ha celebrado en Donostia la sexta edición del Concurso Internacional de Fotografía de Actividad de Montaña (CVCEPHOTO), organizada por el Club Vasco de Camping Elkartea. Aunque la edición ha estado condicionada por los efectos de la COVID-19, no se ha resentido en la participación, con un nuevo hito: 499 participantes de 60 países presentaron 1322 fotografías. La calidad de las fotos a concurso ha sido notable, haciendo difícil la tarea del jurado.

La pandemia obligó a suspender la ceremonia de entrega de premios celebrada anualmente en el Teatro Principal donostiarra. En su lugar, los organizadores llevaron a cabo una proclamación *online* de premiados, con la participación de los concursantes galardoados, colaboradores y patrocinadores, a través de vídeos grabados, donde los autores explicaron algunos pormenores de la elaboración de esas magníficas imágenes.

Dentro de la participación cabe destacar el incremento de fotografías españolas (105), como resultado del trabajo de divulgación realizado, principalmente, a través de la exposición itinerante. Como novedad, en esta edición se presentó el premio especial FIFAD (Festival International du Film Alpin des Diablerets), tras el acuerdo alcanzado con este festival suizo de cine de montaña.



"Mountain Shelter" de Vladimir Kochkin



"MTB en camino nevado" de Mikael Helsing



"Split Wall" de Ricardo Alves

El palmarés se completa con el premio especial BBK Mendifilm Bilbao-Bizkaia, el ganador de la edición, segundo y tercer puestos, y las quince Menciones de Honor.

Los premiados este año han sido:

CVCEPHOTO SARIA 2020: "Split Wall" de Ricardo Alves (Portugal)

2º PREMIO: "Mountain Shelter" de Vladimir Kochkin (Rusia)

3º PREMIO: "MTB en camino nevado" de Mikael Helsing (España)

ACCÉSIT CARTEL BMFF: "Into The Light" Sandi Bertoncej

ACCÉSIT CARTEL FIFAD: "Piz Bernina" Ralf Gantzhorn

MENCIÓN DE HONOR: "Pistolnik", de Piotrek Deska (Polonia), "Autorretrato", de Javier Cañizares (España), "Icy Cave", de Musa Talaslı (Turquía), "Sobrevolando el otoño", de Javi Pec (España), "Nightshift", de Stefan Kuerzi (Suiza), "Volando", de Txema Trull (España), "Buscando el equilibrio", de Jose Ángel Izquierdo (España), "Bridge Over The Deep Valley", de Petr Piechowicz (Rep. Checa), "Trail Riding" de Manuel Sulzer (Alemania), "Tough Enough", de José Allende (España), "Welcome To The Whiteroom", de Christoph Oberschneider (Austria), "Glacier Reflex Humanity", de Christoph Jorda (Alemania), "Ground Spiral", de Andreas Busslinger (Suiza), "Magical Light", de Julian Bueckers (Alemania) y "Traverse Of The Drus", de Ralf Gantzhorn (Alemania).

España, Alemania, Suiza, Portugal, Eslovenia, Rusia, Polonia, Turquía y República Checa han sido los países a los que han ido los 20 premios de este año en CVCEPHOTO.

Las fotos premiadas en esta sexta edición, reunidas en la exposición de las obras en papel, llevarán a cabo, como todos los años, su itinerancia por distintas ciudades, a petición de clubes e instituciones interesadas en exhibirla.