

PYRENEAICA

● **Portillos de la sierra de Toloño**

- *Etiopía paso a paso*
- *Conversamos con Eider Elizegi*
- *Recorremos el GR-20 en Córcega*
- *Escalamos en los Alpes con los Pou*

● *Y además
Acherito,
Russell y
Montagnon
d'Iseye*



N.º 241

4º de 2010
4,30 €



gure
jendea

Pou anaiak

GREEN

TOLOSA



Laskurain, 7 • Tel.: 943 65 49 16 • TOLOSA

BILBO



mendiko
etxea

Autonomía, 9 • Tel.: 94 444 24 27 • Fax: 94 444 16 26
Somera, 24 • Tel.: 94 416 82 53 • BILBAO
info@mendikoetxea.com www.mendikoetxea.com

IRUÑA



MENDI
KIROLAK

Castillo de Maya, 45
Tel.: 948 24 79 86 • Fax: 948 23 90 13 • PAMPLONA

EL MEJOR OLENTZERO



¿TODAVÍA
NO LOS
TIENES?

¡Más barato
todavía!
Hasta el 23
de diciembre

Los 3 tomos de
**HISTORIA TESTIMONIAL
DEL MONTAÑISMO VASCO**
en un estuche

por sólo **80 €**

Y si pasas a recogerlos
por **PYRENAICA** ...
además te llevarás

un regalo a escoger entre:

- Libro **VASCOS EN EL HIMALAYA**
- Libro **Euskal Herria en los techos del mundo**
- 5 ejemplares del Atlas de los techos de estados e islas del mundo
- 5 ejemplares de Los techos municipales de Bizkaia
- 6 revistas **PYRENAICA** anteriores a 2008

Sólo hasta el 23 de
diciembre en:

PYRENAICA - Julián
Gaiarre, 50-BILBAO



Club Marco Polo

**No nos cansa
el Camino**

Nos **AGOTA**
la idea de **NO TENERLO**

Simplemente. la Programación de Viajes
de Club Marco Polo es para aquellos
que creen que Viajar es algo más
que salir de casa....

Todo Club Marco Polo, y mucho más, en
www.viajesazulmarino.com

Información y reservas

viajes
azul marino

Plaza Mayor, 1 - 2º
28012 MADRID
mad@viajesazulmarino.com
91 364 11 46

Via Laietana, 59 - Ático
08008 BARCELONA
bcn@viajesazulmarino.com
93 412 25 50

Plaza Nueva, 10 - 1º
48005 BILBAO
nueva@viajesazulmarino.com
94 416 90 16

Ayala, 2
48008 BILBAO
ayala@viajesazulmarino.com
94 423 02 23

Hospital, 1
46001 VALENCIA
vlc@viajesazulmarino.com
96 336 67 51

El Prestigio en
Viajes y Vacaciones

Tel: **902 101 200**
www.viajesazulmarino.com

Cuélgate de nuestra tarjeta...

...solicita nuestra tarjeta en Atxarre y obtendrás descuentos del 10%, grandes ofertas y REGALOS... Además te informaremos todos los meses de los viajes, ferias y eventos más importantes...

ATXARRE.com AHORA tienes nuestra tienda ONLINE

DEPORTES SEGURIDAD EN ALTURA

Aureliano Valle, 2 (Junto a la plaza Indautxu) Tel. +34 94 444 65 80



mendizalefederazioa
FEDERACION VASCA DE MONTAÑA
BASQUE MOUNTAINEERING FEDERATION

KOLEKZIO BERRIA NUEVA COLECCIÓN



GORPUTZARI MOLDAGARRITASUNA
Seamless Teknologia delakoaz egindako jantzi hauek gorputzaren moldagarritasun handiena bermatzen dute: gorputzari erabateko egokitasuna eta erosotasun osoa.

TRANSPIRIBILITATEA
Colmax Fresh Fx Teknologia, bere zuntz multikanalei esker, erabateko transpirabilitatea bermatzen du. Zuntzek dituzten zilarrezko loiek bakterizida efektua sortzeaz gain, usain baxra saihesten dute.

ADAPTABILIDAD AL CUERPO
Prendas confeccionadas con Tecnología Seamless que asegura la mayor adaptabilidad al cuerpo: ajuste máximo y confort total.

TRANSPIRABILIDAD
La Tecnología Colmax Fresh Fx, por sus fibras multicanal, garantiza la máxima transpirabilidad. Contiene iones de plata que crean un efecto bactericida y previenen del mal olor.



COOLMAX®



Fernández del Campo, 33
 Bilbo (Alhondigaren ondoan)
 Tel: 944104701
 www.luroutdoor.com

TALLER
 SKI

NATURA ETA MENDIAZ BLAI

LA TIENDA DE MONTAÑA

Adituak neguko mendi kiroleetan eta mendi-eskian



Fotografía / Argazkia: Alberto Cordero



SUSCRÍBETE A
PYRENAICA

Año 2011
 (4 números)
 Precio: 17 €

Tapas 2006-2007, 2008-2009
 y para encuadernar 2 años de
 Pyrenaica (sin año): 5,80 €

BOLETÍN DE PEDIDO

Apellidos y nombre: _____
 Domicilio: _____
 C.P.: _____ Población: _____

Deseo recibir

- Suscripción 2011 Tapas 2008-2009
 Tapas 2006-2007 Tapas sin año

Forma de pago:

Caja Laboral: 3035-0072-00-0720030006
 BBVA: 0182-4700-19-0203044628



ESCUELA DE ESQUI DE MONTAÑA.

Descubrir el esquí de montaña
 Stage Iniciación esquí de montaña
 Satge de perfeccionamiento
 Técnicas de cuerda en el esquí de Mont.
 Seguridad en terreno nevado.

RECORRIDOS ORGANIZADOS

Chamonix Zermatt
 Oberland Bernes
 Silvretta
 Vanoise
 Toubkal
 Vuelat al G.Paradiso

+ Info: 620 931 782 info@pirineosur.es

Donde van tus pensamientos, van tus pasos.

El libro del Tao de Laozi dice: "Aquí estoy, caminando". Si seguimos caminando, seguimos vivos. El hombre tiene necesidad de misterio. Lo teme, lo anhela. El hombre pone a prueba sus fuerzas, y camina. A veces no encuentra respuestas, pero sigue buscando. A veces no sabe adónde va, pero va. Vivir es caminar. Seguir dando pasos hacia un lugar desconocido donde vamos a ser mejores. Vivir es descubrir. Descubrirnos. Es seguir los caminos. Amar los caminos. E ir más allá de los límites. Escalar, navegar, caminar. Todo es lo mismo. Es explorar. Es ir, y ver lo que hay ahí, detrás. En Ternua nos gustan los caminos. En ellos nos encontraremos.



TERNUA 
non gogoa, han zangoa



BG³ [+] GRIP

El sistema BG³ Multifunction mejora el agarre de la suela sobre una gran variedad de diferentes superficies sin por ello tener que sacrificar su resistencia al desgaste.

El patentado sistema, consiste en un avanzado proceso industrial que permite la combinación de varios materiales, para así poder aprovechar las diferentes ventajas de cada uno de ellos en una misma suela:

Textil de alta tecnología para un mejor agarre

Caucho de compuesto especial para alta adherencia

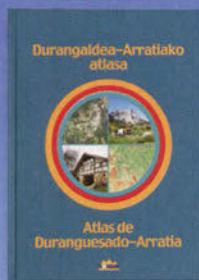
Caucho de alta resistencia a la abrasión

EVA microporosa para ligereza y absorción de impactos



www.bestard.com

Durungaldea-Arratiako atlasa



NONDIK
www.nondik.com

NOVEDAD

Atlas de Duranguesado-Arratia

OTROS TÍTULOS

Aiara-Nerbioiko atlasa
Atlas de Ayala-Nervión

Debarroko atlasa
Atlas de la cuenca del Deba

Bizkaiko kostaldeko atlasa
Atlas de la costa de Bizkaia

Euskal mendien atlasa



Atlas de los montes vascos

XANTI GORROTXATEGI

943-276355

INVIERNO VERANO

DICIEMBRE - MAYO

- **RAQUETAS** • Magia invernal en media montaña.
- **ESQUÍ**
 - **NÓRDICO:** Estilos, Clásico y Patinador.
 - **ALPINO:** De las verdes a las negras.
 - **FUERA PISTAS:** Negociar todas las nieves (polvo, costra, dura, sopa, etc...)
 - **DE MONTAÑA:** Foguear y descender por solitarios parajes.

CLASES y SALIDAS (individuales • grupos • familias), ENTRE SEMANA y FINES DE SEMANA (PAÍS VASCO - PIRINEOS)

JULIO - SEPTIEMBRE

- **TREKKING:** Caminar pausadamente por senderos, bosques y crestas entre 2 y 7 días.
- **ALPINISMO:** Semanas alpinas (Italia, Suiza, Francia)
- **ESCALADA:** Deportiva en escuelas, clásica en montaña. Entre el II y el VI grado (medio día, uno o varios).

(PAÍS VASCO - GREDOS - SIERRA NEVADA - PICOS - PIRINEOS - ALPES)



★ Rémy Léluse



★ Fredrik Ericsson



NEPALIGHT 8 Pole
ALTI MYTHIC LIGHT Ski

ALTI

we live **skiing**
JOIN US

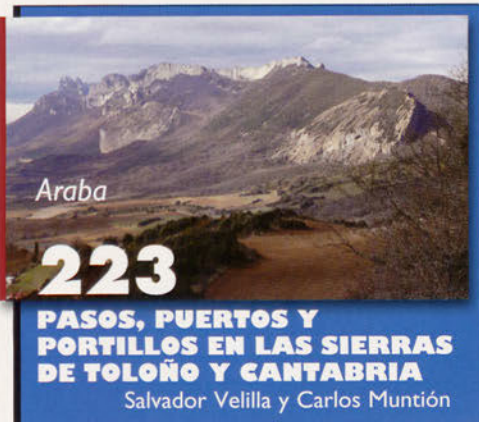
WWW.LANGESKIBOOT.COM

WWW.DYNASTAR.COM

Sumario

222 Editorial

LA MONTAÑA, ESCUELA DE VIDA
MENDIA, BIZITZARAKO ESKOLA
Luis Alejos



Araba

223

PASOS, PUERTOS Y
PORTILLOS EN LAS SIERRAS
DE TOLOÑO Y CANTABRIA

Salvador Velilla y Carlos Muntión

234 África

DESCUBRIENDO EL CORAZÓN DE
ETIOPÍA PASO A PASO
Ana González

240 Pirineos

ACHERITO POR LA ARISTA SE
Rescatando del olvido un itinerario a una
cumbre emblemática de nuestro Pirineo
más cercano
Iñaki Vidaurre Barbería

244 Pirineos

BUELTATXO BAT RUSSELL
KONDEAREN MENDIETATIK
HAREN HERIOTZAREN
URTEURRENEAN (2009/08/22)
Joseba Iñaki Calzada



Pirineos

247

MONTAÑAS MENORES,
GRANDES MONTAÑAS
MONTAGNON D'ISEYE (2173 M)
Jesús M^a Alquézar

250 Argazkiak

NEGUA AIZKORRI-ARATZ PARKE
NATURALEAN
Josu Fernández Varona

252 Europa

CÓRCEGA, UNA MONTAÑA EN EL
MAR
Jon Ander Iriarte

260 Escalada

TRILOGÍA EN LOS ALPES
Eneko e Iker Pou

264 Entrevista

EIDER ELIZEGI TELLETXEA
Alma bohemia y espíritu vagabundo
Lorea Madina Bilbao

268 Mendi-ipuín lehiaketa

HIRU IRRINTZI
Arantxa Sorondo

272 Félix Baltistán Fundazioa

LA AYUDA DE EMERGENCIA A
PAKISTÁN, NO LLEGA A LAS
MONTAÑAS
Xixili Fernández

274 Federaciones

GIPUZKOAKO MENDIZALE
FEDERAZIOAK
25 URTE 2010ean
Álvaro Arregi

276 Opinión

MERCANTILIZACIÓN DE LA
MONTAÑA

Fernando Pérez Sainz

SENDEROS SIN SENDERISTAS

Iñigo Jauregui Ezquibela

OTOÑO EN LA SIERRA

Eduardo Martínez de Pisón



Mujeres y montañismo

278

MUJERES DE PYRENAICA /
PYRENAICAKO EMAKUMEAK

Luisa Alonso-Cires

279



• EMF ALBISTEAK
/ NOTICIAS EMF •

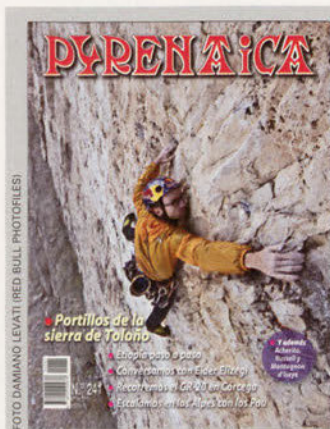
281



• MEKNF ALBISTEAK
/ NOTICIAS FNDME •

282 Agenda

• NOTICIAS • ESCALADA •
COMIC • CARRERAS POR
MONTAÑA • ANUNCIOS
GRATUITOS • PUBLICACIONES •
XXIX PREMIOS PYRENAICA 2011 •



PUBLICACION TRIMESTRAL
DE EUSKAL MENDIZALE
FEDERAZIOA

WEB: www.pyrenaica.com

V ÉPOCA. AÑO XXXI

Se publica desde 1926

OCTUBRE-NOVIEMBRE-DICIEMBRE

N.º 241 - 4.º de 2010

■ Tre Cime di Lavaredo.
Iker Pou en Pan Aroma

Edita: Euskal Mendizale Federazioa

Presidente: Txomin Uriarte

Director: Antonio Ortega

Equipo de Redacción: Luis Alejos, Luisa
Alonso-Cires, Mikel Arrizabalaga, Patxi
Galé, Josu Granja, Ricardo Hernani, Inés
Menéndez

Consejo Asesor: Jesús M^a Alquézar,
Juanfer Azkona, Emilio Hernando,
Antxon Iturriza, Mikel Nazabal y
Txema Urrutia

Maqueta: Sabino de Zalbide

Secretaria: Gotzone Rodriguez

Proceso de datos: Amparo Ramos

Redacción, Administración y Publicidad:
Julian Gayarre, 50 - 48004 Bilbao

Teléfono: 94-4598102 Fax: 94-4598194

E-mail: pyrenaica@terra.es

Horario: De lunes a jueves de 17:30 a 20:30
horas.

Preimpresión: Estudios Durero. S.L.

Parque tecnológico de Bizkaia,
Ibaizabal bidea, Edif. 702, 48160 Derio (Bizkaia)
Teléfono: 94-4180022

Impreme: MCCGRAPHICS. Larrondo beheko
etorbidea - 48180 Loui (Bizkaia) Teléfono:
94-4535205

Envíos: GUPOST. Lapurdi, 1-bis. Etxebarri
(Bizkaia)

Depósito Legal: BI-858-1979

ISSN: 0212-5676

© PYRENAICA. Los artículos que se
publican en Pyrenaica son originales
escritos expresamente para la revista, cuyo
objetivo es fomentar la afición al
montañismo. La propiedad intelectual y el
Copyright de textos y fotografías pertenece
a sus autores por lo que, salvo acuerdo
expreso con ellos o con el editor, queda
prohibida toda reproducción total o parcial
de los mismos.

Luis Alejos



La montaña, escuela de vida

El aprendizaje que requiere la práctica del montañismo ayuda a afrontar muchos de los retos de la existencia humana. Como al nacer, los primeros pasos en la montaña son torpes, inexpertos. Tenemos que aprender a andar de nuevo, incluso a respirar, a fin de obtener un rendimiento óptimo del esfuerzo que realizamos. Ese ritmo sincronizado permite avanzar con paso seguro entre rocas y en el asfalto. Existe paralelismo en el espacio físico, más todavía en el ámbito del comportamiento y la conducta. El sentido de la responsabilidad se impone en cualquier ámbito, sea natural o social. Esfuerzo y sacrificio ayudan a lograr metas deportivas o profesionales. En el monte y en la vida, antes de actuar es preciso analizar las consecuencias. Empeño y tenacidad, previsión y seguridad, son cualidades y exigencias tanto en la práctica montañera como al convivir en sociedad. Por eso, el contacto con la naturaleza es un marco idóneo para reflexionar y tomar decisiones sobre asuntos trascendentales.

Las enseñanzas del montañismo que más aplicaciones tienen en la vida cotidiana tal vez sean las derivadas de los conceptos de austeridad y autosuficiencia. En una mochila cabe todo lo que necesitamos para alcanzar cualquier objetivo, dependiendo la carga y las posibilidades de éxito de nuestra capacidad y resistencia. Al organizar la mochila debemos ser precavidos y espartanos. Asumiendo que tendremos que salir de cualquier situación adversa por nuestros propios medios, no podemos dejar nada al azar. Sin

saber prescindir de lo superfluo no cabe aspirar a coronar altas cumbres o realizar largas travesías. Ir a la montaña implica vacunarse contra las tentaciones del consumismo. En nuestro caso, los principios ecologistas además de un compromiso son una necesidad.

El montañismo genera intensas relaciones humanas, semejantes a las que regulan la convivencia social. Las gentes que frecuentamos la montaña tenemos una doble vida: sin dejar de ser urbanitas, mantenemos el contacto con la naturaleza que marca el origen de nuestra especie. El montañismo y la sociedad discurren por vías paralelas que están conectadas y se interrelacionan. En cierto modo, sentir pasión por la montaña "imprime carácter". Ambicionamos más la calidad de vida que el poder adquisitivo. Priorizamos el ser sobre el tener. Nos motiva más el compañerismo que el individualismo. No somos seres de otra galaxia; nuestro deporte preferido tiene códigos de conducta aplicables a toda la humanidad: la experiencia nos dice que nada se consigue sin esfuerzo, tenemos voluntad de superación, afrontamos riesgos y, sin ser masoquistas, entre nuestras cualidades destaca la capacidad de sufrimiento.

En esta época de crisis de ideas y de valores sociales, cuando las fuerzas que pretenden uniformizar los comportamientos humanos a través de los medios de control de masas se empeñan en someternos e infantilizarnos, la montaña constituye un espacio de libertad para el cuerpo y la mente. Por todo ello nos atrevemos a decir que la montaña es una escuela de vida.

Mendia, bizitzarako eskola

MENDIZALETASUNEAN aritzeko behar den ikasbidea, gizakiaren bizitzak dakartzan erronka askori aurre egiteko lagungarri aparta da. Jaiotzean bezalaxe, mendian emandako lehen urratsak dorpeak dira, traketsak. Egiten dugun ahaleginari emaitzarik egokiena ateratzeko, ostera ere ibiltzen eta arnasa hartzen ikasi behar dugu. Sinkronizaturiko eritmo horri esker, aroken artean nahiz asfaltoaren gainean ibilera seguruz egin dezakegu aurrera. Ere mu fisikoan paralelismoa baldin badago, areago aurkituko dugu portaera eta gizabidearen alorrean. Erantzukizunaren sena hartzen du aurrea edozein arlotan, hala naturalean nola gizartekoan. Ahaleginak eta sakrifizioak kirol helmuga nahiz erronka profesionalak erdiesten laguntzen digute. Mendian legeztxe bizitzan ere, ezeri ekin aurretik, horrek ekarriko dituen ondorioak neurtu behar dira. Kemena eta adorea, aurreikusmena eta segurtasuna, nahitaezko ezaugarri eta eskakizunak ditugu bai mendizalatasunean eta bai gizarteko elkarbizitzan. Horregatik, naturarekiko harremana oso gune egokia da garrantzi handiko gaiak hausnartu eta erabakiak hartzeko.

Eguneroko bizimoduaren aplikaziorik gehien duten mendizalatasunaren irakaspenak, soiltasun eta buruaskitasun kontzeptuetatik eratorritakoak dira beharbada. Edozein helburu lortzeko behar den guztia motxila batean sar daiteke, zama eta arrakastarako aukera gure ahalmena eta sendotasunaren araberakoak izango direlarik. Motxila atontzean, aldi berean zuhur eta espartar izan beharra dago. Aurka jar dakigukeen edozein atakatik geure kasa irten beharko garela onarturik, ezin utz genezake ezer zoriaren esku. Azalekoari uko egiten jakin barik ez dago gailur garaien konkistarak, ez

zeharkaldi luzerik. Mendira joateak ezinbesteko egiten du kontsumismoaren tentaldien kontrako txertoa. Gure kasuan, ekologismoaren printzipioak konpromisoa ez ezik beharra ere badira.

Mendizalatasunak gizakiaren arteko harreman biziak ekartzen ditu, gizarte elkarbizitza arautzen dutenen antzekoak. Mendian maiz ibiltzen garenok bizitza bikoitza dugu: hiritar izateari utzi gabe, gure espeziearen jatorria markatzen duen naturarekiko kontaktuari eusten diogu. Mendizalatasunak eta gizarteak estekaturik dauden eta elkarrekiko harremana duten ibilbide paraleloak segitzen dituzte. Nola edo hala, mendirako grina edukitzea "hortasunaren marka da". Eroste ahalmena baino haragoko bizitza kalitatea nahi dugu. Edukitzearen gainetik izatea lehenesten dugu. Laguntasunak norberekoikeriak baino gehiago motibatzen gaitu. Ez gara beste galaxia bateko izakiak, gure kirolik maiteenak gizadi osoari aplikatu dakizkiokeen jokalegeak ditu: ahaleginik gabe lorpenik ez dagoela diosku esperientziak, geure burua gaintzeko gogoia dugu, arriskuei aurre egiten diegu eta, masokistak izan barik, gure ezaugarrien artean sufritzeko ahalmena gailentzen da.

Ideien eta gizarte baloreen krisi aro honetan, masak kontrolatzeko bitartekoaren bidez giza portaerak uniformatzen saiatzen diren indarrak gu menperatzen eta infantilizatzen ahalegintzen direnean, mendia askatasun eremua dugu gorputzerako nahiz adimenerako. Horregatik guztiagatik mendia bizitzarako eskola dela esatera ausartzen gara.



Salvador Velilla y
Carlos Muntión

PASOS, PUERTOS y PORTILLOS en las SIERRAS de TOLOÑO y CANTABRIA

■ *Romería a San Tirso*

El año 1997 apareció en la revista *Pyrenaica* un artículo de José María Yarritu sobre los pasos y portillos en la Sierra Salvada y en el año 1998 la revista acogió un artículo de Salvador Velilla sobre los pasos y portillos existentes entre la cascada del río Nervión y el puerto de Altube. En esta ocasión nos trasladamos al sur del Territorio Histórico de Álava, deteniéndonos en la cadena montañosa que por el norte cierra la gran cubeta formada por el río Ebro con los nombres de Sierra de Tolono, Sierra de Cantabria y Kodes, teniendo de barrera por el sur la Sierra de la Demanda.



Salvador Velilla Córdoba. Natural de Lapuebla de Labarca (Rioja alavesa), el año 2009 recibía la Distinción Landázuri, premio al alavés más distinguido por su aportación a la cultura y a la defensa del patrimonio. Diplomado en Magisterio y en Animación Sociocultural ha trabajado en el Ayuntamiento de Amurrio (Álava) como Técnico de Cultura. En los años ochenta escribe reportajes semanales en el periódico DEIA y el año 1983 gana el premio literario Ciudad de Vitoria-Gasteiz en la modalidad de cuento. También ha conseguido premios en el campo de la fotografía y publicado varios libros.



Carlos Muntión Hernández. Natural de Tricio (La Rioja), es profesor de Historia de la Antropología en la UNED-Rioja y profesor de Historia en la Universidad Popular de Logroño. En el año 2000 funda la editorial Piedra de Rayo que edita cada tres meses la revista del mismo nombre, publicación riojana de cultura popular y otras monografías dedicadas preferentemente a la investigación y divulgación de la etnografía, la historia y el folklore de La Rioja. En sus ratos libres se escapa a la sierra a buscar tesoros escondidos. Es también autor de varios libros.



■ La Sierra Cantabria

Las Sierras de Toloño y Cantabria

A L sur del Territorio Histórico de Álava existe una cadena montañosa que, arrancando de Navarra con el nombre de Kodes, es conocida con el nombre de Sierra Cantabria en la parte central y, tras recibir el nombre de Toloño poco antes de llegar al río Ebro, recibe el nombre de Montes Obarenes en la margen derecha del río.

El nombre de Toloño aparece escrito por primera vez en la Alta Edad Media referido a un castillo y, años después (1275), está documentado un tal Martín como abad de Toloño, haciendo referencia a la existencia de un centro religioso¹

El año 1289 es la primera vez que se documenta por escrito el nombre de Sierra de Toloño: *"Por hacer bien y merced a los de Salinillas de Buradón, porque son en frontera con Navarra e porque la villa se pueda poblar mejor..., doles que puedan pacer e cortar leña e madera para sus casas, en los montes de la Sierra de Toloño"*. Firma el escrito el rey Sancho IV de Castilla. La Comunidad de los Montes Altos del Rey o Toloño está compuesta por los montes de Zaga Toloño, Zazpiturre, Grandival, Iturrigorrieta y Narbire, en los que tenían derechos de aguas, goce de pastos y leña ocho pueblos del entorno de la sierra, desde Labastida a Peñacerrada. El límite de esta Comunidad tenía como frontera por el oriente el puerto de Rivas o Heribarrí, junto al castillo de Villamonte, y por el norte la jurisdicción de la villa de Peñacerrada. Con este nombre de Toloño se ha conocido hasta nuestros días entre los lugareños, novelistas e historiadores esta zona montañosa.

A partir del puerto de Rivas la sierra recibe los nombres de Comunidad de Gabaza, Herrera o Arrátegui, Sierras Altas de Quintana, Sierra de San Román, Sierra de San Cristóbal



■ Norte Sierra Cantabria

(donde se levantó una ermita en un abrigo con restos del Neolítico), Sierra de San Totis o San Tirso y en la zona baja que mira al sur está el Monte de la Antigua Hermandad de la Villa y Tierra de Laguardia, con cerca de 1300 hectáreas. En ninguna Ordenanza de montes (sea de la parte norte como del sur), ni en las Actas de la Hermandad de Villa y Tierra, se da el nombre de Toloño ni de Cantabria, a la parte central y oriental de esta cadena montañosa. Cada trozo de sierra tenía su nombre propio hasta finales del siglo XVIII. Hacia el año 1790 don Lorenzo de Prestamero envió unos apuntes para la confección del Diccionario Geográfico Histórico que estaba preparando la Real Academia. En ellos, refiriéndose a Laguardia, escribe: *"Esta villa está situada a*

¹ Sobre el antiguo monasterio de Toloño y el posible carácter sagrado de esta montaña, ver "Toloño sagrado", de Josu Granja, en *Pyrenaica* n° 220 (2005).



■ Hayedos de Kripan

la falda de los elevados montes que llaman Cantabria" y, refiriéndose a la Hermandad de Laguardia, anota: "Está situada a la falda meridional de la elevada cordillera que llaman Cantabria". Desde entonces, la parte central y oriental (incluso toda la cadena montañosa) se ha conocido por el nombre de Sierra Cantabria. El nombre de Sierra de Toloño se ha circunscrito al monte situado entre la villa de Labastida por el sur y los pueblos Payueta, Berganzo y Ocio por el norte. Así será como la iremos nombrando en este artículo, para ser fieles a la transmisión oral que ha llegado hasta nosotros y a la denominación histórica que se conserva en la documentación escrita.

Biodiversidad

El superar los mil cuatrocientos metros de altitud no es la principal característica de la cadena montañosa formada por las sierra de Cantabria y Toloño. Lo que realmente hace diferente a estas sierras es que forman un imponente muro, un cortante alfanje que separa el mundo atlántico del mundo mediterráneo.

El año 1992 se firmó en la Cumbre de Río el Convenio de la Biodiversidad Biológica, que se materializó en la creación de una red ecológica de lugares, la Red Natura 2000. El compromiso era mantener en un estado de conservación favorable representaciones de todos los tipos de hábitats, así de flora como de fauna, declarados de interés comunitario. Para lograrlo, cada Estado debía presentar un listado de Lugares de Interés Comunitario (LICs), eligiéndose entre estos lugares, las Zonas de Especial Protección para las Aves (ZEPA).

El 10 de junio de 2003 el Gobierno Vasco propuso un listado para ser incorporado a la Red Ecológica Europea Natura 2000. Relacionados con las sierras de Cantabria y Toloño, en el listado se incluyeron estos lugares, declarados como de especial interés:

- **Sierras Meridionales de Alava**, declaradas como ZEPA y con una extensión de 16.397 Has. incluyen las sierras de Toloño-Cantabria-Sierra de Kodes y Sierra de Santiago de Lokiz.
- **Sierra Cantabria**, dentro del tipo LIC, con una extensión de 11.285 Has.
- **Ega-Berrón**, la cuenca de dos ríos tipificados como LIC y de 226 Has. de extensión.

El área de la que hablamos está considerada como una barrera biogeográfica, por la confluencia de especies de tipo atlántico y mediterráneo. De ahí la gran riqueza, tanto en fauna como en flora y en espacios naturales, que guardan estas sierras en un espacio de considerable extensión.

En época medieval, las sierras de Toloño y Cantabria también jugaron un papel importante como barrera para contener a los ejércitos musulmanes, al levantarse en sus cumbres los castillos roqueños de Buradón, Toloño, Villamonte, Herrera, Toro y Marañón.

Fauna

A mediados del siglo XVI la Hermandad de la Villa y Tierra de Laguardia ordenaba que se limpiaran los bosques comuneros, debido a que tenían tanta maleza que servían para que criaran y anduvieran a sus anchas los lobos. En la villa de Lagrán, cuando se hacía el contrato con el pastor que apacentaba el ganado mayor del vecindario, se acordaba que: "cuando aquaesciese alguna desgracia en el ganado vacuno ansi de lobos como de osos", se repartiera entre los vecinos la carne de la res que había sido atacada.

Hoy ya no hay ni lobos ni osos en las sierras de Toloño y Cantabria, pero sí queda todavía una rica fauna, destacando por su tamaño el jabalí, codiciada presa para todo cazador. También se pueden avistar algunos buenos ejemplares de gato montés y de marta, pero el retroceso en la conserva-



■ Fuente de Inglares



■ Al sur de Sierra Cantabria

ción de algunas especies salvajes es mayúsculo, de manera especial en la cara sur, que tan agresivas transformaciones está sufriendo.

Tanto los mamíferos como las aves, al desaparecer los campos de trigo y cebada, empujados por las nuevas plantaciones de viñedos, se ven más arrinconados y, desde hace poco hasta ahora, la construcción de grandes bodegas a pie de sierra amenaza la conservación de aves de indudable interés que anidan en lo más alto de los roquedos. Que a comienzos del siglo XXI se tenga que admitir que el hombre sigue siendo el mayor peligro para la conservación de las especies animales más cercanas, no deja de ser toda una ironía. En tierras de la Rioja alavesa y la Sonsierra riojana, hoy puede ser ya tarde.

Flora

EN las Ordenanzas del Monte de la Antigua Hermandad de la Villa y Tierra de Laguardia, con textos ya desde 1578, a la hora de conservar el monte que se les ha legado, los responsables municipales hacen una minuciosa enumeración de las especies más importantes que pueblan laderas y valles y cuya corta -sin permiso- está severamente penada: "...que qualquiera persona que cortare o hiciere carga de xinebro o romero y carrasco tenga de pena...;... que cualquiera persona que cortate avellano u otro texto, acebo o enebro o bujo, que por cada carga tenga de pena...;...alguna de ellas cortando encina o robre..."

En pocos lugares, como cabalgando sobre las sierras de Cantabria y Toloño, se pueden contemplar a vista de pájaro dos zonas tan opuestas a nivel climático y tan ricas a nivel de variedad: la zona atlántica al norte, rica en lluvias y cubierta de hayedos y robledales, y al sur la zona mediterránea, sin apenas arbolado, donde se da el viñedo, el cereal y los cerros desmochados, que muestran toda su desnudez cubiertos a lo más por pequeñas manchas de romeros y aulagas, entre las que sobresale alguna solitaria encina. Las pocas hayas que hay, en la parte central y oriental, se refugian en los cortos y escondidos valles a pie de sierra.

Esta exposición al sol en una cara y en la otra la presencia de nieblas y lluvias frecuentes hace de este macizo montañoso, que forman las sierras de Toloño y Cantabria, un espacio de máximo interés florístico por su gran riqueza y variedad. Es el gran atractivo de esta cadena montañosa, que ofrece pasar -en poco recorrido- de un tipo de vegetación a otro totalmente distinto, pero complementario.

El agua: fuentes y ríos

LOS más de mil metros de altura que alcanzan las sierras de Toloño y Cantabria hacen de barrera para los aires húmedos que vienen del Cantábrico, propiciando que las nubes descarguen en la ladera norte aguas que son almacenadas gracias a la gran permeabilidad de las rocas. Según estudios realizados, las rocas areniscas y calizas que configuran el roquedo de la sierra permiten que el agua caída circule por galerías subterráneas, cuya cantidad cifran los entendidos nada menos que en cuarenta mil millones de litros.

Esta agua almacenada es la que fluye en innumerables fuentes, tanto al norte como al sur del macizo montañoso. Los dos únicos ríos importantes, el Inglares y el Ega, tienen sus fuentes en el lado norte de la Sierra Cantabria, desembocando en el río Ebro, cada uno por un extremo de la sierra, uno hacia oriente y el otro hacia poniente. Los ríos que se forman al sur son pequeños arroyos de corto recorrido, que han trazado profundos valles en sus tramos medios y últimos, dejando ralas las laderas de las montañas y acogiendo en sus fértiles riberas -cada vez menos- los huertos de los pueblos por donde cruzan. Si el agua ha sido siempre un bien preciado, hoy lo es más. Muchas fuentes conocidas se han secado en estos últimos años, aunque aún quedan algunas que siguen dando agua.

En la falda norte del Toloño, al finalizar el hayedo, está la fuente de Zazpiturri, en la pradera de la Ortada, cuyas aguas aplacan la sed de buen número de caballos, vacas y yeguas que siguen pastando por sus laderas. No lejos de Berganzo está Fuente Fría y encima de Montoria está la fuente de Osluna, que apagaba la sed de los muchos arrieros que desde las riberas del Ebro, por Ábalos y Pecina, iban a las tierras del Norte.

En el puerto de Urdate, conocido popularmente como de Pipaón, están las fuentes de El Mayordomo y El Bujo, paso importante de Pipaón para La Rioja. En las laderas de la sierra que miran a Lagrán mana la fuente de Laziturri; en el Camino de los treviñeses, que cruza por Recilla y, junto al camino que de Lagrán va hacia Laguardia por puerto Toro, salen al paso las fuentes de San Juan y Goikozabala. Junto a la ermita de San Tirso, en las alturas, están la fuente de los Cazarros y fuente el Águila y, ya llegando a la villa de Bernedo, junto a la ermita de Nuestra Señora de Okón, el manantial El Soto saciaba la sed de quienes usaban los puertos de Villafría, La Cañada y Puerto Nuevo para cruzar la sierra.



de San Miguel, el Miezpol y la fuente de San Bartolomé, bajo el puerto de Toro, junto al camino que va de Laguardia a Lagrán.

En Elvillar está la fuente de La Uneva o Foz Nueva, que nace al pie de la cueva de Los Husos, habitada desde hace más de seis mil años y cuyo curso de agua recibe más de diez nombres distintos en su corto recorrido. Entre los pastores era apreciada la fuente de Churrute, camino de puerto Toro, en la que bebían cuando llevaban el ganado a pastar al puerto de Recilla y, al este de la Cueva de los Husos, la fuente de Bombaila, los Pajarillos, El Grijo y La Hiruela. En Kripán está la fuente de la Lleca, a los pies de un hermoso roble, y El Nacedero es un agradable rincón con abundante agua, mesas con bancos y columpios, en un paraje en el que se levanta un tupido bosque de hayas, ocupando el boj las partes bajas.

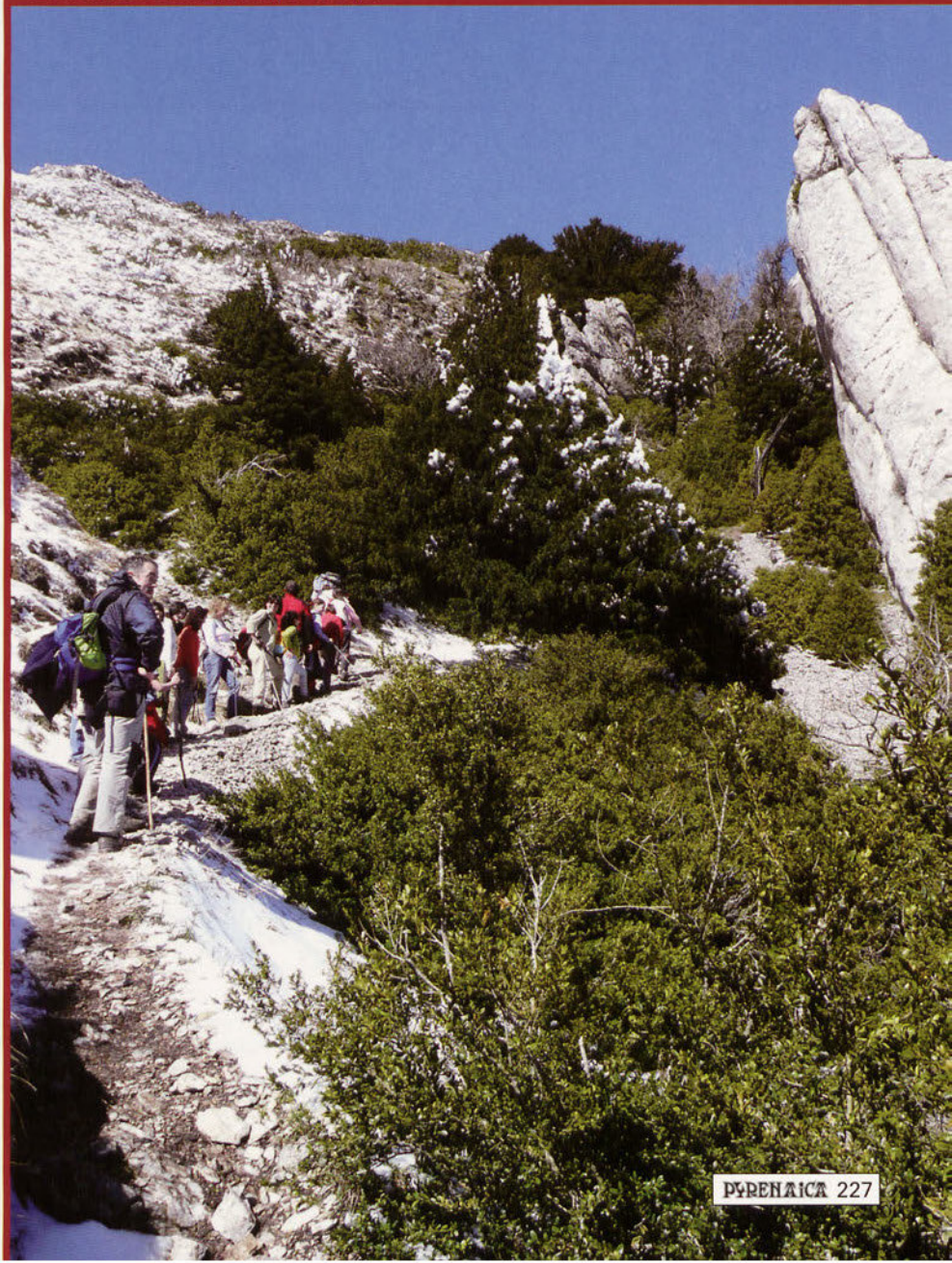
A comienzos del siglo XXI la mayoría de las fuentes que hemos enumerado están secas y los arroyos diezmados, en parte debido a las captaciones de agua a grandes profundidades que se ha visto obligado a realizar Urkidetza-Consorcio de Aguas de Rioja Alavesa, organismo que gestiona las aguas de la sierra en la parte sur.

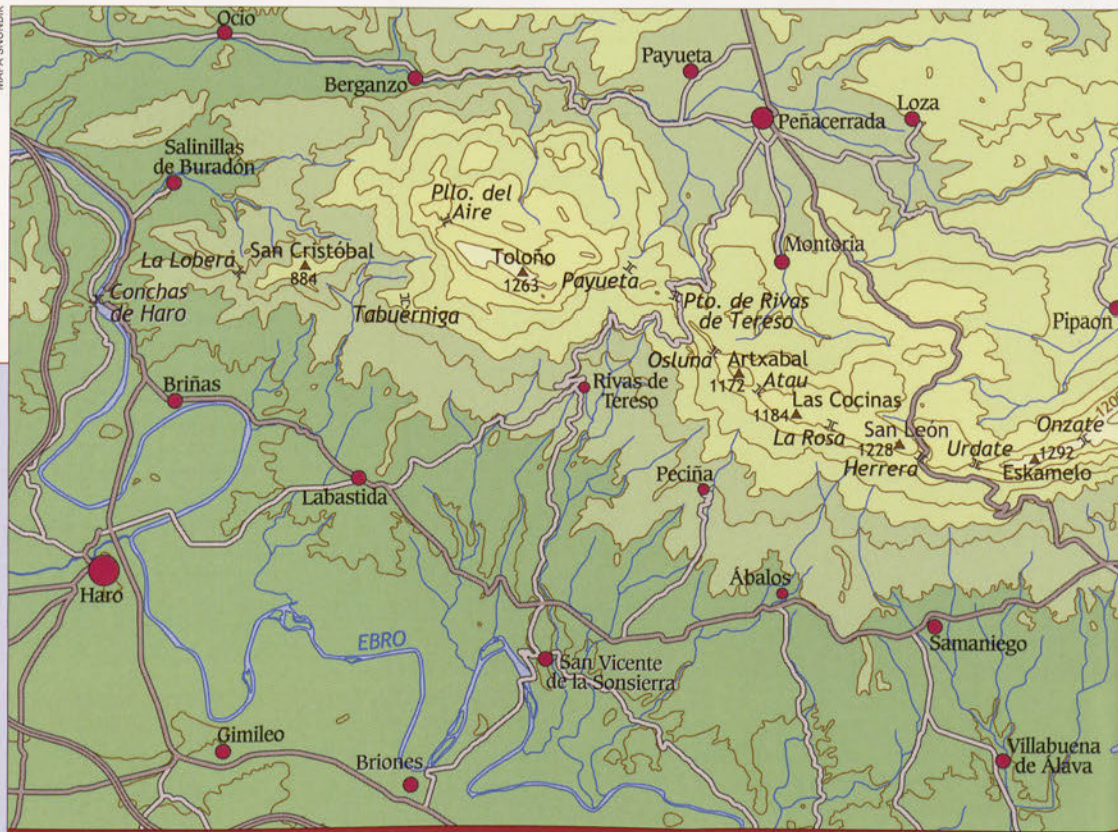
Lejos de la villa de Labastida está la fuente de La Cerrada, al pie mismo del monte Toloño, de cuyas aguas se quiso aprovechar el pueblo de Rivas de Tereso, teniendo que desistir porque perjudicaba "el aprovechamiento para el riego de la granja de Remelluri". Son también conocidas las fuentes de Torrolate, la de San Ginés y, la más visitada por su proximidad al pueblo y por sus virtudes, la de La Salud, no lejos de la cuesta de Revilla.

La gran diferencia entre las aguas que nacen al norte de la sierra y las que nacen al sur es que aquéllas siguen su cauce por su propio pie y éstas han sido encauzadas, conducidas, ya desde los primeros tiempos. Lo que indica que la zona sur tenía carestía de agua y el hombre la ha buscado, allá donde fuera, para llevarla a sus casas, a sus tierras, a sus molinos.

Para aprovechar estas aguas la Villa y Tierra de Laguardia decidió construir una acequia que, a lo largo de unos treinta kilómetros, llevara el agua, por su propio pie, a las distintas poblaciones y a las tierras bajas, desde la Peña el Cuervo a La Escobosa, en la ribera del Ebro. La acequia comienza recogiendo las aguas de las Sierras Altas de Valdequintana, al norte del dolmen de Layaza. Al norte de la villa de Leza entraban las aguas de la fuente de San Román "donde dijeron aver tres fuentes vivas y manantíos, que llaman de San Román y se intitulaba Las Cuevas, por estar su nacimiento ondo". Van después las aguas de Santa Masa, "donde ay una fuente en lo más alto de la dicha peña y pegado a ellos diferentes manantíos", Peña Parda y la fuente de San Cristóbal, "cua agua que de ella salía, sería como una parte de quarto de una teja...". La fuente

■ Palomares-Caminando bajos los tejos





Pasos, portillos y puertos

CUENTAN las historias que, antes de la romanización, estos terrenos estuvieron ocupados por el pueblo Berón, que se estableció en ambas márgenes del Ebro. El Río Ebro era sorteado por numerosos vados, de algunos de los cuales aún se conserva el nombre: *El Salto el Fraile*, para pasar de Briñas a las fértiles tierras de Páqueta; el vado de *Torrentejo*, para pasar al pueblo (ya desaparecido) y meandro de Dondón, junto a Haro y el vado de *Tronconegro*, junto a la desembocadura del Najerilla, por hablar de unos pocos. Al parecer eran las sierras las que hacían de muro de separación de los berones con las tribus de autrigones y caristios situadas al norte.

A pesar de los fragosos senderos, los contactos entre las gentes de las dos vertientes de la sierra tuvieron que ser frecuentes, bajando los del norte hasta los fértiles campos de las riberas del Ebro en busca de unos productos agrícolas que en sus pueblos escaseaban. Por su parte, los del sur estaban obligados a conducir sus rebaños hasta los frescos pastizales de las altas sierras del norte. Todo ello contribuyó a tejer una amplia red de caminos y senderos que, a través de pequeños portillos o pasos de montaña hacían más fácil el intercambio de productos y la comunicación entre las gentes.

A continuación enumeramos los pasos, portillos y puertos que cruzan por lo alto y por lo bajo las sierras de Toloño y Cantabria y que hoy, sobre todo los de altura, son usados exclusivamente por montañeros y excursionistas, pues ya no quedan carboneros ni caleros que los crucen y los pocos pastores que aún pastorean sus rebaños ya no suben a los pastos de altura. Para enumerarlos, iremos caminando a la búsqueda del sol, de oeste a este.

Paso de Las Conchas de Haro (453 m)

LA cadena montañosa formada por los Obarenes y Toloño se rompe aquí por la fuerza de las aguas del río Ebro, formando unos enormes farallones de rocas calcáreas, conocidos como Las Conchas. Acompañando a la ribera izquierda del río pasaba un camino que resultaba impracticable durante gran parte del invierno, debido a las frecuentes crecidas de las aguas. El año 1575 las Juntas Generales de Álava se hacen eco de la presencia de unos ladrones que asaltaban a "caminantes y personas que iban por el camino rreal de dichas Conchas" y el año 1695 la Hermandad de Salinillas testifica que, tocante al paso de Las Conchas que está junto a la ermita de San Antonio, "el paredón y calzada se hallan sin necesidad de repaso". Entre los años 1792 y 1799 se amplió el camino para que pudieran pasar carruajes y, dos siglos más tarde, el año 1995, se abrió el actual túnel, perforando la roca sobre la que se asentó el castillo de Buradón; al hacer la excavación aparecieron los restos del antiguo poblado en la parte sur del túnel, con importantes materiales del siglo V.

Paso de la Lobera (705 m)

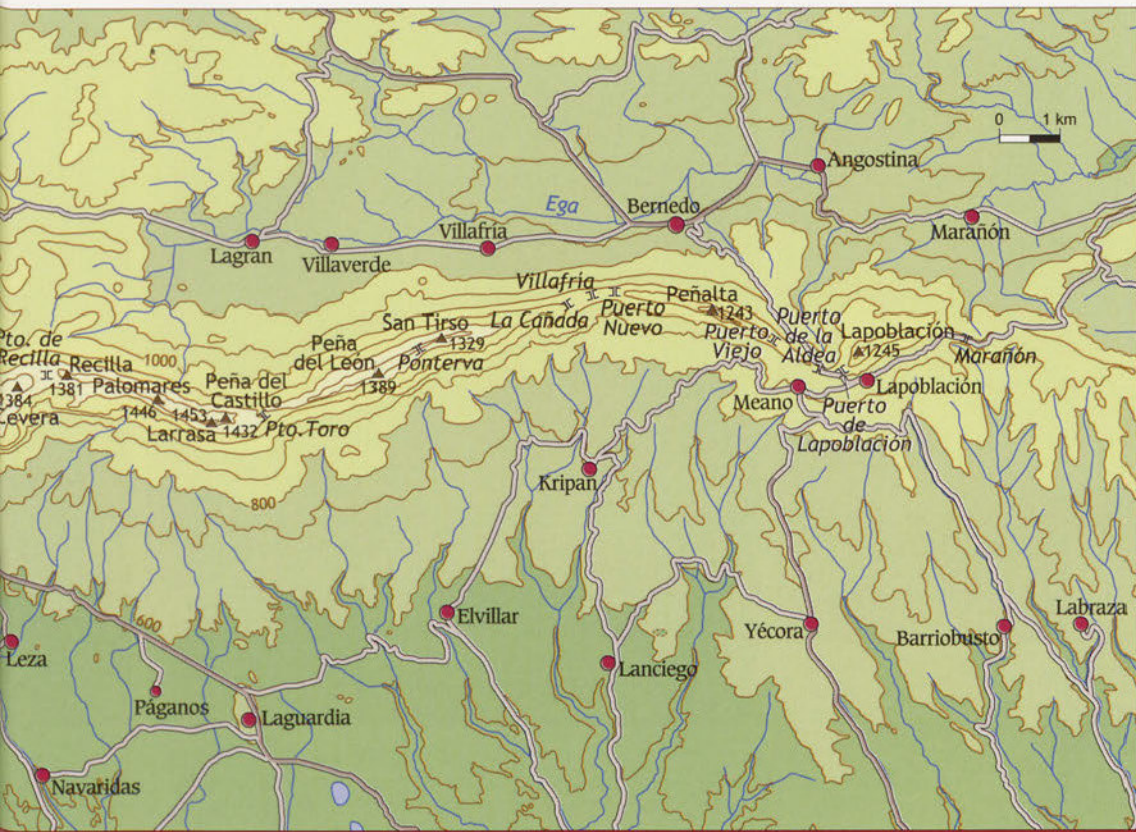
ERA el antiguo camino que, desde Salinillas de Buradón, pasando por el alto de La Lobera, descendía a Bri-

ñas, camino de Haro, evitando las crecidas del río Ebro al alejarse de su orilla. Esta ruta la seguían los peregrinos que, procedentes de la frontera francesa y Gipuzkoa, iban a Santiago de Compostela pasando por el túnel de San Adrián y, tras cruzar Álava de norte a sur, caminaban al encuentro del *camino francés* en Santo Domingo de la Calzada.

Las Juntas Generales de Álava, conociendo la facilidad de inundarse del camino que va junto al río, hacen el año 1693 la siguiente reflexión: "...por cuya razón tenía por más cómodo se

■ Los Viejos caminos. Calzada Elvillar





borto", escribe el año 1799 Juan Bautista Tossantos, cura de Labastida, al geógrafo don Tomás López. Comunica la villa Labastida y Rivas de Tereso con el pueblo de Payueta/Pagoeta y la villa de Peñacerrada y se encuentra al oeste del actual puerto de Tereso, uniendo las tierras de La Rioja con las de Peñacerrada y sus aldeas.

Puerto de Rivas de Tereso (945 m)

SOSPECHAMOS, por lo que guardan los documentos escritos, que este puerto pudo llamarse Uribarri, como así leemos en un escrito de 1686: "Desde el puerto de Ribas que se dice de Uribarri que es de la piedra como se va hasta La Piedra Llana". Ahora el puerto lleva el nombre del pueblo situado en la vertiente sur de la sierra, pero lo cierto es que en la parte norte, en la jurisdicción de Peñacerrada, hubo un pueblo de nombre Uribarri, que bien pudo dar nombre a este puerto: "en el cual confina la cuesta de Uribarri..., en medio del camino que se va de Peñacerrada a Labastida y San Vicente". En otros documentos hemos leído sobre la existencia del puerto de Villamonte (puerto de Villamante se escribe en el año 1387), influenciado por el castillo del mismo nombre que se levantó vigilante junto al actual puerto de Rivas de Tereso, en un peñasco que está al oriente. Comunica, por carretera asfaltada, Labastida y Rivas de Tereso con Peñacerrada y Montoria.

reparase el que llaman de la Lovera, que sale a los mismos parajes y usan de él los viandantes quando va tomado del río el de las Conchas, el qual no tiene estos riesgos".

Portillo de Tabuérniga (770 m)

LA primera cita escrita que conocemos sobre este término es del año 1320: "Y más arriba en el camino que van de Briñas a Tabuérniga". Tabuérniga es el apellido de un monasterio medieval, San Julián de Tabuérniga y

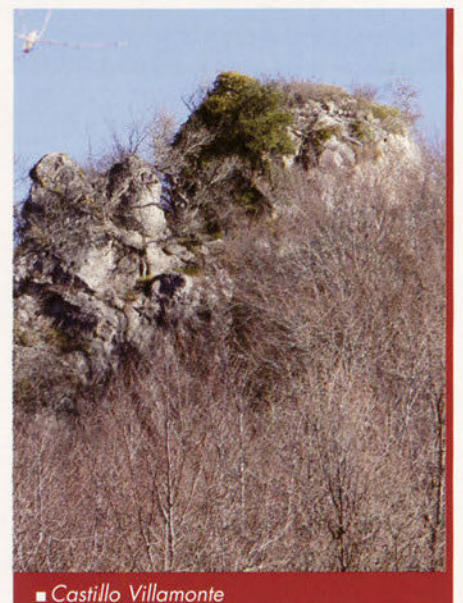
el nombre de una pequeña villa, ya desaparecida, asentada a los pies del Toloño, entre Salinillas y Labastida, que contó con jurisdicción propia. Este portillo comunicaba las villas del sur, Briñas y Labastida, con Salinillas de Buradón, Ocio y Berganzo, situadas al norte. Del año 1615 es el siguiente texto: "...el Ayuntamiento (de Labastida) mandó que se diesen al rentero de Tabuérniga unos dineros porque aderezase el camino por el que vienen los arrieros por no lo poder aderezar los vecinos desta villa por ser en jurisdicción ajena". Por aquí cruzaban la sierra, camino del norte, aquellos arrieros que usaban el vado de Torrentejo en el río Ebro, situado entre Labastida y Briñas.

Portillo del Aire (980 m)

NO sabemos si una cita del año 1686 puede hacer referencia a este portillo: "Y de allí bajaron a lo alto del portillo de la Hurtada", pues Ortada es el actual nombre de la explanada. Comunica las villas de Berganzo, en el norte, con Briñas y Labastida, en el sur, a través de un valle donde con toda probabilidad tuvo su asiento el monasterio de San Vicente de Berganzo.

Puerto de Payueta (953 m)

SE halla al oriente del monte Toloño, en la parte más baja: "...y por la de San Vicente, tocante al Puerto de Payueta, hay robres y...bastante



■ Castillo Villamonte





■ Puerto de La Rosa



■ Puerto de Urdate

Puerto de Osluna (990 m)

NADA menos que en el año 1387 está ya recogido el nombre de este puerto en un documento: "...en la dehesa del dicho lugar de Orçales que es teniente a la Sierra entre el puerto de Villamante et puerto de Hasleuna", dato que nos habla de la importancia de este paso. "Un mojón en el Puerto de Esluna, que está sobre el camino real que se va de dicha villa de Peñacerrada a Peziña y la venta de Abalos, a la mano derecha, y a la izquierda subiendo desde Rioja" (año 1757). Comunica los pueblos de Peciña y Rivas de Tereso con Montoria, al norte de la sierra. A finales del siglo XVII era tenido como camino real a Vitoria: "...estando en los términos que llaman Valverde y Las Cocinas, del camino Real que se ba a la ciudad de Vitoria. Azia el puerto de Osluna".

Puerto de Atau (1076 m)

"Y de dicho mojón de Santa María, que llaman la Peña Alta, se pasó a otro mojón, el Puerto de Atao, que está encima a el camino que suben de Peziña a el lugar de Montoria, a mano izquierda" (Peñacerrada, año 1757). Es el portillo situado entre los montes Atzabal y Las Cocinas y que unía el pueblo de Peciña y la Villa de San Vicente con Montoria. Es muy probable que el nombre de Atau tenga algo que ver con el euskera, ya que *ate* significa paso/puerto. Una vez coronado el puerto, una torreta de cazadores está diciendo que es paso de palomas y, antes de salir al camino principal, en la ladera oeste es interesante adentrarse unos treinta metros en el hayal para contemplar la imponente sima de Atau. Si se tiene tiem-

po, también vale la pena esforzarse un poco y por un sendero un tanto intrincado ascender hasta la cima del Atzabal/Atxabal.

Puerto de La Rosa (1112 m)

"MÁS abajo, antes de llegar al camino del Puerto, a la izquierda, subiendo de Rioja, y llaman la Rasa o puerto de La Rosa, encima de las piezas de Las Cocinas" (Año 1817). Del año 1887 es la cita siguiente: "...a dar al primer picón de Payo Alto al camino de La Rosa, cruzando al mojón de arriba a Peciña".

El portillo recibe este nombre por el santuario en honor de Nuestra Señora de La Rosa, que estaba situado a media montaña, hacia Ábalos, y del que se pueden ver las ruinas. Comunica la villa de Ábalos y la zona situada a la derecha del río Ebro con las tierras del norte a través del vado de Aquilones, que cruzaba el río junto al castillo de Davalillos, levantado con toda probabilidad para control de este importante paso.

Puerto de Herrera (1110 m)

ES probable que el nombre le venga de unas antiguas herrerías o ferrerías, apareciendo como topónimo referido primeramente a un castillo que estaba situado en lo alto de las rocas conocidas hoy como San León. Del año 1361 es un escrito que cita este puerto: "...sacar cuatrocientas cargas de vino por los puertos de Ferrera y de Bernedo" y del año 1577 es la cita siguiente: "En el monte de las dichas villas...un mojón que está en el dicho

puerto de Herrera...en la sierra y ayedo detrás del castillo de Herrera, junto al camino viejo a la parte de debajo de dicho camino donde según las dichas personas ya se decía La aya de Perrote".

En este puerto confluían los caminos que subían desde Ábalos y Samaniego hacia el norte, buscando la villa de Peñacerrada y la aldea de Pipaón. Este paso debía tener su importancia desde los primeros años, ya que contaba con la vigilancia de un castillo. Hoy está abierto al paso de vehículos y es un buen punto de partida para buenos paseos por las alturas de San León y Eskamelo, así como para relajar la vista contemplando las tierras de Rioja alavesa y de la Rioja Alta, con el monte San Lorenzo al fondo.

Puerto de Urdate (1093 m)

CONOCIDO entre montañeros y cazadores como el Puerto de Pipaón, sin embargo reivindicamos su nombre propio, Urdate, porque es así como aparece escrito en los documentos de apeos, tanto en los que realiza la aldea de Pipaón por el norte, como los que hace la villa de Laguardia primero y después la de Samaniego por el sur: "...que sean por el camino real que ba de este pueblo por las dos partes del camino fasta donde se dibide el camino real para el puerto de Urdate y camino para Santo Tomás" (Año 1518). Una revisión de mojones que se hace en 1802, año en el que la aldea de Pipaón toma el título de villa, escriben en el libro de apeos: "...hasta la peña del Cuerbo, donde concluye la mojonera con la Guardia y da principio la de la Villa de Samaniego en el mojón



■ Puerto de Onzate o Portillejos



■ Puerto Toro

del Puerto de Urdate y desde éste entra el Duque principiando el primer mojón en el puerto de Urdate".

El nombre bien podría tener relación con el grito que lanzaba el pastor, cuando tenía que recoger los cerdos del vecindario de Lagrán: "Urdiac, urdiac...". Poco más abajo, hacia Samaniego, los lugareños llaman a un término la Llanada de Ordate.

Puerto de Onzate o Portillejos (1211 m)

LA primera vez que hemos encontrado en un documento el nombre de este paso es del año 1666, cuando la villa de Leza se separa de Laguardia y amojona sus tierras: "...en monte de Laguardia que es de Quintana hacia bochoro y monte de la villa de Leza mirando al puerto de Oncete". En el archivo de Laguardia encontramos escrito de otra manera: "Picaracho del puerto de Unzate" y está situado al oriente de la cima conocida como Castillo de Vallehermosa.

Este portillo, no queremos darle el nombre de puerto, es bastante fuerte en sus pendientes y más propio de pastores y cazadores que de senderistas. Unía el pueblo de Pipaón con la villa de Leza, al sur. En Leza lo conocen como Portillejos y las gentes de Pipaón dan el nombre de Onzate a un refugio.

Puerto de Recilla (1281 m)

ES del año 1478 la primera cita que conocemos en la que se nombra este topónimo: "...subiendo la cuesta y sierra arriba anzia el puerto de Rede-

zilla...". Ha sido uno de los principales pasos y vías de comunicación entre las tierras del norte y del sur, llamado también en otros escritos *Camino de los treviñeses*, por ser un camino muy usado por las gentes de Treviño e incluso por muchos de los que iban a Vitoria, según una cita del año 1682: "... y dichos nombrados declararon que dicho camino es el rreal y por donde se ba al puerto de Rrecilla y de el a Vitoria". En la parte norte, el camino sigue la línea que separa las jurisdicciones de Pipaón y Lagrán, junto a los términos de la Tejera y la Salmuera.

Que era una importante vía de comunicación viene reforzado por las neveras que la villa de Laguardia construyó a la vera de este camino. El año 1769 la villa de Lagrán destina 47 reales para que los arrieros puedan pasar por Recilla en tiempos de nieve. Une las villas de Laguardia y otras del sur con Pipaón y Lagrán, pueblos del norte.

Puerto Toro (1202 m)

EL nombre de Toro viene unido desde muy pronto a un castillo roqueño que se levantó en lo alto de la Peña del Castillo, a cuya vera pasaba un importante camino que comunicaba las villas de Lagrán y Laguardia, y del que aún se pueden apreciar restos. El topónimo puede tener influencias orientales y referirse a la cumbre más alta, a lo que más descuella en un promontorio. Baste recordar que Monte Toro, aunque humilde, es la cima más alta de la isla de Menorca. Traemos una cita del año 1515 donde aparece escrito este topónimo: "El procurador de Laguardia pidió mandamiento para

que los de Lagrán avran el camino del puerto de Toro de lo que es en su jurisdicción". Más explícita es otra cita de años posteriores, al marcar este puerto como divisorio de jurisdicción entre las villas de Lagrán y Laguardia: "En el puerto que dice de Toro do se parte y dibiden los términos y jurisdicciones de entre las villas de Laguardia y Lagrán a 24 días del mes de abril de 1586". Por aquellos años se califica a este camino como de muy fragoso y peligroso. De 1782 es otra cita, ya tardía: "...camino real que viene de ella a dha sierra y puerto de Thoro y a la ciudad de Vitoria". Bajo la Peña del Castillo estaba la majada de Tarugorta y vecinos de Lagrán recuerdan haber bebido agua en una fuente que manaba en lo alto. Toro es el nombre que se da a este puerto en todos los documentos ya desde antiguo; en ninguno aparece escrito como puerto de Lagrán, que es el topónimo que se está usando en lenguaje coloquial y en la moderna cartografía, ni tampoco como puerto *del* Toro como se recoge en muchos mapas y libros de rutas.

Portillo de Ponterva (1300 m)

EL nombre escrito de este portillo no lo hemos encontrado hasta el año 1768: "Se halla en el portillo que llaman de Pontelba y los demás hasta la citada hermita del señor San Pedro". El portillo se encuentra sobre la cueva de Los Husos por el sur y un tanto a poniente de la aldea de Villafria por el norte, a treinta metros al oeste del mojón número diez que deslinda la sierra entre el norte y el sur. Está en línea recta con la ermita de San Pedro, que hace de límite jurisdiccional entre



■ Portillo de Ponterva



■ Puerto (nuevo) de La Aldea



■ Puerto Viejo de la Aldea

las villas de Lagrán y Bernedo, a las que pertenece dicha ermita. Comunicaba Laguardía y Elvillar con Villafría y Villaverde. Juan Compañón, calero durante muchos años en Villafría, recuerda haber cruzado este puerto para recoger fresas salvajes, hacia Laguardía. Al igual que el de Portillejos u Onzate es uno de los pasos más agrestes de toda la sierra.

Puerto de La Cañada (1084 m)

EL conocido como puerto de Bernedo y de Elvillar, aparece escrito en los documentos como Puerto de La Cañada, ya el año 1672: "En el puerto que dicen La Cañada a donde concurren y separan las jurisdicciones de las villas de Laguardía, Bernedo y Kripan y donde hay un mojón que las divide y separa". Comunica las villas de Laguardía y Elvillar con la villa de Bernedo y también con Villafría y Villaverde, aldeas situadas en la vertiente norte de la sierra. Este punto de la sierra es de los de menor altitud y de ahí el haber sido aprovechado a lo largo de los años para trazar diversos pasos, pues en poco trecho nos encontramos nada menos que con tres puertos: La Cañada, Villafría (camino de herradura) y el Nuevamente abierto o Puerto Nuevo, éste para carros.

Puerto de Villafría (1072 m)

EL puerto de Villafría es uno de los pasos de la sierra más antiguos y recibe este nombre del pueblo situado a pie de sierra, en la vertiente norte. Subía de Logroño por Viñaspre (pueblo citado en varios documentos y mapas de la época como Biasteri) pasando junto a la venta de Costarrada, citándose el año 1427 el "portillo de Questarrada." Este es el puerto que

se considera como practicable ya el año 1511: "...fue platicado sobre el camino que los de Logroño piden se faga por el puerto de Villafría..." En la cima, en el mismo paso y en la vertiente que da al norte, hay una lápida cuya leyenda es de difícil lectura por el musgo que la recubre, aunque es posible descifrar el nombre de una persona que puede ser Juan Apellániz y la fecha de 1858. Hasta el momento presente nadie nos ha sabido decir a quién puede corresponder esta lápida, colocada en este lugar en recuerdo de alguien que murió en la cima.

Puerto Nuevo de Villafría/Bernedo (1066 m)

HACÍA años que estaba abierto un camino de herradura, descrito en viejas guías de caminos, que comunicaba los pueblos de la ribera del Ebro con Villafría, a través de Viñaspre, pero la necesidad mandaba que se hiciera un camino más ancho, apto para carruajes. La apertura de este puerto comenzó años después, pocos metros más al este del portillo que ya existía para caballerías y encima del pueblo de Villafría. En los escritos aparece como *el nuevo*, o como el Nuevamente abierto, que en la actualidad se conoce como puerto Nuevo o puerto de Villafría o de Bernedo, habiéndose olvidado del paso que, en épocas anteriores, se usaba para caballerías solamente.

Del año 1513 data una provisión real de doña Juana I al Corregidor de Logroño para que se informase sobre la necesidad de abrir el puerto de Villafría, que facilitara la comunicación de la dicha ciudad con las comarcas de Álava y Vizcaya. En 1515 se habla de "abrir el puerto de Villafría e camino carretero que se ha de hazer". El año 1552 la villa de Bernedo, con ayuda de

la Diputación Foral de Álava, estaba trabajando en este paso, "por las grandes bexaxiones que en el puerto de Lapoblación se aze a los handantes". El año 1558 el Diputado General de Álava se traslada a Bernedo para conminar a las autoridades de la villa y a las de Kripan para que arreglen el puerto en el plazo de dos meses y en los tramos que a cada pueblo corresponde, si no quieren ser multados: "que era necesario romper en la cumbre del puerto vna bara de ondo e más en la peña y calzar las paredes de las bueltas del camino." Que el arreglo se hizo parece evidente, si se tiene en cuenta que el año 1562 la Diputación Foral de Álava obliga a los mulateros alaveses que vayan a Castilla pasando por el puerto nuevo de Villafría y Bernedo, prohibiéndoles cruzar por los puertos navarros de La Aldea, Lapoblación y Marañón. Según estos documentos, el término donde estaba el puerto nuevo se conocía como *Zaltega*.

Del año 1797 es un documento que se conserva en el archivo de Lanciego: "...tiene grabados 42.900 reales esta villa para el censo que el año 1791 tomó para el camino que esta villa, en unión de las de Elvillar y Cripán, construyeron e hicieron a sus espensas en el Puerto de Villafría." Es posible que sea de esta época el trazado conocido como *calzada romana*, de la que se conservan trozos en buen estado entre Elvillar y Kripan.

Puerto Viejo de la Aldea (1040m)

EL puerto Viejo de la Aldea, que los vecinos de La Aldea (Meano) conocen como *El puerto Viejo*, ya en tierras navarras, es de los primeros que apare-



FOTOS SALVADOR VELLILA CORDOBA

■ Puerto de Lapoblación

menor altitud, justo en el actual límite de Álava con Navarra en la carretera A-2126, que sube de la villa alavesa de Bernedo a la villa navarra de Lapoblación, lugar donde la villa de Bernedo colocó una horca.

Puerto (nuevo) de La Aldea (1000 m)

ABIERTO a fuerza de barrenos en la primera mitad del siglo XX para carruajes, coches y vehículos de mediano y gran tonelaje, es el primer puerto navarro en la parte oriental de la Sonsierra. Vecinos de Meano recuerdan que, durante la guerra del 1936-39, los obreros que estaban abriendo el puerto tuvieron que dejar el trabajo movilizados como soldados. Junto con el de Herrera y Rivas son los tres puertos que permiten cruzar esta alargada cadena montañosa a vehículos motorizados, siendo el paso de las Conchas de Haro el más utilizado, el que mejor acondicionado está y el único que no supera los quinientos metros de altitud. En inviernos fríos el puerto de La Aldea se suele cerrar pronto, al estar trazada la carretera por la parte norte en laderas muy sombrías, incurriendo reporteros y periodistas en el error de denominarle puerto de Bernedo cuando su verdadero nombre es puerto de La Aldea, porque vino a sustituir al puerto de la Aldea de Meano, conocido desde entonces como Puerto Viejo; además, Bernedo es pueblo alavés y el puerto está situado en tierras navarras.

Puerto de Lapoblación (1030 m)

ESTÁ en lo alto de la parte este del actual puerto de La Aldea y comunicaba la villa de Bernedo con Lapoblación, Viñaspre, Labraza, Viana, etc. Del año 1525 es la siguiente reflexión de las Juntas Generales de Álava. "En

esta Junta se platicó sobre las muchas bexaciones e sinrazones que los diezmeros e sus guardas fazen en estos puertos e bien asy en Lapoblación e Marañón". Durante el siglo XVI los peajes de los puertos de La Aldea y de Lapoblación eran cobrados por el señor de Bertiz. Hoy aún es bien visible el tajo abierto a los pies del peñasco de roca calcárea sobre el que se asentó el castillo de Marañón.

Puerto de Marañón (905 m)

ESTÁ en la parte oriental de El Pico de Lapoblación o León Dormido, en la zona más oriental de la montaña donde se asentó el castillo navarro de Marañón: "En esta dicha Junta se platicó sobre las bexaciones e demasyados derechos que lleban en Lapoblación e Marañón e Cabredo a los viandantes que ban a pasar de Castilla a Castilla"; esta queja era recogida el año 1523 por las Juntas Generales de Álava. Como su nombre indica, el puerto comunicaba el pueblo de Marañón, asentado al norte de la sierra y junto al río Ega, con las tierras de Labraza, Viana (no lejos del hipogeo del Longar) y antiguos poblados como La Custodia y Perezuelas, llegando luego al pie del importante cerro de Cantabria, en la ribera del Ebro, río que era cruzado por vados.

Más al oriente estaba el puerto de Cabredo, por donde cruzaban la sierra los arrieros que acudían de la ribera del Ebro a la Montaña alavesa y tierras del norte.

Evidentemente, existieron otros muchos caminos, sencillos senderos usados por pastores y leñadores que subían, bajaban y cruzaban la sierra; pocos llegaron a tener la importancia de servir de comunicación entre las poblaciones, de ahí que nos hayamos ceñido a los que hemos presentado y cuyo uso todavía se puede disfrutar. □

Bibliografía:

- Este trabajo está sustentado en el libro publicado en marzo de 2009 y reeditado en 2010 por Salvador Vellilla Córdoba y Carlos Muntión Hernández: *Toloño y Cantabria, dos sierras, dos mundos*, Logroño, editorial Piedra del Rayo.
- Archivos Municipales de: Berganzo, Peñacerrada, Lagrán, Bernedo, Labastida, Samaniego, Leza, Laguardia, Elvillar y Kripan.
- Sagredo, Iñaki, Navarra: *Castillos que defendieron un reino*, Pamplona, Pamiela, 2007.

Nota de la Redacción: Pyrenaica ha respetado el texto del presente artículo tal como fue escrito por sus autores. Sin embargo, quiere hacer constar que, en consonancia con las decisiones de la Comisión de Onomástica de Euskaltzaindia y de la Viceconsejería de Política Lingüística del Gobierno Vasco, la Euskal Mendizale Federazioa considera, a todos los efectos, que el nombre oficial de toda la línea de montañas que se trata en el texto es Sierra de Toloño.

ce citado en los documentos escritos y de su importancia habla el castillo de Marañón que se levantaba en lo alto de la roca y a cuyos pies pasaba el camino que unía la Montaña alavesa con la ribera del Ebro, juntándose aquí con otro camino que venía del oriente, por Marañón y Lapoblación. Del año 1562 es la siguiente cita: "...que nigund mulatero desta provincia...pase por los dichos puertos de Marañón, Cabredo, Xanivilla, Lapoblación y la Aldea".

Está tallado en roca viva y era el más usado por las poblaciones cercanas al río Ebro que querían comercializar con las tierras del norte pero, tras incorporarse la mayor parte de la antigua Sonsierra riojana al territorio alavés, cada vez que pasaban por el puerto pisaban tierras navarras, por lo que tenían que pagar impuestos de aduana; esta carga impositiva hizo que las autoridades alavesas impulsaran la construcción de un camino carretero por el puerto de Villafría, que es el camino que se recoge en los itinerarios de mediados del siglo XVI y que nos lleva a pensar que ésta y no otra era la principal *Ruta del vino y del pescado*.

El puerto de Viejo de la Aldea, así como el de Marañón, fueron usados en la Edad Media por las gentes que iban en peregrinación a Santiago de Compostela y que se acogían al hospital que había en Lapoblación, en cuyo arco de entrada se pueden contemplar los principales símbolos jacobeos: la calabaza, el bordón, la concha o vieira y el sombrero.

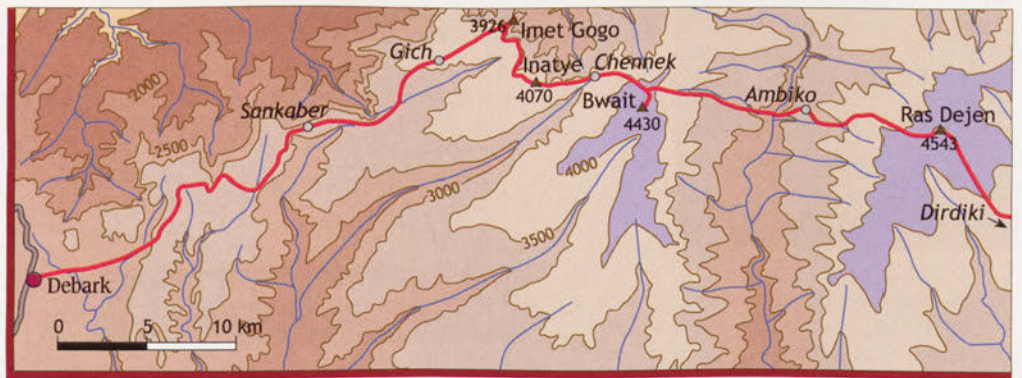
En algunas guías aparece, mal llamado, como Puerto de La Horca, término que estaba más al norte y a



Ana González

DESCUBRIENDO EL CORAZÓN DE ETIOPIA

PASO A PASO



S ABÍAMOS que no era la mejor época para llevar a cabo nuestro propósito, recorrer parte de las montañas Simiens, ascender el Ras Dejen y descender por las tierras bajas hasta alcanzar Lalibela. Las lluvias ya tenían que haber comenzado. Nunca hubiéramos imaginado que tendríamos que abandonar por su falta.

S UBIMOS en el minibús de Gondar hacia Debarq; los campos están completamente secos, sin embargo los hombres siguen arando con esperanza, las lluvias se retrasan, nos dicen, pero ya no pueden tardar, mañana mismo... A los lados de la pista los eucaliptos empobrecen más aún la tierra, pero es madera rápida. Por un sendero regresan de la iglesia las mujeres, cubiertas de cabeza a los pies con túnicas de algodón blanco. Los cuerpos de muchos hombres, mujeres y niños dan muestra de la existencia de algunas enfermedades ya erradicadas en los países desarrollados, como la poliomielitis.

En la noche nos reunimos con el guía que nos acompañará en el trek; el objetivo es llegar a Lalibela, pero se decidirá sobre la marcha, si las lluvias son fuertes como corresponden a la época y no podemos alcanzar el Ras Dejen, saldremos de las Simiens por el noroeste hacia Aksum; si el tiempo acompaña descenderemos del monte más alto de Etiopía por el sureste hacia la Ciudad Santa; un ex-militar, que nos acompañará en este último caso, nos avanza que podríamos tener problemas para cruzar algún río hacia Lalibela, pero sería resoluble; además esta situación nos garantiza el abastecimiento de agua en las tierras bajas.



■ Manada de babuinos geladas



Ana González (Bizkaia, 1966). Aficionada a la montaña, a la bicicleta y a los viajes, ha combinado en los últimos años las tres disciplinas (trekking por el Himalaya, Atlas, Montañas Simiens en Etiopía, Pirineos, Picos de Europa... así como travesías en bicicleta por Mongolia, China, Cuba, Centro Europa...). Colabora con diversas entidades públicas y privadas con la proyección de los dioramas de sus viajes.

Día 1

Debark (2700 m) - Sankaber (3208 m)

CONOCEMOS a todas las personas que nos acompañarán, un guía para las Simiens y otro para el desierto, 1 cocinero, 1 asistente y 1 scout, mulas y muleros, ¡menuda tropa para tres! De todos ellos el scout es la única persona que tenemos que llevar obligatoriamente; sin él, el paso al Parque Nacional está prohibido. Cuando negociamos por internet con Alex este *trek*, llevar tanta gente con nosotros nos parecía una barbaridad y por supuesto, completamente innecesario, sin embargo es su forma de organizarse, y entendíamos que estábamos dando trabajo a gente que no está sobrada, así pues decidimos salir a la montaña en comandita; no obstante, nosotros siempre caminamos con el guía y el scout, el resto avanza por caminos más rápidos y más cómodos.

Debark es mucho más grande de lo que parece, la explanada del mercado es inmensa, pero son las 7.30 y aún es temprano para los comerciantes. Según salimos de Debark el ir y venir de la gente transportando sobre todo madera, gallinas y viejas garrafas de agua es impresionante. Los niños son incontables, unos son pastores, otros van en grupos a la escuela; todos se acercan a decirnos algo; cuando les contestamos se ríen e intentan mantener una conversación imposible con nosotros. No hay lugar en el camino, por más remoto y aislado que sea donde no nos topemos con alguien; no hay forma de tener un segundo de intimidad.

El camino es árido, los ríos hace tiempo que no recuerdan el paso del agua por sus cauces; aun así las mujeres se acercan con sus garrafas en busca de una pequeña charca de la que dar de beber a los de casa.

Hemos atravesado llanuras, bosques de eucaliptos, vemos por fin algunos de los maravillosos cortes de las montañas que tantas veces hemos visto en fotografías; sin gran esfuerzo hemos llegado al campamento de Sankaber (8 h). El café y las galletas nos esperan. No muy lejos de las tiendas la panorámica es impresionante, la brusquedad con la que las montañas se rompen dando paso a los precipicios produce vértigo. La luz del atardecer es intensa, preciosa. Empieza a hacer frío, nos juntamos todos alrededor del fuego. Aún no hay confianza y nos retiramos pronto. La tormenta nocturna, la fuerza de los relámpagos, los truenos, y el granizo nos hacen temer lo peor.

Día 2

Sankaber (3208 m) - Gich (3600 m)

LA primera tarea de hoy es quitar el barro e intentar secar y limpiar todo el material afectado por la tormenta. La idea era salir a las 8 de la mañana, pero el guarda del parque quiere sacarse un sobresuelo; según él, las mulas, que pasaron el control correspondiente el día de la salida, llevan más peso del permitido; una hora después salimos sin haber cedido un ápice. A lo largo de nuestro viaje nos daremos cuenta de que esta es una práctica habitual con los extranjeros. Hoy será un día de sorpresas, conforme nos aproximamos al camino que va al borde de los cortes vemos una cabra de Abisinia y sin tardar mucho la primera manada de babuinos geladas.



■ Llegando a Imet Gogo



■ Campamento en Chennek



■ Camino del collado de Ras Dejen

Nuestra presencia no les asusta y siguen escarbando la tierra en busca de raíces que comer; no son peligrosos pero se vuelven tremendamente agresivos cuando se pelean entre ellos. El sendero, que asciende suavemente al borde del precipicio, nos acerca a la cascada de Negus Aysimush; tiene una caída de unos 500 metros, casi no llegamos a distinguir el fino hilo de agua marrón que cae; desde allí, las vistas de

las tierras bajas y de las tantas y tantas montañas que se van dejando ver unas detrás de otras hasta casi el infinito, son espectaculares. No es de extrañar que este parque haya sido declarado por la ONU Patrimonio de la Humanidad. Debemos alcanzar la pista ascendiendo por un tupido y pendiente bosque de rododendros; casi recién pisada la pista volvemos a descender por la ladera de la montaña hacia el río. Hay pequeñas terrazas sembradas de algún cereal perfectamente custodiadas por niños que a golpe de onda espantan a cualquier mono que intente apoderarse del más mínimo brote. Comenzamos nuevamente el ascenso por unas tierras rojizas tremendamente áridas, la tierra se abre a nuestros pies. Curiosamente, es en esta tierra tan pobre, donde crecen a centenares las lobelias gigantes. Empezamos a notar la altura. Pasamos por el poblado al que a la tarde bajaremos a ver la ceremonia del café, *buna*. En las cabañas conviven las familias con los animales; no tienen absolutamente nada; aquí no se vive, se sobrevive; sin embargo, no pasarán muchos días hasta que descubramos que hay muchísimos pueblos cuyas condiciones de vida no llegan ni por asomo a las que hemos visto hoy. Seguimos hacia el campamento (6 h); decidimos subir un pequeño monte cercano para ir aclimatando hasta la hora de la cena; empieza a llover con fuerza, la temperatura baja, el frío y la humedad entra hasta los huesos, tanto, que no podemos ni acabar de cenar, es mejor entrar en las tiendas y pasar la tormenta a cubierto; el grani- zo de esta noche también nos atemoriza; de seguir lloviendo así quizá no podamos continuar.

Día 3 Gich (3600 m) - Chennek (3620 m)

LA mañana es fría y oscura; no muy lejos del campamento, una niña cubierta con una manta nos observa inmóvil. El ascenso tendido entre las lobelias, los magníficos cortes de las paredes y el color plomizo del cielo hacen mágico este camino. Ascendemos Imet Gogo (3926 m) prácticamente sin darnos cuenta, tras una pequeña trepada al final; descendemos unos 400 m dejándolo a la espalda bordeando los cortes hasta llegar a un brusco requiebro que nos deja al borde del abismo. Continuamos con la ascensión hacia Shayoro Sefer por un espectacular camino que nos obliga a saltar sobre la hierba alta y amarilla que nos llega casi a la rodilla hasta alcanzar el bosque por el que ascenderemos hasta dejarlo atrás; las lobelias gigantes vuelven a acompañarnos hasta llegar al altiplano, la niebla lo invade; se oyen voces a lo lejos, no conseguimos ver nada; comienzan a aparecer niños pastores, algunos des-



■ Mujer de las tierras bajas en busca de agua

calzos, otros con viejas *katiuskas*; la poca ropa que llevan, completamente desgastada, zurcida y rezurcida por todas partes dejan ver su desnutrición; se cubren con pieles de animales; en la cabeza sus típicos gorros de lana. Tenemos la sensación de haber retrocedido siglos en el tiempo; nunca hubiera podido imaginar que esta escena fuera posible en la actualidad. Alcanzamos el Shayoro Sefer (3962 m) y poco después el Inatye (4070 m). Hacemos un pequeño descanso y comemos algo; a lo lejos, detrás de grandes rocas nos observan varios niños envueltos en mantas, sin perder detalle alguno de nuestros movimientos. Descendemos el altiplano entre la niebla y las lobelias; la destreza de nuestro scout nos permite ver el zorro rojo; nos dicen que somos gente con mucha suerte. Continuamos el descenso por un camino escarpado; desde un balcón natural podemos contemplar sucesivamente mirando a lo alto y al fondo dos de los tres montes que hemos alcanzado hoy. Llegamos al campamento (7 h) y es tiempo de reencuentro con la familia para alguno de nuestros acompañantes; conseguimos dos cervezas para la cena, junto al fuego, un auténtico lujo. Las tiendas están montadas en cuesta, no hay otra opción; así que ideamos unos frenos para los pies para no escurrirnos demasiado en la noche. El cielo nos ha amenazado constantemente pero hoy no ha llovido.

Día 4 Chennek (3620 m) - Ambiko (3150 m)

COMENZAMOS la ascensión por una especie de vagua- da inundada de lobelias hasta llegar al borde de la pista; la cruzamos y volvemos a situarnos paralelos a los



■ Niños pastores a casi 4000 metros



■ Al fondo el Ras Dejen

cortes de las montañas, caminando por los caminos hendid^{os} en la tierra; una vez más la panorámica es fantástica. El ascenso al monte Bwait (4430 m) nos resulta costoso, no hay descanso; finalmente estamos a sus pies; aún nos quedan unos 200 m de desnivel que tendremos que ganar entre piedras de mediano tamaño que nos obligan a poner atención en cada paso que damos; el descenso, por el lado opuesto es exactamente igual hasta alcanzar nuevamente la pista; una vez ahí, nos desviamos a la derecha cogiendo un camino de arena negra con gran desnivel que nos llevará entre lobelias hasta una tierra, unos 800 m más abajo, completamente estéril, puro desierto. Desde allí, a mucha distancia en un alto vemos nuestro campamento; aún nos quedan unas 3 o 4 horas de marcha. Llegamos a un pequeño pueblo; el molino es el punto de encuentro de todo aquel que tiene un saco de grano para moler. Algunos harán un viaje a pie de días para llevar tan preciada mercancía, generalmente transportada sobre sus hombros; los más afortunados lo llevan sobre una mula. Somos el centro de atención del pueblo, hace mucho que un extranjero no pasa por allí; continuamos el descenso hasta llegar al río; en sentido contrario incontables hombres transportando pequeños sacos. Cruzamos un río de más de 15 m de anchura, apenas corre un hilo de agua. A partir de ahora resta un camino muy transitado en el que los lugareños toman descanso en la escasa sombra de los cactus. Llegamos realmente cansados (9 h); las tiendas se levantan a la sombra de un árbol al borde del río. De la nada surgen niños con cajas llenas de Pepsi y cerveza, ¡increíble! El cocinero ha matado una cabra y hoy nos vamos a dar un homenaje; mañana será un día duro, mejor acostarse temprano. Hoy tampoco ha llovido.

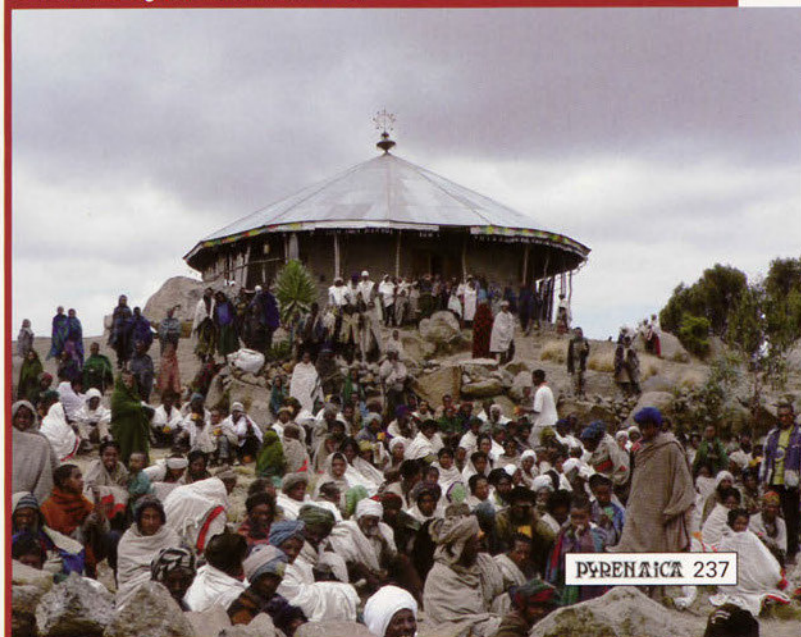
Día 5

Ambiko (3150 m) - Ras Dejen (4543 m) - Dirdiki (3320 m)

DAMOS nuestros primeros pasos con las frontales encendidas, aún tardará en amanecer; apenas si vemos donde poner los pies, pero en el lento ascenso hasta el primer collado nos damos cuenta de que los lugareños hace tiempo que

hacen camino, en ambos sentidos, no sabemos muy bien a dónde o para qué, pero ahí están, descalzos o con sandalias de río cosidas por todas partes, mostrando sus delgadas piernas bajo la manta verde típica etíope. Hace frío cuando llegamos al primer collado; caminos profundamente horadados en la tierra nos llevan entre lobelias gigantes hasta el primer punto de descanso desde donde observamos el fuerte desnivel que tenemos que ganar para llegar al siguiente collado; es el tramo más duro, nos dicen, y desde allí vemos cómo se mueven como hileras de hormigas decenas de hombres por todos los caminos abiertos; la mayoría de ellos van en sentido contrario al nuestro. Es cierto, llegar al siguiente collado se hace muy duro y necesitamos otro descanso; mientras nos abrigamos se acercan unos hombres en busca de medicamentos y vendas; un hombre lleva una herida muy fea en un pie, pero no llevamos el botiquín con nosotros; el médico más cercano se encuentra a 5 días de aquí. El trabajo más duro ya está hecho; bordeamos por la derecha prácticamente llaneando la montaña que escond^e a su espalda el Ras Dejen; unos 15 minutos después nuestras dudas se despejan, allí está, pura roca con una explanada inmensa en el alto; ¡está tan cerca y al tiempo parece tan lejano!; Tasfaier, nuestro guía nos dice que lo vamos a ascender por la izquierda; la trepada es más corta y más sencilla de lo que parece desde abajo. Después de unas cuatro horas y media de marcha hacemos cumbre, ahí estamos, celebrándolo con una botella de vino etíope con la que nos sorprenden nuestros compañeros. Nos hallamos a 4543 m, hace viento y frío, amenaza lluvia, así que iniciamos el descenso continuando la misma dirección que llevamos de inicio, lo que nos obliga a bajar por la cara opuesta del Ras Dejen. Una vez destrepamos por la roca volvemos a las tierras llanas y extensas; poco a poco van apareciendo, se nos acercan, son de nuevo niños pastores; irremediablemente volvemos a retroceder en el tiempo. Nos dirigimos a Dirdiki, pero no lo hacemos por el camino convencional, nos desviamos por una ruta alternativa; el guía nos dice que de camino hay un festival religioso en un pequeño pueblo; hombres y mujeres con sus túnicas blancas nos invitan a tomar Tela, su cerveza local, pero solo uno de nosotros se atreve con ella. Nos rodean y todos quieren formar parte de la atracción que llevamos con nuestra presencia, nos hablan, nos tocan, ríen a carcajadas cuando les enseñamos las fotos que les hacemos. Aun falta camino y la temperatura va en aumento; comenzamos a quitarnos ropa conforme descendemos, hasta quedarnos en manga corta, a partir de ahora, toda la ropa sobra. Finalmente llegamos al pueblo exhaustos (10 h); el fuerte viento es puro fuego y buscamos refugio en una pequeña cuadra, donde cenamos y nos despedimos de nuestro scout y nuestros muleros; mañana nos adentraremos en el desierto,

■ Festival religioso camino de Dirdiki





■ Mujeres cargando ramas en las tierras bajas

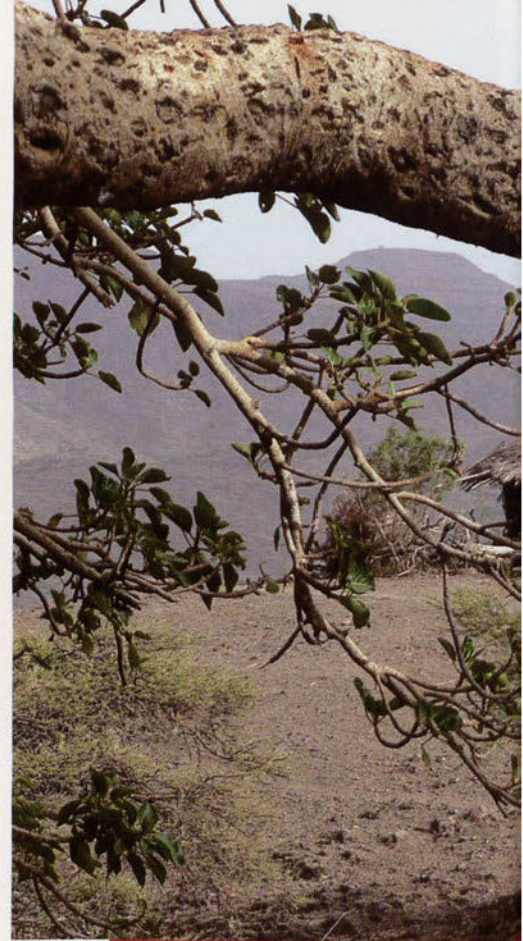
las mulas no pueden sobrevivir allí, así que a partir de ahora nos acompañarán porteadores; ¡claro que no pensábamos que tendrían que ser 11!; empiezo a pensar que formamos parte del reparto de una película de Tarzán. Sigue sin llover.

Día 6 Dirdiki (3320 m) - Desierto (2000 m)

La noche ha sido calurosa, no imaginamos lo que nos espera; iniciamos nuestro andar temprano, a las 6 de la mañana, buscando los caminos que los lugareños llevan recorriendo quin sabe cuánto tiempo en los cortes de las montañas; tenemos que destrepar una pared de unos 300 m, que seguramente en casa ni se nos ocurriría si no fuera rapeando o asegurándonos mínimamente; pero si nuestros porteadores pueden bajar con la carga nosotros no vamos a ser menos, además no hay alternativa. Dejamos nuestros miedos de lado y allá vamos; el parte de bajas se salda con un esguince de nuestro asistente, Haile. Detrás de una gran roca en forma de dedo (le llamamos "el dedo de Dios") se encuentra el poblado en el que pasaremos la noche; todos sus habitantes vienen a recibirnos; muy pocos blancos han pasado por aquí; pasamos la tarde a la sombra jugando con los niños, los globos que llevamos arman gran revuelo; para todos ellos somos extraños, Joseba y Borja tienen barba y vello corporal, ¡les parece horrible!, sin embargo a las mujeres les encantan las trenzas que llevo. A pesar de nuestra presencia las tareas cotidianas deben continuar y algunas mujeres deben ir a por agua; tardarán cerca de 4 horas en regresar con menos de $\frac{1}{4}$ de la garrafa llena. Su hospitalidad es tan grande como su pobreza, su curiosidad insaciable, pero su prudencia y respeto hacia nosotros hace que en ningún momento nos sintamos agobiados con tanta gente a nuestro alrededor observando cada centímetro de nuestros cuerpos y cada uno de nuestros movimientos. Hoy tampoco ha llovido.

Día 7 Por el desierto

A las 5 de la mañana estamos arriba; es importante andar lo máximo posible antes de que empiece a apretar el calor; nuestras reservas de agua se han agotado, así que hoy es importante encontrarla en los ríos; por si acaso tenemos que empezar a racionar el agua. Los desfiladeros son profun-



■ Disfrutando del amanecer y de la vista del agua en las tierras bajas

dos e infinitos; sus cauces están vacíos, ni el más mínimo rastro de humedad; a las 11 debemos cobijarnos bajo una sombra y esperar a que el sol baje, el termómetro marca 47 grados. Los porteadores han encontrado un mínimo charco de agua del que beben directamente; el agua parece chocolate. Dos de los porteadores abandonan, dicen que hace demasiado calor; la carga hay que redistribuirla. A veces, algún porteador, cuando los otros no le oyen, me pide agua; solo me queda $\frac{1}{4}$ de litro y toda la tarde por delante. Es una situación difícil, la solidaridad se riñe con la supervivencia;



■ Aldea etíope

Día 8 Por el desierto

A las 4.30 a. m. con las frontales encendidas empezamos a caminar; el bochorno es tremendo, pero queremos adelantar antes de que apriete el sol. Solo llevamos caminando 2 horas cuando damos con un río que lleva agua; nos llega hasta los tobillos, pero parece que nos cubriera totalmente. No tardamos ni 30 segundos en desnudarnos y bañarnos; pero el tiempo pasa y el sol cada vez está más alto, debemos continuar, sin embargo nuestros amigos no quieren, prefieren pasar el día allí. Se produce un momento de tensión y debemos imponernos, tenemos un objetivo y queremos cumplirlo, así que con protestas a nuestras espaldas continuamos con el guía; los porteadores aún se quedarán tiempo; a veces, mientras continuamos hacia adelante me da miedo que quienes dejamos en el río se vayan con todas nuestras pertenencias y no volvamos a verlos. Debemos perder y ganar algunos cientos de metros de desnivel cada vez que tenemos que cruzar un cañón, y cada vez más y más calor, pero hay que seguir, los porteadores no vienen. Finalmente llegamos al cañón donde pasaremos la noche; el cauce lleva bastante agua, pero es completamente marrón; nosotros hervimos agua y la potabilizamos, pero nuestros compañeros no, algunos tienen diarreas y ya no quieren beber el agua; repartimos algunas pastillas de cloro. Nuestro guía decide abandonar y los porteadores se vuelven a sus poblados. ¡De cómo salimos de las tierras bajas y llegamos a Lalibela es otra historia!

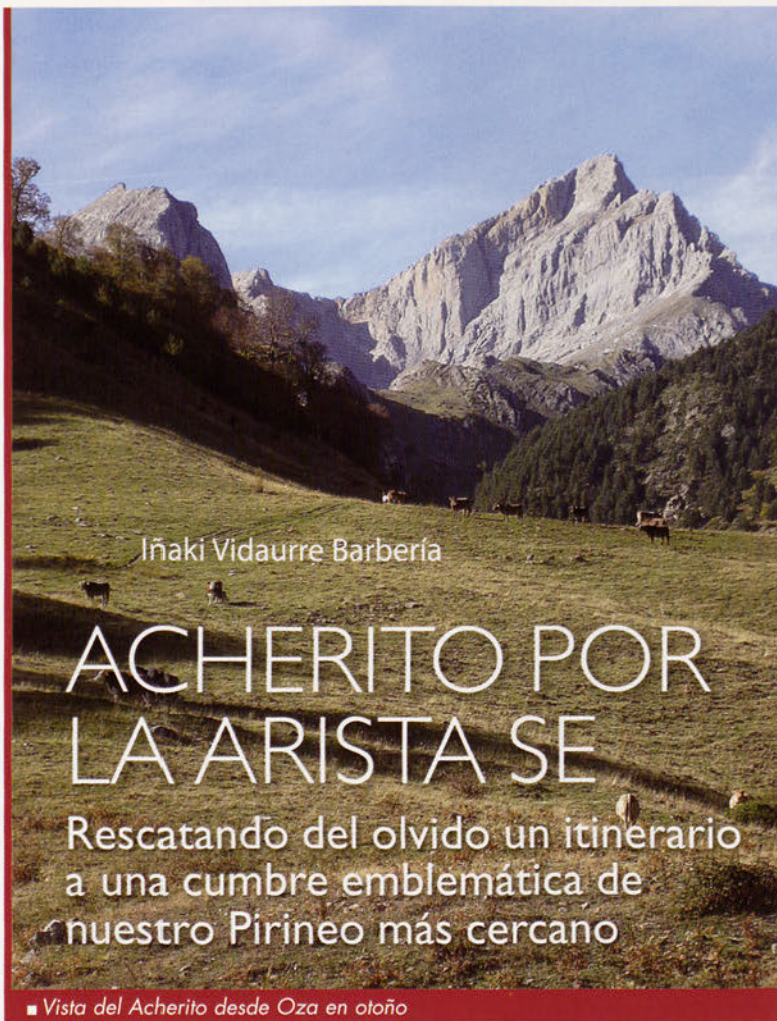
Etiopía posee algunas de las montañas más bellas que jamás he visto, volvería a ascenderlas mil veces. Sin embargo, la situación del país es desesperada, vive de la ayuda internacional, la falta de lluvias no solo niega la energía a sus habitantes (tienen electricidad uno de cada dos días), les niega la cosecha o los frutos de cualquier trabajo por primario que sea, les niega, en definitiva, la supervivencia. Nunca en ninguno de mis viajes he visto tanta pobreza, la mayoría de sus habitantes viven sin ninguna esperanza, probablemente es un país sin ningún futuro, pero su gente porta con inmenso orgullo uno de los mayores valores humanos, la dignidad. □

en una situación extrema no sabemos cómo pueden reaccionar, y lo que es peor, tampoco sabemos cómo podemos reaccionar nosotros. Confiamos en encontrar agua en el cañón en el que pensamos pasar la noche, pero en donde hace 15 días el caudal era inmenso, ahora no queda ni una gota de agua. Nuestro cocinero, Fantie, tiene un magnífico olfato y excavando debajo de una roca, consigue encontrar una pequeña filtración de agua. Con mucho tiempo y haciendo turnos conseguimos llenar todas las botellas. A media tarde llega un pastor con un rebaño de cabras esqueléticas; Fantie compra una para la cena. Aunque el caudal del río está seco nuestros compañeros temen la malaria, y encienden una hoguera para ahuyentar los posibles mosquitos; nuestro guía no nos deja dormir al aire libre, nos obliga a montar al menos la primera capa de la tienda, quiere protegernos de las picaduras. Teniendo en cuenta que soy la única mujer del grupo y además occidental debería haber imaginado que de repente los dolores y lesiones de nuestros amigos etíopes comenzarían a aflorar; en estos días serán muchos los que vengan a mí para que les vende, les de alguna medicina, alguna pomada, en definitiva para tener un trato directo conmigo, aunque siempre, siempre, profundamente respetuoso. Sigue sin llover.

FOTOS ARCHIVO AUTORA

Ficha técnica

ACCESOS	Vuelo a Addis Abeba con Turkish Airlines y de allí a Gondar vuelo interno; posteriormente a Debarq en furgoneta por una pista.
ÉPOCA RECOMENDADA	De diciembre a marzo es la época seca; en octubre, tras las lluvias, el paisaje es más verde.
ORGANIZACIÓN	Guía local de nombre Alex (alebachew_2005@yahoo.com). Absolutamente recomendable para las montañas Simiens, muy eficaz y barato. Sin embargo, fuera de las montañas no trabaja bien por falta de experiencia, cualquier imprevisto le sobrepasa.
INFORMACIÓN DE INTERÉS	Si no se ha reservado previamente, en la entrada del Parque se puede contratar guía, mulas y muleros. El Parque obliga a llevar un scout durante el trekking. En Debarq se pueden comprar suministros; en las montañas es casi imposible conseguir nada. Es preferible hacer las compras en Gondar. Los vuelos internos son más baratos si se entra en el país con la aerolínea etíope.
CARTOGRAFÍA	En las montañas: Instituto de Geografía de la Universidad de Berna. El año pasado ya no se editaba, pero se podía comprar en Gondar.
DIFICULTAD	Ninguna dificultad de tipo técnico.
PARTICIPANTES	Joseba Vélez, Borja Bartolomé y Ana González (ana.barrika@gmail.com)



Iñaki Vidaurre Barbería

ACHERITO POR LA ARISTA SE

Rescatando del olvido un itinerario a una cumbre emblemática de nuestro Pirineo más cercano

■ Vista del Acherito desde Oza en otoño



■ Croquis del itinerario

LA verdad es que sería difícil clasificar esta ascensión tanto en estética como en estilo. Quizás se podría decir en cuanto a la estética, que es de las que no fue necesario inventar sino tan sólo descubrir, porque la línea simplemente estaba allí, aunque fuera y todavía sea un poco difícil de distinguir. Pertenece desde siempre a la montaña. En cuanto al estilo, lo que uno puede encontrar en este itinerario

poco tiene que ver con lo que predomina hoy en día. Por un lado, las escaladas de gran dificultad que unos pocos (o muchos) privilegiados realizan con una facilidad que a los más humildes o poco ambiciosos nos dejan asombrados. Y por otro, la repetición de algunas clásicas que a veces encuentras repletas de gente hasta la desesperación, y donde el continuo florecimiento de clavos y otros medios de aseguramiento más modernos, nos llevan a creer que estamos más en una vía de escuela, con el coche cerca, que en el relato que hemos leído y soñado desde casa en un libro.

Fue precisamente en una antigua guía: *Rutas montaÑeras Roncal-Zuriza* del Club Deportivo Navarra, en la parte de

MENDIZALE guztiok lotura berezi bat sentitzen dugu mendi batzuekin. Izan daiteke justu etxetik hurbilen dagoena, txikitan igo genuen lehendabizikoa, agian argazki polit batean aspalditik ikusita genuena... bakoitzak baditu bere arrazoiak.

Artikulu honetan omenaldi berezi bat egin nahi diot Acheritori, urteetan zehar eta konpainia desberdinekin hain oroitzapen politak ekarri dizkidan mendi horri.

Ziur nago hau bezalako aldizkarietan (edo gaur egun "noski" interneten) bide normal guztiak idatzita aurki daitezkeela, baina badago isilpean geratu den beste igoera bat, buruan bueltaka eta bueltaka aspalditik nuena: Hego-ekialdeko ertzaren eskalada.

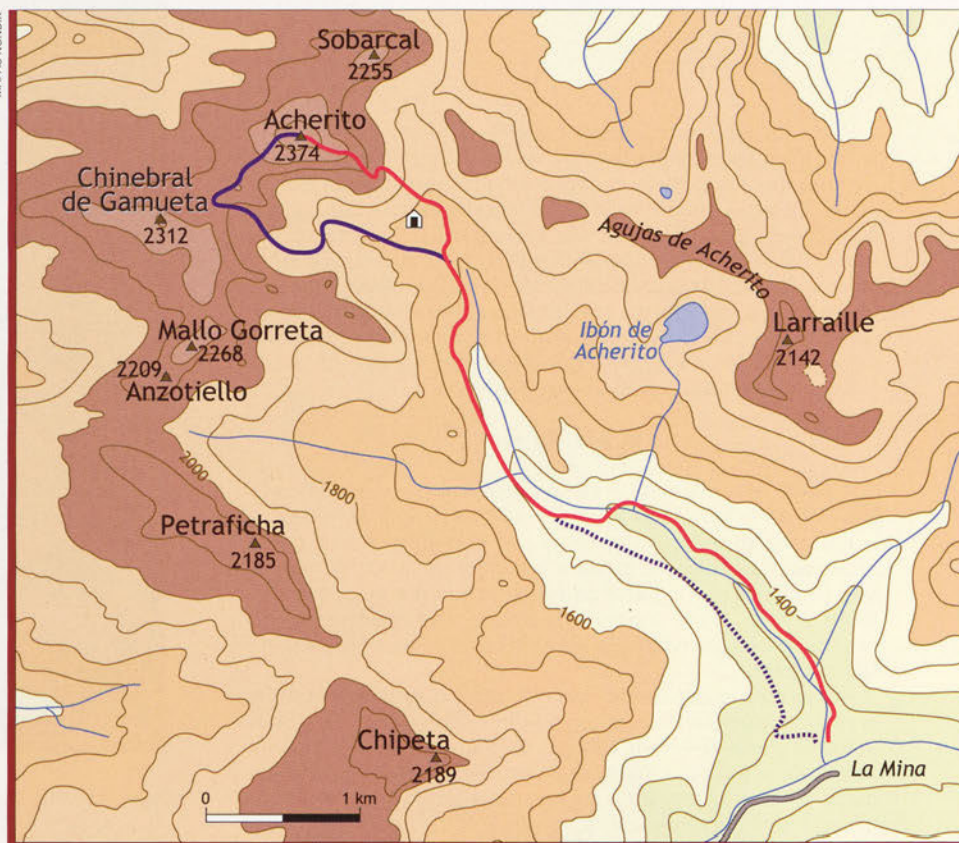
Eskalada bide bat hain ospetsua den mendi batean klasiko ez bihurtzeak baditu bere arrazoiak: arrokaren kalitate eskasa eta, batez ere, antzinako gida-liburuetan agertzen diren deskribapen xume eta nahasiak.

Baina ziur asko mendizale batzuek gailurretik ikusi dute hutsetik harro-harro agertzen den ertz hori eta igotzeko irrika sentitu dute, oinekin ez bada ere, irudimenarekin sikiera.

Hona hemen orduan mendiak merezi zuen deskribapena".



Iñaki Vidaurre es un montañero clásico que lleva 25 años saliendo al monte, desde que su padre le llevó por primera vez con 11 años a San Cristóbal (Ezkaba), el monte que está al lado de Pamplona. Ha participado en la fundación del grupo de montaña de la Universidad Pública de Navarra y colaborado con el Club Deportivo Navarra. Le encanta la montaña en las tres versiones existentes a su alrededor: montaña verde, montaña de roca y montaña de hielo. Conoce bastante bien los montes de Euskal Herria, Pirineos y Picos de Europa, habiendo estado también en otras cordilleras de la península, los Alpes y el norte de África



rutas de escalada de la 3ª edición (las primeras ediciones no contienen esa parte) donde supe, hace ya unos cuantos años, de la existencia de esta ascensión al Mallo de Acherito (como decían los que nos iniciaron en esto de las montañas) por su arista este, abierta por los hermanos Ravier.

Habiendo realizado innumerables ascensiones a lo largo del tiempo por todos los lados posibles: el Paso del Caballo, la Foya del Ingeniero, el Collado de Petrechema, la Selva de Oza... en todas las estaciones y compañías habidas y por haber, faltaba por hacer una. Después de pasar unas cuantas horas tratando de desentrañar cuál sería la verdadera localización de este itinerario fue, cómo no, buceando cariñosamente entre las páginas de otra Biblia de los nostálgicos, la Ollivier, donde encontré la clave.

La salida a la cumbre estaba clara, puesto que la había observado desde la cima, enamorándome ya de sus pasos y soñando con recorrerlos un día. Pero, ¿dónde empezar por abajo?, dado que, como se puede ver en cualquier mapa, no hay una arista muy diferenciada. Pues ahí estaba en la guía Ollivier un sencillo mapa de cordales en el que se aprecia claramente el error, puesto que se trataba de la arista sureste que por la parte baja es doble, comenzándose por su rama izquierda (sur) y que hasta en el propio terreno es difícil de distinguir por lo intrincado de la muralla rocosa.

Así que este verano, y como antesala a otros planes que teníamos en la cabeza, nos dirigimos allí mi amigo Mario y yo con las mochilas repletas de ilusión, a tratar de leer por fin en las arrugas de la montaña los pasos que durante años llevábamos dados por los pliegues de un viejo libro.

Aproximación

LA aproximación natural y lógica a esta parte de la montaña es desde La Mina en la Selva de Oza, dejando el coche al pasar el segundo puente del ramal de la pista que lleva al antiguo refugio de los militares, enfrente de un cercado para animales. Desde el mismo sitio parten las ascensiones al Ibón de Acherito y el Puerto del Palo, además de la calzada romana que también se dirigía allí. Un poco más abajo,



■ En la brecha de salida de la chimenea, viendo la luz.

antes del puente, sale también la etapa de la GR-11 que va desde Oza a Zuriza por el collado de Petraficha.

Se comienza (N) por sendero común a la subida al Ibón de Acherito, por la izquierda del cercado para animales. Al llegar enseguida al barranco que por nuestra derecha baja del circo formado por los Picos Larraille, Lariste y Orristé (preciosas ascensiones invernales), no tomamos la senda que sube hacia allí, sino que subimos (NW) remontando la que marcha por la orilla izquierda geográfica del Barranco de Acherito y se dirige hacia el puerto del mismo nombre.

Hacia los 1450 m cruzamos a la orilla opuesta antes de que el barranco se estreche bajo un mallo y continuamos ascendiendo, llevando el río siempre al lado pero bastante más abajo. En poco tiempo llegaremos al refugio libre del barranco (1700 m, 2 h.) desde el cual parte por la izquierda la ruta normal al Acherito en esta vertiente y que utilizaremos en la bajada. A pesar de que no esté muy de moda mover peso por el monte, quizás la forma más preciosa de afrontar este itinerario sería subir de víspera a dormir a este lugar y al día siguiente temprano, cuando nos despierten los sarrios, hacer la ascensión ligeros, después de un buen té.

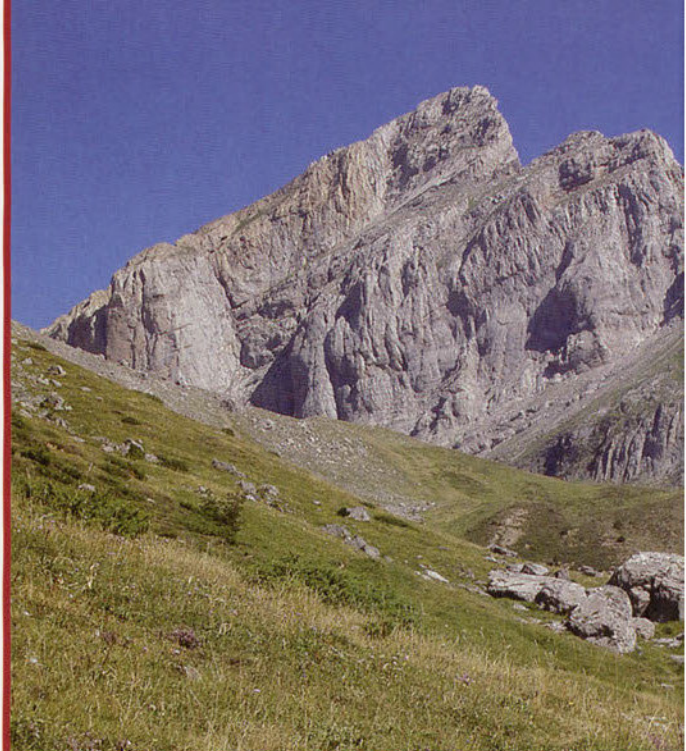
A pie de vía

DESDE el refugio ya podemos observar bien toda la parte SE de la montaña, que durante la subida se muestra como un gran triángulo recortado en el cielo y rabiosamente atractivo. Pues bien, la arista a ascender es la ancha barrera que comienza por la parte de atrás del refugio en línea recta hasta la cima. No se distingue muy bien del resto por comenzar como una sucesión de escalones de hierba con alguna franja de roca.

Aunque no aparenta dificultad, tampoco es una parte que presente mucho atractivo, así que lo mejor quizá sea, como indica el plano de la guía Ollivier, continuar un poco (N) por el camino que asciende hacia el Puerto de Acherito, para enseñada entrar a la izquierda en la cascajera que se forma entre las dos ramificaciones de la arista. Está bastante asentada, con lo que, aunque no se puede describir como cómoda, nos hará ganar altura rápidamente. Llegando a un gran bloque liso, que se encuentra sumergido en ella, podemos salir horizontalmente hacia la izquierda y alcanzar las rampas herbosas de la verdadera arista (1 h).

Comienza el juego

ESTANDO ya en la parte divertida del día, iremos ascendiendo las rampas fáciles teniendo el filo a la derecha, y pasaremos al lado de unos pequeños gendarmes, mientras nos vamos dando cuenta de la envergadura del reto que tene-



■ Vertiente SE de la montaña

mos delante, lo cual sorprenderá a más de uno. Según la confianza o el vértigo de la cordada, puede ser necesario asegurar algún paso. Después de bordear un gran gendarme por la izquierda, se llega a una estrecha brecha, al pie de la parte más vertical de la arista. Aquí aparentemente se separan las indicaciones de las dos guías. Según la Ollivier habría que bordear las siguientes dificultades por la izquierda y salir a la parte superior. Nosotros seguimos lo señalado por la guía del Depor.

Deberemos dejar el filo, entrando desde la brecha a la derecha por unos pasos horizontales bastante expuestos, sobre una placa lisa (III), en el gran corredor que desde la cascajera inferior sube encajonado por las dos ramas de la arista. Es totalmente empinado, molesto y lleno de piedras dispuestas a rodar hacia abajo. Montar reunión en él para asegurar a los demás no es tarea fácil por lo suelto que está todo.

Se debe ascender libremente (unos 30 m), hasta llegar al pie de una clara chimenea que a la izquierda nos va a llevar otra vez al filo de la arista. De nuevo resulta difícil hacer una reunión para asegurar. Remontar la chimenea hasta el final son unos 40 m. (IV) que nos harán sudar un poco, pues hay bloques que no son de fiar. Sólo encontraremos un viejo clavo en los metros iniciales.

En la brecha de salida veremos la luz y lo que todavía falta, que no es poco. Muy posiblemente lo que harían antaño es bordear bastante a la izquierda, a la vez que se sube por terreno roto, y llegar a la parte superior, más tumbada, antes de un gran collado y el tramo final que tiene un aspecto temible.

Nosotros montamos una reunión a unos 20 m a la izquierda, alcanzando la arista a la derecha mediante un largo diagonal, a través de unos escalones rotos y molestos (25 m II+). De nuevo reunión difícil. Luego sigue otro largo aéreo por el filo (40 m III), empezando por un pequeño gendarme en el que nos auparemos, siguiendo muy vertical y con la roca podrida, lo que hace que se templen los nervios, pues las posibilidades de asegurar son realmente malas. Merece la pena hacer reunión en un bloque en una zona más tumbada, tomar un merecido minuto para secarse el sudor, y observar hacia abajo como se eleva el estrecho espolón dividiendo en dos los pastos del valle.

Después se puede continuar sin asegurar o en "ensemble", pues la dificultad decrece bastante. Tras coronar lo más alto de este tramo se desciende suavemente a un collado herboso donde se aprecia ya todo el farallón final. Dudo también que en su día acometieran este tramo por el filo,

■ Saliendo del aéreo 2° largo, después de la chimenea





dado el carácter de la roca, que se ve tan malo como hasta aquí. Nosotros pasamos hacia el sur (izquierda) por una especie de terraza que incluso parece una senda y, más o menos a la vertical de una brecha con un gran gendarme, encontramos un hito, señal de que alguien más había hecho lo mismo. De él ascendimos un muro de pequeños canalizos precioso y compacto (20 m III⁻), siguiendo después a la brava bastantes metros por terreno vertical, mitad rocoso, mitad herboso sin dificultad salvo por la roca suelta, hasta coger la arista de nuevo en la comentada brecha.

Queda jugar en el filo de forma agradable y disfrutona (II), por un terreno en el que la roca no es tan mala y rota como ha sido en la parte baja, sino sólo mediocre. Mientras

tanto se da uno cuenta de que por fin el sueño se ha cumplido. Está en los últimos y fáciles escalones por los que lleva años pasando con la imaginación y, merecidamente, se llega al lugar desde el que sólo se ve ya el cielo. Si encontramos a alguien en la cumbre del Acherito (2358 m), seguramente pondrá cara de susto por vernos aparecer de golpe; y si, como es nuestro caso, no hay nadie, podremos disfrutar del lugar con la sensación de que hay montañas especiales en las que se siente uno como en casa y a las que seguirá volviendo sin pararse mucho a pensar por qué. Tanto es lo que nos han dado que siempre estaremos en deuda.

■ En el muro de canalizos



Descenso

B AJAREMOS por la ruta normal de la pala SW hasta el collado. Después hay que seguir en la misma dirección para ascender una cota redondeada y alcanzar el siguiente collado al pie de la Foya de Gamueta (Collado del Huerto de Acherito en algunos mapas). Luego se baja ya (E) hacia la vertiente de Oza la empinada casajera hasta un rellano, y por trazas de senda se alcanza el refugio libre. De ahí se puede seguir el camino exacto de la subida, o sin cambiar de orilla continuar por las sendas de la margen derecha del río hasta un mirador herboso desde donde alcanzar, dando unas zetas, el coche al otro lado del puente.

Despedida

D ESPUÉS de realizar este itinerario casi desconocido a un monte tan popular, nos quedó una sensación ambigua sobre si recomendarlo o no. Pero las horas pasadas leyendo las descripciones hasta desgranarlas completamente, escudriñando la pared desde montes cercanos o, ya en el mismo terreno, nos han dejado tan buen sabor de boca que hace que el reto haya merecido la pena y que nos animemos a darlo a conocer. No necesariamente para que vaya mucha gente sino, por lo menos, para que quede descrito como se merece, y si ha de permanecer silenciado, que no sea por falta de información. □

DATOS TÉCNICOS

Participantes: Mario Chueca Asurmendi e Iñaki Vidaurre Barbería.

Fecha: Verano 2009.

Material: cuerdas dobles, juego variado de fisureros y friends, múltiples bagas (algunas grandes), mosquetones de seguridad para reuniones y maniobras, 8 expreses.

Horario: puede ser muy variable. Para no pillarse los dedos calcular como mínimo 3 h hasta pie de vía, 2-3 h de escalada y 3h de descenso la primera vez que se realice.

Dificultad: la dificultad real está en lo malo de la roca. El paso clave es la chimenea de IV grado donde la roca es mejor. De los dos siguientes largos que hicimos, el 2º (que nosotros llamamos espolón azul porque es el color que te rodea) es muy aéreo y delicado. No es para nada un terreno de escaladores de escuela, sino para gente acostumbrada a terrenos rotos.

La clave para hacer atractivo este itinerario puede estar en sortear de la forma más fácil posible toda la parte baja, y por los canalizos de la parte superior, salir a la arista en la brecha del gendarme, terminando por el filo hasta la cima, que es lo que verdaderamente da sentido montañero a la ascensión, y no tanto el disfrute de la dificultad.

Nota: Las descripciones de la guía Ollivier y la del Club Deportivo Navarra no coinciden mucho, tratándose en mi opinión de variantes diferentes. Nosotros nos basamos más bien en la segunda.

Dedicatoria: quiero dedicar este artículo a todas las personas (aunque algunas ya no estén) que me han enseñado su amor por las montañas y cómo moverme en ellas: Feliciano Pérez de Eulate, Antonio Berrio, Jesús Urriza, por supuesto Xabi Goñi y, cómo no, a mis padres. También a todos los que me han acompañado a lo largo y ancho de tantas excursiones, quizás pensando erróneamente que yo les estaba haciendo un favor.

■ En la cima, disfrutando entre amigos, como tantas veces



Pirineos

HUESCA

Joseba Iñaki Calzada

BUELTATXO BAT RUSSELL KONDEAREN

HAREN HERIOTZAREN URTEURRENEAN (2009/08/22)

■ Cap de la Valleko aterpe pribatuaren ondoan, atzean Russell mendiak zain

■ Ekialdeko Russelletik argazki panoramikoa hegoekialderantz: ezkerrean Salenquesko harana, erdian Cap de la Valleko lakua eta eskuinaldean Vallibierna tontorra

Sarrera

UDA honetan badaramatzat egun batzuk Pirinioetan han-hemenka, azkeneko egun bietan Estatseko hirumilako guztiak eta *Aigüestortes i Estany de Sant Maurici* parke nazionala bisitatu eta gero, Pont de Salenques ingurura etorri naiz bertan gaua pasatzeko asmoz. Lotara joan baino lehen abiapuntua aztertu eta biharko irteerako janaria prestatzen dut.

Banuen gogoan Aneto inguruan dauden mendi hauek bisitatzeko, pasa den urtean informazio ugari bildu nuen ibilbide basati honi buruz, eta gaur aurretiaz planifikatutakoa mendian martxan jartzeko garaia da. Russell gailurretara igotzeko bide arrunta Vallibiernako ibarretik abiatzen da, gero Ibón de Llosastik pasatu ondoren, azkeneko kanal harritsua hartzeko. Autobusa erabiltzen da normalean desnibel zati bat ekiditeko eta nahiko ibilbide erabilia da mendizaleen artean. Nik beste ibilbide erakargarriago bat erabili nahi dut, ordea, Salenquesko haran basatitik igotzen den bidea, Pont de Salenquestik abiatutik. Nire

helburua mila eta zortziehun metro gorago dago. Egun luze eta izugarri hau hastera doa.

Egunean zehar hirumilako hauek bisitatzeko asmoa dut:

Punta Russell Oriental (3034 m)
Aguja Russell Superior (3146 m)
Russell SE (3205 m)
Pico Russell (3207 m)
Punta Brecha Russell (3192 m)

Abiapuntua

Salenques ibaia bukatzen den tokitik abiatuko gara. Bertara heltzeko Vielhatik N230 errepidea jarraitu behar dugu hegoalderantz (Pont de Suert). Tunela pasatu eta urteigira heltzean autoa utzeko aukera dugu. Aterpe libre bat ere aurkituko dugu, baina egoera larrian dago, zikina eta hautsia. Nik gaua belarraren gainean pasatu nuen izarren azpian.

Ibilbidea

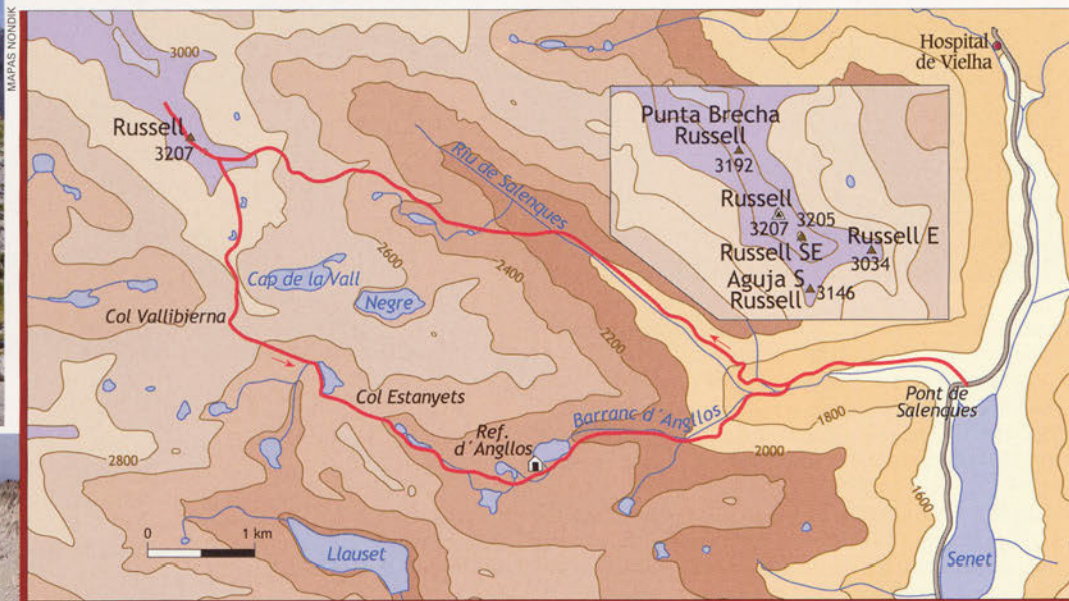
05:25 (00,0 km) ⇨ Iratzargailua "oihuka" hasi baino lehen jaikitzen naiz. "Logela" txukundu eta txangorako prestatu ondoren, *Pont de Salenques* (1450 m) utzi eta ibarrean gora noa. Salenquesko amildegitik igo behar naiz. Hori horrela izanik, lehenengo zati honetan ibilbide laburreko seinaleak jarraituko ditut (PR, margo zuri eta horiak), erreka neure ezkerrean utziz. Bide arrastoa ondo



Joseba Iñaki Calzada Bilbon (1979) jaio arren, gaur egun Etxebarrin bizi da. Txikitatik familiaren Igartua baserrian (Bermeo) garatzen joan da naturarekiko bere zaletasuna. Betidanik kirola gustatu izan zaio eta azken urteetan mendizaletasunari gogor ekin dio (izotz eskalada, ertzak, mendi eskia...). Alpeetan egon da eta ahal duenean, hainbeste maite dituen Pirinioetara ihes egiten du. Egindako txangoak, bere blogean konpartitzen ditu: <http://igertu.blogspot.com>

■ Russellen hego orratza

MENDIETATIK



DE la mano de Joseba Calzada, el artículo nos invita a "tachar" una serie de cimas por encima de los 3000 m, en el macizo pirenaico que lleva el nombre del conde Henry Russell, célebre montañero de origen irlandés (Toulouse, 1834 - Biarritz, 1909), protagonista de tantas gestas del pirineísmo romántico del siglo XIX. Tomando como pretexto el reciente centenario de su muerte, Joseba nos describe un largo y duro recorrido por el macizo de Russell, al E del gigante Aneto. Evita la ruta más habitual a estas cimas, para acometer el recorrido desde el mismísimo Puente de Salenques, prácticamente en la Noguera Ribagorçana. Salvado el duro desnivel que esta opción exige, trepa a la cresta cimera por la solitaria arista E y desciende, tras visitar las cumbres previstas, por la agreste canal S a la vertiente de los Estanyes de Llauset, para regresar al punto de partida por el Vall d'Angllos. Una propuesta exigente para aquellos que prefieren disfrutar del Pirineo con cierta intimidad.

markaturik dago eta nahikoa dut frontalaren lau ledekin gau itxian aurrera egiteko.

06:05 (02,2 km) ⇨ Salenques erreka zeharkatzen duen zubi batera heltzen naiz. Gurutzatuz gero GR11 iraupen luzeko ibilbidearekin bat egingo nukeen. Oraingo honetan, zubia ezkerretara utzi eta zuzen jarraitzen dut. Hala ere, espero dut ordu batzuk barru zubi horren aldamenetik berriro pasatzea. Bidea malkartsu jartzen da eta nire eskuin aldetik gainditzen du Pi ur-jauzia.

Aldapa atzean utzi eta Salenquesko ibarraren muinean sartzen naiz. Hasieran errekatxo ugarien artean nabiltenez, daramadan botila urez betetzeko aprobetxatzen dut. Momentu honetan egusentziaren lehenengo izpien argitasuna baliatuz, linterna gordetzen dut.

Amildegian gora noa. Ibilbide basatia izan arren, ondo markatuta dago harri multzoekin. Berehala ikusten ditut gauro helmuga diren gailur garaiak. Errekatik zihuan ura bapatean desagertzen den toki batetik pasatzen naiz. Dena granitozko bloke handiz beterik dago.

07:55 (05,6 km) ⇨ Erreka urtsuak berriro agertu dira. Harritzak atzean utzi eta orain belarrez beteriko zelai baten gainean nabil. Momentu honetan (2045 m) Salenques lepora doan bidea aldamenetik utzi eta neure ezkerrean dagoen aldapa malkartsutik gora noa. Tarte honetan cairn gutxi ikusten dut. Ezkerretik eskumara gora egiten duen zeharkaldi bat egiten dut, eskegita dagoen zirku txiki batera heldu arte.

Zirkua gurutzatzen duen ur-jauzia gurutzatu eta eskumatik ezkerrean aurrez-aurre dudana maldaz gainditzen dut. Harri multzo batzuek erresaltea gainditzen laguntzen didate. Lakuez beteriko lautada batera heldu naiz eta horien ondoan eraikuntza berezi bat dago.

09:15 (07,1 km) ⇨ Aterpe pribatu (2400 m) baten ondotik igarotzen naiz. Salenques ibarreko jabearena da. Ez du zirrikiturik barrura sartzeko, baina azpialdea laua du eta bertan gaua pasa liteke. Eraikuntzako ura daramaten tutuak jarraitzen ditut lautada gurutzatuz. Hurrengo jomuga aurrean dudana maldaz belartsuan dago. Hura gainditu eta harriz beteriko zirku batekin topo egiten dut. Tartera nahasi hau gurutzatu behar dut.

Zati honetan ibiltzea nekeza da eta harriz harri saltoka ibili beharra dut, ahalik eta altuera gutxien galduz. Aurrean dudana tximiniarantz noa. Tximinia azpira heldu naiz eta bigarren graduako eskalada erraza dut aurrean. Gainditu eta maila batera heltzen naiz.

Puntu honetatik ezin dut ikusi neure abiapuntua. Astindu galanta daramat gainean. Horizontalean noa bigarren kanal bat bilatzera, lehenengo tximinia baino luzeagoa dena. Bigarren graduako eskalada pausu batzuk igaro eta gero, ertz harritsura heltzen naiz, gaur egingo dudana lehenengo tontorretik metro gutxira.

11:20 (09,4 km) ⇨ *Punta Russell Oriental* (3034 m). Aldamenean dudana Salenquesko ertzak erakartzen du nire arreta. Hirumila metroko orratz horiek erakargarritasun berezia pizten dute nire barnean. Hegoaldean ikus dezaket nondik jaitsiko naizen Russell gailur hauek egin eta gero. Geldialdi labur bat egin eta harri artean igotzen jarraitzen dut ertzen elkargunera heldu arte, *Russell SE* a hain zuzen ere.

Puntu honetan hegoalderantz desbideratzen naiz, erresalte bat destrepatu (II) eta kanal ezegonkor batera heltzen naiz. Hemendik igo nahi dudana orratz iluna ikus dezaket, *Aguja Russell Superior* da. Kanala bi bloke eteten dute. Lehenengo eskumatik destrepatzen dut (II) eta bigarrena ezkerretik. Behera helduta, ez dago inolako zailtasunik orratzaren azpian jartzeko. Baina lehenago, mendi liburuetan agertzen den lepo txiki honetako blokea ikustera noa. Liburuaren arabera posible da blokearen azpian geratzen den zulotik igotzea (Isardseko lepotik etorri gero), baina nik uste dut estuegia dela.

Orratzaren azpitik tontorreraino granitozko harri sendo artean doan bigarren graduako eskalada erraza geratzen zait. Lehen orratz batera heltzeko, ezkerretik (ekialdea) pausu horizontal batzuk emanez bordeatzen dut. Eskuen laguntzaz azkeneko eskaladaxoa gaindituta heltzen naiz tontorrera.

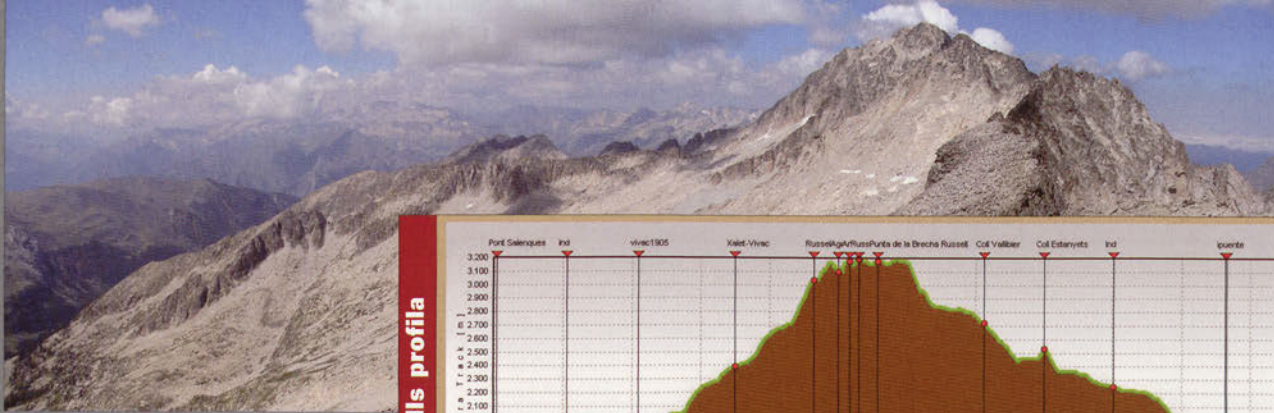
11:20 (10,2 km) ⇨ *Aguja Russell Superior* (3146 m). Argazkia atera eta igo naizen tokitik jaisten naiz. Gero berriro gainditzen dut lehen jaitsitako kanala. Eskalada pausuak erraz egiten ditut gorantz.

Berriro ertz elkarguneari nago. Orain mendebalderantz noa, eguneko hirugarren gailurrera berehalaxe heltzeko.

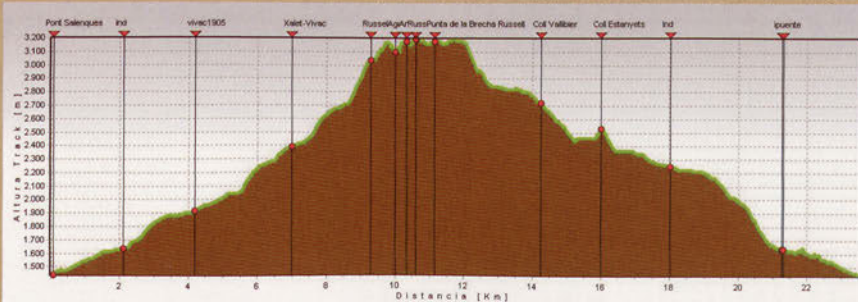
12:45 (10,5 km) ⇨ *Russell SE* (3205 m). Zer edo zer jaten dudana bitartean, oinetakoak kentzen ditut berotutako oinpeak freskatzeko asmoz. Hemendik *Pico Russell*era doan ertzak zirrarra eragiten dit eta Pirinioetako sabaia ikusgai dago: Aneto.

Hegoaldetik ertza ekiditen duen bide arrastoari jarraituz ekiten diot bidaiari. *Pico Russell* azpian galduta dagoen frantziar mendizale

■ Russell tontor nagusitik Aneto jaun eta jabe



Russells profila



batekin topo egiten dut. Nire frantses eskasarekin gailurrera doan bidea erakusten diot.

13:10 (10,8 km) ⇨ *Pico Russell* (3207 m). Beste mendizale batekin nagoela aprobetxatuz, argazki bat ateratzen dit. Inguruan dudan ikuspegi ederraz gozatu eta gero, mendebalderantz doan ertza jarraituko dut, bloke handien gainetik saltoka.

13:35 (11,5 km) ⇨ Inolako zailtasunik gabe *Punta Brecha Russellera* (3192 m) heltzen naiz. Margalida tontorrerantz doan ertz zatiak zailtasun nabarmenak ditu eta nik argazki batzuk atera eta etorri naizen tokitik bueltatzen naiz *Russell SEra* doan bide arrastora.

14:10 (12,2 km) ⇨ *Russell SE* (3205 m). Altuera pixka bat galdu ondoren berriro ertzak elkartzen diren tokira heldu naiz. Oraingo honetan ekialderantz jaisten den kanal aldapatsu batetik joango naiz. Kontuz joan behar da, puskatuta dauden harri txikiz beterik baitago. Ibilbidea ondo jarraitzen da, cairnekin markaturik dago eta.

Kanaletik irten eta gero, eskumarantz noa harrizta baten bila. Behean bloke erraldoiz beterik dagoen lautada bat zain dut. Isardseko lepora heltzen naizen heinean bidea hobetuz doa. Lepo hau metalezko poste batekin markaturik dago. Bero itogarria egiten du eta ezarria lehortuta daukat, baina nahiz eta erreka arrastoren bat bilatu, ez dut zorterik eta egarri izugarriarekin gelditzen naiz. Inertziarekin noa bi ibarrak banatzen dituen lepoa hegoalderantz jarraituz. Zati hau ondo markaturik dago eta Vallibierna aldetik doan malda zeharkatu eta gero, izen bereko lepora heltzen naiz.

16:00 (14,6 km) ⇨ Vallibierna lepoa (2732 m). Russell konderearen izena daramaten "hirumilakoei" agur egin eta GR11 ibilbidearekin bat egiten dut. Puntu honetan gihar nekatuak indarbertitzeko etenaldi bat egiten dut. Justu une honetan bikote germaniar bat agertzen da. Pirinioa zeharkatzen duen ibilbidea egiten ari dira. Dudan janari apurra ematen diet, nahiko gose baitira. Haiek, berriz, irribarre bat bueltatzen didate, "ummm txokolatea!!!" esanez. Ingelesez solas egin ondoren neure bidea segitzen dut hegoekialderantz. Haranaren erditik noa beherantz Cap de Llauset lakuaren bila. Erdibidean zortik irteten den ur jarrio fin bat aurkitzen dut. Primeran!!! Ur erreserba betetzeko aprobetxatzen dut.

Lakua eskuinaldetik pasatzen dut seinale zuri-gorriak jarraituz. Aurrean ehun metroko desnibela duen aldapa galanta dut. Honek gaurko egunean igongo dudan azkeneko lepora eramango nau.

17:25 (16,5 km) ⇨ Collet dels Estanyets lepora (2524 m) heldu eta gero, bestaldean Estanyets d'Angllos laku txundigarriak daude. Hemendik aurrera bidea oso ondo markaturik dago eta poliki-poliki altuera galduz doa. Laster Angllos haraneko lakuak agertzen dira. Paisaia honek ez du zerikusirik Russell tontorren inguruan dauden harrizekin. Hemen belarra eta lakuak dira nagusi.

18:20 (18,6 km) ⇨ Angllos aterpearen (2240 m) aldamenetik igarotzen naiz. Oraindik lautada luze bat dut aurretik basora heldu baino lehen. Zuhaitz artean hasten da amildegiaren barrura eramango nauen bide malkartsua. Adi, beraz! Beheko aldean pinu sikuak atzean utzi ondoren, jaioterra gogoratzen didan baso hezean sartzen naiz.

19:40 (21,8 km) ⇨ Goizaldean alde batera utzi dudan zubiaren ondolik (1630 m) igarotzen naiz. Bertan dagoen jazarleku bat aprobetxatuz, geldialdi eder bat egiten dut jarraitu aurretik. Geratzen den ibilbidea oso eroso da, tarte honetan nire ezkeraldetik jaisten den Salenques errekaaren soinua izango dut lagun.

20:15 (25,0 km) ⇨ Egun neketsu baten ondoren, Pont de Salenquesera (1450 m) heltzen naiz, pozez gainezka. Egun ikaragarria izan da! Opor txiki hauek oraindik ez dira bukatu. Orain Benasquera noa kotxez, bertan Patxirekin bat egingo baitut. Gizagaixoa! Gaur nire hitz jariora jasatea tokatu zaio: hiru egun daramatzat bakar-bakarrik. Berehala izarrez beteriko zeruaren azpian dagoen Senartako zelaian etzaten gara, bihar egun berezi bat izango da eta. □

Datuak

Distantsia: 25 km

Desnibela: 2200 m (igo)

Denbora: 14:50 (geldialdiak barne)

Zailtasuna: Bigarren graduako pausu batzuk igaro behar dira (PD), *Russell Orientalera* eta *Aguja Superior Russellera* heltzeko. Horrez gain, ibilbide oso basatia da, eta aurrera egitea zailtzen duten harrizta ugari zeharkatzen dira.

Kartografia: Aneto-Maladeta E-25, Editorial Alpina.

GPSan erabilitako mapa: Topo Pirineos 2.7 (<http://www.topopirineos.blogspot.com>).

Gaztelaniazko bertsioa: <http://fgertu.blogspot.com/2009/09/20090822-punta-russell-oriental-3034m.html>.



■ Ni neu eguneko tokirik altuenean

■ Vallibiernako lepoan, eguneko azkenengo malda zain dut, Collet dels Estanyets



Jesús M^a Alquézar

MONTAÑAS MENORES, GRANDES MONTAÑAS

MONTAGNON D'ISEYE (2173 m)

■ Los vigorosos y difíciles picos de La Marere y Bergon desde diferentes puntos de la ascensión

ESTAMOS en la cima del Montagnon d'iseye, quizá una montaña desconocida para una gran mayoría, y sin embargo para los amantes de la cadena pirenaica, lejos del circuito de los 3000, en ese afán de conocer toda la orografía de la cadena salvaje, es una atractiva montaña que no nos ha decepcionado. Un apretón de manos sella nuestra presencia en la cumbre, objetivo principal de esta original y novedosa escapada.

"Ha costado, pero ha merecido el esfuerzo", digo a Casimiro y Alberto, mis dos acompañantes, dominando un dilatado y original paisaje desde la cumbre, situada sobre un circo glaciar y el precioso lago del Montagnon. Es como el cráter de un volcán, uno de los más bellos de la cordillera, a tenor de expertos en este tipo de accidentes. Han sido cerca de 4 horas de marcha, en una salida larga, que nos ha obligado a superar



Jesús M^a Alquézar (Donostia, 1947) es presidente del club Vasco de Camping de San Sebastián desde 1987. Practica diferentes disciplinas de montaña y naturaleza en macizos europeos,

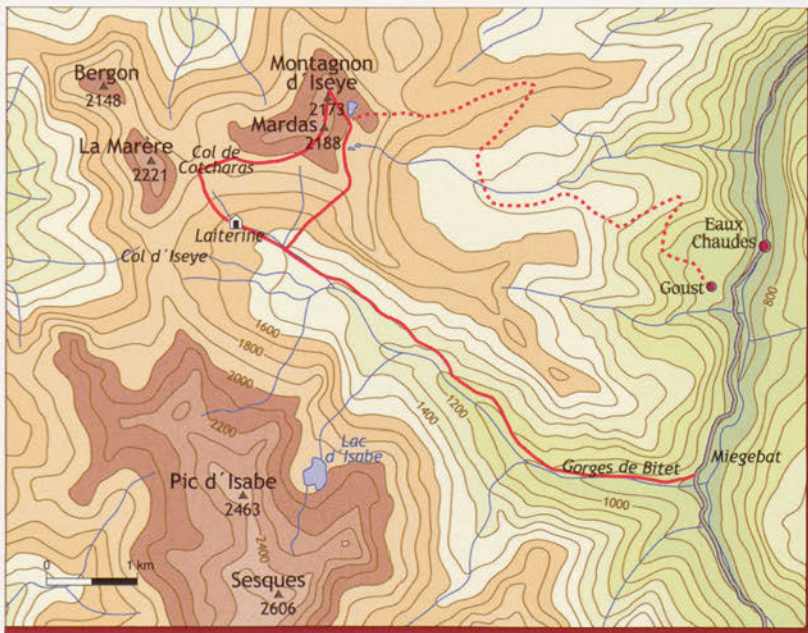
destacando Pirineos y sobre todo Euskal Herria. Se siente orgulloso de conocer las montañas vascas como la palma de la mano. Especialista en litorales, le gusta explorar e improvisar en escenarios novedosos, denunciando las agresiones al medio natural. Ha divulgado y promocionado la montaña con numerosos artículos en diferentes publicaciones y revistas, en particular Pyrenaica.

■ Las primeras luces iluminan el macizo de Sesques



1340 metros de desnivel, según el GPS, un valioso juguete muy practico a diferentes niveles.

"Estas montañas -comentamos-, perdidas entre valles, dan categoría a los Pirineos, enriquecen la actividad deportiva y, a pesar de desarrollarse sobre terrenos verdes, paraísos pastizales, son exigentes. Además, la afluencia es pequeña, lo que da un carácter de anonimato y soledad que no presentan otros valles clásicos." En toda la ruta no hemos coincidido más que con un solitario montañero al que divisamos en la lejanía, ascendiendo por la arista E del Montagnon. Además este escenario permite improvisar, dado que no existen marcas ni cairns, y es la lógica, con tiempo despejado, lo que per-



mite trazar tu itinerario, aunque existen referencias en algunos libros y en Internet.

Hemos iniciado la marcha con las primeras luces del día. Penetramos en este singular macizo por les Gorges de Bidet, un cañón a la derecha en la garganta de Eauz Chaudes dirección al Portalet. Este sector pirenaico está encajonado entre el macizo de Sesques, más conocido, pero igualmente poco visitado, y los valles de Ossau-Aspe. Por referencias sabemos que allí se sitúan dos vigorosos picos, humildes y sin embargo con dificultades técnicas: el Bergon (2148 m) y La Marère (2221 m), que no suenan de nada. Vistos tanto de esta vertiente como de la de Aspe, son atractivos, mientras que el Montagnon d'Iseye, más fácil, queda un tanto escondido. El claro collado d'Iseye, uno de esos preciosos pasos pirenaicos que une los valles, marca la situación de este privilegiado espacio natural, bien conservado y patrimonio pastoril por excelencia.

"Saca el mapa para reconocer estas desconocidas siluetas, estos nuevos horizontes"; pido a Alberto. Poco a poco identificamos una sucesión de valles y cimas menores: el valle de Aspe, el col de Marie Blanche, puntos de acceso, como Accous o Bedous, y numerosos cordales que van en altitud desde los 1250 hasta los 1800, visitados por esporádicos excursionistas, "vacanciers" que buscan otro tipo de montañismo, sin prisas, sin ambiciones ni afanes coleccionistas. Cinq Monts, Maillh Massibe, los citados Bergon y La Marère, el espectacular Rocher d'Aran, y el Pico Andurte o el Escurret, son picos modestos, en una larga nomina que no fatiga intentar reconocer. Y también en la lejanía los altos Pirineos, recortados en el cielo como un diente de sierra mágico. Las cimas donde sólo llegan pirineístas espontáneos ofrecen panoramas inigualables, además del merecido descanso. "¡Ya hay montes para hacer planes!"

Estas "amables" montañas permiten además trazar nuestro itinerario. Con la ayuda del mapa, disfrutando de la jornada al borde del lago, buscamos un recorrido alternativo diferente y lo hallamos. "Date un baño", invitamos a Alberto, que no duda en sumergirse en las frías aguas mientras reflexionamos. "Lástima no haber proyectado la travesía hasta Gouste, nos hubiera permitido conocer todo el macizo vertiente Ossau, y lo hubiéramos podido hacer alquilando un taxi, que abundan en la región. Tendremos que recomendarlo así en Pyrenaica, puede ser una salida para el club... la pondremos".

A pesar de esas lamentaciones, para evitar el regreso por la misma ruta buscamos un collado bajo. En la cubeta del anfiteatro, siguiendo líneas de ganado (infinitas) salvamos largas laderas herbosas que conducen más abajo de la cabaña Laiterine, donde se recupera el camino de subida. En bajada muy rápida (el camino es excepcional) se regresa a las gargantas de Bidet, disfrutando en este espacio de los colores del otoño, época muy recomendable para esta excursión montañera.

"Qué gozada de excursión, un regreso a nuestros orígenes pirenaicos. A nuestra edad y conociendo mucho Pirineo, completar

estas salidas es un placer que tenía en mente desde mi juventud. Me ha costado llegar y completar el último ciclo de mi vida, je je je... Estas escapadas modestas, de menor intensidad, pero tan bellas que las del alto Pirineo, tenemos que repetir las, motiva e ilusiona. En todos los ciclos de la vida hay que mantener la motivación por las montañas. Además nos hemos visto en forma". Comento con mis compañeros de esta recomendada ruta, mientras perdemos altura por el bellissimo bosque d'Isabe. Es una excursión reconfortante, recorrer estos parajes afianza la afición montañera. Cuando la temporada alta toca a su fin, la cordillera permite afrontar este circuito hasta la llegada del invierno, especialmente en otoño, con los colores del bosque.

Ascenso por Les Gorges du Bidet

SE puede llegar al punto de salida por Aragón (Portalet) o por Francia. Tras superar la localidad de Eauz Chaudes, a unos 5 km, después de la central eléctrica de Miegébat, nace a la derecha una pista señalizada, que permite adentrarse con el vehículo durante 1,5 km, hasta el primer puente. Después hay que caminar unos 3 km hasta llegar al embalse de Bidet, donde la pista finaliza. Dejando la presa a la izquierda, nace a la derecha una soberbia senda entre exuberante bosque. El camino de la izquierda, que puede confundir y hacer dudar, es la ruta al lago d'Isabe y al Sesques, otro destino a barajar. Es zona pastizal por excelencia y el *mendizale* topará con la cabaña de Cujalate. Ganado altura superará la frondosidad, alcanzando la alta cabaña de Laiterine. Escenario herboso, sumergido en un circo de montañas amables, con vista a Sesques, el importante y

■ Hacia la cima por la facil arista herbosa





■ La ascensión ofrece insospechadas panorámicas, un aliciente añadido



claro col d'Iseye, y los vigorosos y difíciles picos de la Marère y Bergon (montañas menores, y sin embargo grandes montañas en el panorama pirenaico).

Al tratarse de un espacio de largas pendientes de prado, el montañero inquieto puede trazar su ruta e improvisar. El Montagnon está escondido a la derecha, tapado por un largo cordal herboso, a donde se puede llegar salvando el fuerte desnivel de diferentes maneras. La ruta más clara y recomendable es ir al col de Cotcharas, bajo La Marère. Ya se divisa, con sensación lejana, el destino, la cima, tras el largo cordal donde se sitúa primero el pico Mardas que, sin ser la cumbre más bella, sí es la más alta. Ahora, por el perfil de la arista herbosa se llega a la base del primer espolón, para decidir si rodearlo por trazas de ganado hasta el col entre Mardas o Montagnon, o tomar el más recomendable y bello itinerario del filo, fácil y por sendero. Se superan dos puntas secundarias, se pisa Mardas y se alcanza por senda en pocos minutos el atractivo Montagnon (2173 m), con su elegante y rocosa escarpadura de 400 metros de desnivel.

Justo debajo aparece el precioso lago, de los más bellos de la cordillera, rodeado de alturas en un incomparable circo glaciar. Allí irá el pirineísta siguiendo una marcada comba que acumula mucha nieve en épocas invernales. Si la elección es ir a Goust en bella y deseada travesía, a la izquierda se reconoce el paso del Escala, punto de inicio del descenso por esa vertiente. Sin embargo, nuestra sugerencia se dirige hacia el collado más bajo de esta grada, a la derecha (bajando de la cima al lago), en busca de la

■ Con el Montagnon, camino del lac d'Iseye



ruta de ascenso. Desde el portillo el montañero domina el inicio de la quebrada de Bitet y unas largas laderas pastizales que, sin camino definido, conducen al deportista más abajo de la cabaña Laiterine, donde se retoma el camino de subida, y en bajada rápida se regresa al punto de salida. □

■ Disfrutando con el panorama en el descenso

FOTOS DEL AUTOR



Características de la ruta

Longitud: 16,800 km
 Desnivel acumulado: 1340 m
 Ascenso a la cima: 3,50 h. Total: 7,10 h
 Dificultad: Técnicamente ninguna, salvo en invierno o primavera, que exige material complementario.

Argazkiak

NEGUA AIZKORRI-A

Josu Fernández Varona



■ Aizkorri Elorrotatik

■ Urbia zelaiak eta Aizkorri



RATZ PARKE NATURALEAN



■ Baso eder bat Elorrotan

■ Zabalgaitz





Jon Ander Iriarte

CÓRCEGA, MONTAÑA EN EL MAR

■ Puerto de Saint Florent



■ Playas de Calvi



■ Agriates. Reserva natural

EL GR-20 es un sendero de gran recorrido (220 km y 11.000 m de desnivel) creado en 1971 por los montañeros corsos, a la vez que nacía el Parque Natural de la Región de Córcega, que cubre aproximadamente la tercera parte de la isla. Resumir en un artículo la experiencia de recorrer la isla por los cordales de sus más elevadas cimas, es casi imposible. Durante 12 días hemos tocado el áspero granito de estas montañas, en cuyos escabrosos caminos no conviene apartar la vista de los pies, aun a riesgo de tropezar.

Multitud de paisajes distintos nos han salido al encuentro: pastos, lagos y escarpadas cumbres, desde las cuales la vista abarca ambas costas de la isla y, a veces, si el día es claro, se divisa la no tan lejana Italia.

Hay pocas carreteras y apenas pistas forestales. Los senderos, probablemente muy antiguos, son frágiles y cansinos. Los bosques, más propios de otras latitudes, están poco explotados y la biodiversidad es asombrosa.

No hay en este recorrido grandes refugios, al estilo de los de Pirineos o Alpes. Los alojamientos son sencillos y las comodidades escasas. A veces una ducha fría y un plato de pasta, es todo el lujo que hallaremos tras una dura jornada de montaña.

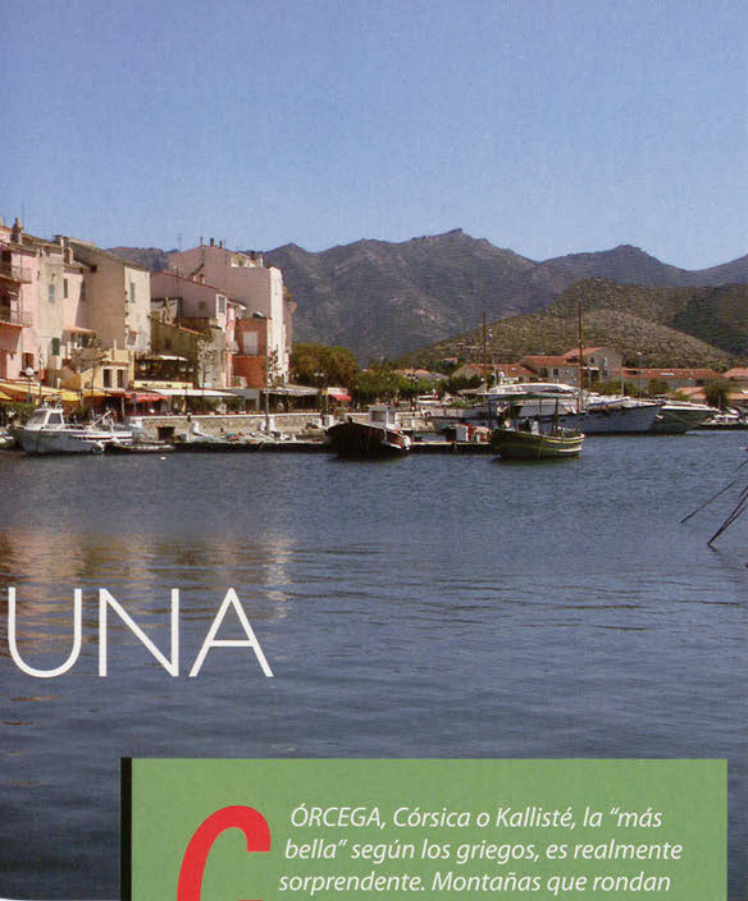
1ª
ETAPA

CONCA - REFUGIO PALIRI

(Horario : 6h 15 / Desnivel: 1000 m ascendentes y 300 m descendentes)

SUENA el despertador y no queda más remedio que levantarse. Mientras nos preparamos, comenzamos a notar ese nerviosismo propio del comienzo de las aventuras, queriendo saber ya lo que nos deparará este GR-20. Al menos, el desayuno es de los que levantan el ánimo y damos buena cuenta de él, ya que hasta la tarde no haremos otra comida en condiciones. Nos aprovisionamos bien de agua porque sospechamos que no encontraremos mucha por el camino, aunque esta apreciación cambiará bastante según se sucedan las jornadas.

A las ocho de la mañana comenzamos a caminar, primero por asfalto y luego siguiendo las marcas rojiblancas del GR-20. A paso tranquilo vamos ganando altura hasta el Collado de Bocca d'Usciolu (585 m), desde donde las vistas al mar resultan espectaculares. El día es caluroso y no hay viento, pero los estupendos ejemplares de pino marítimo y las agujas de granito que vemos en el horizonte, nos ani-



UNA

CÓRCEGA, Córscica o Kallisté, la "más bella" según los griegos, es realmente sorprendente. Montañas que rondan los 2700 m y extensos bosques de hayas, abetos y pinos, algunos centenarios y de colosales proporciones, conviven con playas de fina arena y calas bañadas por aguas transparentes de color turquesa. Por la historia de la isla han pasado griegos, púnicos y romanos. Más tarde, vándalos, musulmanes, pisanos y genoveses. En la actualidad pertenece a Francia.

man a seguir. Decidimos no detenernos hasta alcanzar el Collado de Bocca di u Sordu (1065 m) y una vez allí comer algo, pero llegar hasta él nos lleva un buen rato. Mientras consumimos algo, disfrutamos de una agradable brisa, que agradecemos mucho. Todavía no sabemos que en los próximos días, el viento será nuestro compañero de travesía.

De nuevo en marcha atravesamos una zona un tanto escabrosa, en la que unos oportunos hitos nos vienen muy bien. Pasamos por el Bocca di Monte Braciutu (970 m) y subimos hasta el Refugio Paliri (1055 m). Buscamos un buen lugar para plantar la tienda en una zona preparada al respecto. Un magnífico atardecer nos permite sacar unas bonitas fotos. La etapa no ha sido dura, pero nos ha permitido tomarle el pulso a una isla que nos está sorprendiendo agradablemente.

2ª ETAPA

REFUGIO PALIRI - REFUGIO DE ASINAU

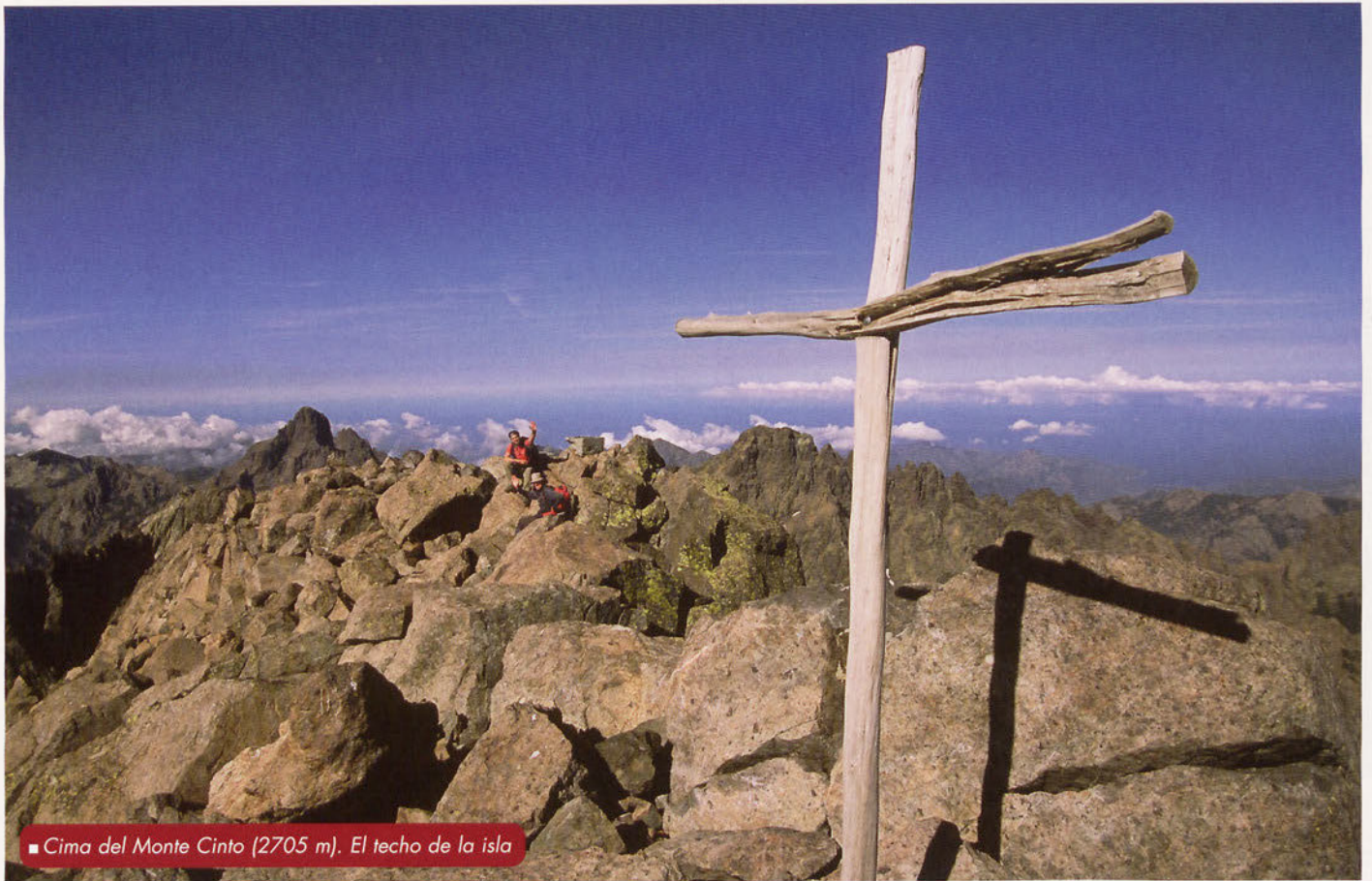
(Horario : 7h / Desnivel: 1150 m ascendentes y 600 m descendentes)

NO ha sido esta una noche tranquila. De madrugada ha caído una buena tormenta que nos ha dejado preocupados, ya que para realizar nuestro propósito de hoy, es imprescindible un tiempo estable. Tras los trajines mañaneros, nos ponemos en marcha. El suelo está mojado y el cielo tiene un aspecto lechoso mientras atravesamos bosques de

MAPAS MONDRIK



enormes pinos en un sube-baja continuo. Tras pasar el Collado de Foce Finosa (1205 m) bajamos hasta una pista en donde una fuente nos permite llenar las cantimploras. Enseguida llegamos a las casas de Bavella en donde compramos algunas provisiones. Por el Collado de Bavella (1220 m) alcanzamos la bifurcación de la variante de las agujas del mismo nombre. Esta consiste en un incesante trepar y destrepar por lajas de granito, que se torna muy resbaladizo en caso de lluvia. Como el tiempo ha mejorado, decidimos arriesgarnos. En el tramo más expuesto hay una cadena descendente que yendo cargados viene muy bien. Tras disfrutar de este tramo llegamos a Bocca di u Pargulu (1660 m). Tomando a la izquierda bajamos rápidamente hasta enlazar de nuevo con el GR-20 y lo seguimos hasta el río Asinau, el cual cruzamos. Un último repecho de 200 m nos deja en el Refugio de Asinau (1530 m).



■ Cima del Monte Cinto (2705 m). El techo de la isla

3^a
ETAPA

**REFUGIO DE ASINAU -
MONTE INCUDINE -
REFUGIO DE USCIOLU**

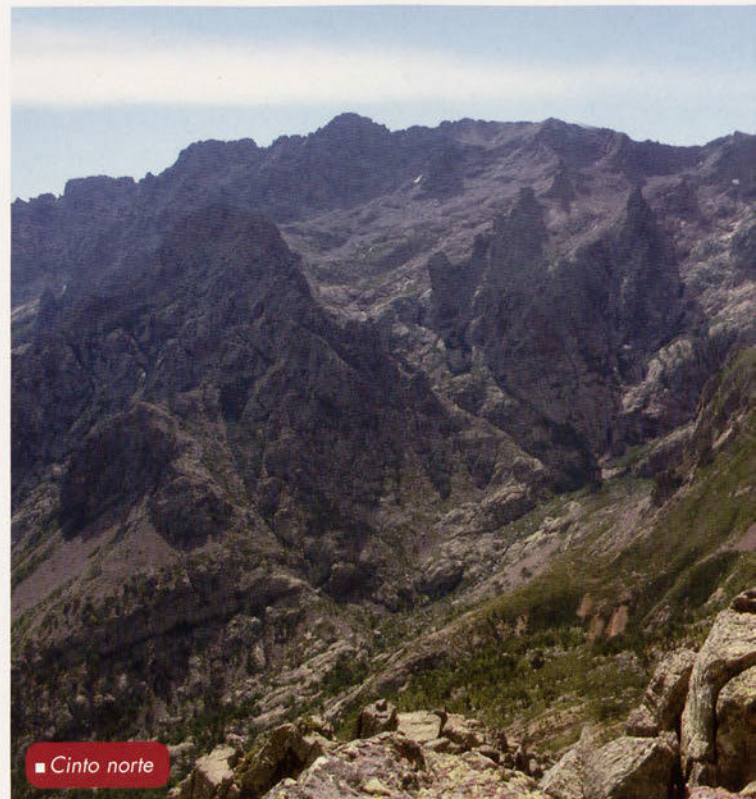
(Horario : 7h 55 / Desnivel: 1200 m
ascendentes y 900 m descendentes)

DE nuevo recogemos la tienda completamente mojada y comenzamos a caminar. Son las seis de la mañana y todavía a la luz de las frontales, pisamos con precaución resbaladizas placas cubiertas de líquenes. No da tregua este sendero que asciende decidido hasta el Monte Incudine (2135 m), primer dos mil que coronaremos durante la travesía. El viento que precede al amanecer ayuda a secar la roca y la luz aumenta cuando llegamos a la gran cruz de la cima. La vista del amanecer sobre el Mediterráneo es indescriptible y las fotos no le harán justicia. El día mejora, de nuevo tendremos suerte.

Aun así, en Córcega, el buen tiempo no está garantizado. El cálido Mediterráneo y las cimas de más de 2600 m están muy cerca y a menudo enérgicos vientos atraviesan la isla y golpean con fuerza cordales y collados. Tampoco son extrañas fuertes tormentas y noches frías, incluso en verano. Por ello nosotros comenzamos las etapas de madrugada, evitando posibles tormentas tardías.

Enfilamos una larga bajada entrando en bosques de hayas y tras pasar la pintoresca Pasarela de Forcinchesu (1430 m) llegamos al Altiplano de Coscione, delicioso lugar, que nos recuerda a Urbasa. Hacemos un alto a la sombra de un enorme haya y picamos algo, puesto que ya llevamos 5 horas andando. De nuevo ascendemos hasta el Collado de la Bocca de Agnone (1570 m), donde el viento nos zarandea de lo lindo. Ahora viene el *plato fuerte*, pues hemos de cabalgar a lomos de la Cresta di a Scadatta durante unos 6 km. Comienza a lloviznar y apretamos el paso en la medida en que el terreno lo permite. Divisamos ya el pequeño Refugio de Usciolu (1750 m) pero pasa más

de una hora hasta que entramos por su puerta. Son las dos de la tarde y hay todavía poca gente. Elegimos un buen lugar para la tienda. Una ducha fría y un buen almacén de comestibles, no se le puede pedir más a este tranquilo paraje.



■ Cinto norte

4ª ETAPA

ETAPA: REFUGIO DE USCIOLU - BOCCA DI VERDE

(Horario : 7h 20 / Desnivel: 800 m
ascendentes y 1300 m
descendentes)

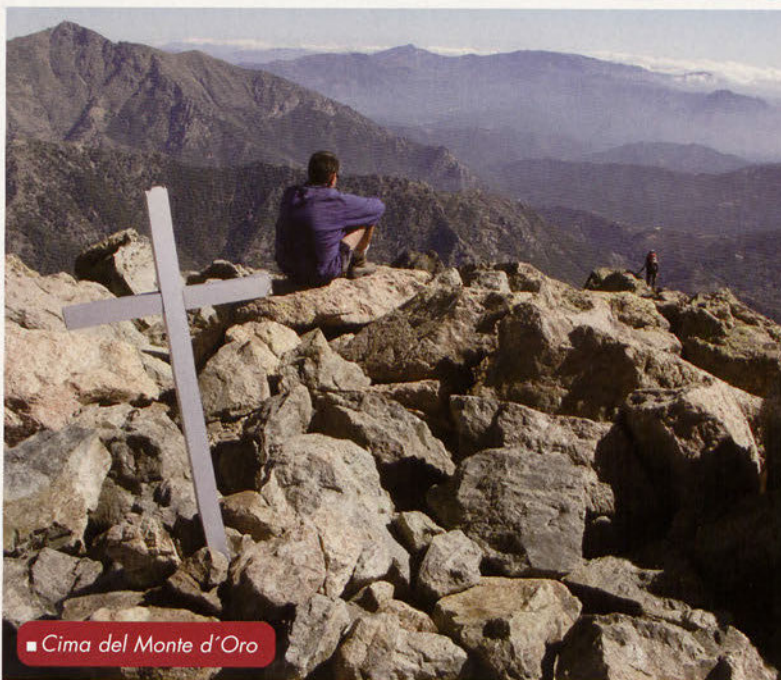
AYER unos franceses que hacían el GR-20 en sentido contrario al nuestro nos recomendaron no menospreciar esta etapa y tenían razón. No hay en ella grandes desniveles pero discurre por el lomo de un cordal cuyo terreno es fragoso e incómodo.

Habitualmente, los senderos de Córcega no siguen los trazados lógicos, sino que suben y bajan, cambiando de vertiente constantemente. No sabemos si esto responde a dotar a estos de vistas panorámicas; pero resulta desesperante, sobre todo, cuando ya cansado, se atisba en la lejanía el refugio, al que no se termina de llegar.

Progresamos tranquilos en este soleado y ventoso día, mientras nos maravillamos de ver las dos costas de la isla y hasta llegamos a divisar en la lejanía algo que muy bien pudiera ser el litoral italiano. Dejamos atrás pequeñas cotas como Punta Mozza (1830 m), Punta Latuncellu (1720 m), Punta Campitell (1937 m) y Punta Cappella (2040 m), a cuya sombra paramos a reponer fuerzas. Comenzamos la bajada, dejando a la derecha el Refugio de Prati (1820 m). Ahora la vista se dirige hacia el Monte Renoso (2350 m), de aspecto imponente. Un arriero y un mulo bien cargado ascienden a buen paso hacia el refugio, un sistema bastante más barato que el helicóptero. Seguimos nuestro largo descenso hasta llegar al Collado di Verde (1296 m). Recalamos en el Albergue de San Petru, ubicado en medio del bosque. Disfrutaremos la velada con Eric, un veterano de Lyon que comparte ruta con nosotros y al que veremos a menudo en los próximos días. La cena se vuelve muy interesante. Luego, un licor de *mirta*, planta típica de la región, para dormir bien.



■ Cima del Rotondo



■ Cima del Monte d'Oro





5ª ETAPA

ETAPA: BOCCA DI VERDE - MONTE RENOSO - COLLADO DE VIZZAVONA

(Horario : 12h / Desnivel: 1400 m ascendentes y 1800 m descendentes)

A las cinco y media de la mañana nos enfrentamos al abundante desayuno que el guarda nos dejó preparado ayer. El comienzo del camino no está bien marcado y, de noche, confundirse es fácil. Nosotros tardamos un poco en dar con la senda correcta, pero luego avanzamos a buen ritmo. Cuando llegamos al Plateau de Gialgone (1746 m), el GR-20 se separa de la variante que, mucho más exigente, asciende por el cordal. Como el día es claro, no lo dudamos y tomamos la variante, siguiendo los hitos de piedra, hasta las Bergeries des Pozzi, continuando sin detenernos por el valle. Un buen rato más adelante nos percatamos de que no vemos los hitos y nos damos cuenta de que media hora antes teníamos que haber tomado a la derecha en dirección al cordal del Monte Renoso. Decidimos una solución alternativa y subimos directos los 500 m de desnivel hasta alcanzar la Punta Orlandino (2273 m). Después, por una cómoda loma, llegamos a la cima del Monte Renoso (2350 m). El día soleado, y con suave brisa, permite disfrutar de unas estupendas vistas, mientras reconocemos los lugares por donde hemos pasado unos días antes. Es hora de comenzar la bajada hacia la estación de esquí de Campanelle (1590 m), algo insólito en el Mediterráneo. Bajo un frondoso pino paramos a tomar nuestro almuerzo habitual, consistente en salchichón corso, queso, chocolate y pan. Si nos encontramos cerca de algún refugio una *birra corsa* es el complemento ideal, pero hoy nos conformaremos con agua fresca.

Reanudamos camino, adentrándonos en un enorme bosque, por el que resulta muy agradable caminar. Los bosques de la isla, son patrimonio nacional y están especialmente protegidos. Poco explotados y sin casi pistas forestales, a veces son diezmados por los incendios, pero en general gozan de buena salud y de una biodiversidad asombrosa. Por algo Córcega es la "Isla verde" del Mediterráneo.

Cuando llegamos al Collado de Bocca Palmente (1645 m), la vista sobre el Monte d'Oro es solemne. Pero ya pensamos en él mañana, hoy bastante tenemos con encontrar el camino del Collado de Vizzavona (1130 m) en cuyo albergue dormiremos, esta vez en un colchón de verdad.

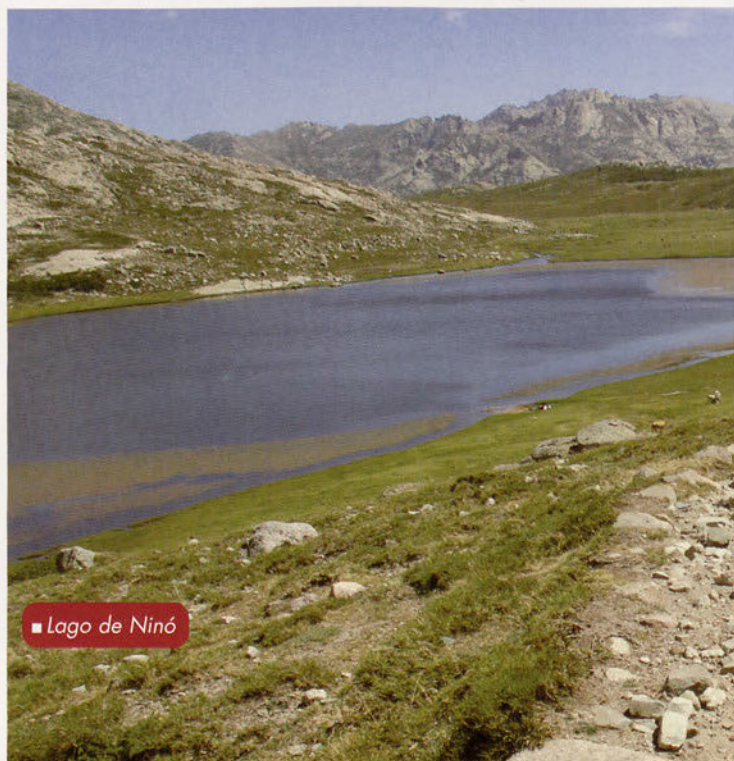


6ª ETAPA

ETAPA: COLLADO DE VIZZAVONA - MONTE D'ORO - REFUGIO DE PETRA PIANA

(Horario : 12h 15 / Desnivel: 1900 m ascendentes y 1100 m descendentes)

EL Collado de Vizzavona se encuentra en una variante del GR-20 que evita bajar al pueblo del mismo nombre. Por ello, comenzamos hoy a caminar, siguiendo las marcas amarillas, hasta dar con las rojiblancas, provenientes de abajo. Progresamos entre bosque, remontando el curso de un arroyo cuyas pozas invitan al baño. En un recodo encontramos una *txabola* en la que se vende queso. Como nosotros vamos servidos, seguimos camino hasta llegar al Collado de Muratello (2020 m). A nuestra derecha vemos el imponente Monte d'Oro (2390 m). Ascenderlo supone añadir 300 m y 2h a la etapa, pero la tentación es irresistible. Así que dejamos las pesadas mochilas entre unas piedras y ascendemos a buen paso hasta la cima. Desde aquí la vista es estupenda, con la arista que baja a Vizzavona en primer plano. De repente, una persona aparece progresando despacio por ella. Se trata de nuestro colega Eric, que ha dor-



mido en el pueblo y ha subido por la vertiente dura. Nos felicitamos mutuamente y bajamos juntos hasta donde hemos dejado nuestras mochilas. Todavía queda mucha etapa.

Bajamos por una espantosa cuesta hasta el Refugio de l'Onda (1430 m) en donde cogemos agua, escasa en el resto del recorrido. La tentación de quedarnos en este refugio es muy grande pues la cuesta que vemos enfrente, con sus 500 m de desnivel no anima a continuar. Pero hacemos un esfuerzo y Alfonso se pone en cabeza, marcando su paso de travesía que nos ha servido muy bien en otras ocasiones. Eric ha salido ya hace rato. Con mochila ligera y muy en forma, camina a otro ritmo. Por fin se acaba la cuesta y caminamos por el precioso y largo cordal de la Sierra di Tenda. Monte bajo, piedras sueltas y cansancio no es una buena combinación, pero pasadas las seis de la tarde llegamos al Refugio de Petra Piana.

7ª ETAPA

ETAPA: MONTE ROTONDO DESDE EL REFUGIO DE PETRA PIANA

(Horario : 4h / Desnivel: 850 m
ascendentes y 850 m descendentes)

LAS dos etapas pasadas han sido duras y al día siguiente nos esperan once horas de camino, así que hoy ascenderemos al Monte Rotondo, lo cual nos llevará unas cuatro horas a paso tranquilo.

El cielo está teñido de rojo y parece que no tardará en llover. Aprovechamos para fotografiar la impresionante Laguna Bellebone, que parece sacada del macizo de La Maladeta. Tras una pedriza, una amena trepada y... ya está, la cima del Monte Rotondo (2620 m), una altura respetable, sobre todo para una isla. Justo en la cima, hay un pequeño refugio de piedra y chapa, estupendo para pasar una noche. El día, aunque no permite paisajes lejanos, tiene su encanto y nos quedamos un buen rato hasta que vemos que la lluvia se acerca. Es hora de un buen almuerzo corso para recuperar el déficit de calorías de los últimos días.

La charcutería local goza de merecida fama y es un alimento muy socorrido para llevar en la mochila. No es raro encontrar cerdos en estado semisalvaje mientras recorremos el GR-20. El resultado mejora además si se acompaña con una cerveza *Pietra* con un toque de castaña.



■ Llanos del Rotondo

Pasaremos la tarde lavando ropa y descansando, pues hemos encontrado unas pozas de agua fresca en donde metemos las piernas hasta las rodillas, un poco maltrechas a estas alturas de travesía. Cenamos en el refugio en donde hay muy buen ambiente y nos dirigimos a nuestra tienda. La niebla se va colando lentamente por los collados. Este lugar tiene algo realmente especial.

8ª ETAPA

ETAPA: REFUGIO DE PETRA PIANA - CASTELLU DI VERGHIO

(Horario : 11h 10 / Desnivel: 1100 m
ascendentes y 1500 m
descendentes)

A lo largo de la noche, la lluvia y un molesto viento del oeste han zarandeado la tienda, despertándonos en numerosas ocasiones. La temperatura ha bajado mucho y hemos tenido que meternos vestidos en nuestros ligeros sacos de verano, así que nos tomamos nuestro tiempo para desayunar en condiciones.

El sendero, abrupto e incómodo, asciende decidido al Collado de Bocca Muzzella (2205 m). Caminamos a la luz de las frontales durante un buen rato, inmersos en nuestros pensamientos. Llevamos toda la ropa puesta, incluso guantes y gorro, pues el viento no da tregua. Cuando por fin podemos admirar las espectaculares Agujas de Lombarduccio destacando sobre los Lagos de Capitello, la niebla comienza su ascenso desde los valles, cubriendo los puertos que vamos dejando atrás. Sin detenernos, flanqueamos trabajosamente el pico de Punta Alle Porta (2313 m) y tras una buena trepada, ganamos la Brecha de Capitello (2225 m). El viento se ha sosegado y un agradable sol mañanero nos calienta mientras descansamos disfrutando del panorama. Bajando una inclinada pedriza nos cruzamos con grupos que vienen en dirección contraria.

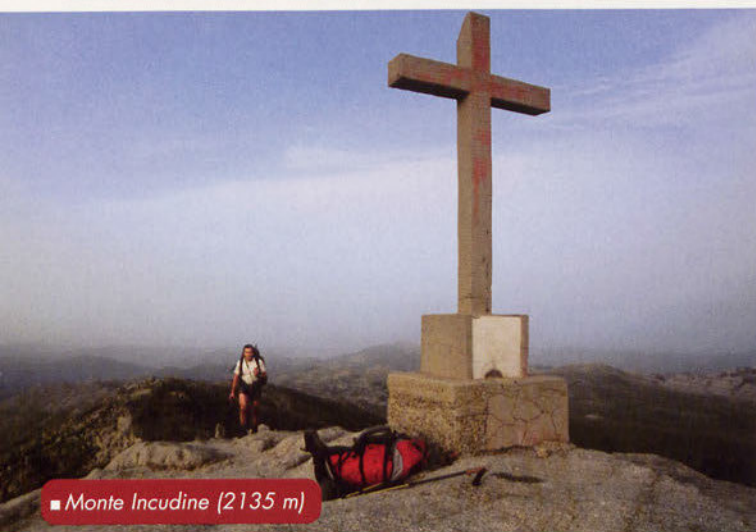
Inicialmente, el GR-20 fue pensado para ser realizado en sentido N-S y en quince etapas. Nosotros recomendamos realizarlo en sentido S-N, porque se comienza por las etapas más suaves y se dejan las más difíciles para cuando se está más en forma.

Llegamos al Refugio Manganu (1600 m). El paisaje ha cambiado y ahora, los pastos toman el lugar de las agujas de granito. Rodeamos el precioso lago de Ninó (1760 m), en el que caballos y vacas, pastan a sus anchas. Seguimos hasta el Collado de Bocca a Reta (1885 m) y el viento vuelve a soplar con fuerza. Un bonito camino mulero nos lleva por los cordales hasta el Collado de Bocca de San Petru (1450 m) en donde se conserva una imagen del santo en una hornacina de piedra. Desde aquí hasta Castellu di Verghio, caminar es una delicia. Hayas y pinos centenarios forman





■ Llegando al Refugio de L'Onda



■ Monte Incudine (2135 m)

un precioso bosque mixto, absolutamente salvaje, con los troncos muertos en descomposición. Tras once horas, llegamos al albergue de Castellu di Verghio (1405 m), y pedimos posada. Hoy ha sido la etapa más larga en distancia de toda la travesía.

9ª ETAPA

ETAPA: CASTELLU DI VERGHIO - REFUGIO TIGHJETTU

(Horario : 7h 30 / Desnivel: 1000 m ascendentes y 700 m descendentes)

CERRAMOS la puerta del albergue, sabiendo que en los próximos cuatro días vamos a echar de menos las comodidades que en él hemos disfrutado. Ahora toca encaminarse al último gran macizo montañoso de la isla; el más impresionante y elevado. La niebla nos acompaña durante un buen rato, antes de que podamos disfrutar de la estupefactiva vista del valle del río Golo. Un buen sendero va remontando este valle hasta llegar al Refugio de Ciottulu di I Mori (1990 m), el más elevado de Córcega. Paramos un rato para ver si la niebla se disipa y hay opciones de ascender al impresionante pico de Paglia Orba (2525 m). Tras más de una hora esperando, decidimos dejar este reto para mejor ocasión, así tendremos excusa para volver a la isla. Ya en ruta hacia el Collado de Bocca di Foggiale (1960 m) nos encontramos con Eric que baja del pico. Nos dice que resulta peligroso.

La bajada del collado es escabrosa y requiere atención. Ya cansados llegamos al valle de Calasima en donde cruzamos el torrente de Paglia Orba (1385 m) y entramos de nuevo en el bosque. Una última subida de 300 m nos hace sudar de lo lindo. Por fin llegamos al Refugio Tighjettu (1685 m). Tras el ritual diario, Eric nos invita a un aperitivo. Y así sentados y de buen humor, decidimos emprender al día siguiente juntos la ascensión al Monte Cinto, el más elevado de la isla.



■ Nuestro hotel portatil

10ª ETAPA

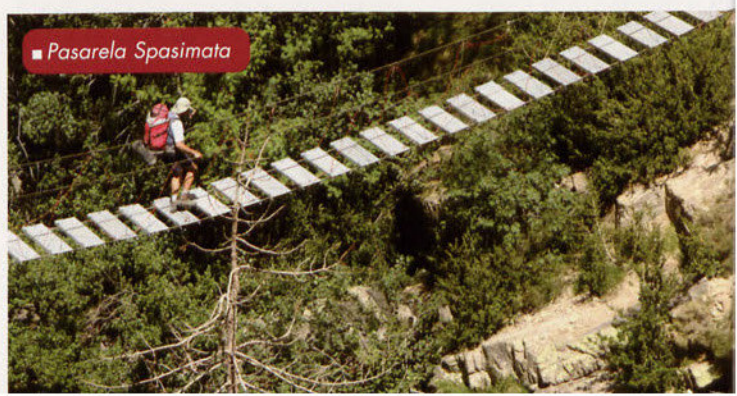
ETAPA: MONTE CINTO DESDE EL REFUGIO TIGHJETTU

(Horario : 7h / Desnivel: 1300 m ascendentes y 1300 m descendentes)

A las seis y media de la mañana ya estamos caminando. El sendero, saturado de hitos por doquier, se vuelve confuso y decidimos seguir nuestra intuición, trepando a buen ritmo. Mientras charlamos, una espléndida mañana nos acompaña. Tras una dura subida llegamos al Collado de Bocca Cruceta (2455 m), desde donde podemos divisar por primera vez la preciosa bahía de Calvi entristeciéndonos al saber que el final de la travesía está cercano.

Pero la trepada requiere de toda nuestra atención. Seguimos los puntos naranjas, que se supone nos llevan por la ruta más fácil, pero aun así, resulta fatigoso. Al rato, tenemos la suerte de divisar una manada de muflones, esquivos en extremo. La soledad es total en estos parajes. Solo nosotros tres nos afanamos en alcanzar la pequeña cruz de madera que marca la cima de Córcega. Cuando por fin lo conseguimos, nos damos un abrazo. El lugar, un caos de bloques de granito, es un mirador privilegiado y en este despejado día lo disfrutamos plenamente. Aquí, a 2705 m, la vista se extiende hasta la costa, situada a solo 15 km en línea recta, algo increíble.

Al mediodía estamos ya de vuelta en el refugio. De nuevo una tarde tranquila da paso a una noche estrellada y sin viento.



■ Pasarela Spasimata



Poco después tomamos una variante del GR-20, de hecho es el antiguo trazado de este, que subiendo por las crestas de la Punta de Culaghia (2035 m) añade dificultad y belleza al recorrido. Una nueva zona de placas, nos lleva hasta el Collado de Bocca di Stagnu (2010 m) en donde enlazamos de nuevo con el sendero oficial, que sube desde el fondo del valle. Desde luego, la opción de la variante es mucho más panorámica y auténtica. Con resignación comenzamos 800 m de descenso salvaje hasta la pasarela de Spasimata (1220 m) a donde llegamos con las rodillas cargadas. Cruzándola, con una sensación rara en el estómago, enfilamos la corta subida hasta el Refugio de Carrozzu (1270 m).

12ª ETAPA

ETAPA: REFUGIO DE CARROZZU - CALENZANA

(Horario : 9h40 / Desnivel: 1200 m ascendentes y 2100 m descendentes)

La mañana es desapacible, con viento frío y nubes negras, cuando comenzamos a caminar por una incómoda senda, hasta llegar al Collado de Bocca di L'Innominata (1865 m). Abrigados y silenciosos, nuestro ánimo va acorde con el tiempo, sobre todo cuando vemos Calvi en la lejanía y nos damos cuenta de que hoy acabaremos esta travesía, que tanto nos ha sorprendido por su dureza y belleza. Atravesamos un tramo un tanto laberíntico y cruzamos el Collado de Bocca d'Avartoli (1900 m), siguiendo sin detenernos hasta el Refugio d'Ortu di u Piobbu (1520 m). El guarda habla castellano, al ejercer de guía en Chile durante el invierno, por lo que pasamos más de una hora almorzando a gusto.

El día ha mejorado decididamente y el paisaje cambia a cada paso. La vegetación mediterránea predomina y el camino se torna polvoriento. Llegamos al Collado de Bocca a u Saltu (1250 m) y comenzamos el largo descenso hasta llegar a Calenzana (275 m), pueblo turístico de casitas blancas. Después de tantos días sin pisar un pueblo, el contraste nos aturde un poco, así que nos dirigimos a la Gite d'etape. Una buena ducha y un rato de descanso nos dejan como nuevos y salimos con Eric a celebrar el final de travesía, con una cena reglamentaria, mientras se nos van ocurriendo otros posibles retos para el futuro. En lo que los tres estamos de acuerdo es en recomendar esta aventura a todos los que queráis conocer un paraíso cercano y un buen reto deportivo. *Còrsica* no os defraudará. □

11ª ETAPA

ETAPA: REFUGIO TIGHJETTU - REFUGIO DE CARROZZU

(Horario : 7h45 / Desnivel: 1100 m ascendentes y 1400 m descendentes)

TRAS varios días oyendo hablar del circo de La Solitude, paso clave del GR-20, hoy vamos a ver de cerca cómo es en realidad. Las primeras luces del día nos sorprenden cerca del Collado de Bocca Minuta (2220 m). Nos asomamos al abrupto e impresionante circo. Las fotos son obligadas y tras ellas comenzamos los 200 m de descenso por placas y destrepes. En realidad es más fatigoso que difícil, ya que los pasos más expuestos están protegidos por cadenas, que a modo de pasamanos transmiten seguridad. Comenzamos la subida hacia el Collado de Bocca Tumasginesca (2185 m) por una canal muy empinada, como si fuéramos por las entrañas de la montaña. Trepamos por placas ayudados por cadenas, menos mal que la roca está seca. Una vez llegados al collado, pensamos que las dificultades de la etapa han terminado, pero no es así. Es este un lugar solemne y silencioso a esta hora temprana.

Refugio Petra Piana



FICHA TÉCNICA:

Actividad: Travesía del GR-20 en sentido S-N, más dos días extra para ascender a las cimas del Rotondo y el Cinto.

Bibliografía: Lara, S. *GR-20 Travesía de Córcega*. Ediciones Desnivel, 2005.

Cartografía: IGN-Francia, N° 4253 ET, 4252 OT, 4250 OT, 4149 OT, escala 1:25.000.

Recomendaciones: Es una pena abandonar Córcega sin destinar unos días a hacer turismo. Se pueden así visitar las incomparables playas de los Agriates (reserva natural a la que tan solo se llega caminando o en barco), los pueblos de St. Florent y Nonza, y en el extremo norte, el Cap Corse. Zonas poco pobladas, paraíso de submarinistas y aficionados a los deportes náuticos.

Participantes: Alfonso Marín y Jon Ander Iriarte, en época estival.

Eneko e Iker Pou



TRILOGÍA EN LOS ALPES

S IEMPRE estamos viajando lejos, así que teníamos muchas ganas de hacer un tour por los Alpes. Por supuesto, el nuestro no iba a ser en bici pues, como siempre, sería escalando. Había una segunda razón que nos movía a meternos en este proyecto. Tras nuestra escalada en 2009 de Orbayu y su consiguiente propuesta de 8c+/9a en pared, la vía del Picu Urriellu (Naranjo de Bulnes) quedaba como la propuesta de escalada en pared mas difícil del mundo. No queríamos que la cosa se quedase así, como una propuesta de esas que pasan sin pena ni gloria, porque después de todo, para casi toda Europa, la península es un sitio para ir a tomar el sol, y en ningún caso para hacer propuestas de escalada en pared en mayúsculas.

A Sí las cosas, este verano nos íbamos a jugar en cancha contraria o, lo que es lo mismo, a tratar de escalar tres de las vías más emblemáticas y difíciles de los Alpes, y además, juntarnos con sus aperturistas y compartir experiencias y opiniones.



FICHA TÉCNICA

SOLO PER VECHI GUIERRIERI

Apertura y encadenamiento: Manollo Zanolla en el verano de 2006.

Dificultad: 8c/150 m.

7c, 7b+, 8b, 8c

Repetición: Hermanos Pou: Junio de 2010.

PAN AROMA

Apertura y encadenamiento: Alex Huber en el verano de 2007.

Dificultad: 8c/500 m.

7b, 6c+, 6 a+, 7 a, 7 a+, 8b+, 8c, 6c+, 6c+, + salida por vía Cassin-Ratti

Repetición: Hermanos Pou: Julio de 2010.

ZAHIR

Apertura y encadenamiento: Günther Habersatter / Ivan Wolf: 1996-2004.

Dificultad: 8b+/300 m

6c, 8a+, 8b+, 7c, 7a+/7b, 7a+, 7b+, 6c+

Repetición: Hermanos Pou: Septiembre de 2010.



■ Solo Per Vechi Guierrieri. Los hermanos Pou con el creador de la vía, Manolo Zanola



■ Iker Pou en Solo Per Vecchi Guierrieri

SOLO PER VECHI GUIERRIERI - DOLOMITAS BELLUNESAS (ITALIA)

LAS Dolomitas son uno de los terrenos de juego más importantes de Europa, si no el más importante para la escalada. Nosotros no las conocíamos. Era un sitio que siempre estaba ahí (o mejor dicho allí), pero al que nunca acabábamos de ir. Este año, por fin, cumplimos el sueño.

"Solo Per Vecchi Guierrieri" 8c/150 m es una de las vías más emblemáticas de los Alpes. No sólo por su dificultad, también y sobre todo, porque su aperturista y primer encadenador, Manollo Zanolla, es una leyenda viva de la vertical. Fue el primer europeo en alzarse con el primer 8a escalado en el viejo continente con "Il Mattino dei Maghi", escaló "Solo Per Vecchi Guierrieri" para celebrar su 50 cumpleaños, e hizo su último 9a con 53. Conocer a Manollo y compartir experiencias con el ha sido de lo mejor que nos ha pasado este verano.

La ruta está enclavada en las Dolomitas más bajas, con el pueblo de Feltre en su base, consta de cuatro largos y su caliza es vertical y perfecta.

Invertimos tres días y medio, de los cuales nos llovió casi todos, pero recordamos con cariño que en cada una de las aproximaciones, parecía que estábamos escalando en Aitzkorri, con sus hayedos y su naturaleza frondosa.

■ Eneko Pou en Solo Per Vecchi Guierrieri





■ Eneko Pou en Pan Aroma

PAN AROMA - DOLOMITAS BELLUNESAS (ITALIA)

REPETÍAMOS Dolomitas. De no haber estado nunca, íbamos a estar dos veces consecutivas el mismo verano. Pero el objetivo lo merecía: Las Tre Cime Di Lavaredo, el escenario para la escalada más grandiosa de toda Europa, donde los Cassin, Comici y cia trazaron algunas de las líneas más vertiginosas de la época dorada del alpinismo. Todavía hoy se siguen descubriendo nuevas líneas. El último en hacerlo fue Alex Huber, primero con su *Bellavista* y después con su *Pan Aroma*.

Las dos se encuentran en el increíble desplome de la Cima West. Las dos surcan el desplome más grande escalado jamás en una pared. Si "*Solo Per Vechi Guierrieri*" es una caliza perfecta y vertical, "*Pan Aroma*" es desplomada y sobre roca descompuesta. Si "*Solo Per Vechi Guierrieri*" cuenta con caídas muy largas, pero sobre parabolts, "*Pan Aroma*" tiene caídas muy largas pero sobre clavos. La dificultad de ambas es muy parecida, pero el estilo totalmente diferente.

Los hermanos Huber siempre han sido un referente en nuestra carrera, un espejo en el que mirarse. Cuando no hemos hecho algo propio hemos intentado repetir alguna de sus vías, siempre sinónimo de dificultad, exposición y belleza.

"*Pan Aroma*" 8c/500 m no es menos. Considerada la vía más difícil de Europa en su estilo, era nuestro auténtico reto del verano. La sección clave eran los dos largos del techo: 8b+ y 8c; pero no eran ninguna broma los cinco primeros, casi todos de séptimo, muy rotos y asegurados con clavos que daban la risa. El cartel de prohibido caerse, colgaba al inicio de cada uno de ellos.

La solucionamos relativamente rápido: Tres días para la vía que finaliza en el largo 7º, y uno más, para salir hasta la cima por la vía Cassin. Aunque técnicamente, hechos los siete primeros, tienes *Pan Aroma* en el bolsillo, sabíamos que la vía no estaba abierta hasta arriba por falta de espacio, así que, tocaba esforzarse 300 metros más. A las 6:15 pm del tercer día de ensayos habíamos culminado *Pan Aroma*, y habíamos hecho también los dos largos más que te llevan hasta la travesía de la Cassin.

Habríamos tenido tiempo para salir por arriba, pero una tormenta que se nos venía encima, y la consecuente caída de piedras, nos llevaron a decidir vivaquear en la travesía de la Cassin. Un pequeño nido de águilas a donde llegamos sin sacos, esterillas, ropa... Para colmo la cena consistiría en dos onzas de chocolate para cada uno. Agua: Apenas un culín para la cena, noche, y día siguiente. La noche resulto movida: Comenzamos durmiendo separados, pero al poco acabamos haciendo la cucharita, para después, finalizar abrazados como si fuésemos novios... ¡Ni con esas! El intenso frío reinante no nos dejó conciliar el sueño. A la mañana siguiente, un gel para los dos de desayuno, y un Shot de Red Bull para lo que quedaba de mañana. Tres horas después arribábamos muy contentos a la cumbre.

De allí nos fuimos a cerca de Munich. Teníamos que reunirnos con el aperturista. Alex nos recibió con una sonrisa - quizás por aquello de que en breve iba a ser padre por primera vez- y celebramos nuestra escalada con un montón de cervezas- como suele ser habitual en los dos hermanos bávaros- y hablando de futuros proyectos.

ZAHIR - OBERLAND BERNES (SUIZA)

LA tercera etapa de nuestro proyecto nos llevaría a tierras suizas, concretamente al Wendestock en el Oberland Bernés. En esta ocasión no era la primera vez que escalábamos en el país helvético. Tampoco en el Wenden, donde ya probamos *Zahir* 8b+/300 m en el verano de 2007. En aquel momento fue un test de reconocimiento para barajar si sería una vía a la que podríamos volver (es una táctica que utilizamos muy a menudo). Ahora nos encajaba perfectamente en este nuevo proyecto.

Lo peor es que nunca ha sido fácil escalar en Suiza: El tiempo es habitualmente muy inestable, las vías se mojan con facilidad, las aproximaciones suelen ser muy largas... Para sumarle una pega más, llegábamos a mediados de agosto, demasiado pronto para una vía de orientación sur y roca caliza de pinchos al más puro estilo de Etxauri.

Nuestros peores presagios se cumplieron y tuvimos de todo: En el espacio de 20 días las temperaturas llegaron hasta los 33°, llovió hasta 7 días seguidos y nevó hasta 30 cm. Con estas condiciones nos resultaba imposible probar la ruta. Unos días estaba mojada, otras hacía demasiado calor, otros la nieve no nos permitía llegar hasta su base... Para colmo la aproximación de dos horas le imprimía carácter a la ruta. Una aproximación entre roca y hierba vertical que no permite caídas. De tenerlas no sería extraño dar con los huesos directamente en el parking, 600 metros más abajo.

Nos costó cuatro días hacernos con el encadenamiento de *Zahir*, pero fueron cuatro días repartidos en 20, lo que hizo que nuestra espera fuese la mayoría de las veces desesperante; al punto de que llegamos a bajar casi toda una semana a escalar a Chironico en la parte italiana.

La vía es muy técnica y muy vertical, pero sobre todo nos sorprendió por su dureza. En cada uno de los largos, los seguros se distanciaban varios metros y siempre estábamos muy expuestos ante una caída. Los aperturistas invirtieron 6 años de esfuerzos en esta excelente apertura y este esfuerzo quedaba al descubierto en cada metro de escalada.

Una vez acabada nuestra aventura, nos fuimos al pueblo austriaco de Feldkirch. Esta vez la entrevista no la haríamos con los protagonistas directos de la ruta. Elegimos a Beat Kamerlander, el pelirrojo austriaco, y uno de los grandes escaladores de los 90, como el interlocutor necesario. Beat fue uno de los pioneros de la alta dificultad en vías de largos en el arco alpino; un escalador que marcó una época abriendo increíbles rutas desde abajo y taladrando cuando podía, suspendido de pequeños ganchos que, cuando fallaban, le llevaba al aire durante caídas de más de 20

metros. Llevados por la amistad que nos une a él desde que en 2002, escalaríamos *Silbergeier* (él consiguió el primer encadenamiento). Pasamos una buena noche en Felkirch compartiendo nuestras experiencias en el Wendestock.

Con *Zahir* acabábamos un verano redondo. Una trilogía en los Alpes que nos permitió compartir muy buenos ratos con tres monstruos de la escalada mundial. Manollo, Alex y Beat nos enseñaron y fueron un espejo en el que mirarse durante nuestra juventud. Ahora tenemos la oportunidad visitarles en su casa y que nos contasen de primera mano sus vivencias.

En el plano deportivo nos demostramos a nosotros mismos que Orbayu fue una gran escalada, y sobre todo que su dificultad superaba la de estas tres grandes vías de los Alpes. Cuando alguien tiene el atrevimiento de proponer algo como lo que nosotros propusimos en el Naranjo de Bulnes, también tiene que tener el valor de contrastarlo. □

■ Eneko Pou en *Zahir*

■ Iker Pou en *Zahir*

Lorea Madina Bilbao

EIDER ELIZEGI TELLETXEA

Alma bohemia y espíritu vagabundo



FOTO JORDI ROVIRA

■ Camino del Ishinca

■ Escalando "Herri baten sustriak", hermana pequeña, Irurtzun



FOTO MIKEL TORRABADILLA

PONE palabras a los paisajes, pinta colores a las montañas, da sentido a cada una de sus ascensiones y actividades con cadenciosas frases que asemejan poesía. Su último relato, "Mi Montaña", ha sido merecedor del duodécimo Premio Desnivel de Montaña. De espíritu inquieto, Eider Elizegi Telletxea, doctora en Biología, 34 años, prefiere tener al cielo por techo y a los muros más verticales por confidentes. Por eso decidió abandonar un "puesto fijo" para tener tiempo para escalar, tener tiempo para saborear monte y, en definitiva, para tener tiempo para vivir. Sin embargo, su necesidad de montaña era tal que decidió ir más allá y dar un salto cualitativo. Un salto que le ubicó a más de 3000 metros de altitud, muy cerca de "Su Montaña." Allí hilvanó la historia que próximamente se convertirá en libro. A la hora de realizar esta entrevista se encontraba de viaje en Sudamérica. En estos momentos, ya de regreso y desde las ventanas de su casa, una furgoneta blanquiazul plagada de estrellitas doradas, seguro contempla alguna pared cuyas manos pondrán voz.



El Mont Blanc se convirtió en "Mi Montaña" y el refugio de Goûter en mi casita de la Montaña

La lasartearra gana el XII Premio Desnivel de Literatura de Montaña

P: Tengo entendido que escribir "Mi Montaña" fue una especie de terapia.

E.E.: Más que una terapia... fue cumplir con una asignatura pendiente. Hacía muchos años que sabía que algún día iba a tratar de escribir algo un poco más largo, algo que tuviera cuerpo. Quería trabajar un texto: pensarlo, corregirlo, reescribirlo. Nunca antes había sido capaz de hacerlo. "Mi Montaña" fue un ejercicio que tenía pendiente conmigo misma. Ya sólo el hecho de escribirlo, fue para mí alcan-

■ Cima del sombrero



FOTO ROBERTO ARIAS

zar una cumbre. Eso sí, sin la ayuda de mis amigos y de mi familia, nunca hubiera terminado de escribirlo.

P: Y todo lo hiciste en un momento crítico de tu vida: estando lesionada.

E.E.: En realidad, para mí aquella fractura de tobillo fue un regalo: me trajo un montón de cosas buenas. Primero, me enseñó que, aunque lesionada y sin poder caminar, sin cobertura en el móvil y sola en el Pirineo en pleno invierno, era capaz de mantener la calma y seguir sonriendo. Todo fluyó con facilidad y el rescate fue muy divertido. Y comprobé que el dolor y la inmovilidad tampoco me borraban la felicidad. Esa fractura me regaló un tiempo lleno de ternura y disfrute mutuo junto a mi madre, que cuidó de mí durante los meses en los que no fui capaz de arreglármelas sola. En realidad, toda la familia me mimó mucho, así ¡es fácil estar lesionada y recuperarse bien! La fractura me regaló tiempo para leer y para decidirme a empezar a escribir "Mi Montaña": antes, en mi sucesión de trabajo, montañas y escaladas, nunca sacaba tiempo. Además, mi tobillo, que fue operado y tratado por un traumatólogo amigo mío, se recuperó estupendamente y quedó como nuevo. Creo que las lesiones se pueden aprovechar para hacer cosas que en nuestra vida sin pausa no nos permitimos hacer, y para disfrutar de otro tipo de cosas... Entonces se vuelven realmente provechosas.

P: ¿Qué nos relatas en este trabajo?

E.E.: "Mi Montaña" trata de tener por protagonista a una Montaña. Una vez, antes de ser vagamontañas, fui habitamontañas. Quería subir a una Montaña y no bajar, para poderla ver de día y de noche, cuando estaba cansada y cuando estaba contenta... Buscaba la contemplación estática de una Montaña, a diferencia de la que podemos obtener cuando escalamos. El Mont Blanc se convirtió en "Mi Montaña" y el refugio de Goûter, asentado a 3817 metros de altitud en un paraje de hielos y ventiscas, en mi casita de la Montaña. Durante aquellos 4 meses, el trabajo fue interminable y extenuante, pero vivir allí arriba fue una experiencia maravillosa. El texto describe los distintos rostros que me mostró "Mi Montaña" durante aquel tiempo, la vida del refugio, algunas historias de los montañeros que pasaban por allá...

El Pirineo es el lugar en el que me siento verdaderamente en casa

FOTO FERNANDO CABALLERO



■ Subiendo al Yanapaccha, Cordillera Blanca

P: ¿Cómo fue tu acercamiento a la Montaña?

E.E.: Tranquilo, progresivo y feliz. Después de algunos años de cumbres de Pirineos en verano, hice un curso de alpinismo invernal. Más tarde Arkaitz, mi hermano, me enseñó a escalar en roca. Así, cada vez más, y más, y un poquito más...

P: Los montes vascos, Pirineos, Alpes, ahora Andes... Revélanos qué es lo que te reporta cada uno de esos macizos.

E.E.: Los montes vascos son para mí el sustituto para cuando no puedo ir al Pirineo, y el recuerdo de los paisajes de mi niñez. El Pirineo es el lugar en el que me siento verdaderamente en casa. En los Alpes conocí por primera vez a los glaciares, y allá están mi Montaña, mi familia alpina y un montón de recuerdos entrañables. Los Andes están siendo el escenario de un paso más, una liberación feliz. Son enormes, hermosos e imponentes. Inabarcables.

P: ¿Está próximo el Himalaya?

E.E.: Ojalá que sí. Además de las montañas, las culturas y las gentes de esos países me atraen mucho desde hace tiempo.

P: Media y alta Montaña, alpinismo, escalada deportiva... ¿con qué te quedas?

E.E.: ¡Con todo! Pero además, le añadiría las carreras de fondo.

P: Volviendo a tu relato, la noticia del premio te llegó estando de viaje en Bolivia, donde ahora te encuentras poniendo palabras a un viaje bajo el título "Vagamontañas. Cuento de un viaje andino". Descúbranos esta nueva experiencia en la que estás sumergida y cuáles son tus objetivos.

E.E.: Para mí está siendo vital y absolutamente cautivadora. Mis objetivos ini-

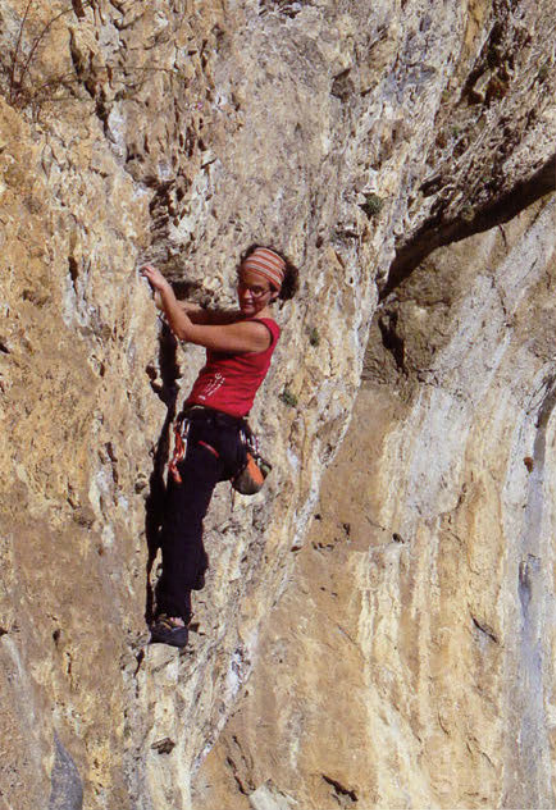


FOTO INAKI OVEJAS

■ Arnedillo

ciales eran dos: escalar y contarlo. Vivir el día a día con intensidad. De paso, decidí aprovechar para empezar a mostrar lo que vivo y escribo, para desnudarme, lo que también suponía dar un gran paso adelante. Además de haber aprendido mucho sobre alpinismo, ha sido un avance hacia un cambio de vida que hacía años que sabía que en algún momento iba a dar. Y además, ese viaje me está regalando muchos amigos y muchas joyitas de historias de personas y destellos de Belleza.

P: Desvélanos cómo es un día cualquiera en un viaje como el que estás realizando.

E.E.: Todos los días son muy diferentes entre sí, no hay dos jornadas semejantes. Durante los primeros cuatro meses estuve escalando nevados junto con Jordi Rovira. En Perú, nuestro campo base era La Casa de Zarela, en Huaraz. Una vez que teníamos decidido a qué quebrada ir, hacíamos las compras y Zare nos organizaba el taxi y los arrieros para alcanzar el campo base. Desde allí, nos levantábamos de noche y subíamos a la Montaña elegida... o al menos tratábamos de hacerlo. Este año las condiciones no se han presentado demasiado bien, las montañas están muy secas, sin nada de nieve y poco hielo, y el tiempo anda revuelto: es aterrador el efecto del cambio climático en estas tierras. Entre una cima y otra, nos solíamos tomar un día de descanso por los alrededores del campo base para disfrutar del lugar. Después vinimos a Bolivia y nos desplazamos a las distintas zonas montañosas desde La Paz. Desde que Jordi volvió a su casa, viajo sola por Bolivia y ya no escalo. Cada día es muy diferente al resto.

Ser mujer no es ningún problema, ni para viajar, ni para hacer Montaña

P: Todo ello se recoge en un diario abierto a cualquier lector a través de

<http://vagamontanyas.blogspot.com/>.

Tengo entendido que, en primera instancia, no tenías intención de hacer pública su existencia, pero una vez cogida la rueda....

E.E.: Sí... me costó mucho decidirme a empezar el blog. Yo siempre he vivido en la sombra, y desnudarme no me resultó fácil. Un editor que había leído "Mi Montaña" me sugirió que escribiera un blog de mi viaje. "¡Ni local!" pensé al principio. Pero me convencí a mí misma de que podía ser una buena idea y mi hermana, la principal incentivadora de mis proyectos e ideas, me animó. Lo di a conocer desde el principio, precisamente como ejercicio, para ayudarme a mí misma a desprenderme de esa timidez que me encorsetaba. Poco a poco, Vagamontañas fue convirtiéndose en algo muy agradable: me permitía mantener mis notas de viaje ordenadas, me obligaba a clasificar el material fotográfico, era un buen ejercicio de escritura y me permitía viajar acompañada de mi familia y de mis amigos.

P: Esta misma entrevista se ha realizado gracias a las comunicaciones a través de Internet. ¿Qué opinas de las redes sociales?

E.E.: No me gustan especialmente, pero tiene sus utilidades, y si una acepta mostrarse desnuda, no están tan mal. A mí me permiten mantener viva la relación con personas de distintos países con las que de otra manera perdería contacto, saber por dónde andan desperdigados mis amigos y darles a conocer las cosas que hago, además de encontrar a gente con la que comparto afinidades. Y

mira, a veces también nacen cosas impensables, como por ejemplo esta entrevista.

P: Por cierto, tanto en tu actividad en Montaña como a la hora de viajar, tu condición de mujer ¿te ha ayudado o ha jugado en tu contra?

E.E.: No lo sé, soy mujer, nunca pude comprobar cómo es la vida siendo hombre para poder comparar, jijiji. Pero trato de sacarle provecho a mi feminidad, y de hacer que las desventajas sean lo menos fastidiosas posibles. No soy nada competitiva y además soy muy mala deportista. Me da igual ser menos fuerte o menos rápida que un hombre. Lo que busco en la Montaña y en la escalada es exprimir al máximo el disfrute de la propia experiencia. Me gusta ser mujer. Es cierto que éste sigue siendo un entorno predominantemente masculino, pero eso no me molesta, aunque a veces se produzcan situaciones embarazosas. A menudo ando sola por el Pirineo, y muchas veces me cruzo con chicos que también van solos, y me preguntan "¿pero vas sola?", como si un hombre pudiera perderse solo por el monte, pero una mujer no. Una vez pasé junto a un grupo y el guía dijo "y aquí tenemos a una especie muy rara de ver, un ejemplar en peligro de extinción" y me señaló. Sólo faltó que se pusieran todos a sacarme fotos. En este viaje, muchos peruanos y bolivianos me preguntan "¿y así, solita no más, estás viajando? ¿te vas a cuidar!". Pero son ellos mismo los que más me cuidan. Son realmente atentos y les encanta hablar y explicar sus tierras. He conocido a muchas chicas que también están viajando solas. Ser mujer no es ningún problema, ni para viajar, ni para hacer Montaña.

■ Cumbre del Pico Espadas

FOTO JUAN LUIS BLANCO



Lo que busco en la Montaña y en la escalada es exprimir al máximo el disfrute de la propia experiencia

P: ¿En qué se podría trabajar para llegar a una verdadera igualdad con el hombre?

E.E.: En valorar más el grado de disfrute en vez de la dificultad, la exposición o el riesgo. En dejar de considerar que el liderazgo, el ser mejor, consiste sólo en hacer cosas muy difíciles. En lograr una armonía con el entorno de la Montaña a través de la acción de escalar, en vez de ver el alpinismo como un acto de dominio sobre la naturaleza. Creo que, al menos en algunos casos, la feminidad nos puede capacitar para una percepción tierna, sutil y colorida de la Belleza que se esconde en las cosas pequeñas del día a día y, por lo tanto, también de la Montaña. En lugar de las grandes hazañas, a mí me interesan más los destellos sutiles de Belleza que brillan en las cosas pequeñas, en el crujido que libera el hielo cuando lo perforas con los dientes del crampón, en los dibujos que traza un rayo de sol cuando asoma detrás de una nube, en la melodía que silba el viento cuando agita un matojo de hierbas. Me maravilla que una Montaña, al igual que cualquier cosa inerte, exista sin necesitar de la consciencia de la propia existencia. Escalar, caminar, subir montañas, es para mí una manera de hacerme una con esa realidad brutal, inmensa y bella que calla. Si fuéramos menos competitivos, creo que nuestra sociedad sería menos desalmada y nuestra vida más placentera: igual en la Montaña.

P: Supongo que si en el primer mundo la desigualdad es evidente, en Perú, país que has visitado recientemente, y Bolivia, donde te encuentras ahora, estas distancias serán en ocasiones insalvables.

E.E.: Desde luego. Hombres y mujeres desempeñan papeles muy diferentes en esta sociedad. Estos días estoy recorriendo una Montaña destripada: el Cerro Rico, en Potosí, donde cientos de minas le extraen sus entrañas. Acompaño en su jornada a los trabajadores de Voix Libres, una ONG que visita y ayuda a las gentes que viven en ella y que me están mostrando la situación que sufren. Aparte de los 15.000 mineros, que cuando terminan su mita (jornada laboral) regresan a la ciudad, hay un montón de mujeres, llamadas serenas, que cuidan de las minas y del material de los mineros, y que viven allá arriba, entre los 4200 y los 4600 metros de altitud, en unas chabolas inhumanas, sin recursos, sin agua o con pozos lejanos y contaminados, sin abrigo, muchas veces sin comida, muchas veces sin marido y con un montón de hijos. Reciben un sueldo miserable por un trabajo que las esclaviza 24 horas al día, 7 días a la semana... y si no están sacando mineral, ni siquiera les pagan. Nunca se pueden alejar de esa Montaña de miseria, tienen que vigilarla constantemente, porque si vienen rateros, envenenan a sus perros y se llevan material de la mina, caen atrapadas en la deuda del valor del material robado, que nunca alcanzan a pagar con sus sueldos, y entonces dejan de recibir el jornal, porque les van descontando la deuda de la plata mensual durante los largos años que tardan en cubrirla. Además, están las pailliris y las llampiris: mujeres que llevan a cabo algunos



FOTO ARKANTZ ELIZEGI

■ Escalando la arista del Ezkaurre

de los trabajos más duros y menos valorados de la minería. También se ven muchos niños trabajando en el infierno de las galerías, porque no tienen otra manera de ayudar a sus mamás. La esperanza de vida de los hombres en el Cerro es de 35 años, porque la mayoría mueren de silicosis, y de las mujeres, de 44. En este entorno de miseria y crudeza, las mujeres y sus wawas (niños) son los que más sufren, porque además, muchas veces son maltratadas, abandonadas, explotadas, esclavizadas, violadas... No tienen salida. Su situación es realmente espeluznante.

P: Imagino que visto el éxito de "Mi Montaña" y visto el éxito del blog continuarás escribiendo. ¿No nos dejarás a los miles de seguidores de tus vicisitudes con la miel en los labios?

E.E.: Jajaja... ¡tampoco es para tanto! Pero no: yo he escrito toda mi vida. Para mí, mirar es escribir: a través de las imágenes, dentro de mi cabeza escucho palabras involuntariamente. Me divierte mucho jugar con ellas, así que, ahora que di el paso de empezar a dibujar esas palabras sobre papel, de no dejar que se desvanecieran en el olvido y de mostrarlas... al menos de momento, seguiré haciéndolo. Cuando escribí "Mi Montaña", que es un cuento estático, me entraron muchas ganas de contar una historia más dinámica de cuerdas desenredadas, tornillos de hielo y piolets: espero que Vagamontañas se convierta en esa historia. Además, tengo una maqueta casi terminada de imágenes y textos relacionados con la escalada en roca; se llama "Rocas y manos"; la diseñó y maquetó Rebeka, mi hermana, es diseñadora gráfica, me gustaría mucho que algún día se publicara. Tengo en mente otro proyecto que, con un poco de suerte y dinero, espero poder llevar a cabo junto con un amigo a lo largo del próximo verano-otoño.

P: Eider Elizegi ha sido un placer conocerte y entrevistarte, ojalá coincidamos escalando en un futuro no muy lejano.

E.E.: Ojalá... ¡seguro que sí! □

■ Paseando con Frank, Claude y Olivier por la arista de Aiguille du Goûter



FOTO FRANK HEN

Hiru irrintzi

Pi-pi-pi-pi... pi-pi-pi-pi entzundakoan Oihanak sakelekoa eskuratu eta bertara ailegatu zen mezua irakurri zuen: "Betiko lekuan, etxeko lanak eginda".

Ostegunero bezala, ilunabarreko 8:30ean, herriko ostatuan bildu zen kuadrila osoa. Elkar agurtu, hitz batzuk trukatu, bokatak eskatu eta berehala joan ziren harira:

–Oihana, Odei... zein erabaki hartu duzue aurreko ostegunean egindako proposamenari buruz?– Galdetu zuen batere kirolzalea ez zen Mikelek, bien arteko eztabaidaz leporaino zegoena.

–Baina zer proposamen eta proposamen ondokoaz ari zarete? Ni ez nintzen aurreko astean azaldu eta ez dakit ezer–, kexatu zen Maddi.

Bitorrek hartu zuen hitza.

–Begira Maddi. Badakizu Odei eta Oihana etengabeko eztabaidetan aritzen direla mendizaletasunari buruzko jarduera egokienak, aberatsenak, emankorrenak. eta abarrez. Bada, txapa txaparen atzetik entzuten jardun orde, proposamen bat egin genien aurreko ostegunean. Hots, aurki ospatuko den *Hiru handiak* ibilaldia biek ala biek egitea, bakoitza bere planteamenduetan oinarrituta eta, jarduera bukatutakoan, solstizioko festa ospatzen dugunean, beren balorapenak, sentrazioak eta abar gure aurrean azaltzea, guk hobeto ulertzeko eta ea etengabeko eztabaidak amaitzen diren.

Entzun dezagun, bada, zeintzuk diren haien asmoak.

Odei izan zen bere proposamena azaldu zuen lehena eta hitz gutxitan esan zuen berak *Hiru handiak* kirol jardueraren ikuspegitik egingo zuela eta prest zegoela esandako egunean bere balorapena, sentrazioak eta abar azaltzeko, baina baldintza batekin: gutxienez, balorapen edo sentimenduren bat gordetzeko eskubidea lagun taldearen aldetik onartua izatea.

Oihana ere prest azaldu zen berarentzat hain esanguratsu eta maiteak ziren Aizkorri, Anboto eta Gorbeia mendietan barrena zeharkaldia egiteko, baina hiru egunetan jarraian egingo zuela adierazi zuen. Balorapena, sentrazioak eta halakoena onartzen zuen, baita Odek hauei buruz erantsitakoa ere. Jantziko zuten elastikoan, Martxelen argazkia eramatea proposatu zuen Oihanak. Espetxean zuten lagun mina zen Martxel. Eta mendizalea gainera.

Berehala jarri ziren ados. Ilunabar hartan ez zen aparteko eztabaidarik egon. Lagun taldeak oso afizio desberdinetako gazteak biltzen zituen (futbol zale amorratuak, kirolzale aktiboak. Kirola gorrotatzen zuenik ere bazen...), baina Oihana eta Odeiena entzun ondoren, umore onean eta adiskidetasun ezin hobean igaro zuten asteroko lagun arteko elkarketa eta, etxerako bidea hartu aurretik, erabaki zuten *Hiru handiak* ibilaldiari buruzko balorapenen berri ekainaren 20an emango zutela bi mendizaleek, Martxelen baserriko atarian solstizioa ospatzeko piztuko zuten suaren inguruan.

IBILALDIA

Ekainaren 13an ibilaldia hasi baino ordubete lehenago iritsi ziren bi lagunak Zalduondora, Euskal Selekzioaren elastikoa soinean, Martxelen irudia inprimatuta erakusten zuena.

Mentalki erreparatu zuen Oihanak motxilan zeraman guzia. Behar-beharrezkoak hartzen saiatu zen. Ibilaldi luzea eta nahiko gogorra zenez, bizkarrean eramateko ondo kalkulatu zuen. Bazuen eskarmenturik eta "portsiakaso" ak etxean uzten ikasita zegoen.

Odek, berriz, gerrian zeraman beharrezkoa jotzen zuen guztia. Oso eskura kokatu zituen grabagailu txiki bat eta antolatzaileek emandako "txipa", kontrolatit igarotzean erakutsi beharko zuena.

Bi lagunak Oihanaren argazki makinan gorde zuten abiatu baino lehenago elkarren ondoan ateratako argazkia. Elkar besarkatu eta "ondo ibili eta ikusi arte" batez agurtu zuten elkar bi gazteek.

Odei abiapuntura inguratu zen eta izarrez beteriko gau eder hura ibiltarien murmurioz bete zen. Giro epela eta tentsioak nabari ziren izerditutako askoren aurpegietan.

Ekainaren 14an, 00:00an abian jarri zuten antolatzaileek *Hiru handiak* ibilaldia. Odek eskumuturreko kronometroa martxan jarri eta ibiltzeari ekin zion grabagailuari hitz egin eta gero. Lehenengo urratsak taldean eta lasai antzean egin bazituen ere, gaua izartsua zen eta kopetako argiei esker erritmoa biziagotzen hasi zen. Hasierako taldea taldetxo bihurtzen ari zen.

Konturatzerako Aizkorrira iristear zegoen eta mendiaren harkaitz zuriak edertu egiten zituen tontorrerainoko azken metroak. Mutilak grabagailua atera zuen berriro eta zerbait esan zuen bertan. Arbelar aldera jaisten hasi zen beste askorekin batera, atzera behin eta berriro begiratu ondoren.

Oihana, berriz, denak abiatutakoan eman zion hasiera ibilaldiari eta aurrekoen argien erreferentziak balio izan zion lehenengo kilometroa egiteko. Pozik zihoan eta gau epel eta izartsuak –nahiko ilargi distiratsuaz gainera–, Mikel Laboaren kanta ekarri zion gogora:

Haize hegoa
gau epela
ilargiaren argi
mutxurdinak leihoetan
teilatuan katu bi
bide ertzean zenbait kanta
gau erdiz (arnoari) mendiari
(Hargaiñeko) inguruko sorgin zaharrak
keinuka ilargiari

Sondeosera iristerakoan, adineko lau gizasemerekin egin zuen topo eta beraiekin iritsi zen Aizkorriko



ttontorrera. Han jendea agurtu eta bertan geratzeko asmoa azaldu zuen neskak. Bazekien paraje hartatik egunsentia ikusteak merezi zuela. Ez zen lehenengo aldia izango, baina berezia izango zela sumatzen zuen.

Zakua atera eta Aizkorriko ermitaren babesean etzan zen, kanpoko aldean. Lo kuluxka bat egin eta momentu magikorako adi-adi jarri zen.

Aketegiko damari hiru aldiz deitu zion, ea buru gainean kokatzen zitzaion,

zegamarren siniskerak zioen bezala. Oihanak izugarri maite zituen Euskal Herriko leiendak eta mitologia, Martxel lagunak bezala. Zein gustokoa zuen

Martxel entzutea Euskal mitologiari buruz hitzegiten! Jainko-jainkosen artean, Mari zen Oihanak maiteen zuena eta agian Aketegin izango zen orain.

Oroitzapen

berezi bat izan zuen

Martxelekiko eta soinean zeraman elastikoaren argakia besoekin inguratuta lo seko geratu zen.

Gauak egunari lekua egiteko ordua iristen ari zen eta ordurako Oihana, zakutik atera gabe, eserita jarri zen. Berehala konturatu zen ekia non zegoen, ilunpea handik argitzen joan baitzen. Poliki hasieran, baina gero eta azkarrago zabaldu zuen eguzkiak bere argia: lehenik gorrista, gero horitzen joan zen eta, azkenik, eguzkia azaldu zen mendiaren atzetik berak bultzatuta bezala eta dotore geratu zen bere mendebalderanzko bidean.

–“Gaur berotuko du”– pentsatu eta albait azkarren

abiatzeko prestatu zen. Te zurrupada eta frutu lehorrak izan ziren gosaritxoa eta goizeko 6:30erako Arbelar aldera zuzendu zituen bere pausoak (Kalkulu txiki bat eginez, Odei Mugarriluze eta Ventafria artean irudikatu zuen).

Eta halaxe zen. Erritmo politean zihoan Odei, kalkulaturako denboraren barnean. Gainera, arerioa kontrolpean zeraman. Oso gertu zihoazen bera eta bere lankide bat, beti harropuzturik eta adarra jotzen ibiltzen zitzaiona. Bi urte lehenago haren aurretik bukatu zuen ibilaldia eta Odeik arantza ateratzeko asmo garbia zeraman oraingoan. Fresko sentitzen zen. Arnasa eta pausoa erritmo egokian zeramatzen eta kopuru txikietan baina maiz jan eta edanez egin zuen ordura arteko bidea. Grabagailua atera eta Ventafriatik pasatzean, hitz batzuk bota zituen bertara. Minutu batzuk kontrolean, jan edanak hartu eta, luzaketa batzuk egin ondoren, hor doa berriz ere gure mutila! Ondo bidean, bost bat orduren buruan Anbotora iritsiko zen eta eguerdian Gorbeiarantz abiatuko zituen bere pauso eta ahaleginak.

Arbelar, Urbia, txabolak, artzainak... pago lerdenak, belardiak, zaldi, ardi, ezkiila hotsak... Bazegoen, bai, argazkiak ateratzeko gaia. Eta Oihana, “klik eta klik” aritu zen. Araba eta Gipuzkoako muga egiten duen mendiaren bizkar gainetik igarotakoan, paisaia eta ingurua biziki aldatu zen. 78 aerogeneradoretzarrek ateratzen zuten hots monotonoak ibilera bizkorraz zion Oihanari. Ur freskoa eskaintzen zion iturriari muzin egin gabe, atsedentxoa hartu eta ordura artekoak berrikusi zituen argazki makinaren “review” sakatuta. Ez zuen presarik eta kaieran idatzi zituen ordura arteko bibentziak. Ohartu zen Martxelen izena askotan aipatzen zuela eta egonezin moduko bat sentitu zuen. “Goazen” bat esanez abiatu eta, ibilian-ibilian Ventafriara iritsi zen. Jan, freskatu, ostatuan kantineplorak lepo kargatu eta inguruko pagadian hartu zuen ostatu. Kanpin dendaren teilatuaren azpiko babesean lo egitea erabaki, leku egokia topatu eta ilundu arteko argia aprobeztatu zuen bere pentsamenduak eta emozioak aztertu eta kaieran idazteko.

Odei berriz, gero eta nekatuagoa sentitzen zen, hankapelotak gogortzen ari zitzaizkion eta eguerdian Anboto gainera iristeko lanak izan zituen. Beroak beste zama bat eransten ari zitzaion mutilari. Urez justu samar zihoan eta hurrengo horniketa gunearekin ametsetan hasia zegoen. Bere lankidea oso gertu sumatu zuen eta horrek beste karga bat ezarri zion ahultzen hasitako animoan. Anboto igaro eta kontrolean atsedena hartzea erabaki zuen. Jan, edan, luzaketa batzuk egin eta grabagailuari hitz batzuk esanda, kronometroari begirada bat bota zion.

–Otxandio, Gorbeia, Otxandio eta kitto!–. Hitzok klikatu zituen burmuinean eta indarberrituta sentitu ondoren, ibilbidea bukatzeko geratzen zitzaion kilometro mordoari aurre egin zion.

Oihanak afaritxoa prestatu zuen eta gogo handiz jaten ari zelarik, Odei etorri zitzaion burura: –Gizagaixoa– pentsatu zuen. –Honez geroz txikituta egongo da–. Eta mendian ibiltzeko erari buruzko eztabaidak ekarri zituen gogora:

-Sufrimendua, plazerra, zergatik?, zertarako?, merezi al du?-. Berak ere galdekatzen zuen bere burua eta horrelako ibilaldi luze eta gogorrari erreflexiorako etekina atera nahi zion.

Odeik, Gorbeia gainditu berria zuen. Lankidea atzean utzita, gainera. Hainbeste berotu zuen eguzkiari ere bere indarra moteltzen ari zitzaion eta goitik beherako bidea egitea besterik ez zitzaion geratzen. Horrek indarra eman zion eta gorputz osoko nekea bero-bero zituen hanka azpiekin bat eginez, bizi-bizi sartu zen Otxandioko plazan, hogei bat orduko bibentziak egurtutako gorputzaren gainean zituelarik. Orain, lagunen aurrean kontatzea geratzen zitzaion eta Oihana berriz... non ote zegoen? Beste bi etapa burutu behar zituen oraindik.

Ilundutakoan, Odei etxerako bidean zihoan eta Oihana, aldiz, izarrei eta ilargiari begira egon ondoren -A, zer nolako momentu magikoak-, zaku barruan sartu zen. "Ondo izan, Odei" eta "Agur Martxel" esanik itxi zituen begiak.

Hurrengo goizean, argitasuna sumatu bezain laster jaiki zen. Basoak manta azpian jarraitzen zuen oraindik. Goizegi ote zen? Eguraldiak okertzera egingo ote zuen? Ez bata eta ez bestea. Behelainoa zuhaitz artean sartuta zebilen, bera babestu nahian bezala. "Maite ditut, maite, gure bazterrak lanbroak izkututzen dizkidanean..." abesten zuen bitartean, Mari etorri zitzaion burura. Laino hura, lainoa zen ala buru gainean kokatu ote zitzaion Aizkorriko Damea, Anbotoko Mari?. Agian, bere kobazuloaren ondotik pasatzerakoan seinalaren bat egingo zion. Pentsamendu horietan zebilela, gauzak jaso, gosaldia eta abiatu egin zen. Mapa eta iparorratza eskura hartu zituen eta klikateko batzuk bota ondoren ekin zion martxari. Ez zen txintik ere entzuten. Bazirudien txoriak ere mutu geratu zirela. Berehala konturatu zen igotzen zen heinean argiak indarra hartzen zuela eta konturatu zenerako, txoritxoak jaiotzerakoan arrautzatik burua ateratzen duen bezala, berak ere burua laino artean atera zuela iruditu zitzaion, eta laino guztien gainetik oinez zihoalako sentsazio izan zuen (Mari bezala?).

Zabalanditik ekin zion Anbotoko igoerari. Arkaitz zuriak liluratuta uzten zuen beti Oihana, baita Martxel ere, inguru hartan elkarrekin ibiliak baitziren. Berrit Martxel...

Lasai igo zuen Anbotoko malda. Pauso bakoitzean Mariren "etxe nagusia" urratu nahi barik bezala. Goiko aldean, ertz batetik jainkosaren kobazuloa omen zenari begira egon zitzaion, presarik gabe, behetik gora zetorren haize ufada batek zirrara berezi bat sortu zion arte. Mariren agurra? Ez zuen argazkirik atera. Profanazio bat iruditu zitzaion eta "agur, Mari" esanez Anbotoko tontorrerako azken metroei ekin zien. Ez zegoen inor eta Urkiolatik ere entzungo zen barru-barrutik atera zitzaion irrintzia.

Aurreko egunean bezala, ibili, atsedena hartu, argazkiak atera, idatzi, berriro ibili... eta Otxandio izan zen bigarren eguneko helmuga, non, bakarrik, naturaren erdian, Gorbeia buruan -baita, nola ez?, Martxel ere, hau bihotzaren erdian kokatzen? kokatuta?-, beste gau gozo bat pasa zuen.

Hirugarren egunean, Oihanak lainoak izan zituen bidelagun eta biziki eskertu zuen. Aurreko bi egunetan, eguzkiak utzia zuen bere eraginaren seinalea aurpegi, zango eta besoetan. Gainera, beroa zen mendian ibiltzeko zuen etsairik handiena. Horregatik gustatzen zitzaion goiz mugitzea eta, ahal izanez gero, eguerdiko orduetan itzalperen bat bilatzea.

Hamaiketako Gorbeia gainean egin zuen, egonaldi luze batekin batera. Argazkiak atera, mendi esanguratsuari buruzko gogoetak idatzi, Mariren hirugarren bizilekua ferekatu, Euskal Herriaren alde malda horietan borrokatutako gudariekiko oroitzapen berezia sentitu... Guda, borroka, heriotza, espetxea... "Martxel!" Denon izenean irrintzi bat bota zuen.

Oihanak ibilaldiaren hirugarren tontorra gainditu zuen eta horrekin batera bere bihotzaren erdi erdian, norbaitek goia jo zuela sentitu zuen. Ezkutuko sentimendua azaleratzen joan zitzaion, baita lehertu ere. Martxel maite zuen!

Saltoka egin zuen Gorbeiatik Otxandiorako bidea. Han, auto stop egin eta iluntzerako etxeko atetik irribarretsu sartu zen. Bildumatxo bat egitea geratzen zitzaion eta lagunen aurrean azaltzea.

SUAREN INGURUKOAK

Iritsi zen Oihana eta Odeien kuadrilak udako solstizioa ospatzeko gaua. Bi ibiltariek, *Hiru handiak* zeharkatzen bildutako bizipenak eta balorapenak azaltzeko gaua... gau magikoa!

Urtero bezala, nahiz eta bera espetxean egon, Martxelen baseritik eguzki amandrea agurtzera joan ziren, bokatak jan eta ondoren piztuko zuten suaren ingurutik alegia.

Suak kearen ondoren

garrak erakutsi zituen eta, neurri egokia hartutakoan, suaren inguruan eseri ziren bi lagunen kontakizunak entzuteko asmoz.

Oihanak eman zion hasiera hizketaldiari eta proiektore bat erabili zuen bere jardunaldia ilustratzeko.



atik ateratako bizipenak, pozak, sentsazioak,
Asunak eta abar eman eta hau esanez laburbildu zuen
jarduna:

erresten dut naturarekiko harremana mendia tarteko,
dizaletasuna ulertzeko nire estiloa ez dudala inondik
aldatu nahi. Mendira goatzera joaten jarraitu nahi dut,
errik nahiz lagunekin. Leku ezagunak ere beti begi
erdinekin ikusteko, sentitzeko, dastatzeko aukera
gabea ez dut beste estilo batengatik aldatu nahi.

zat, neure estiloa da gehien maite dudana.
lanak, berretzat gorde zuen ibilaldian zehar indartu
on sentipena, Martxel laguna baino zerbait bereziago
tu izanaren sentimendua. Sabelean, nolabaiteko
ak sentiarazi zizkiona, maitemina sentsazioa.

leik hartu zuen hitza. Esango zuena esateko, erabili
n tresnak aurkeztu zituen: grabagailua eta
onometroa. Ibilaldia oso gogorra egin zitzaiola esan
. Hasieran indartsu ekin eta aurrekoan baino denbora
lagoan egingo zuen sentsazioa aldatu zitzaiola
otora iristear zela. Oso urduri jarri, hanka-

pelotak ere gogortu eta lotu izan balitzaizkio bezala geratu
zela. Kronometroak ez zion berak espero eta nahi zuena
adierazten eta sufrimendua areagotu egin zitzaion.
Grabagailuak ere jaso zituen bere nahigabeak, beste bi
tontorretan baino gordinagoak. Atsedena hartzeko
erabakiarekin asmatu egin zuela esan zuen eta handik
aurrera, errekuperatzen joan zela. Hala, Gorbeia iristeko
ere eguzki indartsuaren bortitzak itolarria eragin bazion
ere, tontorra zapaldukoan eztenkada bat sentitu zuela
eta horrek helmugarako bidea arindu ziola. Eztenkadaren
berri grabagailuan gorde bazuen ere, Odeik ez zuen esan
zer demontrek eragin zion horrelako suspertzea. Hura izan
zen bere sekretua, hots, Anboton lankideari oso tarte
txikia atera bazion ere, horrek suposatu zion urduritasun,
blokeoa eta abarrekin, Gorbeia igoeran tartea zulo
bihurtzea lortu zuela. Ondorioz, bere ibilaldiaren helburu
nagusia lortu zuen.

Hogei ordu azpitik ibilaldia egiteko zuen beste helburua
lortzeko izugarritzko poza eman ziola esan eta, batez beste,
horrelakoak egitea gustatzen zitzaiola eta hura zela bere
estiloa. Momentuz aldatzeko asmorik ez zuela gaineratu
zuen.

Kontaketak entzun ondoren, ez zen eztabaidarik
sortu. Garbi zegoen bakoitzak mendizaletasuna
ulertzeko zuen modua eta horri buruz, zer esan?

-Eta zer diozue, lagunok? - Galdetu zuen Odeik.

-Zuen aukerak oso desberdinak direla...,

horiei buruzko eztabaidek ez dutela
zentzurik..., eskertzeko dela zuen
ahalegina guk mendizaletasuna
hobeto ulertzeko...- eta halakoak
entzun ziren.

-Entzundakoak entzun ondoren,
gutako bakoitzak gustatu zaizkigun
eta ez zaizkigun balorapenen
zerrendatxo bat idatziko bagenu eta
ondoren sutara bota? - proposatu
zuen Oihanak.

Hori egin zuten. Denek idatzi zuten
zerbait. Odeik eta Oihanak ere eta
eskutik helduta sutara inguratu,
papertxoa bota eta suaren gainetik salto
egin zuten biek. Ondoren, denek gauza
bera egin zuten "aupa Martxel!"
oihukatuz.

Suaren inguruan esertzen joan
ziren eta musika jarri zuten une
goxo bat igarotzeko asmoz.

Inor ez zen ohartu Oihana
desagertu egin zela.

Malkoak begietan eta poza
bihotzean iritsi zen
baserriaren atzeko aldeko
belazera. Sandaliak erantsi,
belar gainetik oinez abiatu eta
irrintzi bat bota zuen. Izarrei
begiratu eta xuabe-xuabe esan zuen:

-MARI: MARTXEL MAITE DUT!

Sutondora itzuli zenean, lagunekin batera eseri zen. Odei
izerdi patsetan jo ta ke, suaren gainetik saltoka ari zen. □



Xixili Fernández

LA AYUDA DE EMERGENCIA A PAKISTÁN, NO LLEGA A LAS MONTAÑAS

LA vida en Baltistán, que en condiciones normales es realmente dura, se ha tornado extremadamente complicada tras el desastre causado por las lluvias. Los pueblos situados cerca de los ríos han sufrido inundaciones por el desbordamiento del río Indo y de varios de sus afluentes, mientras que los pueblos situados en las faldas de las montañas han visto como los desprendimientos de tierra y rocas han destrozado todo aquello que se encontraban en su camino, desde casas, algunas con personas dentro, huertas y cosechas, caminos, árboles, animales, etc.

Los daños son innumerables en Baltistán, y sin embargo el gobierno paquistaní que se encuentra desbordado por la situación que asola el resto del país, no está atendiendo a las necesidades de estos pueblos.

El paraíso de los baltís

EN este paraíso de montaña viven unas 45.000 familias, con una media de 8-10 personas cada una, de las que un 90% vive de la agricultura de subsistencia, en una zona árida, de alta montaña con un clima extremo, 30°C en verano y -20°C en invierno, y donde la tierra sólo permite una cosecha al año, principalmente de trigo. Prácticamente la única fuente de ingresos en los hogares viene del trabajo realizado por los hombres en verano como porteadores, guías, cocineros y acompañantes de las expediciones internacionales que acuden al Karakorum.

LAS fuertes lluvias monzónicas que han asolado este agosto parte de Asia del Sur han causado grandes

daños en Baltistán, la región montañosa del norte de Pakistán que acoge la cordillera del Karakorum, para luego inundar el sur con millones de desplazados. Aunque en el pasado en esta zona ya había habido inundaciones y desprendimientos de tierras, ahora se enfrentan a la mayor catástrofe desde hace ochenta años.

■ Transportando comida por un puente provisional



■ El río de Talis se lleva por delante todo lo que encuentra a su paso

Los baltís son personas de montaña que viven y en algunos casos, sobreviven, a más de 3000 metros. La altitud en la que se encuentran convierte el clima y el espectacular paisaje que les rodea en elementos contra los que luchar día tras día. A estas arduas condiciones geográficas y climáticas hay que añadirle el conflicto político - territorial que sufre este pueblo desde la independencia de Gran Bretaña en 1947 y por el cual India y Pakistán se disputan estas tierras ubicadas en la Cachemira paquistaní.





■ Las caras ante el desastre

Los baltís están acostumbrados a las adversidades, de ahí que tras la catástrofe acaecida tras las inundaciones su impulso de tirar hacia adelante no haya cejado. La ONG de montañeros Félix Baltistán Fundazioa (FBF), que lleva presente en la zona casi diez años, también ha respondido ante el desastre y trabaja en un plan de reconstrucción de las zonas afectadas.

Lo que el agua se llevó

LA madrugada del 7 de agosto una riada de agua, tierra y rocas arrasó gran parte del pueblo de Talis, situado a escasos 2 km de Machulu, centro neurálgico de la Fundación en la región, en el Valle de Hushé.

En total se vieron afectados 3.000 habitantes por el desprendimiento de agua, tierra y piedras que bajan de las montañas y por la crecida del río que provocó varios deslizamientos de tierra.

El mayor daño causado fue la pérdida de 15 vidas humanas. Además 20 personas resultaron heridas y siguen recibiendo tratamientos médicos.

La catástrofe ha afectado directamente a 239 familias por los daños causados en 75 casas. De éstas, 38 necesitan una reconstrucción y una nueva ubicación. Ha habido familias enteras que han perdido sus cultivos principalmente de trigo, las verduras, los albaricoques y las manzanas, así como los forrajes para alimentar el ganado durante el invierno.



La ayuda de la Fundación

ANTE este panorama, dos cooperantes de FBF y la Fundación local, FIFBM (Felix Iñurrategi Foundation Baltistan Machulo) ofreció una primera ayuda a las pocas horas del desastre: varios miembros de la Fundación se desplazaron a Talis para ofrecer comida caliente a las familias que se habían quedado sin casa y sin sustento. A continuación se realizó un censo casa por casa, y a partir de ahí se hizo el posterior reparto de harina, arroz y aceite. En coordinación con autoridades locales y la cruz roja se dispusieron varias tiendas de campaña para las familias afectadas.

Tras esta respuesta inicial, se ha diseñado un plan de ayuda y reconstrucción a medio y largo plazo, sobre todo con la vista puesta en el gélido invierno que está a punto de llegar y al que se enfrentan habiendo perdido más de la mitad del sustento necesario.

El plan constará de dos fases, una primera a acometer antes de fin de año y una segunda fase tras el invierno. Para la primera fase FBF lleva recaudados alrededor de 120.000 euros, pero aún se necesitan fondos para acometer el proyecto de reconstrucción cuyo total asciende a 240.000 euros. Cabe destacar el apoyo y colaboración recibida por parte de alpinistas británicos y alemanes en esta tarea de recaudación de fondos.

En la primera fase se realizará la reconstrucción de la primera planta de 38 casas antes del invierno mientras que se asegurará la seguridad alimentaria de las familias afectadas en invierno. La segunda fase pretende llevar a cabo la construcción de la segunda planta de cada casa.

FBF asume el coste de la reconstrucción, pero la gestión y seguimiento la realizará la comunidad local. Se creará para tales efectos un comité de reconstrucción en el que estén presentes los habitantes de Talis, FIFBM y las autoridades locales. Además, se aprovechará la reconstrucción para introducir mejoras

en los hogares nuevos, tales como un pozo séptico, un baño, un grifo de agua corriente, el aislamiento de la vivienda con respecto del establo, un suelo de cemento o similar que permita que las instalaciones se puedan limpiar fácilmente y la posibilidad, en caso de ser viable, de incluir un micro invernadero o el ACS (agua caliente sanitaria) solar. La madera y la mano de obra para la reconstrucción las proveerán las personas de la comunidad de Talis.

Esta primera fase de la reconstrucción se realizará antes de que acabe el año, pero como se ha mencionado, para acometer la segunda fase de la reconstrucción a partir de 2011 se necesita por lo menos la misma cantidad de lo recaudado hasta ahora.

Solidaridad entre gentes de montaña

HECHOS como este fortalecen aún más la relación iniciada hace años entre montañeros vascos y porteadores baltís. Este compromiso entre ambos pueblos se ha ido extendiendo y fortaleciendo desde aquel primer proyecto de la Fundación orientado a la formación de técnicas de escalada para los porteadores baltís.

Aunque Félix Baltistán Fundazioa apuesta firmemente por una cooperación al desarrollo donde la Fundación es sobre todo el acompañante necesario en los propios procesos de desarrollo integral de los baltís, ante situaciones de emergencia como la que acaba de suceder la Fundación no ha dudado en ofrecer la ayuda necesaria para asegurar unas condiciones de vida dignas.

La ayuda ofrecida por FBF en el Valle de Hushé ha sido y es prácticamente la única que han visto los habitantes del lugar, ya que, como se ha comentado anteriormente, hasta esta zona no llega la ayuda del Estado, ni en este caso de la ayuda internacional.

Toda la información actualizada en: www.felix-baltistan.org

■ La mezquita de Talis destruida



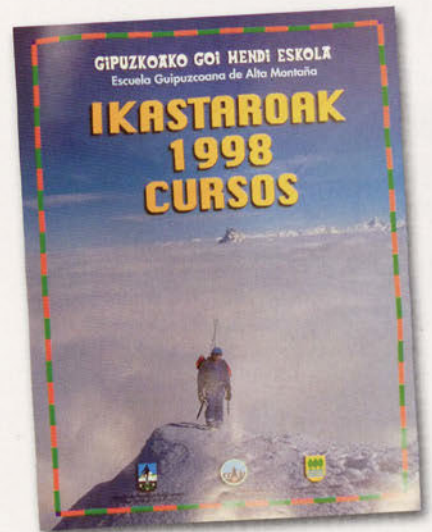
FOTOS FBF

Álvaro Arregi



GIPUZKOAKO MENDIZALE FEDERAZIOAK

25 URTE 2010ean



ARABA eta Bizkaiko Mendizale Federazioak bezala, Gipuzkoako Mendizale Federazioak, aurten 25 urte betetzen ditu. Hori dela eta, orain hasi eta 2011ko udaberri arte, ospakizun ezberdinak izango dira gure historia laburra posible egin duten lagun asko omenduz.

En cumplimiento del decreto 276/1984 de 31 de julio por el que se regulaban las Federaciones Vascas de Deportes, el 2 de mayo de 1985, se reunieron en Asamblea constituyente, 40 clubes guipuzcoanos de montaña bajo la Presidencia de Ignacio Rica (delegado territorial de la EMF) que, asistido por Maite López, formaba la comisión gestora de la GMF. Posteriormente, se firmó el Acta de Constitución ante el Notario de Donostia Aquiles Paternotre y el 30 de julio del mismo año fueron inscritos tanto el Acta de Constitución como los Estatutos de la GMF en los Libro de Registros correspondientes del Gobierno Vasco, tras su aprobación por la Dirección de deportes del mismo.

● DOMICILIOS-SEDES

En el momento de su fundación –año 1985– se fijó el domicilio social en San Sebastián, calle Prim, nº 21, 3ª planta. En diciembre de 1990, debido al cierre de estas instalaciones, se trasladó provisionalmente a la calle Zabaleta, mientras se acababan las obras en las instalaciones de las Federaciones Deportivas en el Edificio Txuri Urdin de Donostia. En verano de 1991 pasó al Edificio Txuri Urdin y en septiembre de 1993 se trasladó a su sede actual en la Kirol Etxea del Estadio de Anoeta. Desde marzo de 2001 se cuenta con una segunda sede en los locales del Besaide M. E. de Arrasate.

● JUNTAS DIRECTIVAS DE LA GMF

Si los trámites fundacionales fueron relativamente rápidos, con la perspectiva que da el tiempo pasado, no lo fue tanto el nombramiento de la primera junta directiva, ya que no se produjo hasta año y medio después, con la aceptación del cargo el 7 de noviembre de 1986 por la junta directiva presidida por Xabier Atorrasagasti, que se mantuvo en el cargo hasta noviembre de 1992.

Posteriormente las distintas juntas directivas, hasta llegar a la actual, han estado presididas por:

- Patxi Gastaminza (noviembre de 1992 - diciembre de 1996)
- Juan Fernando Azkona (diciembre de 1996 - octubre de 1997)
- Andoni Larrañaga (octubre de 1997 - febrero de 2001)
- Juan Pedro Iturbe (febrero de 2001 - noviembre de 2008)
- Álvaro Arregi Otadui (noviembre de 2008 - actualidad)

Conviene recalcar que, como queda recogido al comienzo de este apartado, la formación de la primera junta directiva resultó muy laboriosa. Igualmente, las renovaciones sucesivas no han estado exentas de dificultades. En 1997 la Asamblea de la GMF, ante la falta de candidaturas, decidió establecer un sistema rotativo para que cada cuatro años se comprometiera una comarca guipuzcoana para la formación de la junta directiva.

Así, en la primera ocasión correspondió esta tarea al Alto Deba, haciéndose cargo de la formación de la junta los clubes de la comarca, encabezados por el Pol-Pol de Bergara, de la formación de la junta. Ya en la siguiente legislatura, se llegó al extremo de tener que realizar una tercera convocatoria y, a punto de convocarse la asamblea de disolu-

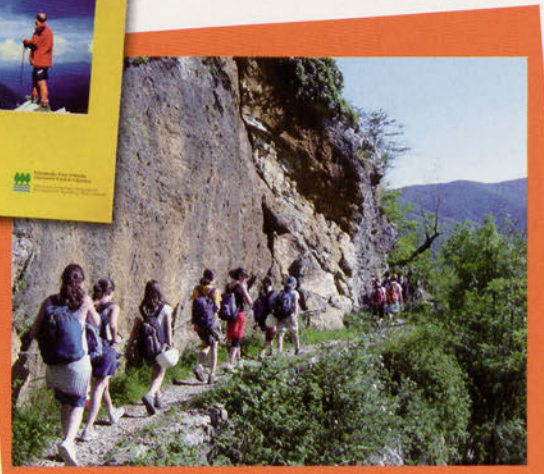


IBILALDI NEURTUAK * MARCHAS REGULADA*
Gipuzkoako Eskolarteko Jokua - 95/96 Ikasturtea - Juegos Escolares de Guipúzcoa
ESKOLARTEKO IX. MENDI LEHIAKETA * IX CONCURSO DE MONTAÑA ESCOLAR

Donostia, Irún, Segur, Arrasate, Azkoitia

Martxoak 24
Marzo
Goizeko 8:30 - 9an
de la mañana

CAJA LABORAL EUSKADIKO KUTXA



■ Escolares de travesía por el Parque Natural de Aralar. Mayo 2005

ción de la propia GMF, se presentó *in extremis* una candidatura con base en Besaide M. E. de Arrasate, que se mantuvo durante dos legislaturas completas, debido a que a la hora del relevo no se presentó ninguna otra candidatura. En el momento actual, cuando estamos en el paso del ecuador de esta legislatura, la junta directiva está compuesta por representantes de clubes tan diversos en su situación geográfica como son Errenteria, Tolosa, Donostia, Mutriku y Arrasate, con la esperanza de que en las próximas elecciones de 2012 se presente una candidatura fuerte, con descanso para el Alto Deba que paradójicamente, siendo la comarca más alejada de Donostia lleva presidiendo la GMF durante 13 años consecutivos (más de la mitad de la historia de nuestra Federación).

● CLUBES AFILIADOS

Desde su fundación por los 40 clubes promotores se han ido produciendo altas y bajas, motivadas estas últimas por circunstancias diversas, pero en evolución ascendente en la cifra global de clubes. Así, en 1987 se contaba con 64 clubes asociados, 68 en 1990, con ligero aumento hasta 2007 en el que se contabilizaban 73 clubes, produciéndose un incremento espectacular los últimos años, ya que actualmente llegan a 82 los clubes integrados en la GMF.

● LICENCIA FEDERATIVA

Desde el comienzo de la andadura de la GMF, toda la gestión administrativa de las licencias, desde el cobro a los clubes, la tramitación, emisión, notificación y pago a la FEDME y Pyrenaica, lo realizaba la federación territorial en su totalidad.

En 1989, se comenzó a trabajar en la implantación del sistema informático para la tramitación y emisión de licencias, estando operativo el sistema desde 1990. Durante 1995 se adaptó el programa informático a los clubes y, posteriormente, la EMF se hizo cargo de la gestión de las licencias mediante el programa informático aplicado por la GMF, continuando la territorial con el proceso de tramitación.

El número de montañeros federados de la GMF ha evolucionado de forma espectacular en estos 25 años, pasando de los 6586 el año de constitución, por los 9812 en 1995, 10361 el 2000 y los 13761 del 2005. Actualmente contamos con aproximadamente 14000 federados, encabezando con la federación de caza (con cifras similares) el ranking de federados de Gipuzkoa. Como curiosidad, el año que más licencias se expidieron corresponde al 2006, con 14230 federados.

● ESCUELA GUIPUZCOANA DE ALTA MONTAÑA

No cabe duda de que uno de los pilares de la GMF es la formación de sus federados, en la que juega un papel fundamental GGME. Si al hablar de los cargos de la junta directiva de la GMF hemos constatado las dificultades para su composición, en este caso podríamos repetir la historia. Para no ser reiterativos, dejare-

mos constancia de que las cabezas visibles del conjunto de los técnicos de la GGME a lo largo de estos años han sido como directores de la misma:

- Antxon Burcio (1985 - noviembre 1988)
- Luis Agirre (noviembre 1988 - marzo 1994)
- Iosu Ulazia (marzo 1994 - enero 1988)
- Mariano Mateos (enero 1988 - mayo 2001)
- Jaime Eguzkiza (mayo 2001 - enero 2005)
- José Luis Conde (enero 2005 - noviembre 2008)
- Iñaki Escolar (noviembre de 2008 - actualidad)

La simple reseña de los innumerables cursos impartidos por la GGME, tanto de orientación, como de GPS, escalada en roca o hielo, alpinismo glaciar, esquí de montaña, etc. sería tan extensa, que resulta fuera de lugar intentarlo en este somero resumen.

● MONTAÑISMO ESCOLAR

El primer año de funcionamiento del programa de Montañismo Escolar se remonta al curso 1987-88, mediante convenio

con el Departamento de Deportes de la DFG.

Posteriormente, se han ido incorporando los programas de Concurso de Montaña, Marchas Reguladas, Día del Finalista, Cursos de iniciación, Espeleología, etc. Este conjunto de programas, mueve a más de 8000 niños al año. Para poder desarrollar con normalidad estas actividades, se contratan todos los años durante varios meses cuatro monitores pertenecientes a la GGME.

No nos cabe la menor duda sobre la importancia de este programa, ya que es fundamental para el futuro del montañismo guipuzcoano.

● SENDERISMO y MEDIO AMBIENTE

En la labor realizada desde las áreas de senderismo y medio ambiente, en las que se cuenta con una persona liberada a media dedicación en cada área, resulta fundamental el convenio de colaboración con el Departamento de Desarrollo Rural de la DFG, requeriría más espacio que el presente resumen.

La red de Senderos de Gipuzkoa, que ha sido revisada en su totalidad y entra en la fase de mejorar su mantenimiento, cuenta con cerca de 3000 km. homologados.

Desde 1991, la GMF ha publicado el calendario de sensibilización ambiental. En este campo, se trabaja en estrecha colaboración con los clubes en la defensa de nuestro terreno de juego que es la montaña, en toda su amplitud.

● Y ADEMÁS...

El club de Montañeros de Ordizia ha organizado durante 24 años consecutivos la Marcha de Veteranos de la GMF.

Ramón Gárate ha estado al lado de la Junta Directiva desde los comienzos de la GMF en las tareas de asesoramiento médico.

La importancia del personal que ha estado contratado por la GMF durante estos 25 años ha hecho posible un desarrollo profesionalizado de la Federación, en particular el de Tetxus Barandiaran, que trabaja en la GMF prácticamente desde su fundación, ocupando en la actualidad el cargo de gerente. □



■ Escolares a la salida de una cueva en Lareo. Mayo 2006



■ Curso de Escalada en Roca de la Escuela GAM en Egino. Junio 2007



■ Curso de Escalada en Hielo de la Escuela GAM en Bielsa. Febrero 2008

FOTOS: TETXUS BARANDIARAN

MERCANTILIZACIÓN DE LA MONTAÑA

Fernando Pérez Sainz

ENTIENDO el título como sinónimo de mercantilización de los montañeros, ya que en el artículo generador del debate se enfoca desde este punto de vista, siendo LA MONTAÑA una víctima de la situación. Hasta el momento hay posiciones contrapuestas, en parte, creo, por haber puesto como ejemplo a una gran montañera.

Desde los no tan lejanos tiempos en que al monte se subía en alpargatas y con chaqueta de paño o gabardina hasta ahora, montañas y montañeros han cambiado mucho. A los avances tecnológicos que todos conocemos en los equipos, (ropa y materiales de montaña) se suman las importantes modificaciones que en los accesos se han producido. Montañas cuya mayor dificultad radicaba en su aproximación y eran montes de fin de semana, han pasado a ser mañaneras, ya que se llega a la base de la ascensión en vehículo. No digamos de aquellas a las que se asciende una gran parte en teleférico o tren cremallera.

Por otra parte, la familia montañera se ha dividido en distintas "especialidades", (alpinistas, senderistas, escaladores, BTT,.....), y en general puede decirse que se ha perdido en gran parte el espíritu romántico inicial, en el que la amistad y el compañerismo eran lo primero, primando ahora la consecución de los propios objetivos.

Entre los montañeros las motivaciones son muy diversas, sin hablar de las grandes figuras, a las cuales además no conozco, basta con fijarse en los compañeros de club para ver que hay: quienes coleccionan cimas, quienes coleccionan trofeos, siguiendo un largo etc. que termina, como no podría ser de otra forma, con quienes usan cualquiera de las "disculpas" anteriores, para estar en la montaña y la naturaleza que aman.

Por otra parte, (ya hemos llegado), está la "mercantilización" y profesionalización de los montañeros. Esto está ahí desde mucho antes que nuestra admirada Edurne. Y la mayoría, de una u otra forma, lo hemos hecho desde el montañismo de base. Clubes que pertenecen a empresas y están subvencionados por ellas, clubes que solicitan subvenciones a cambio de insertar publicidad, esta misma revista, cuya suscripción es obligatoria para los federados, inserta publicidad. ¿Tendríamos que hacer un listado de empresas no admisibles? ¿Tendríamos que debatir la influencia que la religión y la política han tenido y tienen en el montañismo? ¿Merecería un debate la basura que dejamos y los destrozos que causamos en el monte?

No deseo proponer ningún nuevo debate, en mi opinión, y termino, creo que no importan tanto la citada "mercantilización", ni nuestros motivos para ir al monte. Nuestro comportamiento en la montaña: la recuperación de valores y el respeto a la Naturaleza, de la cual somos parte, sí que merece nuestro interés y nuestro esfuerzo.

PD: Utilizo el término montañeros como plural genérico, ya que no diferencio entre hombres y mujeres en este campo.

SENDEROS SIN SENDERISTAS

Iñigo Jauregui Ezquibela

A pesar de que no me considero senderista sino montañero, la práctica de la montaña me ha obligado a recorrer unos cuantos senderos balizados. Cada vez que lo he hecho, y han sido unas cuantas, no he solido tropezarme con nadie ni con nada que indicara que por allí habían pasado otras personas. Esta impresión me ha llevado a pensar que el senderismo no ha sido ajeno a la cultura del despilfarro que hemos sufrido durante los últimos años y que buena parte de los proyectos asociados con esta práctica deportiva han sido una coartada, un fracaso, una fuente de ingresos muy lucrativa o una mezcla de esos tres ingredientes. ¿Por qué me expreso en estos términos tan radicales? Porque creo que nunca ha habido una demanda real por parte de los supuestos usuarios de estas infraestructuras.

Ignoro quiénes fueron los primeros en proponer la creación de la actual red de senderos pero sospecho que quien lo hizo se limitó a importar el modelo francés pensando que, una vez creadas las infraestructuras, íbamos a comportarnos como ellos y los senderos se iban a llenar por arte de birlibirloque de una muchedumbre de senderistas. ¿Entonces, por qué tanto empeño por seguir promoviendo una actividad que apenas se practica o que no ha rendido los frutos esperados?

Se me ocurren varias respuestas. La primera y más importante es que detrás de estos proyectos ha habido una apuesta política consistente en confiar al turismo la salvación del medio rural. Probablemente muchos de los promotores de esta clase de medidas han actuado de buena fe pero la recesión económica, entre otros hechos, demuestra el fracaso de este discurso o la imposibilidad de que el turismo reemplace a medio plazo los ingresos provenientes de la agricultura o la ganadería.

Por otra parte, el flujo y la generosidad de los fondos estructurales europeos (Leader I, II y Plus; FEOGA, FEDER) ha hecho creer a alguno de ellos que podían disponer de una fuente inagotable de recursos y que sus ideas megalomaniacas no iban a tener ningún coste. Por eso se lanzaron alegremente a la construcción de centros de interpretación, rutas de los sentidos, vías verdes, áreas recreativas, caminos adaptados, museos rurales y quién sabe cuántas cosas más que, ahora que el dinero escasea, resultan superfluas, caras de mantener o de dudosa rentabilidad.

Así las cosas, los que mayores beneficios han extraído de esta situación han sido las empresas de servicios que han promovido y gestionado todas estas infraestructuras. Aunque el senderismo haya representado un capítulo de gasto menor, es innegable que las señalizaciones, paneles y folletos informativos, soportes informáticos, guías topográficas, diseño de itinerarios, mantenimiento y creación de páginas web... han reportado muy buenos ingresos a los técnicos y empresarios que han trabajado codo con codo con las administraciones para atraer la atención de los turistas y aligerar sus bolsillos.

Mucho me temo que el impulso que experimentó el senderismo en sus inicios va a ir enfriándose en la misma medida en que la falta de mantenimiento y el abandono van deteriorando las señales y balizas que nos revelan la existencia de esta actividad.



FOTO ANTONIO ORTEGA

Ponemos punto final al debate sobre mercantilización de la montaña y os proponemos uno nuevo sobre senderos.



OTOÑO EN LA SIERRA

Eduardo Martínez de Pisón

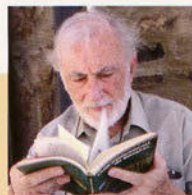
AYER di un paseo desde Cotos hasta la Sillada de Garcisancho, entre pinos vernáculos y venerables, trinos de pájaros y el suelo herboso, aún verde, plagado de setas, de azafranes silvestres y de quitameriendas. El cielo zarco, con la Loma de Pandasco y Peñalara nítidas. Sólo le hacen falta unas lluvias, las de este mismo mes, para que los arroyos corran a recuperar su brío. Todo son huellas y anuncios. El paisaje está ya esperando las nieves y su luz. Las copas de los grandes pinos parecen preparadas a recibir sus silenciosas capuchas blancas, entre colores que se matizan y sombras que se alargan. El aire fino en el collado no duda en ser el del frío que va a venir. Aunque el verano está aún en los prados amarillentos, el invierno se ha instalado en la brisa, en la luz tangente, en la diafanidad de la mañana.

Nadie debería poder quitarnos este tesoro. Aunque bien es verdad también que la Sierra parece con frecuencia (a los hechos me remito) demasiado excelente para quienes la controlan, desean y administran o utilizan como mero instrumento de controversia. Lástima, sobre todo, que nuestros mandatarios regionales, que tanto se precian de serlo en barrios y municipios, tengan tan poco interés en extender su alta estima también a los regatos, las peñas, los bosques o los pájaros (que abundan en sus dominios), no para que les pongan una parada de metro, claro está, sino para preservarlos con la debida seriedad de la parte negra del contagio capitalino. Y este sector oscuro cubre un amplísimo arco desde los tiburones de las finanzas a los grafiteros, cada cual muy eficaz en su materia.

Tras tantos años de debate, no he logrado saber qué Sierra es esa de la que hablan unos y otros, si la de las urbanizadoras o la del esquí o las carreteras o los merenderos o los mercaderes o la vuelta ciclista o la feria cárnica o el alegato político, la administrativa, la productiva, la de los campesinos, la de los periodistas y turistas, la de los veraneantes y residencias secundarias, la de los ganaderos, madereros, picapedreros, cazadores de diversas especies estantes y de paso, poetas, alpinistas con prisa, hombres de ciencia impacientes, funcionarios de los municipios, de la comunidad o del estado, excursionistas de clases pasivas y activas, domingueros, competidores de carreras, betetistas, caballistas, moteros, automovilistas como centellas, camioneros de puerto, hosteleros, gastronómicos, grupos de trabajo o la de los ecologistas polemistas, pero ésta, la de la otoñal Sillada de Garcisancho, la de agosto nombre y silencio, la de los paisajes hondos, la del paisaje sin tiempo, ésta es la mía. Y supongo que la de muchos más, silenciosos individualistas y serenos contemplativos.

■ Sierra de Guadarrama: Peñalara (2430 m) y Guarramillas "Bola del Mundo" (2257 m). Foto Luis Alejos

Recuerdo que Borges escribía, más o menos, que hay lugares que parecen estar queriendo decirnos algo o que ya se lo han dicho a otros, a los que habría que preguntar. Esto me ocurre siempre con el Guadarrama. Pero sé que hay muchos que no escuchan (que no es a escuchar a lo que vienen o van) o que creen que ya lo saben todo y que ya nada necesitan oír. Así hay también una sierra entre sordos que parece muda, cuando, en realidad, no para de hablar. Yo estoy agradecido a la sierra del silencio, a la del sol y la penumbra bien medidas. A la que posee grandes árboles, claros luminosos, arenas gruesas, raíces nudosas que cruzan los senderos, peñas grises de cristales negros y blancos. La del panorama apacible. La del nubarrón muy gris con una cúspide cegadora. La del trueno que retumba rodando por las largas lomas de las cumbres y se despeña por las laderas opuestas de la montaña. La del letargo en las solanas de los agostaderos y la de las prisas del agua en los barrancos de primavera. La de la laguna que ilumina con luz azul y ondulante las rocas de su orilla y la de la nieve que clarea el pie del cancho en sombra. La de la nieve temprana y tardía que se sacude la rama del pino en un golpe seco. Rocas rugosas, matorrales aromáticos, susurros del viento entre las acículas, parloteo del agua, ruidos leves entre las hojas del rebollar, peñascales dorados, de verdad, muchas gracias. Una vez expuesto lo que pienso, que cada uno diga con palabras claras y veraces cuál realmente es su sierra, la de los consejeros, los alcaldes, los constructores, los ciclistas, y todos los demás que antes he inventariado. Porque un Parque Nacional se hace sobre un paisaje, no sobre un interés determinado, y este Parque no se ha adaptado al final al primero sino a los recortes impuestos por los segundos ¿Deberían votar los paisajes para que les hicieran caso?



Eduardo Martínez de Pisón, catedrático de Geografía de la Universidad Autónoma de Madrid y Premio Nacional de Medio Ambiente, reflexiona en su artículo acerca de la maraña de intereses de todo tipo que pesan sobre la Sierra de Guadarrama, y se

lamentaba ante los lastres que ello supone para la protección y la conservación de este espacio irrepetible. No es sólo el proyecto de Parque Nacional conjunto entre la Comunidad de Madrid y la Junta de Castilla y León lo que está en juego: es la propia esencia de la Sierra de Guadarrama la que corre el riesgo de sufrir las consecuencias de esta caótica y oportunista lucha de fuerzas.

Mujeres de Pyrenaica / Pyrenaicako emakumeak

Luisa Alonso-Cires



Selección de temas que podéis ver en:
mujeresdepyrenaica.blogspot.com

www.pyrenaica.com

Semana glaciér en los Alpes Miren Muñoz (Club Vasco de Camping)

LEGÓ agosto del 2010, día 28, y la salida tan esperada a los Alpes se "materializó", ¡ya era hora! Llevaba todo el verano esperando a que llegara el momento, no sabía cómo iba a responder mi cuerpo, aunque mi espíritu iba a por todas. Nunca antes había hecho una actividad así, aunque sí tenía un montón de travesías por montaña a mis espaldas. El hecho de ir encordada, con los crampones y el arnés era toda una experiencia. Mis salidas por el monte se trataban de travesías por collados, de refugio en refugio...



Miriam García Pascual, una estrella con luz propia

Luisa Alonso-Cires

HAY personas que encuentran en la escalada una vía sin equipar pero con buenos agarres para buscar la felicidad. Miriam fue una de ellas. Escribía poesía desde niña y la inocencia poética de su relato "Bájame una estrella" la mantiene en la memoria de las personas que amamos la montaña y la naturaleza. Era fuerte y frágil, firme y sensible, audaz y reflexiva. Había nacido en Tafalla (Pamplona), en 1963, y había estudiado Pedagogía, pero la escalada era la actividad que eligió para vivir, en lo que andaba cuando su vida se truncó...



ARCHIVO MIRIAM GARCIA

Escalar a "no vista" Esti Kerexeta

MIRAR que sitio más curioso he encontrado este verano. Era 6 de julio, en Thaurac (sur de Francia), a las 14:00 h del mediodía, pero como era el primer día de escalada había que tocar roca si o sí, y la verdad era que al sol se te fundía hasta el cerebro, de hecho, no había nadie escalando. Solo teníamos alguna reseña de vías nuevas que había encontrado en Internet y, buscando una sombrilla para que el agua no adquiriera temperaturas solares, entré en una concavidad... y vi unos parabolts!...



Lehenengo Atxarteko Eskalada Rallia Neskalatzaileak

AUNQUE la lluvia no dio tregua la noche anterior, el rally continuó su marcha retrasándose sólo dos horas, porque yo ya contaba escalar con katiuskas.

Antes de proseguir esta crónica, debo de agradecer a mi compañera de cordada, Idoia, tanto su fortaleza física, sin la cual no me hubiese podido meter en alguna de las vías escaladas, como su fortaleza psicológica, ya que me equivoqué en la travesía de Maria Tximenea con la consiguiente retahíla de juramentos e improprios que minan la cabeza de la más cuerda, y no pudimos acabarla...



Embarazo y montaña Zuriñe Foronda (EMF)

SEGÚN mi punto de vista, la repercusión de un embarazo en la práctica montañera de las mujeres ha de ser vista como la repercusión de un embarazo en la vida habitual de una mujer en general, teniendo en cuenta los matices que ocurren en cada caso. Yo creo que no se puede generalizar, porque así como en la vida habitual de mujeres con actividades diversas un embarazo puede tener repercusiones de muy diversa índole, lo mismo va a ocurrir en el caso de una montañera. Es decir, un embarazo puede ir como la seda o complicarse de las más variadas formas hagáis actividades de montaña o no las hagáis...



Cima Grande de Lavaredo (Dolomitas) Lorena Arrastua

ESTAS vacaciones decidimos ir a Dolomitas. Antes de ir estuvimos mirando posibles ascensiones que podríamos hacer allí. Contemplamos varias, pero ninguna de las tres cimas del Lavaredo estaba en nuestros planes.

Justo antes de salir para allí leímos la noticia de que los Pou habían encadenado Panaroma y flipamos con los videos. Estaba claro que la ruta de los Pou estaba muy por encima de nuestro nivel, pero el lugar nos cautivó. Después de un día de escalada frustrado en Cinque Torri, por culpa de una inoportuna cistitis, fuimos a pasar la tarde en Cortina d'Ampezzo y allí, mirando en las librerías libros de escalada, una idea se instaló en mi cabeza...





ASAMBLEA GENERAL DE LA UIAA EN BORMIO

La Asamblea General de la UIAA de 2010, tuvo lugar en Bormio (Italia) el 9 de octubre, organizada por el CAI (Club Alpino Italiano). Asistieron 58 asociaciones de 39 estados diferentes. Los principales asuntos tratados fueron: la reelección del presidente, el canadiense Mike Mortimer, la elección de otros miembros de los órganos directivos, la aprobación de los presupuestos de 2011 y los informes de las Comisiones.

Expusieron sus trabajos las comisiones de: Juventud, Acceso, Protección de la montaña, Medicina, Alpinismo, Seguridad, Antidoping, Escalada en hielo, y Disciplina. La EMF había participado en tres de estas comisiones: Alpinismo, Antidoping y Seguridad, y este año hemos comenzado a trabajar en la de Protección de la Montaña.

En representación de la EMF asistieron el presidente y el tesorero, que repartieron copias del CD de la versión inglesa del libro "Mendien babesari buruzko adierazpenak / Declaraciones sobre la protección de las montañas", que se ha titulado "Declarations on the protection of mountains".

Tenemos que estar presentes en el foro más importante del alpinismo mundial, que nos ofrece una representación internacional, nuestra participación en las citadas comisiones, la utilización de algunos servicios y la facilidad de contactos con el alpinismo de vanguardia hoy en día. Seguimos formando parte del pequeño grupo de países sin estado, como miembros asociados, lo que significa que, aunque tenemos el voto restringido sólo a los asuntos económicos, estamos directamente al tanto de todos los asuntos y podemos hacer oír nuestra opinión.



FOTO TXOMIN URIARTE

La oportuna lección de Doug Scout

Txomin Uriarte

ASAMBLEA GENERAL DE LA EMF

Con una asistencia del 40% del total de votos, el 22 de octubre se celebró la asamblea general de EMF en Gasteiz. A las 19:20 el presidente, Txomin Uriarte, saludó a los presentes y abrió la sesión extraordinaria con un único punto del día a tratar, relativo a la modificación de los Estatutos para el traslado de la sede social a Vitoria-Gasteiz. Después de un intenso debate, la propuesta de modificación fue rechazada por la asamblea, lo que significa el mantenimiento de la sede social de la EMF en Donostia.

A continuación se pasó a la sesión ordinaria, que ocupó a los asistentes hasta más allá de las 10 de la noche. Los puntos aprobados fueron los habituales en esta época del año:

- Precios de la licencia 2011.
- Presupuestos de la EMF para 2011.
- Calendario de actividades 2011.



Como viene siendo habitual, el apartado de presupuesto también dio mucho de sí, con vivas intervenciones e interesantes propuestas por parte de los miembros de la asamblea. Además de estos puntos, la responsable informática de la EMF infor-

mó sobre el proceso de federados 2011 y las gestiones realizadas respecto a la contratación de nuevos desarrolladores para la plataforma de licencias online.

La asamblea finalizó con el turno de ruegos y preguntas, en el que los asistentes hicieron sus propuestas a la Junta Directiva en temas variados.

PRECIOS LICENCIA 2011

• Infantil:	13,50 €
• Juvenil:	17,67 €
• Mayor:	65,31 €
• Beneficiario:	56,95 €
• Mayor 65 años:	44,81 €

Suplementos:

• Pirineo francés:	11,15 €
• Todo el mundo:	48,15 €
• Expediciones:	650,00 €
• Bici de montaña:	8,70 €
• Esquí Alpino:	13,00 €
• Snow:	23,00 €

Suplementos FEDME:

• Infantil:	1,20 €
• Juvenil:	5,60 €
• Mayor:	10,85 €

Notas:

- Las ampliaciones con posterioridad a la emisión tendrán un recargo de 1,08 €.
- Reposición de la licencia: 3,50 €.

25º ANIVERSARIO DE LAS FEDERACIONES TERRITORIALES

Las federaciones territoriales de montaña llevan ya 25 años funcionando. Para conmemorar las bodas de plata, las representaciones de los tres herrialdes se juntaron el 23 de octubre en Ozaeta (Araba) por invitación de la EMF. La jornada arrancó con una excursión en torno a la sierra de Aldaia, visitando las cumbres del castillo de Gebara (707 m) y Aldaia (793 m). Seguidamente se celebró una comida de hermandad.

A los actos acudieron los tres presidentes de las Territoriales: Javi Calvo (Araba), Txutxi Muguerza (Bizkaia) y Álvaro Arregi (Gipuzkoa), así como el presidente de la Federación Vasca de Montaña, Txomin Uriarte. También nos acompañaron miembros de las juntas actuales y anteriores y una figura histórica del montañismo vasco, Paco Iriondo.

Txomin Uriarte y Paco Iriondo subrayaron la excelente labor realizada por las federaciones territoriales y que las buenas relaciones existentes entre ellas suponen el marco idóneo para trabajar juntos y afrontar los retos actuales y futuros del montañismo vasco. No se ha querido olvidar en ningún momento que la base radica en el incombustible trabajo que realizan las decenas de clubs de montaña, sin cuyo tesón no se habrían alcanzado las cuotas de popularidad de que goza en la actualidad nuestro deporte.



FOTO JAVI CALVO

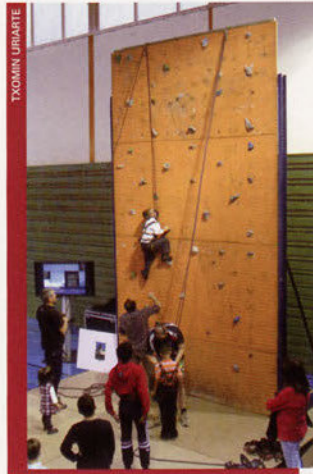
Presidentes y expresidentes de las Territoriales en Ozaeta

(Extractado de Mendikat)



DÍA DEL DEPORTE VASCO

El día 24 de octubre se celebró en Laudio, organizado por la EKFB (Unión Vasca de Federaciones Deportivas), el VII día del Deporte Vasco, durante el cual se descubrió un monolito en la entrada del polideportivo Lamuza-Granja. A lo largo del día se celebraron actividades deportivas animadas por las distintas federaciones. La EMF participó con el montaje de un rocódromo, atendido por dos monitores de la AGME, que hizo las delicias de la gente menuda.



TXOMIN URRIARTE

XVIII JORNADAS ESTATALES DE SENDERISMO.

Organizadas por la EMF y la AMF, se han celebrado en la localidad alavesa de Laguardia durante los días 29, 30 y 31 de octubre y 1 de noviembre, con asistencia de 52 participantes y 16 federaciones autonómicas. Al acto inaugural del día 29 acudieron la alcaldesa de Laguardia, María Jesús Amelibia, y el Diputado Foral de Medio Ambiente, Mikel Mintegi.

Los talleres de trabajo y conferencias se desarrollaron durante los días centrales de las Jornadas. En concreto, durante la mañana del sábado, día 30, se debatieron y acordaron diversos aspectos técnicos relacionados con el balizaje de los senderos homologados. A lo largo de la tarde del domingo se conocieron de primera mano las experiencias de las federaciones navarra y catalana sobre el voluntariado de mantenimiento de senderos. A continuación, un técnico de Basquetour expuso las principales líneas estratégicas del senderismo en Euskadi como producto turístico, a lo que siguió una mesa redonda sobre senderismo y turismo en la que intervinieron diversos especialistas.

Al margen de los talleres de trabajo, en la tarde del sábado se celebró la reunión de otoño de los Comités de Senderismo de todas las Federaciones del Estado. En ella se trataron temas como la formación de los técnicos de senderos, la divulgación de los senderos homologados, la calidad de los mismos, y Euroorando 2011.

Aprovechando una pequeña tregua meteorológica, el grupo de congresistas recorrió el GR38 entre Lagran y Laguardia, visitó el centro de interpretación La Travesía de esta primera localidad, el poblado prehistórico de La Hoya y la bodega Heredad de Ugarte, donde se conoció el proceso de elaboración del vino. Fue en este lugar donde, el lunes por la mañana, se clausuraron las Jornadas con la presencia de la alcaldesa de Laguardia, siempre a disposición de los montañeros vascos.

El acto más bonito fue el sencillo pero a la vez emotivo homenaje que la EMF dispuso durante la cena del domingo a Txomin Goñi, uno de los precursores del senderismo vasco, que supo sentar, y muy bien, las bases del futuro desarrollo de esta actividad.

Las Jornadas contaron con el patrocinio y el apoyo de La Caixa, GDF-Suez, Basquetour, Diputación Foral de Álava y el Ayuntamiento de Laguardia a los que mostramos nuestro agradecimiento.



■ Taller sobre el senderismo desde la perspectiva turística



■ Los asistentes tras caminar por el GR 38 entre Lagran y Laguardia

FEDERACIONES TERRITORIALES

ARABA

GOROBEL IBILALDIA

El domingo 7 de noviembre se celebró la XXIV edición de la Gorobel Ibilaldia, organizada por el Mendiko Lagunak de Amurrio. Los montañeros conocieron un singular y maravilloso paisaje de la sierra, amenizado por el sonido de las txalapartas y trikitixas.



ACTOS VANDÁLICOS EN LA ESCUELA DE VALDEGOBÍA

La escuela alavesa de Valdegobía sufrió un nuevo acto vandálico que tuvo como resultado el robo de anclajes de seguridad en varias de las vías de escalada. Las vías afectadas son Olatz, Tia Mildred y Ferrer, en la campa grande y todos los expreses que había en el primer muro lleno de octavos. Estos hechos se han informado a la autoridad competente.

MENDIAK GARBI

La Federación Alavesa de Montaña y el Departamento de Medio Ambiente de la Diputación Foral de Álava ponen en marcha la iniciativa "Mendiak Garbi (mantengamos nuestros montes limpios)", que persigue establecer un marco de colaboración específico entre el colectivo montañero y la administración foral que facilite la detección de alteraciones y agresiones que incidan en nuestro entorno. Con ello, se pretende ayudar a que las necesarias intervenciones de protección y corrección ambiental a implementar por la administración resulten más rápidas y eficaces. Más información en:

<http://www.amf-fam.org/es/comision-de-medio-ambiente/mendiak-garbi>

CAMPAÑA DEPORTE ESCOLAR 2010/2011

Con el inicio del nuevo curso escolar, comienza la campaña 2010 / 2011 de Deporte Escolar. Las actividades de Iniciación tienen como objetivo iniciar y formar a todos los escolares de Araba en materias, actividades y aspectos relacionados con la montaña, conociendo y respetando el medio, a través de la adquisición de conocimientos básicos de montaña y de la cultura alavesa. Estas actividades desarrollamos a través de un programa con la Diputación Foral de Álava, realizado por los clubes Iturribero MT, Goikogane MT y Mendiko Lagunak.

EAAM

La EAAM continúa con un amplio catálogo de cursos de formación para aprender y mejorar la práctica de las actividades de alta montaña: alpinismo, escalada en cascadas de hielo, escalada en terreno mixto, manejo de cuerdas, iniciación a la alta montaña, esquí de montaña, técnica de esquí en fuera pistas, raquetas, iniciación a la escalada en roca, escalada artificial, descenso de barrancos, iniciación a la orientación, gps, etc. Más información en:

<http://www.amf-fam.org/es/la-escuela-de-alta-montana/novedades>

GIPUZKOA

ESKOLA-MENDIZALETASUNEKO JARDUEREN BERRIA

Urriaren 24an eskola-mendizaletasunaren aldetik antolatzen den Finalistaren eguna ospatu zen Lazkaon. Elkarte antolatzaileak AMA-LUR MENDI SAILA izan zen. Izugarriko esfortzua egin zuten ospakizun hau aurrera ateratzeko. Gipuzkoako Mendizale Federazioaren 25. urteurrena kontutan izanik partaidetza haunditu zen beste urteekin konparatuta. Gipuzkoako Mendizale Federazioa 25. urteurrena ospatzen zuen, horren ondorioz ibilbidearen bukaeran ekingiza bereziak antolatuta ziren: rokodromoa, zubi tibetarra eta korapilo tailerra. Diplomen banaketa eta material zozketaren bitartean aipamen berezia egin zitzaion, urte hauetan Gipuzkoako eskola-mendizaletasunaren gurekin kolaboratu duten mendizale eta erakunde desberdinei.

- 37 ikastexek hartu zuten parte.
- 1002 eskola-umeen kopurua, hauetatik 715ek diploma izan zuten finalista izateagatik.
- 601 laguntzaile kopurua.

2. GIPUZKOAKO GOI-MENDI ESKOLAREN JARDUERAK ETA BERRIA

Ondoko taulan adierazten ditugu azkenengo hiru hilabeteetan egindako ikastaro desberdinak.

JARDUERA	DATA	LEKUA	ANTOLATZAILEA	KOPURUA
Eskalada ludikoa	abuztuaren 17	Rocas de Leun	Irungo Udala	20
Kirol eskalada	irailaren 4-5	Egino	GGME	8
Lezezuoloetako irteera gidatuak	irailaren 6-13-20	Hernani/Izarraitz	Artelatz	5
Abentura eremuko eskalada	irailaren 11-12	Pico de La Miel	GGME	3
Mendiko orientazioa iparrorratzez	urriaren 2-3	Irun	GGME	6
Orientazio GPSz	urriaren 16-17	Andoain/Adarra	GGME	8

GLAZIARE ALPINISMOKO IKASTAROA

Abenduaren 11 eta 12an Peña Teleran izango da. Ikastaroan zehar alpinismoari buruzko oinarriko teknikak irakatsiko dira, progresio teknikak edo jaitsiera teknikak, esaterako. Ikastaroaren prezioa 105 eurokoa izango da eta arlo pedagogikoaz gain, alojamendua ere sartuta dago. Azkar ibili eta ikastaroa baino 10 egun lehenago izena emanez gero %10eko deskontua izango da. Beti bezala, 21 urtetik beharokoek %65eko deskontua izango dute. Informazio gehiago eta izen ematea on line egiteko aukera, gure web gunean izango da eskuragarri: www.gmf-fgm.org



■ Álvaro Arregi, presidente de GMF, recibiendo placa de agradecimiento por el 25 aniversario de manos del Director de Deportes de Diputación Iñaki Ugarteburua



■ Grupo de escolares durante el recorrido

FOTOS: TETXUS BARANDARAN



LLEGADAS estas fechas es tiempo de hacer balance de las actividades desarrolladas a lo largo del año y de comenzar a presentar las que realizaremos a lo largo de 2011.

MARCHAS DE LARGO RECORRIDO

Más de 4200 aficionados han participado en el Circuito de Marchas de Largo Recorrido organizado por la Federación Navarra de Deportes de Montaña y Escalada y varios clubes de montaña. Los datos de participación han sido:

- ALTSASUKO 3 MENDIZERRAK (Altsasuko M.) 626
- AMESKOAKO MARTXA (Ameskoazarra) 275
- SAKANAKO MARTXA HAUNDIA (Iratxo) 1092
- ALAIZKO MENDI IBILALDIA (Trinkete T.) 384
- ARANTZAKO ITZULIA 626
- BAZTANGO IBILALDIA (Baztango M.) 703
- LESAKOKO MENDI MARTXA (Beti gazte) 317
- ARESOKO IBILALDIA (Aresoko kirol manka) 472

El circuito de 2011 trae novedades. Además de las 8 marchas de Altsasu, Ameskoa, Sakana, Tafalla, Bera, Baztan, Lekunberri y Areso, otras 2 se suman al circuito: Sangüesa en marzo y Corella en febrero, donde comenzará el circuito.

CIRCUITO NAVARRO DE CARRERAS POR MONTAÑA

La II Copa de Carreras por Montaña de Navarra ha contado con 628 participantes federados, de los que 54 han participado en al menos 3 pruebas (requisito para poder estar clasificado en la misma). En categoría absoluta masculina el primer clasificado ha sido Fernando Etxegarai (Oargi) con 372 puntos y en categoría femenina Maitane Txueka (Dantzaleku Sakana) con 374 puntos.

EQUIPO NAVARRO DE ESQUÍ

La Federación Navarra de Deportes de Montaña y Escalada, propuso a finales del año 2009 la creación de una Selección Navarra de Esquí de Montaña. Tras varias conversaciones con el Instituto Navarro del Deporte, no se aprueba la creación de dicha Selección, pero sí el apoyo a un Equipo Navarro de Esquí de Montaña. El equipo se formó con cuatro deportistas: Fermín Ilarregi, Imanol Armendariz, Carlos Imrizaldu y Juanjo Goikoetxea.

DÍA DE LOS CLUBES

El 24 de octubre se celebró en Lesaka el VIII Día de los Clubes de Montaña de Navarra. A pesar de las malas predicciones meteorológicas, 700 mendizales de 18 clubes navarros acudieron a esta jornada. Beti Gazte preparó para este día una bonita marcha montañera circular de 15,30 km y una comida en el frontón con sobremesa amenizada por Modesto Larretxea. Unos 300 chavales de Juegos Deportivos también participaron en esta jornada con un recorrido hecho a su medida.

Los participantes en el Día de los Clubes nos hicieron llegar las fotografías que tomaron durante la marcha. El primer premio fue "Aldapa igo" tomada por Marino Balentzia. En segunda posición quedó "Belarmetak" de Asun Aiera y el tercer premio fue para Juan Diaz de Cerio. Todos ellos recibieron como premio la licencia de 2011. Además, la imagen ganadora será la que aparezca en la tarjeta navarra.

CALENDARIO ENAM 2011

Ya tenemos preparado el calendario para los cursos de invierno 2011. Se vuelven a ofertar tanto cursos de alpinismo como de esquí. La novedad para este nuevo año es la forma de hacer la inscripción, los federados interesados en participar en alguno de los cursos tendrán que apuntarse a través de www.mendizmendi.com. En esta página también encontrarán más información.

SENDEROS

Durante 2010 se ha realizado el mantenimiento de los senderos recuperados los años anteriores, GR 11, GR 12, GR 20 y GR 220. 36 nuevos voluntarios se unieron al grupo ya existente, siendo en total unas 180 las personas que desinteresadamente han trabajado para que estos 4 GR ofrezcan en su recorrido por Navarra un óptimo estado de señalización y conservación. También se está trabajando en procesos de homologación de senderos locales y de pequeño recorrido en diferentes puntos de nuestra geografía. Todas las personas que quieran ser voluntarias se pueden apuntar en www.mendizmendi.com.

JUEGOS DEPORTIVOS

Más de 500 chavales y chavalas han participado en la temporada 2009-2010. Además de marchas, las sesiones de escalada y salidas de orientación tuvieron su sitio en los Juegos Deportivos.

RED DE REFUGIOS LIBRES

El 12 de junio el Pleno del Parlamento de Navarra instó al Gobierno de Navarra a poner en marcha un plan de recuperación y construcción de una red de refugios libres de montaña. Es por ello que la federación ha elaborado una propuesta que ha entregado tanto al Instituto del Deporte como a los diferentes grupos parlamentarios.

REUNIÓN DE LA CTP

El 20 de noviembre se reunieron en Pamplona representantes de la Comisión de Itinerarios Transpirenaicos, que contó con la asistencia de representantes de los dos lados del Pirineo.

GALA DE MONTAÑISMO

La II Gala del Montañismo Navarro se celebrará en enero de 2011. Dentro de esta fiesta donde tienen cabida las diversas actividades de montaña, se entregará un detalle a los finalistas del Circuito de Marchas y a los ganadores de la II Copa de Carreras por Montaña. Más información en www.mendinavarra.com.



■ Aldapa igo



■ Belarmetak

NOTICIAS

ENCUENTRO PACO IRIONDO-KURT DIEMBERGER

El día 31 de octubre presenciamos un encuentro muy emotivo en Mendiexpo. Por un lado Kurt Diemberger, mítico alpinista austriaco que vino desde Bolonia (Italia) para ofrecer una conferencia, y por otro Paco Iriondo, Presidente de Honor de la Euskal Mendizale Federazioa.

Kurt y Paco son amigos y han compartido montaña, amistad y amistades. Y más de veinte años después de haberse visto por última vez se han encontrado de nuevo en Mendiexpo. Kurt incluso ha venido vestido con el kaiku que le regaló Carmen, la mujer de su amigo Pedrotxo (otro histórico Presidente del Montañismo Vasco) con los escudos de Rentería y de Donostia. Un homenaje a la tierra y a sus amigos vascos.

Pero no sólo Paco se ha emocionado con este encuentro. Otros alpinistas vascos también han tenido la ocasión de compartir unos momentos con Kurt. Y más de uno ha acudido con un saludo de Kurt y una dedicatoria en su libro. No todos los días puedes estrechar la mano del autor de aquel libro "De 0 a 8000" que te regaló tu aita cuando tenías 15 años y que tiene ya las páginas amarillas. No todos los días vuelves a casa con la ilusión de decir "hoy he conocido en persona a toda una leyenda del alpinismo mundial".

Está muy claro: Mendiexpo es más que una feria.

primeras en Alpes, Andes e Himalaya, recorrió la ruta de los acantilados del monte Jaizkibel acompañado por dos miembros del Club Vasco de Camping. Partieron desde Hondarribia y, por el cabo de Higer, Artzuko portua - El Molino-Biosnar, llegaron hasta Labetxu. "Un grand merci pour cette randonnée exceptionnellement belle", comentó al terminar.

REFUGIO DE VEGA HUERTA

Durante el verano de 2010 se realizaron las obras de reconstrucción del refugio antiguo de Vega Huerta, situado en el sector sur de

En el pilar de Sobrarbe de la Peña Montañesa, Albert Salvadó y Unai Mendia crean "Lágrimas en la roca" (ED+, 360 m, 7b+). Una vía de escalada libre sobre roca excepcional y muy mantenida con dos zonas bien diferenciadas. La parte inferior recorre una fisura y hay zonas de autoprotección. La superior surca placas compactas de roca muy labrada.

Mientras tanto, en la pared del Italiano, en Ansó, Manu Córdova y Mikel Zabalza abren "Los Matachovas" (250 m, 7c). Los dos largos más duros no son obligados y están

FOTO JULIAN MORANTE



Peña Santa de Castilla. Reconstruido como era el antiguo refugio derruido, está ubicado en el mismo sitio que su predecesor. Es un refugio vivac frío y espartano. Dispone de cuatro plazas cómodas o seis apretadas. Hacer uso de este refugio abierto sólo ahorra el subir la tienda.

ESCALADA

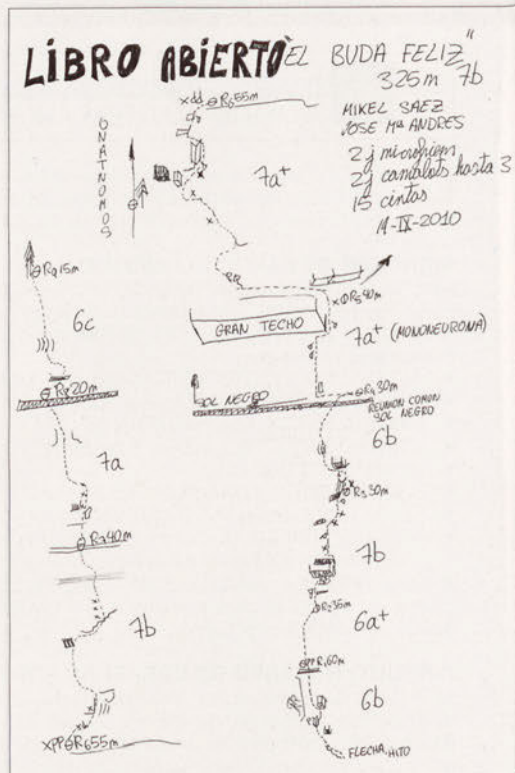
ESCALADA EN PARED

FIN DE LA TRILOGÍA

Tras las vías "Solo per vecchi guerrieri" (8c) y "Pan Aroma" (8c), los hermanos Iker y Eneko Pou terminan su particular viaje por algunas de las tapias más representativas de dificultad de los Alpes con la repetición de la línea "Zahir" (8b+, 300 m, Wendestock, Suiza). 8 largos de una ruta muy técnica (caliza perfecta de pinchos), vertical o algo desplomada y muy mantenida. A pesar del mal tiempo (nieve, frío y lluvia), los Pou (con Iker liderando los largos duros) se hacían en cuatro jornadas de trabajo con "Zahir".

APERTURAS

Jose María Andrés y Mikel Sáez de Urabain abren en el Libro Abierto (Ordessa) la línea "El Buda Feliz". Se trata de una nueva aportación de 325 metros y dificultades de hasta 7b. Se encuentra a la derecha de "Sol Negro" y a la izquierda de "Somontano". Una ruta más placquera y muy mantenida en el grado con dos largos de 7b.



■ Croquis de la nueva línea "El Buda Feliz"

FOTO ANTXON BURCIO



Antxon Burcio

PATRICK GABARROU EN JAIZKIBEL

Aprovechando su estancia en Mendiexpo, donde dio una proyección, el alpinista galo Patrick Gabarrou, que cuenta con más de 300

FOTO CVC



equipados. Roca bastante buena, un diedro de fantasía y pasos muy duros.

Por último, Mikel Lázaro y Alberto Urtsun abren en el macizo Tsaranoro (Madagascar) la ruta "Magitsy Volom-Baba". Tiene siete largos y dificultades máximas de 7a. Recorrido directo sobre todo por placas y roca muy buena. La vía ha quedado totalmente equipada. También terminan en la misma pared de Vatovarindry la ruta "Woodstock" (300 m, 6a+) junto a Pilartxo Aranaz, Cristhian Laroche y Guilles Gautier.

ESCALADA DEPORTIVA

DUROS ENCADENAMIENTOS

En Lezaia, Antton Zabala y Ekaitz Maiz equipan y ponen el punto rojo a sendas vías. En el caso de Zabala, la nueva apertura se llama "Izaera errebeldea", y propone para esta línea de resistencia corta una graduación de 8c. Por su parte, Maiz crea "Sua piztu", una ruta de fuerza-resistencia y realiza una propuesta de 8c/+. Este último escalador, Maiz, sigue equipando y firmando en Etxauri. Su última obra: "Enbor bereko ezpalak" (propone 8c+/9a o 9a pequeño, sector Kale Borroka). Por último, Mikel Ziarrusta resuelve en Baltzola la vía "Güenga", 15 metros de techo con una dificultad de 8c+.

COMPETICIONES DE ESCALADA

CAMPEONATO DE EUSKADI

A finales de noviembre se disputaba en el rocódromo Rocópolis de Berriobeiti (Nafarroa), el Campeonato de Euskadi de Escalada. Gran éxito de participación y de nivel de los escaladores. Mirian Mulas y Beñat Murua se hacen con las txapelas en sub-16. En segunda posición quedaron Jone Ugartemendia y Beñat Arrieta, y en la tercera Maitane Irastorza y Jon Arangun. En sub-18, una única competidora: Lara Larrañaga. En chicos, Kepa Bruña fue el

■ Antton Zabala se hace con la primera de "Izaera errebeldea" (8c, Lezaia)

mejor seguido de Omar Ben Ali e Iñaki Velasco. En categoría 20 chicas, Jone Martínez fue la única escaladora de esa categoría. En chicos, triunfo de Jonbe Agirre, segundo fue Jon Ander Bravo y tercero Iñaki Viejo.

En elite femenina, gana Itziar Rodríguez seguida de Esther Cruz y Ane Hernani. Y en la masculina, Mikel Ziarrusta fue el más fuerte, segunda plaza para Gorka Karapeto y la tercera para Mikel Odriozola.

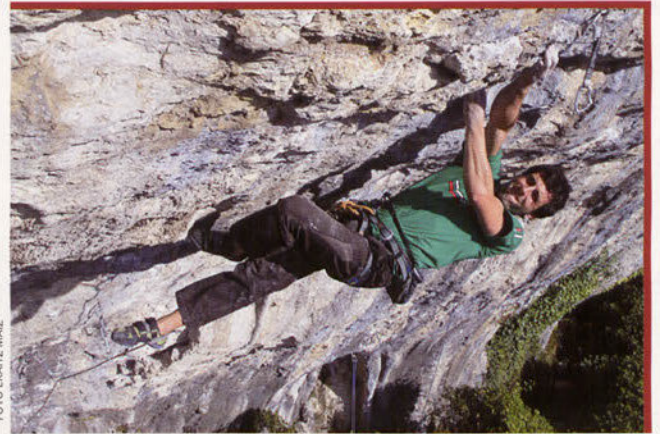


FOTO EKAITZ MAIZ



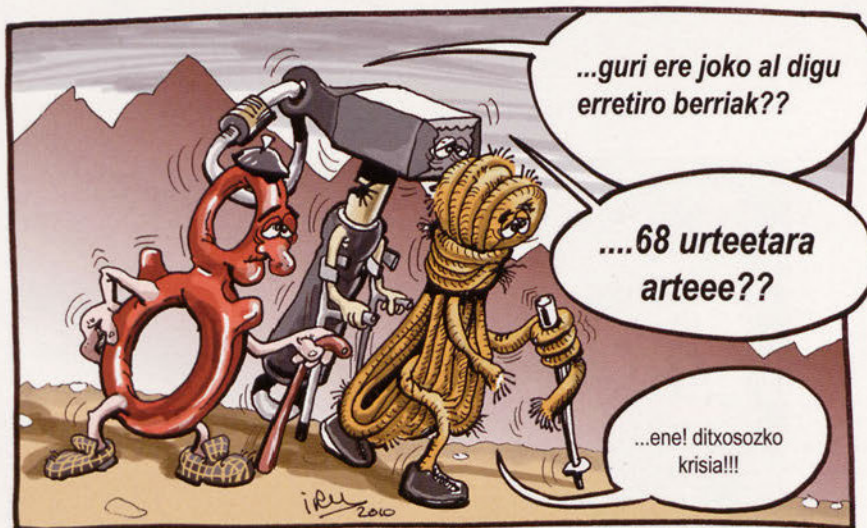
FOTO ANTON BURGOI

■ Ganadoras en Elite femenina

COMIC

EUSKAL HERRIKO MENDIAK HISTORAN ZEHAR

"MATERIALEN IRAUPENA"



COPA DEL MUNDO

La última prueba disputada en la localidad eslovena de Kranj puso punto final al circuito de la IFSC. El único representante vasco, Patxi Usobiaga, se ha tenido que conformar con la cuarta plaza de la clasificación general. De las seis pruebas que se han jugado, Usobiaga ha estado en las primeras cuatro finales, pero en las dos últimas no superó el corte de las semifinales. En la penúltima de Huaji (China) se quedaba a las puertas de la final, mientras que en la de Kranj se clasificó en el puesto 26.

COPA DE ESPAÑA

El circuito de la FEDME también cerraba sus puertas con la tercera y última prueba de Madrid. En términos generales, fue grande la actuación de los competidores de la Euskal Mendizale Federazioa, donde cabe destacar la actuación de dos juveniles: Itziar Zabala y Jonbe Agirre. Ambos disputaron sendas finales de seniors. Zabala fue quinta y Agirre (hizo top en las semifinales) octavo. Los mejores seniors fueron Itziar Rodríguez y Gorka Karapeto que se clasificaban en cuarta posición.

Las mejores actuaciones de los juveniles las firmaron Zabala y Agirre ganando en las categorías sub-18 y sub-20 respectivamente. Jon Ander Bravo fue tercero en sub-20 y Omar Ben Ali cuarto en sub-18. La misma plaza la firmó Miriam Mulas en sub-16.

En la clasificación general Mulas quedó cuarta en sub-16, Zabala, con tres triunfos, se

lleva el oro en sub-18 y Jone Martínez el bronce en sub-20. En chicos, dos podios: el de Agirre segundo y Bravo tercero en sub-20 respectivamente. Y en seniors, Rodríguez firma la cuarta posición, Patxi Usobiaga la quinta y Karapeto la sexta.



FOTO LAURA VILA

■ Los competidores de la EMF y su director Josean Mulas en la última prueba de la Copa de España

Andoni Arabaolaza

CARRERAS POR MONTAÑA

II CARRERA VERTICAL UHARTE-BERIAIN



FOTO ANTXON BURCIO

■ El podio de Uhart

La II Carrera Vertical Uhart-Berriain ha sido la 4ª y última prueba de la Copa Vasca de Carreras Verticales. La prueba, disputada el 19 de septiembre y organizada por la Aralar Mendi Elkarte, ha sido todo un éxito por la buena organización y la alta participación (165 corredores). El hecho de que esta prueba se celebrara en el Berriain (San Donato), cima emblemática de la Sakana, y que fuera la final de la Copa Vasca, hizo que acudieran los deportistas más destacados del panorama actual.

En la categoría masculina se impuso el zuberotarra Didier Zago (selección de Aragón), vencedor también en las tres pruebas anteriores. El mejor de nuestros representantes ha sido Fernando Etxegarai (Euskal Selektzioa), segundo en esta prueba y en la Copa Vasca de Carreras Verticales. En la categoría femenina la mejor fue Izaskun Zubizarreta

■ Selección vasca de carreras por montaña

(integrante de la Selección de Esquí de Montaña de la EMF), que ha demostrado que ya ha superado su lesión.

La clasificación final de la Copa quedó como sigue:

- Absoluta Hombres Didier Zago
- Absoluta Mujeres Nerea Amilibia
- Veteranos Hombres Pello Eskisabel
- Veteranas Mujeres Elena Calvillo
- Junior Hombres Iñigo Unanue

IV OLATZAGUTIA-URBASA



■ Todos los premiados en Olatzagutia

Bajo la excelente organización de Sutegi Mendi Taldea, el 25 de septiembre se disputó la IV Olatzagutia-Urbasa Mendi Lasterketa, 4ª y última prueba de la Copa Vasca de Carreras por Montaña 2010, que contó con 294 participantes.

El ganador de la carrera en la categoría absoluta masculina fue Aritz Kortabarria, integrante de la Euskal Selektzioa. En féminas el triunfo fue para Alizia Olazábal, en veteranos, Ander Unzurruzaga y en Sub-23, Gotzon Zulaika. En la clasificación final se impusieron Juanjo Igarzabal y Elena Calvillo.

ÉXITO EN LA COPA DEL MUNDO

La Selección Vasca de Carreras por Montaña ha estado participando en la Copa del Mundo de Carreras por Montaña - Skyrunner World Series Race & Trail 2010. Nuestros representantes han sido Nerea Amilibia, Josu Bengoetxea, Txus Romón, Aritz Kortabarria e Iñigo Lasaga. Han participado en cuatro Race y en dos Trail en Portugal, Italia, Francia, Euskadi y en la última de las pruebas de la Copa del



FOTO ANTXON BURCIO

Mundo, disputada en Malaysia a finales de octubre.

Los resultados han sido magníficos, pues nunca antes se había logrado una clasificación como la de este año. El hecho de que Nerea Amilibia e Iñigo Lasaga hayan concluido en cuarta posición y que Aritz Kortabarria sea el séptimo empatado a puntos con el sexto clasificado, es algo por lo que todos los que integramos el montañismo vasco debemos felicitarlos, más aún si tenemos en cuenta que Euskadi se ha clasificado en segundo puesto.

Antxon Burcio

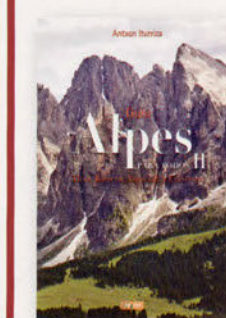
ANUNCIOS GRATUITOS

He encontrado unas gafas cuando descendía del Hornillo (996), el día 06-09-10. Si son tuyas, puedes ponerte en contacto conmigo. Javi.Orbea@yahoo.es

Vendo botas de esquí de travesía Garmont Megalite nº 25,5, para un pie del 38-39, con botón termoconformable, en muy buen estado. Precio: 150 €. Contacto: Tel. 649 689 480 (Cristina)

PUBLICACIONES

ALPES PARA TODOS II



Nos llega el II volumen de Alpes para todos, complemento al que el autor publicó en el año 2009, y con el que viajamos a los escenarios relevantes más conocidos y visitados por los aficionados vascos. En éste nos conduce a relieves más desconocidos (Tirol, Baviera, Ampezzo y Eslovenia). Aunque se ofrece como una guía, el tomo no sólo da ideas para la planificación de las escapadas, pues hay sugerencias para muchas vacaciones; es también literatura en estado puro que invita a leer para iniciar, aunque sea virtualmente, el viaje.

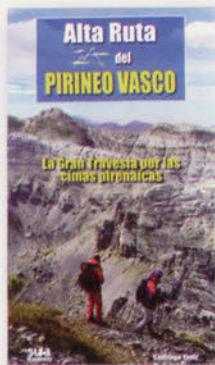
Conjuga el turismo con el excursionismo "para todos", con abundantes propuestas para que sin grandes esfuerzos físicos ni aventuras deportivas complementarias, a modo de disfrute y contemplación, se profundice e intime con la cadena. Con el libro en las manos, por su moderna maqueta-

ción, sus abundantes y sugerentes fotografías y los mapas de situación, uno no puede abstraerse de soñar con la escapada. Es por lo tanto una publicación práctica pero también de lectura y de consulta, resultado de un trabajo bien hecho tras una labor de campo de varios meses, digna de elogio, escrito con pasión, para agradar, en un intento de ofrecer una novedad tangible en el panorama editorial, pretensión que se logra enteramente.

Ficha técnica: Título: *Alpes para todos*. Autor: Antxon Iturriza. Edita: Mugarari 2010. Formato: 21 x 28 cm. Páginas: 308. Precio: 30 €

Jesús M^o Alquézar

ALTA RUTA DEL PIRINEO VASCO



Esta obra invita a recorrer las cumbres que jalonan el sector más occidental del Pirineo. Santi Yáñez, experto conocedor de las montañas de Euskal Herria, dedica su exquisito estilo de escribir y de fotografiar a orientar nuestros pasos a lomos de la cordillera. La guía viene acompañada de un mapa escala 1:110000 de Miguel Angulo. El trabajo de ambos autores posee todos los ingredientes para ser considerado un producto de calidad.

Se trata de una travesía de 10 etapas entre Hendaia y Lescun, pasando por las cumbres más significativas que van del Larrun al Anie. Además del recorrido principal, la guía y el mapa tienen variantes que permiten efectuar otras rutas transversales o circulares. Cada etapa incluye un cuadro con los datos prácticos esenciales. En definitiva, una nueva obra de referencia que contribuye a ampliar la bibliografía pirenaica.

Ficha técnica: Título: *Alta Ruta del Pirineo Vasco*. Autor: Santiago Yáñez. Edita: SUA 2010. Formato: 21 x 12 cm. Páginas: 88. Precio: 18,50 €.

Luis Alejos

PYRENAICA

ZORIONAK ETA URTE BERRI ON

Pyrenaica permanecerá cerrado del 24 de diciembre al 2 de enero

FELIZ 2011

XXIX PREMIOS PYRENAICA 2011

Euskal Mendizale Federazioa convoca los XXIX Premios Pyrenaica de Artículos, Fotografía y Cuentos de Montaña, con arreglo a las siguientes bases:

XXVIII CONCURSO DE ARTÍCULOS DE MONTAÑA

- Podrán presentarse cuantos artículos se deseen, escritos en euskera o castellano, acerca de la montaña y las actividades que en ella se realizan: alpinismo, senderismo, escalada, espeleología, esquí de travesía, bicicleta de montaña, descenso de barrancos, parques naturales, medio ambiente, flora y fauna, etc.
- No se busca tanto el relato de los recuerdos o sensaciones de una excursión, sino el tratamiento descriptivo, valorándose el que sean zonas originales, que descubran lugares, aspectos o curiosidades atractivas, que la ilustración fotográfica sea de calidad y que expresen sensibilidad por la protección de la naturaleza.
- Los artículos que se presenten deberán ser inéditos, no habiéndose publicado en ningún libro, periódico o revista, ni haber obtenido premio en ningún otro certamen.
- No existe limitación de espacio, aunque será más fácil la publicación de los que no excedan de 6 folios escritos en Word, con fuente de tipo Times New Roman y cuerpo 12. Los artículos deberán ser presentados en papel y soporte magnético (CD o DVD).
- Los artículos deberán presentarse acompañados de toda la documentación pertinente: mapas, dibujos, croquis, diapositivas originales con pie de foto explicativo..., de forma que estén preparados para ser publicados directamente. En caso de utilizar fotografías digitales, ver el punto 3 de las bases del concurso de fotografía.
- Se valorará especialmente la originalidad que se dé al tratamiento del artículo.
- Cada artículo vendrá acompañado del nombre y domicilio del autor, número de teléfono y, a ser posible, dirección de correo electrónico.
- Todos los trabajos presentados quedarán en propiedad de la revista Pyrenaica, no pudiendo publicarse en ningún otro medio de difusión, hasta que sean devueltos en el plazo máximo de un año. Una vez se hayan publicado en la revista, se devolverá al autor toda la documentación aportada.
- Trimestralmente, la redacción de Pyrenaica decidirá qué artículos se publican en la revista, siendo éstos, y más concretamente los publicados en los números 242, 243, 244 y 245, los que optarán a los premios.
- Se establecen los siguientes premios:
Primer premio: 500 € y trofeo
Segundo premio: 325 € y trofeo
Tercer premio: 200 € y trofeo
- El plazo de entrega de los trabajos finaliza el 30 de junio de 2011, teniendo más opción de premio los que antes se reciban.

XXIX CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DE MONTAÑA

- El Concurso consiste en la presentación de una colección de diapositivas o fotografías digitales de cualquier tema relacionado con la montaña, pero relacionadas entre sí, guardando una unidad temática.
- Con cada colección se deberá presentar el nombre y domicilio del autor, número de teléfono y, a ser posible, dirección de correo electrónico.
- Cada concursante deberá presentar 4 diapositivas de paso universal, que deberán venir acompañadas de una relación mecanografiada en la que figurará el tema y el lugar en que ha sido sacada cada una de ellas, correspondiéndose con un número que figurará en cada marquito. También podrán presentarse 4 imágenes digitales que deberán cumplir los siguientes requisitos: Deben presentarse en formato CD o DVD, acompañadas de copia impresa del conjunto sobre

hoja fotográfica DIN A 4 o copias unitarias fotográficas, indicando en ellas la identificación de cada imagen, así como la correspondencia en tema y lugar. Sus características técnicas se atenderán a lo siguiente:

- TAMAÑO Y RESOLUCIÓN: 13,5 x 18 cm a 300 ppp/dpi
ESPACIO DE COLOR RGB
FORMATO DE ARCHIVO: JPG
NO SE INTERPOLARÁN LOS ARCHIVOS NI SE ANADIRÁN MÁSCARAS DE ENFOQUE
- Las diapositivas deberán ser originales, no duplicados, no habiéndose publicado en ningún libro, periódico o revista, ni haber obtenido premio en ningún otro certamen.
 - Pyrenaica podrá usar cualquiera de las diapositivas para su reproducción en la revista.
 - Trimestralmente, la redacción de Pyrenaica decidirá qué colecciones se publican en la revista, siendo éstas, y más concretamente las publicadas en los números 242, 243, 244 y 245 las que optarán al premio.
 - Las diapositivas no seleccionadas se devolverán a sus autores lo antes posible. Las seleccionadas, una vez publicadas.
 - Se establecen los premios siguientes:
Primer premio: 350 € y trofeo
Segundo premio: 225 € y trofeo
Tercer premio: 160 € y trofeo
 - El plazo de presentación de trabajos finaliza el día 29 de abril de 2011.

V CONCURSO DE CUENTOS DE MONTAÑA

- Cada concursante podrá presentar cuantos cuentos desee, escritos en euskera o castellano, relacionados con el mundo de la montaña y con las actividades que se realizan en ella. Cada concursante sólo podrá optar a un premio.
- Los cuentos que se presenten deberán ser inéditos, no habiéndose publicado en ningún libro, periódico, revista u otro medio de difusión público, ni haber obtenido premio en ningún otro certamen. Deberá darse aviso a Pyrenaica, en caso de que sea publicado o resulte premiado en 2011.
- Los originales tendrán una extensión mínima de 2 folios DIN A 4 y una extensión máxima de 6.
- Los originales estarán escritos en Word, con fuente de tipo Times New Roman y cuerpo 12.
- Los originales deberán presentarse obligatoriamente bajo seudónimo, debiendo consignarse éste junto con el título del cuento al comienzo del mismo o en portada.
- En sobre cerrado aparte, en cuyo exterior se indicará el título y el seudónimo, incluirán el nombre y apellidos reales del autor o autora, domicilio, teléfono de contacto y, a ser posible, dirección de correo electrónico.
- Todos los originales presentados quedarán durante el año 2011 en poder de Pyrenaica, no pudiendo publicarse en ningún otro medio de difusión. Los trabajos no premiados sólo se devolverán, a petición expresa de sus autores, en el primer trimestre de 2012.
- Los cuentos premiados serán publicados en Pyrenaica a lo largo de 2012, o después previo acuerdo con el autor. Se podrá también llegar a acuerdos de publicación de trabajos no premiados.
- Se establecen los siguientes premios:
• Primer premio: 450 € y trofeo.
• Segundo premio: 300 € y trofeo.
• Tercer premio: 200 € y trofeo.
- Se establece un Jurado de tres personas para decidir los trabajos premiados. Los miembros del Jurado no podrán presentarse al concurso.
- Cualquiera de los premios podrá ser declarado desierto, a juicio del Jurado.
- El plazo de entrega de los trabajos finaliza el 30 de junio de 2011.

A. Los trabajos deberán entregarse en mano en la redacción de Pyrenaica, de lunes a jueves, de 17:30 a 20:30 h. o enviarse por correo a Julián Gaiarre, 50-trasera. 48004 Bilbao. También se pueden enviar a revistapyrenaica@gmail.com, siempre que entren en un correo (máximo 20 Mb), poniendo en asunto: Premios Pyrenaica.

B. El fallo del Jurado y la entrega de premios se realizará en la Gala del Montañismo Vasco, a comienzos de 2012.

C. El que haya conseguido el primer premio no podrá participar en los 5 años siguientes.

D. El número monográfico de 2011 estará dedicado a Montañas del Sur.

E. La participación en el concurso implica la aceptación de estas bases. Las dudas en la aplicación de las bases serán resueltas por el Jurado.



Senderismo Euskadi

ESTE producto turístico, promovido desde el departamento de Industria, Innovación, Comercio y Turismo del Gobierno Vasco, a través de Basquetour, Agencia Vasca de Turismo fue presentado en la Feria Trek&Walk, celebrada en Barcelona los pasados días 19, 20 y 21 de noviembre. Resultado de años de trabajo estudiando el estado actual de los senderos y la gestión de los mismos, para posteriormente desarrollar la definición de los manuales del producto turístico, establecer los modelos de colaboración y adhesión al producto.

Fruto de la colaboración entre Gobierno Vasco con Diputaciones Forales y entidades de desarrollo comarcal, Senderismo Euskadi pretende impulsar y potenciar el turismo activo y de naturaleza, creando una oferta turística en el medio natural pensada para el senderista. Un sendero de Euskadi, se entiende como un conjunto de senderos y caminos públicos, en el que ya existe una apuesta clara por parte de la Administración gestora y promotora de los mismos para su mantenimiento y perduración en el tiempo, que contiene unos claros aspectos turísticos, históricos y culturales, que cuenta con información y servicios anexos, que proporciona accesibilidad al territorio y en el que se pueda desarrollar una oferta turística ordenada y orientada a un nicho de mercado concreto como es el público senderista respondiendo a las expectativas turísticas del propio consumo interior, estatal e internacional.

A finales de octubre, Senderismo Euskadi estuvo también presente y colaboró activamente en las Jornadas Estatales de Senderismo celebradas en la villa de Laguardia, en el corazón de Rioja Alavesa. Un marco incomparable para compartir experiencias y poner en común puntos de vista y detectar posibles colaboraciones de cara a mejorar la oferta.

Una oferta diseñada para todo tipo de usuario. Senderos de baja dificultad aptos para debutantes y familias con niños, de dificultad media para practicantes habituales y algunos de alta dificultad para aventureros más experimentados.

www.senderismoeuskadi.net

Se ha desarrollado una web para el senderista, donde podrá encontrar toda la información de interés. Se pueden descargar los mapas, fichas de los recorridos y tracks para GPS.

También es posible visualizar las rutas con mapas interactivos con Wikiloc y realizar un vuelo en 3D con la tecnología de Google Earth.

Se puede encontrar la información turística de interés para organizar el viaje y obtener beneficios al registrarse para poder recibir información y participar en los diferentes sorteos y promociones.

Las redes sociales, Facebook, Twitter, YouTube y Flickr, son también un aliado para facilitar el acceso a la información de Senderismo Euskadi.

La oferta actual

La oferta de lanzamiento de Senderismo Euskadi es la siguiente:

NODO DE URDAIBAI. CAMINANDO POR URDAIBAI

En la Reserva de la Biosfera de Urdaibai se conjugan paisajes muy diversos entre los que resaltan sistemas naturales de extraordinaria importancia: el sistema estuario del río Oka y la ría de Mundaka, el sistema kárstico, con un extenso bosque de encinar cantábrico y el litoral, que alterna playas y acantilados bajo la vigía de la isla de Izaro.

NODO DE MONTAÑA ALAVESA

Enclavada en un área eminentemente forestal, la comarca de Montaña Alavesa comprende también importantes extensiones dedicadas a la agricultura. Geográficamente comprende los relieves que, desde las Sierras de Toloño y Codes al sur de la comarca, se extienden hasta los altos de la sierra de Entzia.



NODO DE DEBAGOIENA

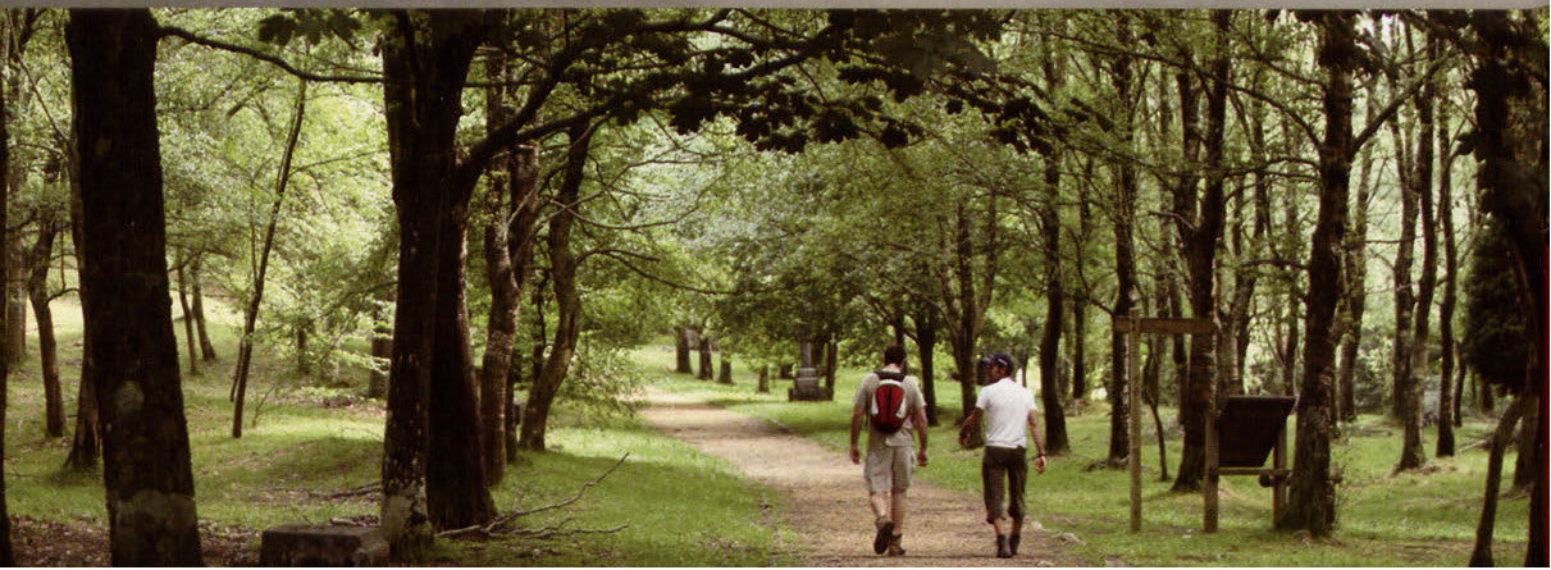
Los itinerarios senderistas que se adentran en esta comarca atraviesan paisajes de singular belleza y discurren por zonas tan espectaculares como el Parque Natural de Aizkorri-Aratz. Geográficamente, comprende las alineaciones de las sierras de Zاراia, Elgea, Urkilla, Aizkorri y Altzania, que definen la divisoria de aguas cantábrico-mediterránea, sobre la que destacan las cimas del Aitxuri y Aratz.

GR-120 RUTA DE LOS TRESTEMPLOS

Esta ruta recorre bellos entornos y parajes de las comarcas de Urola Costa, Goierri y Debagoiena enlazando sus tres monumentos más significativos; el Santuario de Loliola en Azpeitia, la ermita de La Antigua en Zumárraga y el Santuario de Arantzazu en Oñati. A la variedad y amenidad de su paisaje, al incuestionable valor histórico-artístico y cultural, debemos añadir su indudable valía espiritual y emocional.

GR-38 RUTA DEL VINO Y EL PESCADO

Este histórico sendero discurre por antiguas rutas que los arrieros realizaban entre la Rioja Alavesa y los puertos de la costa Vizcaína, para el intercambio de mercancías como el vino, aceite y cereales del interior y el pescado fresco de la costa.



iO_{9,4}
izaera
baikorra!



roca

Safety in action

www.rocaropes.com

- 60g/m arina eta iraunkorra
- Tot Sec ariman eta azalean
- 770 daN leuna eta oso inpaktu samurduna

SKI OUR WAY

El Backcountry representa el esquí en su máxima expresión. Se trata de perderse en la montaña lejos de los remontes, las pistas y las multitudes. Consiste en buscar aquella nieve virgen que todavía nadie ha pisado, sumergir tus sentidos en un remoto desierto blanco y encontrarte con tu verdadero espíritu. A cada giro te sientes mejor; disfrutas merecidamente, porque has tenido que trabajar duro para llegar hasta allí.



QANUK JACKET

Versátil y resistente a las diversas condiciones climatológicas, con sistema de aislamiento PrimaLoft®, es una chaqueta WINDSTOPPER® que puede ser usada como chaqueta impermeable y ligera, o como chaqueta más gruesa que permite ser combinada con varias capas.



REPTILE JACKET

Chaqueta ligera con alto rendimiento y libertad de movimiento, que combina un buen poder térmico y muy transpirable.



MOUNTAIN SURF

La mochila ideal para una buena jornada de ski o snowboard.



HAGLÖFS

OUTSTANDING OUTDOOR EQUIPMENT