

# PYRENAICA

## Especial Cordillera Cantábrica

- Reserva del Saja  
Peña Sagra  
Fuentes Carrionas  
Lagos de Somiedo  
Alto Esla  
Los Mampodres

- Cumbres  
Recorridos  
Leyendas  
La gente

Fotografía  
Ecología

Libros y revistas



N.º 219

2.ª de 2005

4€

# GURE JENDEA

Josune Bereziartu

GREEN

TOLOSA



ARALAR  
KIROLAK

Laskurain, 7 • Tel.: 943 65 49 16 • TOLOSA  
Marino Tabuyo, 6 • Tel.: 943 32 15 94 • DONOSTIA

BILBO

la casa de la montaña

mendiko  
etxea



Autonomía, 9 • Tel.: 94 444 24 27 • Fax: 94 444 16 26  
Somera, 24 • Tel.: 94 416 82 53 • BILBAO

IRUÑA



MENDI  
KIROLAK

Castillo de Maya, 45 •  
Tel.: 948 24 79 86 • Fax: 948 23 90 13 • PAMPLONA

Club Marco Polo .com

**El destino de  
tus sueños  
seguro que lo  
encuentras  
aquí:**



El mejor Programa de Viajes y Aventuras es el de Club Marco Polo, sin lugar a dudas.

Sea cual sea el destino elegido para tu próximo viaje, para tu escapada imaginada, o para tu proyecto soñado, aquí te ofrecemos mil alternativas para hacer realidad todo aquello que tu imaginación viajera ansía...

Si todavía no lo conoces, solicítalo y descubre que con Club Marco Polo vives tus sueños.

¿Vas a seguir soñando  
o a vivir tus sueños?

Club Marco Polo .com

Plaza Nueva, 10 - 1ª  
Tel: 944 169 016  
Fax: 944 157 580  
blo@clubmarcopolo.es  
48005 BILBAO

Plaza Mayor, 1 - 2ª  
Tel: 913 641 146  
Fax: 913 641 393  
mad@clubmarcopolo.es  
28012 MADRID

Via Laietana, 59 - 4ª 2ª  
Tel: 934 122 550  
Fax: 933 174 480  
bcn@clubmarcopolo.es  
08003 BARCELONA

**Tel: 902 101 200**  
**www.clubmarcopolo.com**



**AUÑAMENDI**  
*Kiroalak*

Tienda especializada en montaña.  
Todo para la alta y media montaña,  
trekking, expediciones, escalada. Librería



☎ 943 73 06 69  
Fax: 943 73 06 37  
Plazaola, 4 bajo  
20230 LEGAZPI (Gipuzkoa)  
e-mail: aunamendisport@yahoo.es

**MOVICAM**  
AMPLIA HORIZONTES

SISTEMA MODULAR  
para furgonetas



www.movicam.com

Acampa sin  
salir de tu furgoneta



Multimarcas

**MOVICAM**

Información y pedidos.  
Servicio de atención al cliente:  
tel: 902 444 099. movicam@movicam.com



**Inicio**

**Sumario**

**Concursos**

**¿Quiénes somos?**

**Números atrasados**

**Publicaciones**

**Suscripciones**

**Publicidad**

**Enlaces**

**Contacto**

**Hemos cambiado, pero no tanto**

Decía Maurice Herzog, no hace tantos años, que el peor enemigo de un montañero era su mujer. Pues bien, el mes de febrero se ha marchado dejándonos unas espléndidas nevadas y una mujer elegida al frente de la Euskal Mendizale Federazioa.

No era la primera vez que se celebraban elecciones, evidentemente, pero en cierta manera sí que ha sido "una primera", como decimos en el argot montañero. Por primera vez los dos candidatos han sido sometidos al juicio público, no sólo de los clubs, sino también de todos aquellos que siguen la actualidad deportiva vasca.

Sin duda la EMF ha salido fortalecida de este proceso electoral. La alta participación de los clubs, los técnicos y los deportistas, el 12 de febrero en Elgeta, es el síntoma claro de que la comunidad montañera vasca ha querido expresar su voluntad de forma activa. El amplio apoyo recibido nos obliga a responder con responsabilidad a esta confianza y ése será nuestro compromiso en los próximos cuatro años.

Desde la responsabilidad histórica que me acompaña, he leído con atención los saludos que anteriores presidentes de la EMF han escrito en esta querida casa que para mí es Pyreñaica. Y repasando los editoriales de Antón García Albizu, Juan Bautista Maiz, José M<sup>a</sup> Leturia, Páaco Iriondo y Antxon Bandres, queda patente que en estos años hemos cambiado, pero no tanto.

En cada una de sus etapas, todos los presidentes abordaron importantes cambios y dificultades, vivieron grandes logros y fracasos del montañismo vasco, y convivieron con entornos políticos llenos de incertidumbre. Todos ellos tuvieron como objetivo promocionar la dimensión social que el montañismo se merece en un país en el que ir al monte, es parte de nuestra identidad cultural.

En este mundo de hoy, quizás la vida es algo más compleja. En los últimos años, de la mano de Antxon Bandres, nuestra Federación ha abierto muchos frentes en el ámbito institucional y deportivo. Poco a poco, van quedando atrás las viejas discusiones sobre lo que separa a los montañeros de los escaladores, a los deportistas de los clubs y a los hombres de las mujeres. Es mi deseo que el ciclo de la vida montañera continúe en todas sus manifestaciones, que aprendamos a convivir en una diversidad que unifique y que cada persona vaya al monte cuando y como tenga oportunidad de hacerlo.

[www.pyreñaica.com](http://www.pyreñaica.com)

web diseñada por MC Software



**mendiak eta herriak**  
1976tik Mendiko Gidari Elkarteak - Basque Mountaineering Federation

PASTANDEGIA ETXEA  
31891 GAINTZA, NAFARROA  
TEL/FAX: 948 513233  
info@mendiaketaherriak.com  
www.mendiaketaherriak.com

Elbruz 1 Jul, 4 Jul, 7 Agos  
Kilimanjaro 29 Jul, 8 Agos  
Chimborazo 6.310m, 15 Jul  
Lenin 7.134 m, 23 y 30 Julio  
Damavand 5.671 m, 9 Jul  
Komunismo, Kang Tengri, Ama Dablam, Spantik, Illimani, Huascarán, Mustagh Ata, Gasherbrun, Cho Oyu...

- **SENDERISMO**  
La Palma: 17 Junio; 23 Set  
Madeira: 2 Oct; 28 Nov  
Eskoziá: 17 jun; 01 jul; 29 jul  
Sierra Nevada: 18 Jun; 2 Jul; 16 Jul; 13 Agos
- **PIRINEOS Y PICOS DE EUROPA EN VERANO**  
Travesías Semana. Julio y Agosto.
- **TRAVESIAS GLACIARES**  
Obertand Bernés: 24 Jul; 14 Agosto

- Chamonix-Zermatt: 31 Julio  
Alrededor Cervino: 14 Agosto
- **SENDERISMO ALPES**  
Tour del Mt Blanc. 5 Agosto  
Tour del Mte Rosa. 5 Agosto  
Alrededor Cervino: 13 Agos, 16 Agos
- **SEMANAS DE ALPINISMO**  
Mt Blanc, Mt Rosa, Dent Blanche, Jorasses, Aguja Verde, Jungfrau, Eiger. Julio, Agosto, Setiembre

- **TREKKING**  
Travesía Pais Sherpa: Everest, Latshe, Makalu, 21 Setiembre  
Annapurnas, 24 Set  
Patagonia, Torres del Paine, 17 Dic  
Glaciar Baltoro, Atlas, Siberia, Fuentes del Ganges, Alrededor Alpamayo.
- **ESPEDIZIOAK**  
Akonkagua 6.959m. 17 y 26 Dic, 02 Ene  
Ojos del Salado 6.882m. 17 Dic  
Las 3 Grandes de América:  
Ojos, Pissis, Akonkagua 17 Dic

¡NUEVO TELEFONO!  
902 366 047



**EXPRESS**  
Cassin  
**8 €**



**CRAMPON AGUILLE**  
"Semi" o correas  
Salewa  
**54 €**



**CASCO ZEBRU**  
Salewa  
**30 €**



[www.irissport.com](http://www.irissport.com)



**DENALI Laila Peak**  
Tejido: Pertex  
Tallas: S/M/L  
Relleno: Duvet 90/10  
Denali 850: 199 €  
Denali 1.000: 212 €  
Denali 1.100: 225 €  
Denali 1.300: 246 €

**PHOENIX Laila Peak**  
**46,80 €**

¡ Al comprar tu cuerda Beal llévate de regalo una cinta express completa con mosquetones Omega Pacific y cinta Beal ¡

IRIS SPORT, Tus mejores tiendas de material de montaña  
Bilbao, Portugalete, Durango, Eibar, Mondragón, Vitoria, Logroño  
Tél: 944217688 info@irissport.com Fax : 944439398

BRIDGEDALE-OBJETIVOS DE LOS CALCETINES:

MANTENER EL PIE FRESCO Y SECO

(Incluso dentro de la bota)

Gastamos una gran cantidad de tiempo extraordinario contemplando

todo lo relacionado con los calcetines. Así como asegurándonos de que tus pies no se humedezcan.

PIES HÚMEDOS + ROZAMIENTO = AMPOLLAS

Nuestro sistema único de transmisión de la humedad (MMS®)

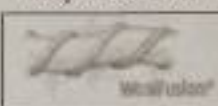
expulsa el sudor al exterior para permitir su evaporación.



ESTO REQUIERE UNA TECNOLOGÍA DE LA FIBRA ÚNICA Y DE ÚLTIMA GENERACIÓN.

Woolfusion®: las fibras

transpirables como el coolmax® rodean el



material de mayor absorción - la lana

Además, insistimos en las características estándar: costuras planas en puntera, lycra® para el ajuste, shockzones® para amortiguar los impactos.

Como conclusión, después de 100 años, fabricar calcetines no es sólo un arte para nosotros, es una ciencia.

EN ALGUN PUNTO DE TU PRÓXIMA EXPEDICIÓN, TE ALEGRARÁS DE QUE PENSEMOS DE ESTA MANERA

bridgedale

Sock-ology™  
(Calcetm-ología)®



Solicita catálogo gratuito

Altitud Sport Evasion Fax: 943 33 85 16  
mail: altitudsport@altitudsport.com  
www.bridgedale.co.uk

# Deja el coche y viaja a pie...



Un año más desde Banoa os ofrecemos la posibilidad de recorrer el mundo a pie.

Itinerarios elaborados artesanalmente, siempre en grupos reducidos y con experimentados guías de la casa.

Glaciar del Baltoro. K2. Pakistán.

25 días,  
3 de julio y 3 de agosto.

Alto Atlas, Marruecos.

15 días, 16 de julio,  
3 y 17 de agosto, 3 de septiembre y 1 de octubre.

Travesía de los glaciares Biafo-Hispar. Karakorum. Pakistán.

25 días, 3 de agosto.

Vuelta al Paine y Fitz Roy.

Chile y Argentina.

23 días, 2 de noviembre.

Vuelta a los annapurnas. Nepal.

24 días, 3 de octubre y 5 de noviembre.

Cordillera Blanca y Camino del Inca. Perú.

18 días, 6 de agosto.

Las fuentes del Ganges. India.

23 días, 3 de septiembre y 2 de octubre.

Kilimanjaro (5.896 m) y Monte Meru (4.566 m). Tanzania.

15 días, 2 de julio, 2 de agosto y 2 de septiembre.

Ladakh, valle de Markha. India.

23 días, 2 de agosto.

Montes Taurus y ascensión al Ararat (5.137 m).

Turquía.

Ladakh, valle de Zaskar. India.

23 días, 2 de agosto.

15 días, 3 de julio, 1 de agosto y 4 de septiembre.

Podemos organizar tus expediciones a medida, consúltanos y visítanos en: [www.banoa.com](http://www.banoa.com)



Ledesma 10 - bis, 2º

48001 BILBAO

Tel: 94 424 0011 - Fax: 94 423 2039

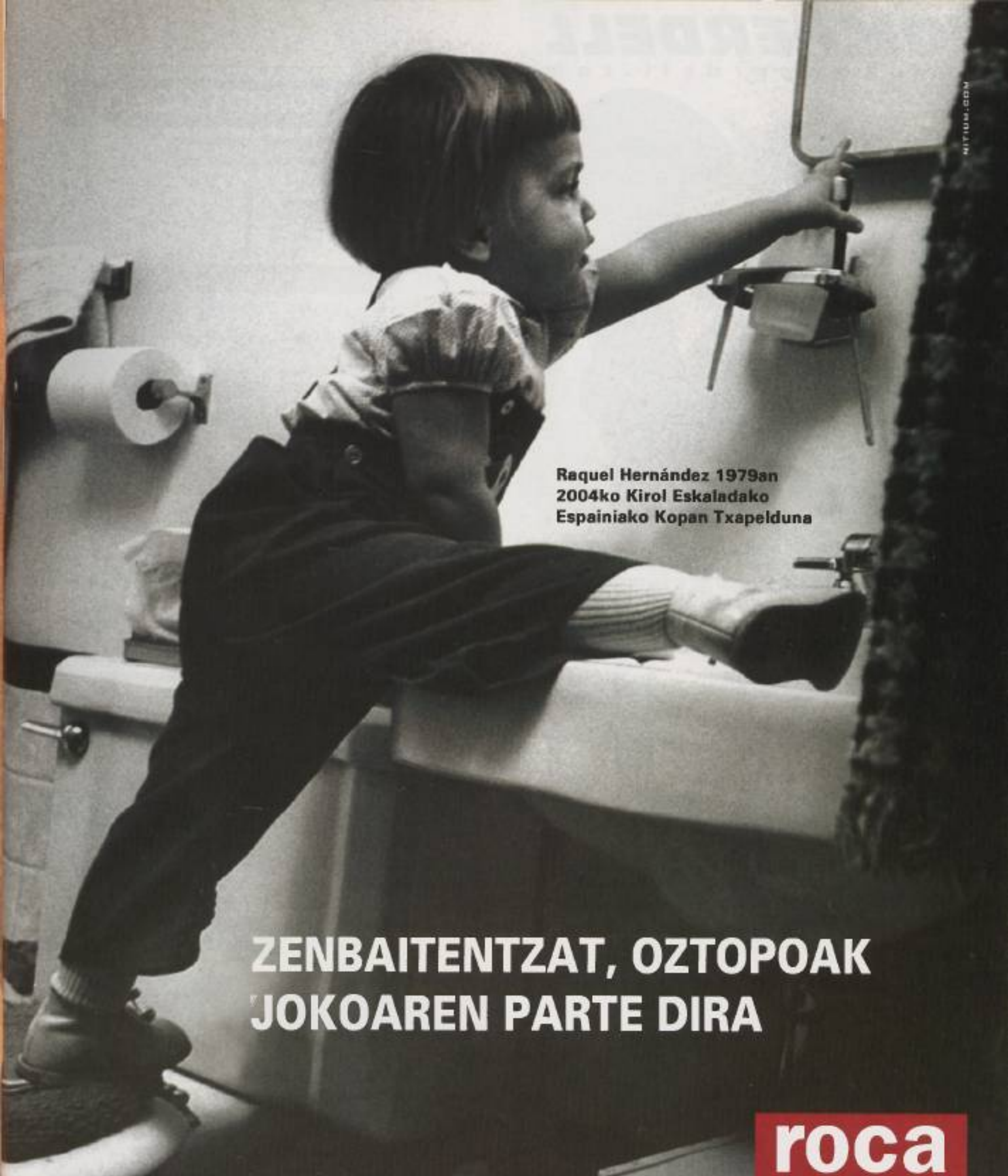
e-mail: bio@banoa.com

Ronda de Sant Pere 11 - ático 3º

08010 BARCELONA

Tel: 93 318 9600 - Fax: 93 318 0037

e-mail: bcn@banoa.com



Raquel Hernández 1979an  
2004ko Kirol Eskaladako  
Espainiako Kopan Txapelduna

## ZENBAITENTZAT, OZTOPOAK JOKOAREN PARTE DIRA

**roca**

Safety in action

Eta Rocarentzat garrantzitsuena da joko seguruz goza dezazun.  
Nora heldu nahi duzun baldin badakizu, geure matarialekin lagunduko zaitugu.  
Zeure ametsik ausartenak gauzatu ditzazun.

[www.rocaropes.com](http://www.rocaropes.com)



**C3 Carbon - Bastón telescópico para las MUJERES - sólo 166 gr**

Nominado para el galardón "diseño para la mujer" **VOLVO Sports '05**



**DUOLOCK™** y **AIRSHOCK™**, te permiten experimentar uno de los sistemas de bloqueo más fuertes del mercado y el primer sistema de amortiguación con tensión del muelle totalmente ajustable.

## XANTI GORROTXATEGI

### TREKKING-ALPINISMO

- |                               |                       |
|-------------------------------|-----------------------|
| • <b>JULIO</b>                | • <b>AGOSTO</b>       |
| 2.3 Petit y Grand Vignemale   | 1.6 Gredos            |
| 4.10 Pirineos                 | 8.14 Alpes            |
| 20.30 Alpes suizos + M. Blanc | 22.28 Picos de Europa |
|                               | 29.4 Sierra Nevada    |

### EDUKIAK

- **Pirineos:** Bearn, Iraty, Espingo, Neouville, Marcadau- Gaube, Gavarnie - Ordesa.
- **Alpes:** Bishorn, Weissmies, Dom, Finsteraarhorn, Stralhorn, Nadelhorn, Alphubel... Domes de Miage + M. Blanc.
- **Gredos:** La Mira, Morezon, La Galana, Almanzor, Cabeza Nevada.
- **Picos:** Pica del Jierru, Peña Vieja, Torre Bermeja.
- **S. Nevada:** Picón de Jeres, Alcazaba, Mulhacen, Cerro del Caballo.

### BESTE AUKERAK

- Tour del M. Blanc.
- Escalada en Escuela (Medio, uno o varios días) Atzondo, Arranomendi, Carrascal, Egino, Txindoki...
- Escalada clásica en Pirineos.

LAS FECHAS SON ORIENTATIVAS, PODEMOS CAMBIARLAS

[www.galeon.com/xanti-gorrotxategi](http://www.galeon.com/xanti-gorrotxategi)  
Tel. 943 276355

## MULTIAVENTURA & SPORTS

ALPES 1 al 15 de Agosto - 2005 - ALTO ATLAS 28 Dic. al 8 de Enero

- Viaje con donkeys (Francia)
- Gran Paradiso 4000 m (Italia)
- Acclimatación y trekking (Siberia)
- Trekking 4000m. y Trekking
- Teoría Teoría y Teoría del Atlas
- Escalada (Alto Atlántico)

Información:  
TEL. 630 23 39 34 Joseba Basaguren



Reservas: • Tel. 94 426 31 88  
e-mail: hizura@halcon-viajes.es

Viaje con: "AIR EUROPA"  
MADRID- MARRAKECH

## Tierras Polares expediciones

Los especialistas en viajes polares con **Ramón Larramendi**

- **El Polo Norte Geográfico.**  
Travesía con esquíes de los últimos 100 km, con Ramón Larramendi. 17 al 29 Abril 2005.
- **Travesía del casquete polar de Groenlandia.**  
100 km a través del Inlandis. 30 de Junio al 16 de Julio.
- **Kayak y trekking en Groenlandia.**  
17 días en Julio y Agosto.

Suscríbete gratuitamente al Boletín de Información Polar INLANDIS:  
[boletin@tierraspolares.es](mailto:boletin@tierraspolares.es)

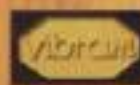
Con toda la información actual sobre el mundo de las regiones polares.  
[www.tierraspolares.es](http://www.tierraspolares.es) - [info@tierraspolares.es](mailto:info@tierraspolares.es) - Tel 91 237 13 12



Prueba

unas **active line**  
de Bestard

Ligeras, cómodas, impermeables y transpirables, así son las nuevas **active line** de Bestard



...Ni las notarás



[www.bestard.com](http://www.bestard.com)



SINCE 1940

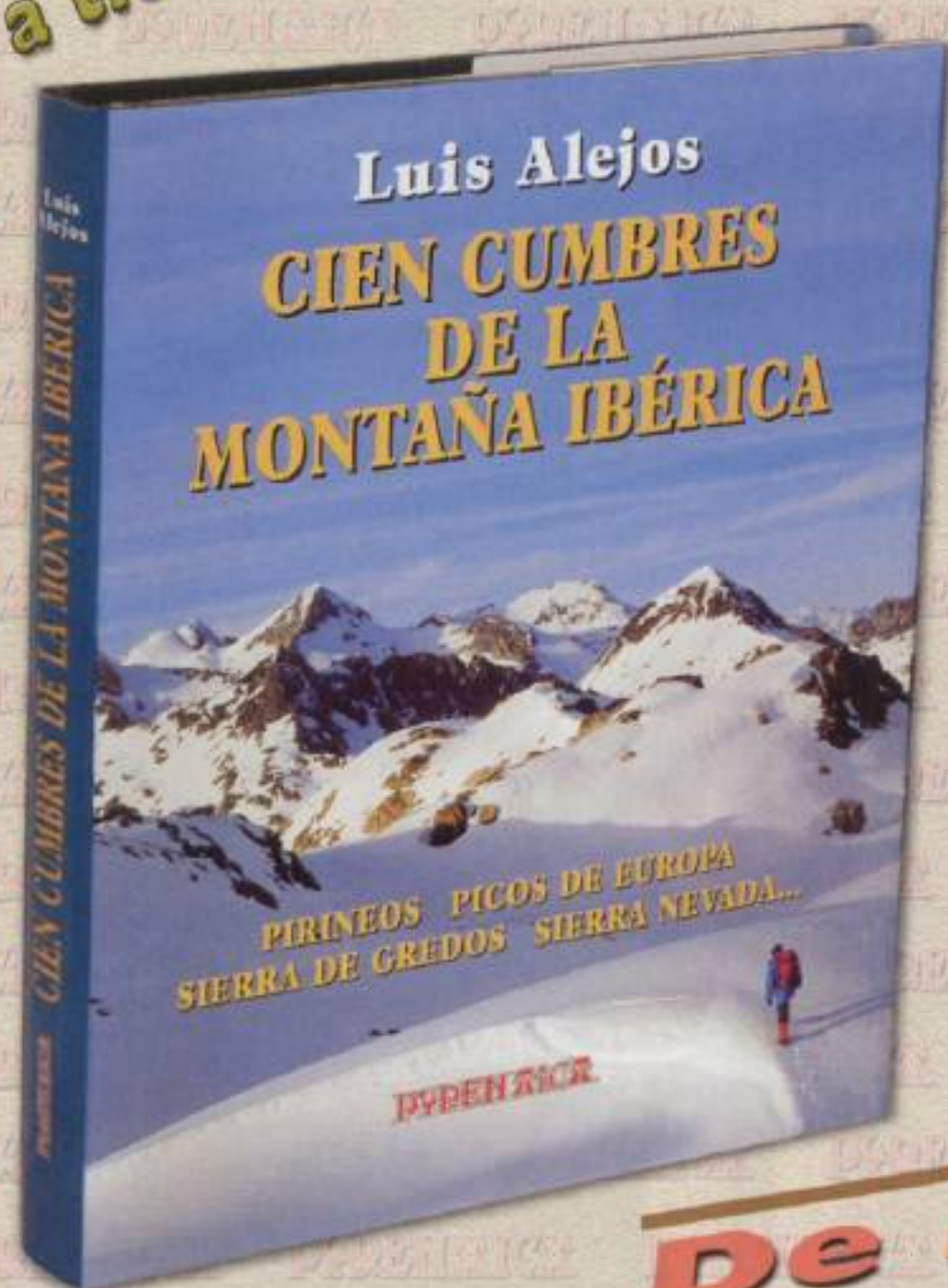
**III ACTIVE LINE:** Zapatos técnicos de alta calidad, ideales para una gran variedad de actividades outdoor: trekking, senderismo, walking, travel, Camino de Santiago ...

- Piel serraje o nobuk hidrofugado, combinados con cordura-mesh para una mayor transpirabilidad y ligereza.
- Protecciones en la puntera y talonera para mejor resistencia a la abrasión.
- Forro Gore-Tex® XCR para garantizar la impermeabilidad y un 25% más de transpiración.
- Suela Vibram® Multisport, combinación óptima entre agarre y resistencia.
- Entresuela de EVA microporosa, que proporciona una extraordinaria ligereza y una muy buena amortiguación, evitando así, que se transmita la fuerza de los repetidos impactos de de cada paso a rodillas, caderas, columna y cráneo.

**Si no llegaste  
a tiempo...**

# CIEN CUMBRES DE LA MONTAÑA IBÉRICA

**Escrito por:  
Luis Alejos**



**De nuevo  
a la venta**

**Formato: 19x27 cm**

**Páginas: 260**

**P.V.P.: 30 €**

**Un libro que  
no puede faltar  
en tu biblioteca**

### BOLETÍN DE PEDIDO

Apellidos y nombre: \_\_\_\_\_

Domicilio: \_\_\_\_\_

C.P.: \_\_\_\_\_ Población: \_\_\_\_\_

Deseo recibir: CIEN CUMBRES DE LA MONTAÑA IBÉRICA

#### Forma de pago:

- Caja Laboral: 3035-0072-00-0720030006
- BBVA: 0182-4700-19-0203044628

Envía este cupón junto con una copia del justificante del pago a:

**PYRENAICA-Apartado 4134-48080 BILBAO**  
y lo recibirás por correo certificado.



PUBLICACION TRIMESTRAL  
DE EUSKAL MENDIZALE  
FEDERAZIOA

Web: [www.pyrenaica.com](http://www.pyrenaica.com)

V ÉPOCA. AÑO XXVI  
Se publica desde 1926  
ABRIL-MAYO-JUNIO  
N.º 219 - 2.º de 2005

■ Los "teitos" son las construcciones tradicionales de Somiedo



■ La Cordillera Cantábrica diremos que abarca desde la sierra del Cordel hasta Los Ancares. *Semblanza* pág. 301



■ El divulgador por excelencia de las montañas de la zona del Mampodre, las Señales, Tarna y la Ten es el montañero, escalador y cartógrafo por afición José Ramón Lueje. *Lueje* pág. 315



■ El concejo de Somiedo es uno de los lugares del interior de Asturias de mayor interés ecológico y etnográfico. *Somiedo* pág. 346

## ESPECIAL CORDILLERA CANTÁBRICA

### 300 Editorial

BERRIRO GOAZ KANTABRIAR  
MENDIKATERA -  
VOLVEMOS A LA CORDILLERA  
CANTÁBRICA  
*Josu Granja y Luis Alejos*

301 SEMBLANZA DE LA CORDILLERA  
CANTÁBRICA.  
100 CUMBRES RESEÑABLES  
*Luis Alejos*

306 RUTAS DE LA CABECERA DEL SAJA  
*Luz Mollada*

315 JOSE RAMON LUEJE DIVULGADOR  
DE LA MONTAÑA CANTÁBRICA  
*Julián Morante*

318 PEÑA SAGRA, UNA MONTAÑA  
SAGRADA Y OLVIDADA  
*Fernando Obregón Goyarrola*

324 EL SECTOR ALTO CARRION - ALTO  
CERECEDA - ALTO ESLA: UNA JOYA  
NATURAL EN PELIGRO  
*Juan Miguel Gil Alvarez*

330 CORZOS Y VENADOS  
*Javier Rosendo*

332 MAMPODRE: ROCA Y NIEVE  
*Ramón Lozano y Santiago Morán*

342 ACTIVIDADES INVERNALES EN EL  
ALTO ESLA  
*Julián Morante*

346 SOMIEDO, UN PARQUE  
HUMANIZADO  
*Antonio Ortega*

350 TRAVESIA DE LOS LAGOS DE  
SOMIEDO  
*Luis Alejos*

352 MITOLOGÍA DE LA CORDILLERA  
CANTÁBRICA. LA MONTAÑA DE  
LOS ESPIRITUS  
*Josu Granja*

356 RIAÑO, UNA HERIDA EN LA  
MEMORIA  
*Luis Alejos*

357 CABAÑA DE LOS CANTOS  
*Luz Mollada*

358 BIBLIOGRAFÍA DE LA CORDILLERA  
CANTÁBRICA  
*Julio Diego*

359 CORDILLERA CANTÁBRICA  
PYRENAICAN ARGITARATURIKO  
ARTIKULUEN ZERREDA  
*Patxi Galé*

360 *Himalaya*  
25 AÑOS DEL PRIMER EVEREST.  
AQUELLOS DÍAS DE PRIMAVERA  
*Antxon Iturriza*

363 *El rincón de internet*  
PYRENAICA EN  
INTERNET: [WWW.PYRENAICA.COM](http://WWW.PYRENAICA.COM)

### Agenda

364 NOTICIAS DE LA EMF • NOTICIAS •  
ESCALADA DEPORTIVA • ESQUÍ DE  
MONTAÑA • CARRERAS DE  
MONTAÑA • MEDIO AMBIENTE •  
CARTAS • ANUNCIOS GRATUITOS •  
PUBLICACIONES • NOVEDADES

Edita: Euskal Mendizale Federazioa

Presidenta: Arantza Jausoro

Director: Antonio Ortega

Editor: Txomin Uriarte

Equipo de Redacción: Luis Alejos, Mikel  
Arrabalaga, Patxi Galé, Josu Granja,  
Ricardo Hernani, Ramón Olasagasti y  
Santiago Yaniz

Consejo Asesor: Jesús M<sup>o</sup> Alguézar,  
Juanfer Azkona, Emilio Hernando, Antxon  
Iturriza, Mikel Nazabal y Txema Urrutia

Maqueta: Sabino de Zalvide

Secretaría: Gotzone Rodríguez

Proceso de datos: Amparo Ramos

Redacción, Administración y Publicidad:

Julien Gayerre, 50 - 48004 Bilbao

Teléfono: 94-4598102 Fax: 94-4598194

E-mail: [pyrenaica@terra.es](mailto:pyrenaica@terra.es)

Horario: De lunes a jueves de 17:30 a 20:30 horas.

Dirección Postal: Apartado 4134. 48080  
Bilbao.

Mapas: Luis Alejos, pp. 302, 307, 351, 356 y

360. Luz Mollada, pp. 305, 310, 311 y 312.

Txomin Uriarte, p. 322. Juan Miguel Gil Alvarez,

p. 328. Ramón Lozano y Santiago Morán, p. 340.

Facilitado por Julián Morante, p. 342.

Croquis: Luz Mollada, pp. 308, 310, 312 y  
313.

Dibujos: Carlos Goyarrola, pp. 352.

Preimpresión: Estudios Durero. Elkarte  
Barakaldo. El Carmen, 38 bis - Mod. 304  
Barakaldo (Bizkaia) Tel. 94-418 00 22

Imprenta: Grafman, S.A. Ptg. El Campillo  
Gallarta (Bizkaia). Tel. 94-636 34 17

Envío: GUPPOST Lapurti, 1-bis. Etxebarri  
(Bizkaia)

Depósito Legal: BI-858-1979

ISSN: 0212-5676

© PYRENAICA. Los artículos  
que se publican en Pyrenaica  
son originales escritos  
expresamente para la revista,  
cuyo objetivo es fomentar la  
afición al montañismo. La  
propiedad intelectual y el  
Copyright de textos y  
fotografías pertenece a sus  
autores por lo que, salvo  
acuerdo expreso con ellos o  
con el editor, queda prohibida  
toda reproducción total o  
parcial de los mismos.

# Berriro goaz Kantabriar Mendikatera

**A**HAZTATUTA genuen Kantabriar Mendikatea hor zegoena. Ia hamarkada osoa pasatu da bere bailarak eta tontorrek azken aldiz bisitatu genituenetik, eta hori, gutariko asko, batez ere Bizkaian bizi garenok, goi-mendirako progresioa Alto Campoo eta Alto Carriónen hasi genuen arren. Mendi-multzoriek, eta beste askok, hor diraute, gero eta hurbilago, gehien atsegin dugun kirol hau praktikatu ahal izateko era guztietako aukerak ematen dizkigutelarik. Baiezatu egingo dugu hori guztiori Pyrenaicaren extra berri hau, gure buruari urtero oso gustora planteiatzen diogun erronka, irakurtzean.

Lankidetzak agindu baino lehen, burutu ahal izan dugun lan-eskema bat diseinatu genuen. Eskenatoki aparta horretan bidezaleek, igotzaileek eta eskalatzaleek egin litzaketan ekintzetarik lagin bat biltzea izan da gure asmoa, zerbait berria eta espezializatua beti, Sajako baso zabaletatik Mampodreko gotorlekura; Peña Sagra oroitzarrietatik Carrión eta Esla gainetara, Somiedojo laku eta txaboletatik igaroz. Eta bazegoen egon ere funtsezko beste gairik tratatzeko, Luejeren bizitza-aipamena adibidez, zonalde horretako tontorren deskribapenean aitzindaria; Riañoren suntsipena gogoratzea ezinbestekoa zen eta nahi genuen ere gai singularrak aipatzea, tokiko mitologia kasu.

Gure helburua zera da, ale bereziekin, batez ere Picos de Europari dedikatu genionarekin, hasitako ibilbidea sendotzen jarraitzea: sinadura berriak lortzea eta jadanik kontsokratuta dauden autoreekin kontaktzea. Eta hori danori, komunikabideetako teknologia berriei a tope ballatuz, lankidetzak posta elektronikoz koordinatuz, testuak jasoz eta zuzenduz, datuak bilatuz interneten, eta gehiago.

Bereziki nabarmendu nahi ditugu gure deia eratzun dionen autoreen kantitatea eta kalitatea, guztiak dira adituak tratatzen dituzten gaietan, eta askok dute argitarapenik zonalde horiei buruz. Ez dute zalantzarik izan beren ezagumendua Pyrenaicaren zerbitzura ipintzeko, eta desinteresatuki egin dute, hainbeste urtetan aldizkari honen funtsa forjatu duen lerroa jarraituz. Azken emaitza esku artean daukagun plater hau da: kalitatezkoa izan dadin ahalegindu gara berarekin, benetako kantabriar mendia baino ez du, ez du ez koloregairik eta ez gehigarri artifizialik, Kantabriar Mendikatearekiko benetako grina eta arduraren su geldoaz prestatua da.

Era berean, ale honetan proban ipini dugu Pyrenaicaren talde berriaren efizientzia, barnekidetasuna eta irudimena ere. Guztion ahalegin hori gabe ez ginatkeen honaino helduko. Orain zuoi tokatzen zaizue guzti horren emaitzak baloratzea.

# Volvemos a la Cordillera Cantábrica

**S**E nos había olvidado que existe la Cordillera Cantábrica. Ha transcurrido casi una década desde que visitamos por última vez (1996) sus valles y cumbres, pese a que muchos montañeros y montañeras, residentes sobre todo en territorio vizcaíno, iniciamos la progresión hacia la alta montaña en el Alto Campoo y el Alto Carrión. Esos macizos, y tantos otros, siguen ahí, cada vez más cerca, ofreciéndonos múltiples opciones para practicar nuestro deporte favorito. Lo comprobaremos al leer el nuevo extra de Pyrenaica, un reto que nos planteamos cada año con sumo agrado.

Antes de encargar las colaboraciones diseñamos un esquema de trabajo que hemos sido capaces de cumplir. Nos propusimos recoger una muestra de actividades a desarrollar en ese grandioso escenario por senderistas, ascensionistas y escaladores, siempre buscando algo nuevo y especializado, desde los grandes bosques del Saja hasta la altiva fortaleza de Mampodre; desde la evocadora Peña Sagra hasta los altos Carrión y Esla, pasando por los lagos y las cabañas de Somiedo. Había otros temas esenciales para tratar, como una semblanza de Lueje, pionero en la descripción de sus cumbres, resultaba inevitable recordar la destrucción de Riaño y nos apetecía citar aspectos tan singulares como la mitología local.

Nuestra meta sigue siendo consolidar la trayectoria iniciada con los números especiales, sobre todo en el dedicado a Picos de Europa: conseguir nuevas firmas y contar con autores ya consagrados. Todo ello, jugando a tope con las nuevas tecnologías de la comunicación para coordinar las colaboraciones a través del correo electrónico, recibiendo y corrigiendo los textos, rebuscando datos en internet, y mucho más.

Tenemos que destacar especialmente la cantidad y calidad de autores que han respondido nuestra llamada, todos ellos son expertos en las zonas que tratan, y muchos cuentan con publicaciones en su haber. No han dudado en poner lo mejor de sus conocimientos al servicio de Pyrenaica, y lo han hecho desinteresadamente, siguiendo la línea que ha forjado durante tantos años la solera de la revista. El resultado final es el que tienes entre manos: un plato que hemos intentado sea de calidad, de pura montaña cantábrica, sin colorantes ni aditivos artificiales, preparado al fuego lento de la auténtica pasión y dedicación por la Cordillera Cantábrica.

Así mismo, en este número hemos puesto a prueba la eficiencia, compenetración e incluso imaginación del nuevo equipo de Pyrenaica. Sin ese esfuerzo común no habríamos llegado hasta aquí. Ahora os toca valorar los resultados de todo ello.

Josu Granja y Luis Alejos



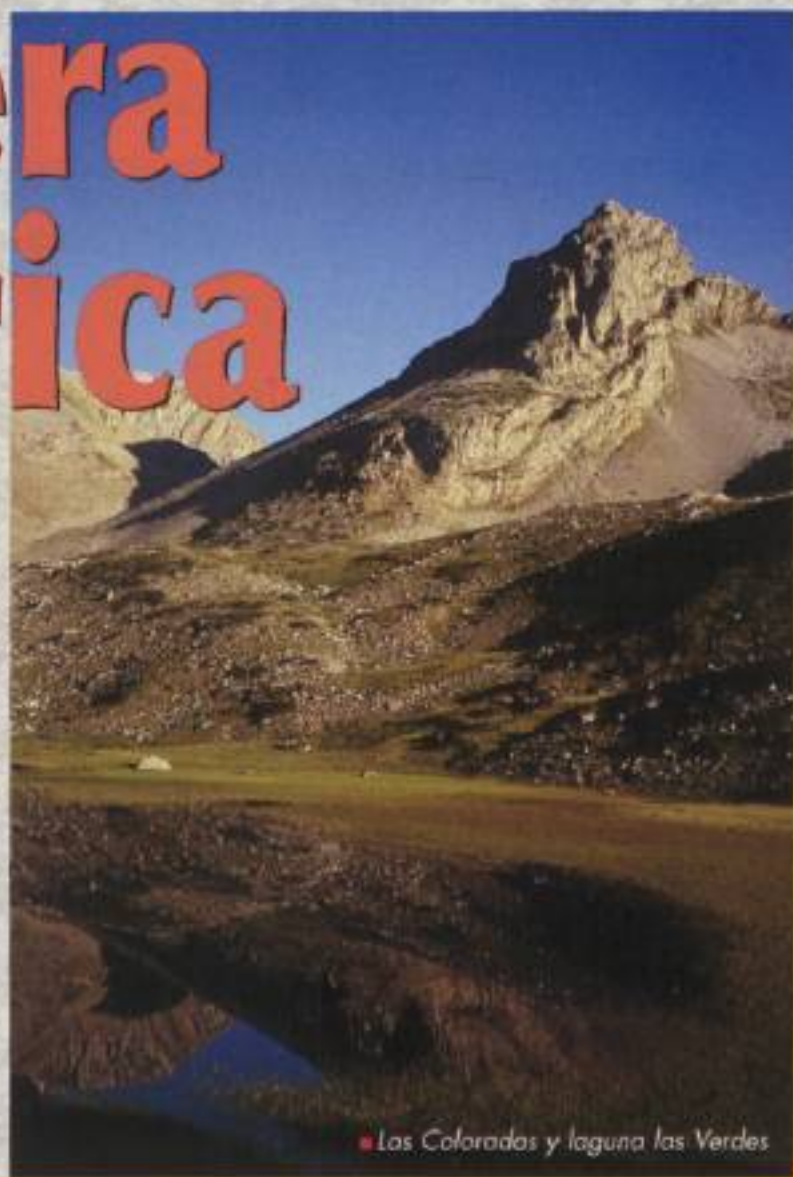
Camino del Espigueto

# Semblanza de la

# Cordillera Cantábrica

Luis Alejos

**L**OS límites de la Cordillera Cantábrica no son precisos. Algunas descripciones la extienden desde los altos de Roncesvalles hasta Finisterre. También se podría incluir el sistema Ibérico, dado que enlaza con el pico Tres Mares. Ciñéndonos al sector más elevado, el que supera o ronda en la divisoria de aguas los dos mil metros de altitud, diremos que abarca desde la Sierra del Cordel hasta Los Ancares. La distancia en línea recta entre el puerto de la Palombera y el de Piedrafita do Cebreiro es de unos 220 km. Teniendo en cuenta el arco que describe la línea de cumbres, su longitud ronda los 300 km. La franja costera dista una media de 50 km respecto al eje de la cadena.



Los Colorados y laguna las Verdes

Hasta hace trescientos millones de años gran parte de este territorio era una cuenca oceánica. La orogenia hercínica formó un sistema orográfico descomunal que abarcaba todo el continente. En época mucho más reciente, alrededor de 35 millones de años, la orogenia alpina volvió a convulsionar Eurasia, creando el actual relieve. Desde entonces lo modela la actividad erosiva del hielo (glaciar), el agua (kárstico y fluvial) y el viento.

La Cordillera Cantábrica es el principal sistema montañoso atlántico. Ningún otro núcleo de cumbres se encuentra tan cerca del océano. Estas circunstancias afectan a la orografía, climatología, flora y fauna. Incide en las formas del relieve mediante la acción de las aguas, formando profundos valles. El mar propicia el ambiente húmedo y evita temperaturas extremas, posibilitando el desarrollo de grandes masas boscosas, hábitat y refugio de muchas especies animales. La UNESCO tiene previsto declararla "reserva de la biosfera", consideración que ya tiene en Muniellos y Somiedo.

En el orden paisajístico, esta cadena representa una formidable barrera natural entre las tierras bajas de la costa y el altiplano de la meseta. Las cumbres aparecen distribuidas en núcleos perfectamente diferenciados y separados por amplios collados. Suaves cordales se alternan con agudos crestos, configurando un conjunto diversificado y de gran belleza estética. Más de 200 cotas con nombre propio se aproximan o superan los dos mil metros. Obviando los Picos de Europa, el punto culminante es Peña Prieta (2536 m).

Desde el punto de vista de la práctica montañera, salvo en Peña Ubiña apenas hay cimas que planteen dificultades en época estival. Los lomos de las sierras incitan a emprender largas marchas o travesías circulares por las cabeceras de los valles. Dada la idoneidad del terreno, resulta extraño que toda-



FOTOS DEL AUTOR





■ Espigüete visto desde la Sierra del Brezo

via no exista una GR que recorra íntegramente la cordillera. Los refugios de montaña son escasos. En realidad nunca son imprescindibles. Se puede realizar cualquier ascensión en el día (sobre todo en la vertiente sur) desde poblaciones o utilizando carreteras que cruzan los puertos.

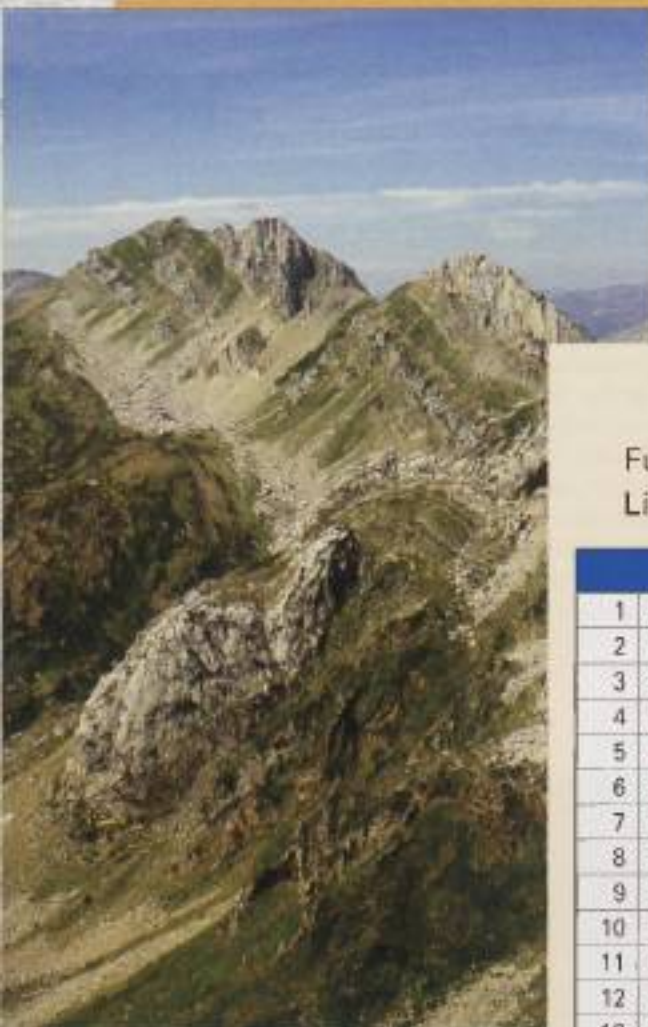
La Cordillera Cantábrica está muy humanizada. Los collados constituyen vías de comunicación desde épocas remotas. Sus recursos naturales han sido explotados para desarrollar todo tipo de industrias: forestal, minera, hidroeléctrica, y en la actualidad también la del ocio: urbanizaciones, estaciones de esquí y agresivos "deportes de aventura". La presión humana es tal, que ha sustituido a los cazadores furtivos como principal amenaza del urogallo, el lobo y el emblemático oso pardo. Un aspecto positivo de la intervención humana es la arquitectura de montaña: teitos y pallozas convierten en museo numerosos espacios naturales. □

■ Pico Lezna



## NÚCLEOS OROGRÁFICOS

- 1 Sierra Cebollera: Valdecebollas (2139).
- 2 Alto Campóo: Cuchillón (2222).
- 3 Cordal Peña Sagra: Cuernón (2042).
- 4 Alto Carrión: Peña Prieta (2536).
- 5 Montes de Riaño: Coriscao (2234).
- 6 Sierra del Brezo: El Fraile (2025)
- 7 Cordal de Ponga: Peña Ten: (2142).
- 8 Picos del Mampodre: La Cruz (2190).
- 9 Núcleo de San Isidro: Agujas (2155)
- 10 Sector Vegarada: Huevo de Faro (2156).
- 11 Sector Piedrafita: Brañacaballo (2181).
- 12 Puerto de Pajares: Cellón (2026).
- 13 Barrios de Luna: Cirbanal (2081).
- 14 Macizo de Peña Ubiña: Ubiña Grande (2417).
- 15 Somiedo-Babia: Peña de Orniz (2194).
- 16 Somiedo-Laciana: Cornón de Peña Rubia (2188).
- 17 Leitariegos-Bierzo: Cuetu d'Arbas (2007).
- 18 Sierra de los Ancares: Pico Cuiña (1987).



■ Crestas de Peña de Orniz.



■ Cima de Peña Prieta

■ Huellas de oso en el puerto de Ventaniella



## 100 CUMBRES DE LA C

Fuente: Alejos L, *Alta montaña ibérica. Pyrenaica*.  
Listado elaborado por Asier Irazabal y Lydia Ruiz.

	CIMA	ALT.	SECTOR	ACCESOS
1	Aguazones	2043	Piedrafita	Piedrafita
2	Agujas, Peña	2155	San Isidro	Cebolledo, Riopinos
3	Albo oriental	2109	Somiedo - Babia	Saliencia, Valle de Lago
4	Alcornón de Busmore	1934	Leitariegos	Cerrodo, Degaña
5	Arbas, Cueto d'	2007	Leitariegos	Leitariegos, Cerredo
6	Ausente	2046	San Isidro	Cebolledo
7	Bigaros	2046	Somiedo - Babia	Torrestio
8	Bistruvey	2001	Alto Carrión	Lores, Cucayo, Caloca
9	Bobias o Las Lomas	2430	Alto Carrión	Cardaño de Arriba
10	Brañacaballo o Cueto Millaró	2181	Piedrafita	Piedrafita, Tonin
11	Calabazosa	2115	Somiedo - Babia	Farrazona, Torrestio
12	Camparón, Pico	2050	Piedrafita	Pendilla, Navidiello
13	Celleros, Peña	2121	Piedrafita	Piedrafita, Tonin
14	Cellón o Compañones	2026	Pajares	Arbas del Puerto, Pendilla
15	Cerreos	2101	Ubiña	Tuiza de Arriba, Torrebarrio
16	Chana, Peña	2103	Somiedo - Babia	Torre de Babia, Riera
17	Cirbanal	2081	Barrios de Luna	Caldas de Luna
18	Cogollo de Cebollero	2089	Somiedo - Laciana	Villar de Vildas
19	Convento, Peña del	2175	Mampodre	Maraña, Acebedo
20	Corcadas	2048	Mampodre	Portilla, Casasuertes
21	Cordel	2040	Alto Campoo	Brañavieja
22	Coriscao	2234	Montes de Riaño	San Glorio, Pido
23	Cornón	2140	Alto Campoo	Brañavieja
24	Cornón de Peña Rubia	2188	Somiedo - Laciana	Lumajo, Pto. Somiedo
25	Cotamañinos	2175	Alto Campoo	Brañavieja, Cdo. de Henar
26	Cuchillón o Peña de Pando	2222	Alto Campoo	Brañavieja
27	Cuernón de Peña Sagra	2042	Peña Sagra	San Mamés, Aniezo
28	Cueto	2086	Sierra Cebollera	Barruelo, Brañosera
29	Cuiña, Pico	1987	Ancares	Suarbol
30	Curavacas	2520	Alto Carrión	Vidrieros, Cardaño de Arriba
31	Curruquilla	2361	Alto Carrión	Cardaño de Arriba
32	Espigüete	2450	Alto Carrión	Cardaño de Abajo, Valverde Sierra
33	Estorbín de Valverde	2115	Piedrafita	Piedrafita, Casomera
34	Fariñentu	2176	Ubiña	Tuiza de Arriba, Lindes
35	Faro, Peñas de	2110	Vegarada	Vegarada, Redipuertas
36	Fitona	2040	Vegarada	Vegarada, Causeco
37	Fontán, Picos del	2417	Ubiña	Tuiza de Arriba, Torrebarrio
38	Fraille, Peña del	2025	El Brezo	Brezo, Villafria
39	Fuentes	2022	Vegarada	Vegarada
40	Gabanceda o Brañas	2036	Montes de Riaño	Pandetrave, Portilla
41	Gildar	2078	Montes de Riaño	Panderruedas, Pandetrave
42	Hijan	2046	Alto Campoo	Brañavieja
43	Hijar	2146	Alto Campoo	Brañavieja, Cdo. de Henar
44	Horca de Lores o Carazuela	2020	Alto Carrión	Lores
45	Horcada, Cueto de la	2124	Alto Campoo	Brañosera
46	Huevo de Faro	2156	Vegarada	Vegarada, Redipuertas
47	Jeje	2064	Vegarada	Vegarada
48	Labra, Peña	2018	Sierra de Peña Labra	Piedrasluengas
49	Lezna	2206	Alto Carrión	Lores, Cucayo, Vidrieros
50	Mampodre o Peña de la Cruz	2190	Mampodre	Maraña, Redipollos
51	Mañín, Cueto	2122	Alto Campoo	Brañavieja, Cdo. De Henar





■ Panorámica invernal del Alto Carrión



# ORDILLERA CANTÁBRICA



■ Peña Ten



■ Roqueda en el acceso al Cariscoo



■ Cementerio de Luriezo

CIMA	ALT.	SECTOR	ACCESOS
52	Mediodía, Peñas del	Mampodre	Maraña, Redipollos
53	Mediodía, Peñas del	Vegarada	Vegarada, Redipuertas, Causeco
54	Miravalles, Pico	Leitariegos-Ancares	Suarbol, Luiña
55	Mocosu	Somiedo - Laciana	La Peral, Caunedo, Perlunes
56	Mojonera	Ubiña	Ventana, Torrebarrio
57	Montihuero	Somiedo - Babia	Torre de Babia, Riera
58	Mora, Peña	Cordal de Ponga	Ventaniella, Uña
59	Murcia, Pico	Alto Carrión	Barniedo, Cardaño de Arriba
60	Muria Brava	Somiedo - Babia	Cueta, Torre de Babia, Majua
61	Mustallar	Ancares	Pionedo, Burbia
62	Muxiven	Somiedo - Laciana	Lumajo, Sosas de Laciana
63	Nebares, Peña	San Isidro	Riopinos
64	Nogales	Vegarada	Vegarada
65	Orniz, Peña de	Somiedo - Babia	Cueta, Valle de Lago
66	Penouta	Somiedo - Laciana	Pto. Somiedo, Sosas de Laciana
67	Picón	Somiedo - Babia	Torre de Babia, Riera
68	Pileñes	Cordal de Ponga	Ventaniella, Uña
69	Pintas, Peñas	Montes de Riaño	Salas, Salamón
70	Polinosa, Peña	Mampodre	Maraña, Redipollos
71	Prieta, Peña	Alto Carrión	Cardaño Arriba, Cucayo, V. Naranco
72	Pumar	Alto Carrión	Lores, Cucayo, Vidrieros
73	Rapaina	San Isidro	San Isidro, Bezares
74	Recuencanos	Piedrafita	Piedrafita, Tonín
75	Redonda, Peña	Sierra de la Peña	Rabanal de las Liantas
76	Redonda, Peña	Somiedo - Babia	Torre de Babia, Riera
77	Requejines	San Isidro	Circo Cebolledo
78	Roldán	San Isidro	Cebolledo, Villaverde de Cuerna
79	Rueda, Peña	Ubiña	Lindes, Bueida
80	Salgueiro, Peña	Somiedo - Babia	Quejo, Cueta
81	Siegalavá	Ubiña	Tuiza de Arriba
82	Silla	Barrios de Luna	Caldas de Luna, Cubilla
83	Tabla	Alto Campóo	Brañavieja
84	Tambarón	Ubiña	Ventana, Bueida
85	Tapión	Ubiña	Tuiza de Arriba, Lindes
86	Ten, Peña	Ponga	Ventaniella, Uña, Pío
87	Tiatordos	Ponga	Pendones, Tarda
88	Torres, Pico	San Isidro	San Isidro, Caleo
89	Tres Concejos	Piedrafita	Pendilla, Navidiello
90	Tres Mares o Tres Aguas	Alto Campóo	Brañavieja, Sta Maria Redondo
91	Tres Provincias, Fuentes Carrionas	Alto Carrión	LLánaves, San Glorio
92	Ubiña Grande, Peña	Ubiña	Tuiza de Arriba, Torrebarrio
93	Ubiña Pequeña, Peña	Ubiña	Tuiza de Arriba, Cubilla
94	Vajarto	Mampodre	Maraña, Acebedo
95	Valcerraio	Mampodre	Maraña, Redipollos
96	Valdecebollas	Sierra Cebollera	Brañavieja, Sta Maria Redondo
97	Vallines	Montes de Riaño	Pandetrave, LLánaves
98	Vegadona	Ponga	Ventaniella, Uña
99	Ves, Alto del	Alto Carrión	Cardaño de Arriba
100	Yordas	Montes de Riaño	Burón

Luz Molleda

# RUTAS DE LA CABECERA DEL SAJA



■ El Saja en Tramburrios

**E**l Saja nace en las umbrías laderas del Pico Iján. Sus numerosas fuentes recogen las aguas que fluyen hacia al norte por dos cabeceras: las sierras de Bárcena Mayor y la del Cordel, unidas ambas en los altos de Palombera. El vasto territorio que vamos a recorrer se encuentra en el extenso parque natural Saja-Besaya. Pese a ser un entorno privilegiado, dada la riqueza de su flora, fauna y valores paisajísticos, es el menos conocido de los espacios de montaña cántabros. Tal vez por eso sea también el mejor conservado.

## ■ HUELLAS DE LA HISTORIA

Algunas de las rutas propuestas discurren por antiguos caminos de reseñable importancia histórica. En la época romana se formó un nudo de comunicaciones que unía la costa cántabra con la meseta. Ello dio lugar a asentamientos estables en la cabecera del valle del Saja. Los romanos aprovecharon y mejoraron la red de caminos que ya utilizaban los primeros pobladores de estas tierras.

Todavía se conservan tramos de calzadas construidas en aquel tiempo. Una de ellas iba por el llamado Camino Viejo del valle del río Queriendo hasta Ozcaba. A ese mismo lugar llegaba otra desde el vecino pueblo de Los Tojos por Venta Vieja (utilizada por el Emperador Carlos V la primera vez que viajó a España). Ambas continuaban por el Puerto de Palombera hasta Campoo, y desde allí hacia Castilla.

Estas vías también tuvieron relevancia en la llamada Ruta de los Foramontanos. Durante la invasión islámica llegaron hasta aquí habitantes de otras regiones en busca de refugio. Una vez expulsados los árabes y creado el Reino de Asturias, al sur de la cordillera comienza el proceso de repoblación de las tierras aptas para el cultivo. La orografía y climatología meridional resultaba más adecuada que el montañoso territorio cántabro. Esos caminos empedrados fueron utilizados por aquellas gentes para desplazarse y llevar a cabo la repoblación.

No había una vía exacta, sino toda una red de comunicaciones, siendo Bárcena Mayor el punto clave. No es casual que este artístico pueblo haya conservado su aspecto medieval. En épocas posteriores se siguieron utilizando estas mismas rutas para el comercio e intercambio entre la meseta: Palencia, León, Burgos e incluso Zamora, con los valles interiores y zonas costeras de Cantabria.

Resultan significativos los topónimos que se conservan en varios puntos de estos caminos: Venta Mobejo, Venta Vieja, Venta Tajahierro. En ellas se hospedaban y reponían fuerzas los viajeros y las monturas o animales que utilizaban para el

tiro de los carruajes. Tengamos en cuenta el estado del terreno y las condiciones climatológicas en que se realizaban aquellos largos y penosos viajes.

De aquel tiempo data una importante actividad: "La Garaúja". Es el nombre de los aperos de labranza que fabricaban los habitantes de Los Tojos. Estaba formada por bioldos, cestos, rastrillos, garios, mangos. Todas esas herramientas de madera (roble, avellano, haya, castaño) evidencian una gran riqueza forestal de la cual carecían los castellanos. Tales utensilios eran de vital importancia para trabajar los campos de la meseta, de forma que se ejercía el trueque. Los cántabros aportaban herramientas a cambio de trigo, legumbres, vino...

El trabajo artesanal que suponía "La Garaúja" se realizaba sobre todo en las largas tardes y noches de invierno. Una vez mejoraba la climatología, viajaban en sus carros (en muchos casos la familia al completo), hacia tierras castellanas. Iban de pueblo en pueblo para asegurar el aprovisionamiento de esos productos básicos durante todo el año. Actualmente apenas quedan artesanos de la madera; los existentes se dedican a la producción de objetos destinados al mercado turístico.

La elaboración de herramientas, el cultivo de pequeños huertos y la ganadería (Los Tojos dispone de extensos pastizales), eran la base del sustento familiar. En la actualidad se sigue ejerciendo la actividad ganadera, aunque el turismo tiene más auge en las últimas décadas. Un factor importante fue la declaración de Bárcena Mayor conjunto histórico-artístico en el año 1979, debido a la óptima conservación de su arquitectura tradicional.

Otro de los atractivos de Bárcena Mayor es el patrimonio natural. No en vano es el único núcleo de población que se encuentra en su totalidad dentro del Parque Natural Saja-Besaya. Su territorio forma parte de la extensa Reserva Nacional de Caza del Saja. Es un dato a tener en cuenta al emprender rutas montañosas en la zona. La temporada de caza comienza en septiembre y termina en febrero.



FOTO ANTONIO DEITEGA

■ Al fondo avistamos Bárcena Mayor



■ Bárcena Mayor, conjunto monumental cántabro



FOTO ANTONIO DEITEGA

## HISTORIAL DE LUZ MOLLEDA

Luz Molleda frecuenta la Cordillera Cantábrica desde que aprendió a andar. Ha sabido las principales cumbres de la Península Ibérica. Prefiere las montañas calizas: Monte Perdido, Dolomitas y, por supuesto, Picos de Europa. Practica el montañismo invernal con raquetas. Ha realizado las escaladas más clásicas de Picos. Su techo es el Mont Blanc. El año pasado reseñó varias rutas del Valle del Saja para orientar a los senderistas que visitan la oficina de turismo de Cabezón de la Sal. La casualidad quiso que pasase también por allí alguien de Pyreneica...

## BARCENA MAYOR – OBIOS – BARCENA MAYOR

**Lugar de partida y llegada:** Bárcena Mayor (495 m).

**Punto más elevado:** Obios (1222 m).

**Desnivel acumulado:** 800 m.

**Distancia recorrida:** 22 Km.

**Horas de marcha:** 7,30 h (4,30 ascenso, 3,00 descenso).

**Observaciones previas:** En el bosque debemos prestar atención a los hitos. Cuidado en caso de niebla, nos puede desorientar totalmente. En el corto tramo de subida que va desde la braña de Lodar hasta conectar con el camino que lleva al collado Horcinero, se asciende por senderos de animales poco definidos.

En Cabezón de la Sal tomamos la carretera que va a Reinosa por el Puerto de Palombara. Tras recorrer 19 km llegamos al desvío que, al cabo de 9,5 km, concluye en Bárcena Mayor. Justo antes de entrar hay un aparcamiento. Iniciamos la marcha atravesando el pueblo por la parte alta, encontrando al final una bifurcación. Optamos por el camino de la derecha, que enseguida se convierte en pista de cemento.

En un cuarto de hora cruzamos un puente sobre el río Argoza, llegando a Llano Castrillo, lugar en el que hasta hace poco había una zona de acampada. Aquí aparece otro cruce. Vamos de frente, evitando una pista que sale hacia la derecha. La que tomamos discurre por la margen derecha del río (vemos un cartel: Bárcena Mayor-Alto de Fuentes). Ascendiendo suave entramos en zona de bosque. Vemos algún castaño y sobre todo robles, además de los típicos árboles de ribera (alisos, sauces, fresnos, avellanos). En la ladera opuesta, agreste y rocosa, la vegetación se limita a maleza arbustiva y árboles de repoblación. Cruzamos otros dos puentes, siguiendo por la margen izquierda del río, sin apenas subir.

Llegamos a un cuarto puente, próximo a la Cueva de Culamiña (650 m) (1h). En vez de cruzarlo nos desviamos a la izquierda y entramos en el bosque (hay restos de la antigua armadura que sostenía el camino). Entonces aparece un sendero que nos lleva por encima del río, yendo a unirse en breve con un antiguo callejón por el que continuaremos durante todo el trayecto hasta la braña de Lodar.

A partir de aquí el recorrido se desarrolla en pleno bosque, descubriendo parajes de gran belleza. Al principio destacan los robles; según vamos ascendiendo son las hayas las que abundan. Pasamos por un rellano con restos de construcciones y cercas de antiguas fincas. Tras bordearlo por la derecha, comenzamos a remontar un sendero bien marcado. Discurre por una ladera con maleza y árboles aislados. Nos estamos alejando del río.

Después de cruzar dos canales llegamos a otro rellano donde hay piedras con musgo. Se empiezan a entremezclar hayas y robles. El camino, unas veces senda, otras callejón, tiene pequeñas subidas y tramos llanos. Mientras bordeamos la ladera del monte se atraviesa otro canal. Hay que prestar atención a los hitos que nos guiarán por todo el bosque, sobre todo en los giros.



Media hora después alcanzamos una zona llana con dos senderos. Un hito nos indica que vayamos por el de la derecha para continuar por un camino cómodo, sin fuertes pendientes, con tramos de falso llano. Se oye, lejano, el rumor del río. Aquí avanzamos por un magnífico hayedo, sin apenas sotobosque, con suelo tapizado de hojarasca. Prosiguiendo el ascenso, cruzamos otro cauce de agua, llegando a un extenso rellano con menos arbolado. Empiezan a aparecer acebos.

Poco más adelante salimos a la pequeña, pero precisa, braña de Lodar (1000 m) (3,00 h). En un lateral hay restos de una antigua construcción. Está rodeada de bosque mixto: hayas y acebos. Debemos dirigirnos hacia el este hasta llegar a la base de un evidente pico escarpado. Para ello es preciso trasponer el arroyo que atraviesa la braña.

Acto seguido nos internamos de nuevo en el bosque y ascendemos la empinada ladera. Como no hay hitos, utilizamos senderos de animales, hasta topar con un camino que discurre bajo el mencionado pico. Ahora avanzamos en paralelo a una alambrada que no debemos rebasar. Este camino lleva a un paso situado en el cordal cimero de la sierra; el collado Horcinero (1168 m) (3,45 h). Estamos en la divisoria de aguas Saja-Besaya.

El panorama empieza a ser espectacular. En dirección norte podemos observar la cima hacia la cual nos dirigimos (tiene una caseta de vigilancia contra incendios, vemos asomar la antena). Pasando entonces a la ladera opuesta, hacemos un pequeño descenso, cruzamos un bosque de pinos y bordeamos el pico Agudos para alcanzar un evidente collado: el Portillo de Obios. En breve estamos en la cumbre de Obios (1222 m) (4,30 h). Además de la caseta citada hay vértice geodésico. Las vistas son amplias: Valle del Besaya y sus cumbres, cabecera del Saja, Peña Sagra, montañas del Pas, Sierra del Escudo, Sierra del Cuera. En días muy nitidos se distingue la costa de Cantabria.

Iniciando el descenso en dirección noroeste, atravesamos una braña pantanosa, llena de juncos. Seguimos por una pista que no abandonaremos y llegamos al cruce de La Guardia (1085 m). Continuando por el ramal de la izquierda (oeste), en poco tiempo alcanzamos un pequeño collado. Aquí aparecen las franjas rojas y blancas del sendero de gran recorrido GR 71 que nos acompañará durante el resto de la travesía. Las señales están sobre piedras, o en postes que en algunos casos se han caído, por lo que habrá que prestar atención.

A partir del collado entramos en una zona de monte con matorral; la única referencia son las marcas de pin-

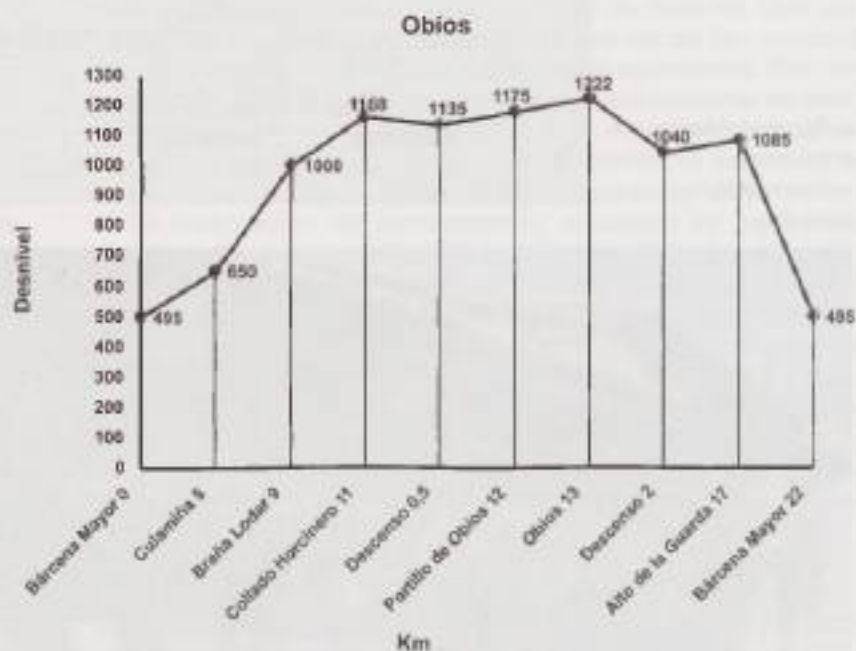


■ El Saja en el Pozo del Amo

FOTO LUIS TORRAL

tura. Borearemos la ladera en dirección a un bosque de robles que tiene un claro en medio. Allí vemos sobre una gran piedra la señal de GR en forma de aspa (significa que no debemos seguir hacia arriba). Girando a la izquierda encontramos un camino que, según vamos descendiendo, se convierte en un viejo callejón. Entonces discurre por un hermoso bosque de robles. Sin salir de él llegamos a Bárcena Mayor. En descender desde Obios hemos tardado 3,00 horas (7,30 h en total).

**Variante:** En el cruce de pistas (La Guardia) podemos ir hacia la derecha (NO). Al cabo de 1,45 horas de dejar Obios llegamos a la extensa braña del Moral. El camino nos lleva hasta la visible ermita de la Virgen del Moral (1048 m), ubicada en medio de la pradería. A partir de aquí giramos hacia la izquierda (oeste) hasta encontrar una marcada pista que sigue el curso del arroyo Juzmeana. Bajando por ella contemplamos espléndidos bosques de hayas, robles, acebos y bonitos parajes junto al río. La pista enlaza con la carretera, que en 4 km lleva al punto de partida. Horario desde Obios hasta Bárcena Mayor: 4,30 horas (9,00 en total).





■ Sierra de Bárcena Mayor y Los Tojos



■ Cuelo la Concilla, desde Collado de Sejos

## BARCENA MAYOR – LOS TOJOS – BARCENA MAYOR

(Por el cordal de Tambuey y Venta Vieja)

**Lugar de partida y llegada:** Bárcena Mayor (495 m),  
**Punto más elevado:** Tambuey (1248 m).  
**Desnivel acumulado:** 870 m.  
**Distancia recorrida:** 30 km.  
**Horas de marcha:** 9,00 h (5,00 ascenso, 4,00 descenso).

Como en la ruta anterior, el lugar de salida es Bárcena Mayor. Atravesando el pueblo por su parte alta llegamos a una plaza. Aquí nos desviamos por una callejuela en busca del Mesón Río Argoza, donde aparece el puente de dicho río. Nada más cruzarlo giramos a la izquierda (sur), encontrando el cartel: Bárcena Mayor-Ozcaba 9 km. Éste tramo forma parte de nuestro recorrido. A la derecha hay otro: Bárcena Mayor – Los Tojos, por el que regresaremos. Un tercer cartel informa sobre las etapas del GR 71.

Enseguida alcanzamos un cruce con una pequeña cruz de piedra (vamos a ver hasta cinco). Continuando por el camino de la derecha comenzamos a ascender. En el entorno hay castaños, robles, abedules... Más adelante otro cartel confirma la dirección de Ozcaba. En breve estamos en la ermita del Carmen, enclavada en un paraje con grandes robles y restos de un camino empedrado.

Prosiguiendo por él, unas veces subimos, otras llaneamos. En otra bifurcación seguimos hacia la derecha. Al llegar a una plantación de pinos, primero la bordeamos, más adelante entramos en ella. El camino desciende para atravesar un pequeño arroyo. Volvemos a subir hasta alcanzar una zona de fincas. El sendero, que en tramos no está muy marcado, continúa al lado de la cerca, entre acebos. Enseguida llegamos a las cabañas de Avellanedo (750 m) (1,30 h).



■ Balcón de una casa de Los Tojos

Dejamos las construcciones a nuestra izquierda y seguimos por un sendero que en esta ocasión va entre escajos y helechos. En todo momento nos dirigimos hacia el sur. En algún trecho se puede observar el ensogado que formaba el antiguo camino carretero. Hacia el este podemos ver la Sierra de Bárcena Mayor y el magnífico hayedo que cubre buena parte de esa ladera. Proseguimos hasta llegar a una canal que discurre por medio de un bonito bosque. Después de rebasarla subimos moderadamente por la ladera del monte.

Salimos a una zona sin apenas arbolado, cruzando otro cauce de agua. Aquí encontramos rastros del viejo camino. Tras rodear otra finca llegamos a la Venta de Mobejo (900 m). En una bifurcación atajamos por la derecha. Atravesando prados y la alambrada que da paso a terreno de Campóo, este sendero desemboca en una pista, que discurre por bosque mixto de hayas, acebos, y avellanos.

En breve aparece la bonita braña Palombera, salpicada de acebos y espinos. A la derecha hay una nave para ganado. Al lado opuesto se encuentra una pequeña y encantadora cabaña que pertenece al Ayuntamiento de Campóo de Suso. Tiene capacidad para cuatro personas y dispone de chimenea. Más adelante llegamos a Ozcaba (1075 m) (3,00 h). Cuenta con otro refugio, poco recomendable, debido al estado de suciedad y descuido.

Aquí vamos a cambiar de vertiente. Hemos subido por la del río Queriendo, continuaremos por la del Cambillas. Cuando la pista gira a la derecha (norte) topamos con un cartel que indica el camino a seguir: Ozcaba – Los Tojos 13 km (la otra lleva a la carretera del puerto de Palombera). En derredor contemplamos extensos pastizales y espléndidas masas boscosas, además de las cumbres de Peña Sagra y La Concilla. Continuamos por la evidente pista hasta llegar a otro cruce con un cartel que confirma nuestra dirección. Por el otro lado llegaríamos a la visible braña de Espinas.

El suave y cómodo ascenso ofrece amplias vistas: hacia el norte la sierra del Escudo de Cabuérniga; por el sur la cabecera del Saja, sierras del Cordel y Peña Labra; al oeste los montes de la divisoria Saja-Nansa. El camino bordea el cordal cimero, pasando cerca de Tambuey (1248 m), por lo que es fácil su ascensión. A lo largo de toda la pista observamos la alambrada que separa los terrenos del municipio de Los Tojos y los de la mancomunidad Campóo-Cabuérniga.

Seguimos por la pista hasta un paso que nos sitúa en la otra vertiente del monte. Desde la Venta del Mostajo vemos Venta Vieja, punto al que llegaremos tanto si vamos por pista, como si cogemos un atajo. En dirección este destaca la Sierra de Bárcena Mayor (divisoria con el valle del Besaya). A lo largo del recorrido hay carteles indicativos de las cimas más importantes que tenemos a la vista.

Venta Vieja (1175 m) (5,00 h) tiene refugio con mesa, bancos, chimenea y cuatro literas con tres colchones. A partir de aquí comienza el descenso, siempre por buena pista. Cercana nos queda la cima del Sobrecomillas (1272 m), el monte más alto del cordal. En la bajada podemos ver laderas agrestes y algún pequeño bosque de hayas, además de una amplia perspectiva del valle del Argoza. En primer plano una bonita vista de Los Tojos con sus casas en hilera. Después de 6 km de cómodo descenso llegamos a Colsa. Un km más hasta Los Tojos (640 m) (6,30 h).

Una vez en el pueblo, seguimos la carretera que lo atraviesa. Antes de pasar la última casa giramos a la derecha, topando con un poste en el que están pintadas las señales rojas y blancas de la GR 71 (las seguiremos hasta Bárcena Mayor). En algunos casos la pintura es poco visible. Cogiendo una

## CIRCUITO DEL CUETO DE LA CONCILLA

(Por la canal de la Costanilla)

**Lugar de partida y llegada:** La Costanilla (550 m).  
**Punto más elevado:** Cueto de la Concilla (1922 m).  
**Desnivel acumulado:** 1400 m.  
**Distancia recorrida:** 17 km  
**Horas de marcha:** 7,00 h (4,00 ascenso, 3,00 descenso).

**Observaciones:** es frecuente la súbita entrada de nieblas en estos montes. Téngase en cuenta en los tramos donde no haya un camino evidente.

En Cabezón de la Sal tomamos la carretera que va a Reinosa por el Puerto de Palombera. Pasado el pueblo de Saja, poco más arriba del km 14 encontramos a nuestra derecha un puente con indicador: "La Costanilla". A la izquierda hay una construcción. La ruta arranca por la margen izquierda de la canal, siguiendo el sendero contiguo al puente. Entra en un bosque de hayas y enseguida descende hacia el curso de agua. Aquí debemos abandonarlo, subiendo ladera arriba a través del monte. Enlazamos con un camino más ancho, por el que continuamos hacia la derecha (oeste). Seguimos en ligero ascenso, siempre por un espléndido hayedo.

Pasada media hora, alcanzamos un cruce. Proseguimos hacia la izquierda (el otro ramal termina junto a unas edificaciones en ruinas). Continuamos subiendo hasta que el bosque pierde densidad. El ancho callejón se convierte en una senda que lleva al curso de agua. Lo atravesamos, yendo a un collado herboso rodeado de matorral y con algún roble. A partir de aquí no encontraremos camino definido. Al fondo (oeste) se divisa la collada a la que debemos dirigirnos.

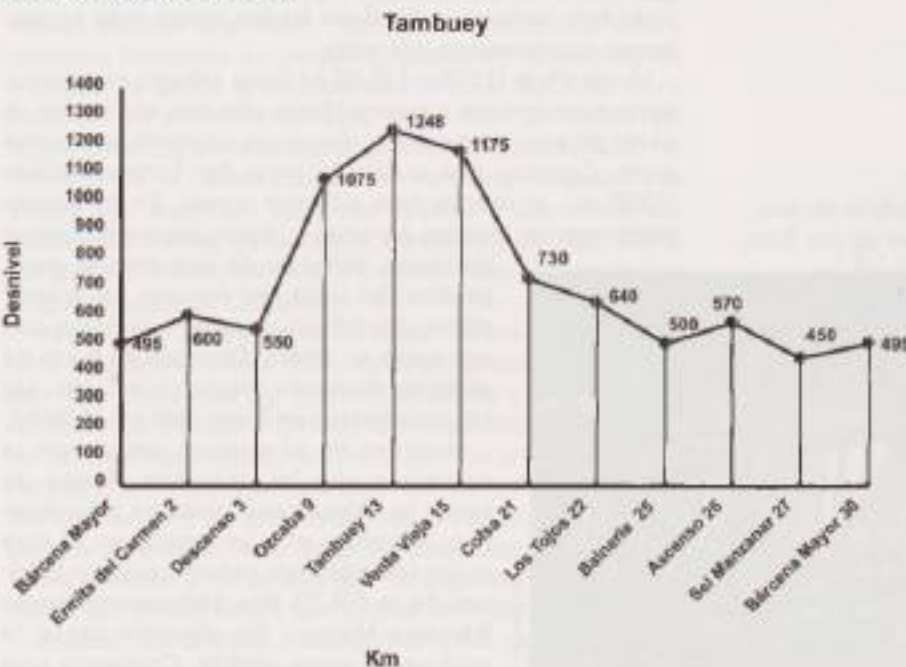
Desde el colladito remontamos ladera arriba hasta alcanzar una franja rocosa. Debemos tomar su borde



pista bien marcada, al rato pasamos sobre un cauce de agua.

Luego alcanzamos un cruce en el que seguimos por la derecha. Yendo siempre en dirección este, subimos hasta pasar un arroyo. Al encontrar otra bifurcación giramos a la izquierda. Entramos en el bosque y continuamos por él hasta el final de la ruta. En este tramo tendremos ocasión de admirar buenos ejemplares de roble, también viejos castaños.

Acto seguido bajamos hacia el río Balneria (500 m) (7,30 h). Lo rebasamos para continuar subiendo por el camino que bordea la pared de una finca. En adelante continuaremos por terreno llano, o con suave subida, siempre al lado de una alambrada y de antiguas cercas. Volvemos a bajar hasta cruzar un arroyo y realizar otro corto ascenso. Tras pasar al lado de un establo, retornamos al lado de la cerca. Después de cruzar un último cauce, siguiendo las marcas de pintura (están en pequeños postes y en las estacas de la alambrada), enlazamos con un ancho camino que enseguida llega a Bárcena Mayor (9,00 h).



■ Helgueras y La Concilla, del collado Rumaceo



como referencia. Aparecen senderos que unas veces nos introducen en bosquicillos de hayas y acebos, otras discurren entre matorral y pequeñas rocas. En algunos tramos la pendiente es fuerte. Remontando la banda rocosa se llega a la collada Fonfria (1309 m) (2,00 h). Cerca, en dirección norte está el pico Fonfria (1371 m) y se encuentran las extensas brañas de Bucierca.

Por el oeste aparece el valle del Nansa y sus montañas. En dirección este vemos el cordal de Sobrecornillas y Tambuey. Al sur está la ladera por la que vamos a subir hasta alcanzar la parte superior del monte. Continuando junto a la vieja alambrada que recorre toda la loma, al final del cordal destaca la cima de la Concilla. Subimos siempre por terreno despejado, salvo algún árbol aislado. Caminamos por laderas herbosas, entre pequeños arbustos: arándanos y brezos crecen junto a grandes bloques de conglomerado. Ello hace que podamos disfrutar de bonitas panorámicas durante toda la subida.

Después de un buen rato de continuo ascenso alcanzamos la Concilluca (1817m), llegando enseguida al Cueto de la Concilla (1922 m) (4,00 h). Está situado en un estratégico lugar para contemplar gran parte de los sistemas montañosos de Cantabria. Inmediata la Sierra del Cordel y Peña Labra, cercana también la Sierra de Peña Sagra, más lejos los Picos de Europa, Peña Prieta, montes del Pas. Se divisa incluso la franja costera. Nos encontramos sobre el cordal que separa las aguas de los ríos Saja y Nansa. A nuestros pies están los espléndidos puertos de Sejos. Por ellos haremos el descenso.

Bajamos la empinada ladera sur en busca del evidente collado del Hitón o de la Piedra Jincá (1550 m). Luego vamos en dirección este por toda la vaguada, hasta topar con el río. Siguiendo aguas abajo por su margen izquierda, descendemos a la braña Cureñas (1200 m) (4,45 h). Más adelante llegamos a un puente de madera. Lo cruzamos para seguir la marcha por un



FOTO OSCAR ALVAREZ

■ *Cabaña de Saja, en la braña de Campanario. Destaca Cueto de la Concilla*

marcado sendero. El río se precipita en un estrechamiento con bloques. A la izquierda tenemos una gran ladera rocosa. En nuestra dirección comienzan a aparecer los árboles.

A partir de aquí bajamos con la sonora compañía del río, a través de un bosque de hayas. También hay robles, abedules, mostajos, abundantes brezos y arándanos. Enseguida vemos en la margen opuesta unas llamativas formas rocosas llamadas "los Molinucos del Diablo". El camino es muy evidente, en tramos baja levemente, en otros de forma pronunciada, hasta llegar a un precioso paraje: Tramburrios (750 m) (6,00 h). Aquí se unen las aguas del Saja con las del Bijóz, que viene de Sejos por la Canal del Infierno. Nos alejamos del río, siguiendo por camino ancho hasta llegar a Jaya Cruzá (650 m) (6,30 h). Descendiendo 1,5 km por carretera estamos de nuevo en la Costanilla (7,00 h).

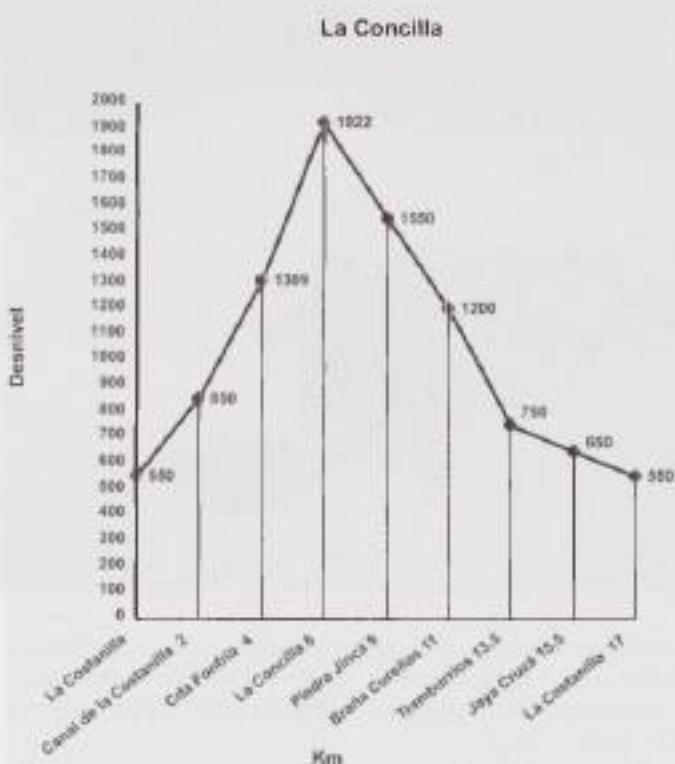
**Variante:** En Jaya Cruzá hay más espacio para dejar el vehículo que en la Costanilla. Para iniciar desde allí la ruta bajamos andando medio km por la carretera hasta



FOTO LUIS MOLLEDA



llegar a un puente sobre el Saja llamado Pozo del Amo. Alrededor de 150 m más abajo veremos a nuestra izquierda un sendero que se introduce en el bosque. En poco tiempo empalma con el camino que sube desde la Costanilla.



■ Vista de la cumbre del Iján

se ve nuestro primer objetivo: el Collado Rumaceo. Para acercarnos atravesamos una gran pradería, rebasando al final una portilla. Después de pasar cerca de una nave para ganado, descendemos un poco, hasta cruzar un par de arroyos.

Ahora transitamos entre matorral (brezos, escajos...) en dirección a un bosque de abedules por el que discurre una canal que traspasamos. El camino gira y empieza a subir en amplios zigzag. En una de las curvas aparece a nuestra izquierda una pista que ignoramos. Seguimos ascendiendo hasta llegar a otra braña con una pequeña cabaña. Continuamos la progresión entre piornos o escobas y encontramos una desviación que sube a un pinar que tenemos a la vista. Seguimos por la izquierda hasta alcanzar el amplio collado de Rumaceo (1700 m) (2,00 h), desde donde ya contemplamos los extensos puertos de Sejos.

Dejando la pista que desciende, nos dirigimos hacia el oeste atravesando toda la ladera. Vamos siguiendo senderos que discurren entre pequeños arbustos, sobre todo brezos. Llegamos a un paso en la sierra: "La Colladía", donde aparece la alambrada que divide el territorio de Campoo y el de la mancomunidad Campoo-Cabuerniga. Debemos seguirla en ascenso, hasta llegar al primer hombro. En un corto tramo más de subida alcanzamos la cima de Cueto Cordel (2061 m) (3,15 h). Tenemos excelentes vistas en derredor: el Valle de Campoo con el embalse del Ebro, Brañavieja y sus cumbres, Peña Labra, en dirección NO, Peña Sagra, Picos de Europa y más a lejos las montañas del Pas.

## PALOMBERA – SIERRA DEL CORDEL – PALOMBERA (Por el Collado de Rumaceo)

**Punto de partida y llegada:** Puerto de Palombera (1260 m).  
**Punto más elevado:** Peña Iján (2085 m).  
**Desnivel acumulado:** 1320 m.  
**Distancia recorrida:** 24 km  
**Horas de marcha:** 9,30 h.

**Observaciones:** resultan frecuentes los cambios de tiempo y la entrada de nieblas en la zona. Son factores a tener en cuenta, sobre todo cuando se transita por caminos poco definidos o a través de las brañas.

Desde Cabezón de la Sal nos trasladamos al Puerto de Palombera (1260 m). Iniciamos la marcha por un camino que sale a la derecha de la carretera. Al oeste





# RECORRIENDO LAS FUENTES DEL SAJA

Ángel Carlos Terán Molleda\*

**L**ARGAS conversaciones con Luz sobre montes que conozco y otros que ignoro, me han hecho recapacitar y elevar mi concepto sobre las gentes que se mueven por afición a la montaña, al comprobar que hablábamos de conocer y respetar la naturaleza. Es una visión diferente a la que tantos años me ha tocado compartir, observar e incluso padecer, dada mi profesión de guarda forestal.



■ Cabaña de Rumaceo

FOTO LUZ MOLLEDA

Uno de los recorridos que Luz comenta con entusiasmo es la travesía que, partiendo de la Costanilla, vuelve al punto de partida a través de la Concilla. Nada más iniciar el ascenso aparece una variada flora: brezos, escobas, avellanos, serbales, mostajos, tilos y hayas. Al pasar a una prolongada línea de piedra calar, a tu derecha, en el monte Saja, observas uno de los hayedos más importantes de Europa. A la izquierda, en el monte Prao, una mezcla de robles centenarios, (algunos catalogados como singulares), hayas, serbales, genistas, brezos y pastizales. Seguro que además te encuentras con la fauna de la zona. El más abundante es el ciervo, sin olvidar el corzo, el jabali, lobo, e incluso oso.

Llegado a Fonfria se divisa el Valle del Nansa. En el ascenso a la Concilla vemos a la derecha uno de los lugares más hermosos para refugio de la abundante

Del Cordel descendemos (oeste) por pedreras y senderos herbosos al collado de Cuencagén (1880 m). Atravesándolo volvemos a ascender de frente o en diagonal hasta Peña Iján (2085 m) (4,00 h). Las vistas son similares a las de Cueto Cordel. Para emprender desde aquí la vuelta por las brañas debemos bajar por la extensa ladera hacia una evidente canal que cruzamos por su parte alta. Conectamos así con un marcado camino que discurre bajo el pico que queda a nuestra izquierda.

En vez de continuar hacia el collado de Sejos cogemos un desvío que baja hasta Cuadrágü (la cabaña, cerrada con llave, pertenece al pueblo de Ruento). Además de tener estupendas vistas de las cimas podemos admirar grandes praderías con sus acebales y abedulares. Continuando por la pista pasamos cerca del cruce que sube hasta la braña y cabaña de los Cantos. Nosotros descendemos hasta los puentes que salvan dos de las canales principales del Saja.

Estamos debajo de un pico escarpado, el Campanario, situado en pleno corazón de Sejos. Sin dejar el ancho y evidente camino, subimos por la Cotera del Carrozal hacia el collado del Campanario (1540 m) (5,45 h). Cerca está la cima y hay otras dos cabañas, una de ellas cerrada con llave. Así llegamos a Llano Castrillo, braña que atravesamos en ligero descenso, hasta alcanzar un arroyo que baja de Cueto Cordel. Estamos en Cotera la Fuente (1500 m) (6,15 h), al lado del camino hay una cabaña abierta, en pésimas condiciones, que pertenece a Barcenillas.

Proseguimos por la ancha pista, disfrutando de buenas vistas sobre los montes y bosques de la cabecera del Saja. Al principio subimos un poco, después llaneamos durante 10 km, hasta desembocar en la carretera muy cerca de la Venta Tajahierro (1150 m). Giramos a la derecha y en poco más de 1 km estamos de nuevo en lo alto del puerto Palombara (1260 m) (9,30 h).

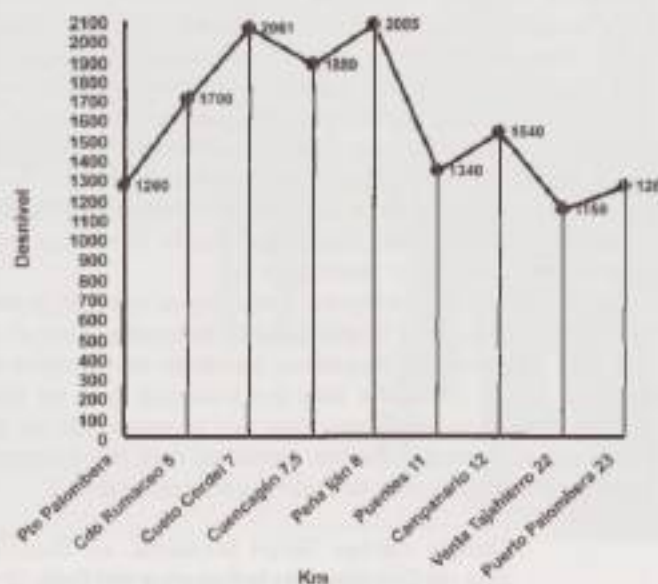
## Variantes:

Si deseamos acortar la ruta podemos descender desde Cueto Cordel por una extensa loma (NE) hacia el puente y la cabaña de Cotera la Fuente. Horario y desnivel se reducen sensiblemente.

Desde el collado de Rumaceo tenemos la opción de alcanzar el Pico Liguardi (1967 m). Remontando toda la loma herbosa en dirección sur, en 0,30 h estamos en la cima. El descenso lo hacemos por el mismo sitio.

Para coronar el Cueto la Horcada (2111 m) bajamos de Peña Iján (oeste) al Portillo de la Jorcada (2050 m). Tras cruzar el collado al lado de una alambrada, remontamos la pendiente que lleva hasta la cima. □

## Sierra del Cordel



■ Los Molinucos del Diablo



FOTO LUZ MOLLEDA



Foto: Antonio Ortíz

fauna, El Joyaco, criadero habitual de lobos y otras especies. Un vez en lo alto del Cueto de la Concilla, contemplamos la grandiosidad de la naturaleza, del Cantábrico a Picos de Europa, Peña Sagra, y de la Sierra del Cordel hasta Peña Labra.

Desde este punto se domina la mayor parte de la Mancomunidad Campoo-Cabuérniga, Reserva del Saja y Parque Natural Saja-Besaya. Se trata de la mayor finca de Cantabria con 7001 Has. Data de 1497, según consta en los Archivos de la Real Chancillería de Valladolid. La mayor rentabilidad está en el aprovechamiento de los pastos. Son 5000 Ha, entre brañas, monte bajo y brezos, donde pacen los ganados de los copropietarios de los términos de Campoo de Suso, Ruente, Cabuérniga y Los Tojos. El reparto se hace de mayor a menor, según se citan. La gestión varía, puesto que la Junta Directiva depende de los resultados electorales en las cuatro corporaciones municipales.

En el descenso, Piedra Hincá y el Hitón son visita obligada, así como los menhires del Collado de Sejos, situados junto a la divisoria de la mancomunidad con el término de Polaciones. Arroyo del Abedul abajo, nos adentramos en el camino de Cureñas, que va paralelo al Saja. Tiene una belleza impresionante al discurrir entre paredes rocosas. El río forma remansos y pequeñas cascadas donde podremos encontrar alguna nutria, sobre todo al atardecer, cuando suelen pescar e incluso cazar pequeños mamíferos.

Al caminar por el pronunciado desfiladero no pasa desapercibido el roquedo del Molinuco del Diablo. Tampoco la variada flora con especies tan representativas como el tejo. Lo abrupto del terreno nos hace entender que entre los años 1920 y 1930 se organizaran cacerías de oso, llegando a participar en alguna Alfonso XIII. Siempre camino abajo, nos encontramos con el Río Bijóz. Desciende por la Canal del Infierno, se une al Saja en Tramburrios y juntos se sumergen en el Pozo del Amo. Unos metros de asfalto llevan ahora al punto de partida.

Este circuito de unos 17 km de longitud encierra gran variedad de fauna: ciervos, corzos, jabalíes, lobos, algún oso, animales de uña como zorros, tejones, marmotas, jinetas, liebres, etc. En cuanto a las aves, hay perdices rojas y pardas, pitos negros, cernicalos, buitres leonados y águilas.

■ *saliendo de Los Tojos, el campo se muestra en todo su esplendor*

En otra de las rutas comentadas con Luz, la de Palombera a la Sierra del Cordel, a partir de 1260 metros la altitud no permite la existencia de otras especies que no sean brañas, brezos y abedules. Tenemos la demostración en la repoblación de pino silvestre de la vertiente de Campoo; es la única que subsiste con esa altura y climatología. Seguimos ascendiendo a Cueto Cordel e Hiján, donde encontramos rododendros, regaliz y plantas medicinales, como genciana. En su día se valoró el aprovechamiento, dado su elevado precio en el mercado, debido a la demanda de los laboratorios farmacéuticos. Cabe destacar en esta zona una estable y creciente colonia de rebeco del Cantábrico.

En este recorrido hay Lugares de Interés Comunitario (LIC) y Zonas de Especial Protección para las Aves (ZEPAS). Descendemos por pastizales de braña hacia el Cuquillo, Cuadragú y Cantos de la Borrica, dejando atrás en nuestro caminar los seles donde vivían los pastores y sarrajanes que cuidaban el ganado. Ascendemos de nuevo por el Campanario hacia Llano Castriello, lugar asimismo de seles y brañas. Se utilizan hoy ovejas para combatir la planta invasora lecherina que rechaza el resto del ganado. De vuelta a Palombera destaca la fauna ya citada.

Una de las rutas que parten de Bárcena Mayor arranca por una calzada-camino que lleva hasta lo que fue Venta del Mobejo, cruzando luego el monte de Palombera hacia Ozcaba. De regreso a Venta Vieja, Los Tojos y Bárcena Mayor, encontramos una fauna similar, aunque menos abundante. La flora la componen hayas, robles, castaños y avellanos, mezclados con brañas y pastizales. En la ruta que une la divisoria con la cuenca del Besaya, la fauna ofrece similitud al resto. La flora está integrada en la zona baja por hermosos hayedos y robledales, alguno de roble albar. En la zona alta predominan los extensos pastizales.

Al comenzar este artículo valoraba el respeto hacia el medio ambiente y la afición a la montaña. Permittedme otra sugerencia: hagamos también compatible el disfrute de la montaña con los trabajos que en ella desarrollamos quienes velamos por la seguridad de su flora, de su fauna y de los caminos que transitamos para poder contemplar tan admirables paisajes. □

\*Ángel Carlos Terán Mollada, es Guarda Jefe de Comarca en la Reserva del Saja. □

Julián Morante

# JOSE RAMON LUEJE

## DIVULGADOR DE LA MONTAÑA CANTÁBRICA

**E**l divulgador por excelencia de las montañas de la zona del Mampodre, las Señales, Tarna y la Ten es el montañero, escalador y cartógrafo por afición D. José Ramón Lueje, nacido en Infiesto, Asturias, el 30 de junio de 1903. Descendiente de una familia acomodada y políti-

ca, su padre D. Félix Lueje fue fundador del Partido Reformista junto con el que fuera Presidente de la II República Española D. Manuel Azaña, y los intelectuales José Ortega y Gasset y Benito Pérez Galdós. Estas influencias forjaron sin duda un Lueje de talante



■ Lueje en la cumbre de Peña Santa



■ El colado de las Ariondas



■ En la cumbre de la Ten antes de 1936



■ Cumbre del Naranjo en 1942

inquieto y soñador. Se licenció en Derecho, y siguiendo los pasos políticos de su padre, fue del Partido Republicano Liberal Demócrata. En el golpe de estado del General Primo de Rivera, a su padre (entonces Gobernador Civil de Gerona) lo desalojan por las armas. Tales circunstancias hacen que la familia Lueje se retire durante la dictadura a su infiesto natal, donde fundan una próspera fábrica de madreñas (calzado de madera muy apreciado en aquella época). Los Lueje continuaron unidos en las madreñas y en la política, pues en la caída del régimen, D. José Ramón fue nombrado Vocal Delegado Asturiano del partido Republicano Demócrata Liberal. Corría como un diablo el año 1931 y el 14 de abril las izquierdas ganaron las elecciones, comenzando su andadura la II República española.

Son tiempos en los que Lueje despliega su innata actividad montañera en toda la Cordillera Cantábrica, y especialmente en la zona alta del río Esla, entre el Macizo del Mampodre, Puerto de Tarna, la Peña Ten y las cercanas Fuentes Carrionas, Peña Prieta y el Espigüete, tomando para ello como base el pueblo de Lario, situado en esta montaña leonesa. Fue funcionario del Ministerio de Hacienda, participó activamente junto a su padre en las elecciones del 16 de febrero del 1936, las cuales ganaron las izquierdas reformistas y liberales. Los sectores más radicales provocaron la guerra civil española con el Alzamiento Nacional de corte fascista. A él y a su mujer María Asunción Córdoba les sorprendió el golpe de estado cuando veraneaban en Lario, quedando en la denominada zona nacional.

Dado que hijos de Lueje nacieron en Lario en plena guerra civil, esto hizo que cogiera más afecto al alto Esla. Si bien la guerra frenó su actividad, la reanudó en 1940. Además, no sólo ascendía y fotografiaba estas cumbres, incluida la actividad montañera invernal, sino que también dejó plasmada con su cámara de fotos la vida tradicional de los pueblos y de los pastores. Con humor acompañó y arrastró a pintores paisajistas como Nicanor Piñole por estos parajes de montaña.

José Ramón Lueje fue un gran montañero, con la inquietud de explorar entornos y cumbres poco conocidas. A él se deben los primeros planos cartográficos y guías para excursionistas de la Cantábrica. Dejó un legado documental fotográfico importante a la Casa del Pueblo de Asturias, pues fotografió a pastores calzados con madreñas en las rocas de Vegahuerta, a 2010 m, o justo a los pies de la Peña Santa en sus escaladas con cuerdas a la misma cumbre, o a los históricos y famosos guías de montaña hermanos Martínez en la cumbre del Naranjo de Bulnes en 1942. En las excursiones colectivas que organizaba, tanto de esquí como de montaña, fotografió escaladas a cumbres aun hoy poco conocidas, así como costumbres y paisajes. Además cartografió prácticamente toda la Cordillera Cantábrica.

A consecuencia de la artrosis, sus últimos años de montañero los hizo con muletas por los Picos de Europa, donde le tengo en el recuerdo junto con Marino González, un guía natural de Soto Sajambre. Lueje fallece en 1981.

### Bibliografía de Lueje:

*Mapa topográfico excursionista de Picos de Europa macizo occidental.* Granollers. 1966.  
*Monográfico y plano del Cornión.* Gijón. 1968.  
*Picu Urriellu o Naranjo de Bulnes.* Gijón. 1972.  
*Los Picos de Europa.* León. 1973.  
*Monumento de Camarmería.* Gijón. 1977.  
*Guía de montaña Asturiana.* Salinas. 1977.  
*El Naranjo de Pidal y el Cainejo.* Gijón 1979.  
*Picos de Europa. Cumbres de Reconquista. Motivos y paisajes.* Gijón. 1980.  
 y numerosos trabajos monográficos en revistas de montaña



■ Chozo de la Fonfria, pastores en la Ten antes del año 1936.



■ Excursión de esquí en el puerto de las Señales-Tarna

## LUEJE Y ESPINOSA: UNA AMISTAD EPISTOLAR

Luis Alejos

**A**NDRÉS Espinosa, impulsor del montañismo vasco, nació el mismo año que José Ramón Lueje (1903). Estos dos personajes sólo se vieron una vez; fue suficiente para cartearse toda la vida. El encuentro tuvo lugar en Camburero el 30 de julio de 1928, cuando Espinosa volvía de realizar la segunda ascensión en solitario (primera sin cuerda) del Pico de Urriello. Ese hecho casual, capaz de cimentar una profunda amistad epistolar, nos hace recordar, salvando el tiempo y las distancias, la célebre entrevista entre el Dr. Livingstone y Mr. Stanley, a orillas del lago Tanganica.



■ Pastores de Vegahuerta Picos de Europa. Al fondo el Macizo Central con el Torre Cerredo



■ Foto histórica de Lueje

Vamos a reseñar algunos párrafos de un extenso artículo publicado por Lueje en la revista Peñalara (1966), saliendo al paso de unas declaraciones de tres montañeros gallegos. Se habían atribuido la primera ascensión española al Kilimanjaro, cuando ese honor le correspondía a Espinosa, que subió en 1930. La defensa de Lueje está basada en una carta del propio Espinosa, donde le cuenta con todo detalle su ascenso al Kibo. Siendo objetivo exclusivo de este texto mostrar la relación entre ambos pioneros, omitimos cualquier otra referencia.

Nos dolió ese ignorar a Andrés Espinosa, quizá nuestra más relevante personalidad montañera de todos los tiempos. Del vasco Andrés Espinosa Echevarría, quien en el transcurso de los años 1926 al 32, realizó y culminó viajes y expediciones, ascensiones y escaladas, que pueden considerarse como gestas de auténtico romance.

El 31 de julio de 1928 (en realidad fue el día 30), en Camburero, en plenos Picos de Europa, la casualidad quiso que nos encontrásemos con él: fue por única vez. Contemplábamos desde allí la suprema grandeza del Naranjo de Bulnes, y cruzó Espinosa, otra

grandeza que regresaba de escalarlo y vencerlo. Era el primero de los montañeros españoles que lo hacía sin guía... y sin cuerda.

Es que estamos ciertamente ante un valor de la raza. Que tiene mucho de la voluntad, del ascetismo, de la intrepidez y de la reciedumbre de sus paisanos, los navegantes vascos del siglo XVII que daban la vuelta a los mares del mundo. O de la acerada estirpe de los conquistadores extremeños, los de las fabulosas andaduras y míticas victorias por el Continente americano.

Expresamente desea Espinosa que me reserve esta carta (escrita 36 años después de haber subido al Kilimanjaro). Pero estas cuartillas, mucho más que carta, son Documento de excepción, Historia viva de nuestro montañismo, prédica

insuperable de buena doctrina. Por tanto, y en conciencia, no podemos guardar para nosotros solos los siguientes párrafos. Sentimos el deber de sacarlos a la luz, como superior lección que tanto puede enseñar. Así nos escribió Espinosa:

Antes que nada deseo pedir disculpa por si en alguna de las líneas que siguen va algo que no entra en mi carácter: vanidad, petulancia, egoísmo. Ya sabe el viejo amigo Lueje, como muy bien lo destacó en la revista "Torrecerredo" de marzo de 1953, que yo no he sido ningún "conquistador" de Montañas, ningún "dominador", sino un modesto admirador de ellas, que con los medios más pobres han permitido mi visita (...). Por eso mismo, yo no he buscado nunca en las montañas vanidades humanas, ni medallas ni glorias. Fui, subí, admiré (...).

Concluido el pormenorizado relato del Kilimanjaro, Espinosa se despide:

Mi querido amigo Lueje: es hora de que no le canse más. De un tirón, seguido, me ha salido esta carta, que creo que es la única que sobre este tema he escrito nunca. Me gustaria verle. Pero como usted dice, en su Asturias o en su Gijón. Todavía hay fechas que vivir, así lo creo, y ya vendrá la oportunidad consiguiente. Si mucho me gustan los asturianos, es por su sinceridad. Las bravas montañas que les acunan dan eso: el saber que nada somos frente a lo grandioso de la obra del Creador (...). Cordial abrazo. Bilbao, 9 de abril de 1966.

Finaliza a su vez Lueje:

Y después de esta libertad, que sepa disculparme el amigo Andrés Espinosa. Que nos perdone por haberle sacado a él y a su carta de la "niebla" en la que nos encarecía le dejásemos persistir (...). Y que pronto llegue la "oportunidad consiguiente", para darle ese abrazo de camarada, de viejo camarada que, por no tener todavía el honor de llamarme su amigo, no pude darle aquel 28 de julio (vuelve a equivocarse, fue el día 30), de hace 38 años, cuando descendiendo él del Naranjo, nos cruzamos en Camburero (\*).

(\*) LUEJE, José Ramón. "Andrés Espinosa, un ejemplo", "Peñalara", N° 370, 1966.

Fernando Obregón Goyarrola



(Santander, 1968) es Licenciado en Geografía e Historia y Guía Acompañante de Montaña, así como autor de diversos libros sobre rutas por Cantabria.

# PEÑA SAGRA, una montaña sagrada y olvidada

**S**ITUADA en la zona occidental de Cantabria, Peña Sagra es, sin lugar a dudas, una montaña que evoca sacralidad. Como también lo son las Peñas Santas del macizo occidental de los Picos de Europa, el Monsacro próximo a Oviedo, o los diversos picos cántabros llamados Jano o Hano, cuyo nombre procede del latín *fanum* = lugar consagrado. Todos ellos son vestigios toponímicos del culto a las montañas que existió en la Cordillera Cantábrica antes de la implantación del cristianismo. Los cántabros, los astures y otros pueblos prerromanos adoraban a las montañas, los árboles, las fuentes y otros elementos de la naturaleza, de lo cual existen paralelismos en numerosas culturas de todo el mundo. En los albores de la Edad Media la cristianización de estas montañas dio lugar a que los viejos cultos fueran reconvertidos a la nueva religión, dándoseles una significación cristiana.

En el caso de Peña Sagra, a esta época debe remontarse el origen del culto a la Virgen de la Luz, conocida cariñosamente como "La Santuca". Se trata de la patrona de Liébana y Polaciones, y su santuario se encuentra en la vertiente lebaniega de la montaña, a 1350

metros de altitud, enfrentada a los Picos de Europa. La sierra conserva el nombre elusivo, y la Virgen de la Luz la sacralidad de esta montaña maravillosa, injustamente olvidada. Si no fuera por su proximidad a los grandiosos Picos de Europa, que la eclipsan en gran medida, Peña Sagra sería una sierra más conocida y valorada por los montañeros, como corresponde a sus más de 2000 metros de altitud, sus valores naturales y sus magníficas panorámicas. Una montaña única, a la que hemos dedicado este artículo tratando de resumir sus características geográficas y sus múltiples atractivos naturales y culturales.

## ■ EL RELIEVE Y LA GEOMORFOLOGÍA: GRAN DIVERSIDAD DE ROCAS

Peña Sagra es una elevada sierra que se levanta en la zona occidental de Cantabria, entre la comarca de Liébana, drenada por el río Deva, y la cuenca del río Nansa. Se trata de una auténtica muralla dispuesta en sentido noroeste-sureste, coronada por una cresta erizada de picos de más de 1800 metros, y culminante en el llamado Cuernón de Peña Sagra, de 2047 metros. Los desniveles son muy fuertes por ambas vertientes,

■ Cuernón de Peña Sagra



■ Bosque del Valle Estrecho (Cabezón de Liébana)

ya que el fondo de la hoya de Liébana se sitúa sobre los 200 metros, y los valles de Peñarrubia, Lamasón y Rionansa descienden hasta cotas incluso más reducidas, si bien en puntos más alejados. Ello determina que las laderas de Peña Sagra presenten fuertes pendientes, surcadas de empinadas canales formadas por el glaciario cuaternario y las aguas, más destacadas en la vertiente norte.

Desde el punto de vista geomorfológico Peña Sagra tiene un gran interés por su situación en el contacto entre los dos dominios geológicos que constituyen la Cordillera Cantábrica: hacia el oeste el zócalo paleozoico (macizo asturiano) y hacia el este la cobertera mesozoica (montañas vasco-cantábricas). Esto supone la presencia en el entorno de Peña Sagra de una gran diversidad de rocas, de antigüedad y características muy diferentes. Mientras las calizas carboníferas de los Picos de Europa y las pizarras y areniscas de Liébana y Polaciones forman parte del zócalo, la cresta de Peña Sagra ya es cobertera, en concreto son areniscas, limolitas y conglomerados del Triásico, sucediéndose en la vertiente del Nansa las calizas jurásicas y las areniscas cretácicas. No vamos a profundizar más en este tema, pero si recordaremos que estas rocas fueron plegadas, fracturadas y elevadas durante los últimos 60 millones de años (plegamiento alpino), y que el último retoque importante del relieve que hoy vemos corresponde al glaciario cuaternario, hasta hace unos 12.000 años.

#### ■ LA VEGETACIÓN: UNOS BOSQUES EXTRAORDINARIOS

No es exagerado decir que los bosques del entorno de Peña Sagra se encuentran entre los más interesantes y valiosos de Cantabria por su diversidad y singularidad. Ello se debe tanto a los 1800 metros de desnivel existentes entre la cima del Cuernón y el fondo de los valles circundantes, como a la acusada diferencia climática entre las dos vertientes de la sierra, hiperhúme-





■ Hórreo de Sonanzo (Cabezón de Liébana)

■ La Majá el Prav

da la del Nansa y mucho más seca la lebaniega. En lo que se refiere propiamente a la cresta de Peña Sagra, carece completamente de vegetación arbórea debido a su elevada altitud, lo agreste de su relieve y la ausencia de suelos desarrollados. Sin embargo entre las rocas se encuentran matas de enebro rastrero, arándano y otras especies arbustivas propias del piso subalpino, adaptadas a las rigurosas condiciones climáticas de la alta montaña cantábrica. Por debajo de unos 1600 metros, en el piso montano, comienza el dominio de los bosques atlánticos caducifolios, apareciendo abedulares en las zonas más altas o sobre las pedreras; extensos hayedos en las zonas medias y laderas umbrías; y robledales en las orientaciones solanas que no han sido deforestadas para la creación de pastizales.

Por debajo de unos 700 metros se extiende el piso colino, que en la vertiente del Nansa sigue siendo el dominio de hayedos y robledales, pero en la vertiente lebaniega está ocupado por bosques mediterráneos perennifolios: son los encinares y alcornoques singulares de la comarca de Liébana, un enclave mediterráneo en el corazón de la Cordillera Cantábrica. Ello da lugar a una secuencia altitudinal de una diversidad extraordinaria en los valles de Bedoya, Valderrodies y, sobre todo, en el valle Estrechú: matorrales subalpinos, abedulares, hayedos, robledales, encinares y alcornocales. Además el estado de conservación de estos bosques lebaniegos es extraordinario, formando masas extensas y continuas que cubren la mayor parte del territorio, como el monte Bicobres (Cillorigo de Liébana) o los montes de Buyezo y Lameo (Cabezón de Liébana). En la vertiente del Nansa la deforestación ha sido más intensa, pero los bosques existentes destacan por su singularidad: abedulares como el de Ajotu, en el valle de Lamasón; acebales como los que se encuentran en las brañas de Navas, en Rionansa; hayedos con abundancia de tejos como el del monte Tejú, también en Lamasón; y por supuesto la magnífica concentración de tejos centenarios de la Braña los Tejos, que corona el monte Cordancas, en el valle de Peñarrubia.

#### ■ LA FAUNA: UN REFUGIO DE ESPECIES ANIMALES

La abundancia de bosques en el entorno de la sierra, y lo agreste de su relieve, han permitido la supervivencia en la zona de la mayor parte de las especies animales

características de la Cordillera Cantábrica. En la cresta de Peña Sagra existe una población de rebecos que suma alrededor de un centenar de ejemplares, aislados de sus vecinos de Peña Labra y Picos de Europa. Entre los bosques y las brañas abundan los ciervos, corzos, jabalíes, zorros y otros mamíferos de mediano y pequeño tamaño. El lobo tiene una presencia más inestable, debido a las batidas que se realizan para evitar su proliferación, pues todos los valles del entorno han sufrido sus ataques en los últimos años. En cuanto al oso pardo, en la actualidad sólo recorre esporádicamente la zona más meridional, procedente de los montes del sur de Liébana o de Polaciones.

Las aves también están bien representadas en la zona, aunque hay que lamentar la reciente extinción del urogallo, que en los años 80 del pasado siglo todavía se localizaba en los montes de Peñarrubia y Lamasón. Existen diversas especies de rapaces, como el águila real, destacando también la nutrida población de buitres leonados del desfiladero de la Hermida, que sobrevuelan habitualmente la sierra, y los alimoches de Peña Ventosa y la Hoz de Bejo. Por último en los variados bosques del entorno de la sierra se encuentran aves forestales también muy interesantes, entre las que habría que destacar el pito negro de los hayedos y el pico mediano de los robledales, por citar sólo algunas.

En definitiva, Peña Sagra constituye un verdadero santuario faunístico, lo que unido a su interés geomorfológico, sus magníficos bosques y sus maravillosos paisajes, la harían merecedora de una figura de protección. Sin embargo Peña Sagra también ha quedado olvidada en la red de parques y reservas naturales declarados en Cantabria, y continúa en la vieja Reserva Nacional de Caza de Saja, cuya regulación es exclusivamente cinegética. Recientemente se ha producido su consideración como Zona de Especial Protección de Aves (ZEPA), sobre una superficie de 5000 hectáreas, y se ha propuesto su inclusión como Lugar de Importancia Comunitaria (LIC) dentro de los valles altos del Nansa, Saja y Alto Campóo.

#### ■ LA HISTORIA Y EL PATRIMONIO CULTURAL DE PEÑA SAGRA

Peña Sagra no sólo es naturaleza, sino que ha sido humanizada desde hace miles de años, como toda la Cordillera Cantábrica. En las cuevas del Desfiladero de





la Hermita y de las zonas bajas de Lamasón y Rionansa hay diversos yacimientos arqueológicos que demuestran su ocupación desde el Paleolítico Medio. Pero la sierra propiamente considerada empezó a ser colonizada por las culturas pastoriles ligadas al megalitismo, que nos han dejado diversos túmulos repartidos por las brañas de la vertiente del Nansa, enigmáticos grabados en el Hoyo la Gándara (Rionansa) y la Cueva del Moro (Polaciones), e incluso un menhir todavía en pie en el paraje de Los Callejos (Polaciones). De los cántabros y la romanización todavía sólo se conocen algunos indicios arqueológicos en el entorno de Peña Sagra, como la estela circular con inscripción latina conservada en la iglesia de Luriezo (Cabezón de Liébana). Sin embargo, a partir de la toponimia, algunos investigadores han situado en Peña Sagra uno de los episodios más oscuros de las guerras cántabras, como fue el del Monte Medulio, lo cual no deja de ser una hipótesis. Tampoco es segura la atribución a los romanos de algunos caminos antiguos, como el que asciende desde el valle de Lamasón hacia Pasanéu, y descartable con seguridad el del Potro, sobre la Hoz de Bejo, abierto en el siglo XVIII por los vecinos de Lamasón, Rionansa y Tudanca para acceder a Castilla a través del valle de Polaciones.

En realidad, por más que haya diversa literatura que pretenda lo contrario (y de la que luego hablaremos), en Peña Sagra nunca se debieron desarrollar hechos históricos de trascendencia, sino una vida que siempre giró en torno a la ganadería de montaña: ovejas, cabras, caballos y, sobre todo, vacas tudancas. La raza bovina autóctona más emblemática de Cantabria tomó su nombre del valle de Tudanca, pero actualmente ya escasea en el entorno de Peña Sagra, salvo en el valle de Lamasón y, en menor medida, en los de Rionansa y Peñarrubia. Por el contrario en Liébana, Polaciones y el propio municipio de Tudanca predomina la foránea pardoalpina, de mayor rendimiento cárnico.

En función de esa ganadería han existido curiosas instituciones como el "prau conceju" de los pueblos del valle de Tudanca y San Sebastián de Garabandal, cuyo aprovechamiento comunal sólo era posible gracias a la "basna", especie de trineo que permitía descender la



■ Basno de Tudanca



■ Estela romana de Luriezo (Cabezón de Liébana)

■ Garabandal: invernales



hierba por las empinadas laderas. La arquitectura pastoril de Cantabria también conserva en Peña Sagra muestras tan interesantes como los arcaicos chozos circulares de Brañacerrá (Cabezón de Liébana), en lamentable estado de abandono, o el cuadrangular con cubierta de tapines existente en El Dornaco, también en la vertiente lebaniega de la sierra. Más modernos, y mucho más abundantes, son las cabañas o "invernales" dispersos por todas las brañas del entorno, sobre todo en los valles de Lamasón, Rionansa y Polaciones, constando siempre de dos plantas, cuadra la inferior y pajar la superior. Esta ganadería tradicional, ya en completa decadencia, ha dado paso a una economía orientada decididamente al turismo en la vertiente lebaniega, con alojamientos rurales en casi todos los pueblos, mientras los valles de la cuenca del Nansa permanecen todavía casi al margen del fenómeno turístico, pese a los esfuerzos del programa Leader Saja-Nansa, y se encuentran actualmente entre los municipios más despoblados y envejecidos de Cantabria.

El patrimonio cultural no sólo se compone de elementos materiales, arqueológicos y arquitectónicos, sino también de otros inmateriales, como pueden ser las fiestas tradicionales. La ya nombrada Virgen de la Luz es protagonista de dos celebraciones singulares: cada 2 de mayo "La Santuca" recorre la comarca de Liébana desde el pueblo de Aniezo hasta el monasterio de Santo Toribio y vuelta, una procesión de unos 26 kilómetros considerada la más larga de España. Al final del verano, el 8 de septiembre, se celebra otra fiesta en su santuario de Peña Sagra, con misa, concurso de bolos y concurrencia de romeros procedentes de todos los valles del entorno. Además de la ermita de la Virgen de la Luz, en la vertiente lebaniega de la sierra se pueden encontrar otras ermitas solitarias de montaña, todas ellas situadas en bucólicos parajes y escenarios de fiestas locales todavía poco conocidas. En la cabecera del valle de Bedoya se encuentra la ermita de San Pedro de Toja, frente al magnífico hayedo del monte Bicobres. Entre Cahecho y Ojedo está la ermita de San Tirso, magnífico mirador sobre el macizo oriental de los Picos. Y cerca de Buyezo no podemos olvidar el paraje de Tornes, donde existió otra ermita que la tradición atribuya a uno de los santos lebaniegos, San Pastor de Tornes.

Las festividades no son sólo de índole religiosa, sino que también quedan vestigios de una tradición pagana, principalmente los carnavales rurales del valle de Polaciones, con sus "zamarrones", que han empezado a recuperarse recientemente. En ese valle también se encuentra el santuario de uno de los instrumentos de música popular más característicos de Cantabria, el rabel o "bandurria", y también debemos mencionar las "trovas" de los valles del Nansa, peculiar género de literatura oral estudiada por el antropólogo norteamericano William Christian.



■ San Sebastián de Garabandal. Prau Concejo y Peña Sagra

### ■ RUTAS PARA CONOCER PEÑA SAGRA

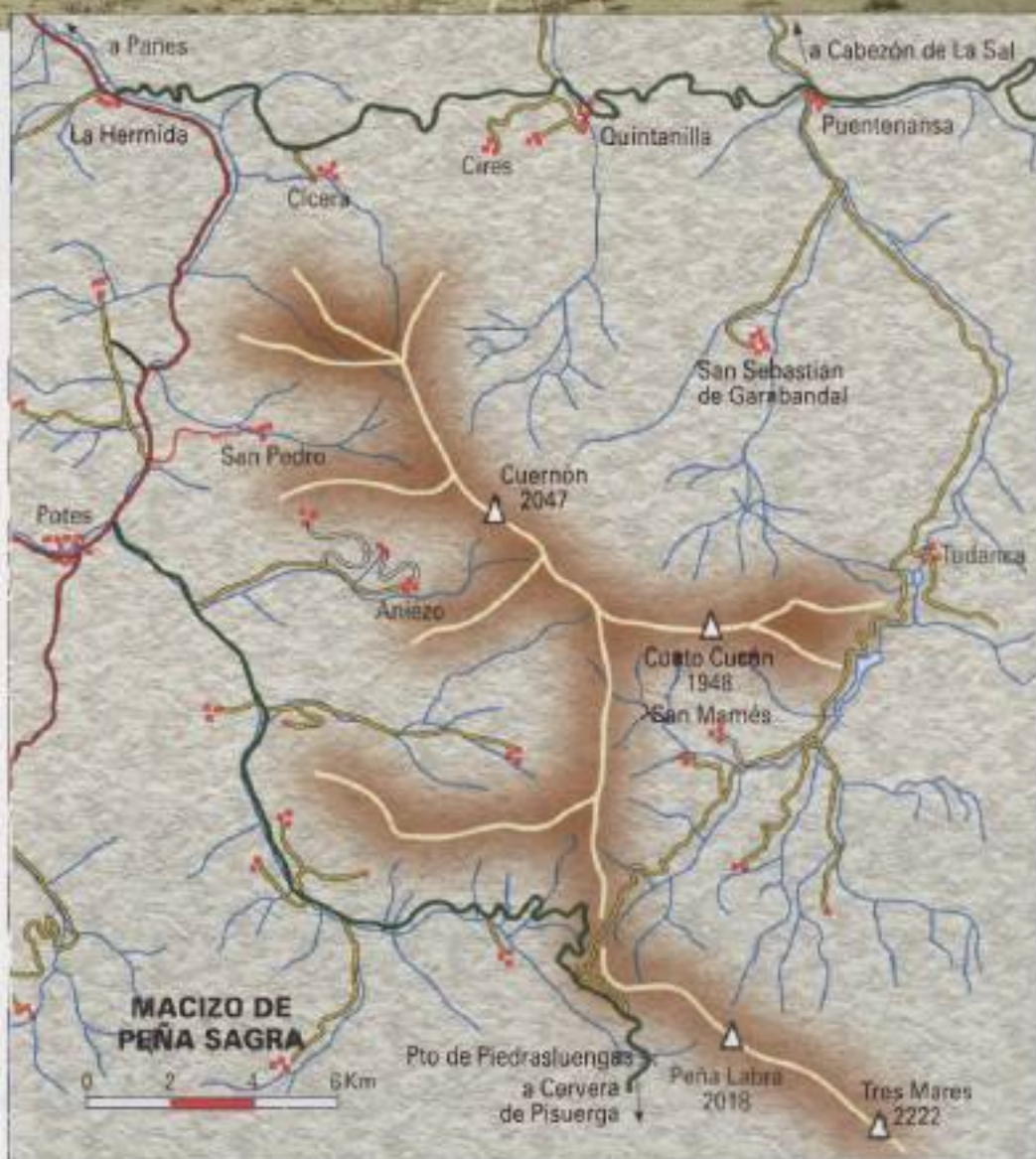
Una vez descritos los alicientes de esta montaña, llega el momento de sugerir las rutas más adecuadas para conocerla, por supuesto siempre a pie, y no necesariamente con una cumbre como objetivo. Vamos a describirlas muy someramente, ordenadas según los puntos de inicio y siguiendo el sentido de las agujas del reloj.

La ruta más habitual de ascensión al Cuernón de Peña Sagra (2047) se inicia en el pueblo de San Mamés (1050), en el valle de Polaciones, y discurre por una pista hasta el collado de Invernailas (1589), en la divisoria con Liébana. Luego se remonta la ladera hasta alcanzar la cresta al sureste del Cuernón, quedando la última trepada entre los enormes bloques que forman la cumbre. La panorámica es excepcional, dada la altitud y la ausencia de cumbres próximas que quiten las vistas, incluyendo la mayor parte de Cantabria y destacando toda Liébana y los Picos de Europa hacia el oeste.

Por la vertiente lebaniega la ascensión se hace desde Aniezo (700), más en concreto desde el barrio de Somaniezo, siendo la primera parte la subida al santuario de la Virgen de la Luz (1350), a través de una empinada pista. Luego hay que llegar a la Majá el Prau (1.450), salpicada de cantos de conglomerado, y proseguir ladera arriba evitando los matorrales, hasta llegar a la trepada final ya señalada. Esta excursión también se puede hacer desde el cercano Luriezo (750), por una pista más suave pero más larga que asciende entre bosques hasta El Dornaco (1320) y enlaza en La Luz con la ruta anterior. En ambos casos, y sin que haga falta llegar a culminar la ascensión, las vistas son impresionantes sobre Liébana y los Picos de Europa.

Desde el valle de Bedoya la ruta más clásica es la ascensión a la Braña los Tejos (1415), que se inicia en el pueblo de San Pedro (550). Una pista remonta hasta el collado Taruey (1274), desde donde se domina toda Liébana, y prosigue a través de un hayedo hasta el collado Pasanéu (1344), dando vista hacia la costa. Desde ese lugar, subiendo a la izquierda, en unos minutos se accede a la famosa braña sombreada por tejos centenarios, situada en los mismos límites entre Liébana y Peñarrubia. Otra opción en subir desde Pasanéu por una pista a la derecha hasta el Cuetu Busnéu (1602), en el inicio de la cresta de Peña Sagra, si bien la travesía hasta el Cuernón es larga y accidentada, sólo para montañeros.

Desde el valle de Peñarrubia el pueblo más adecuado para aproximarse a Peña Sagra es Cicera (500). La ruta más nombrada es la de la Braña los Tejos, con dos posibilidades distintas: una a través del monte Cordancas, frondoso hayedo que albergó urogallos hasta hace unos 20 años, y la otra por la pista que



sube al collado de Arceón (971), y después cresteano hacia la izquierda.

Desde el valle de Lamasón también podemos subir a Pasanéu y la Braña los Tejos por el viejo camino que conducía a Liébana por la Venta los Lobos. Lo tomaremos en Cires (500), ascendiendo entre invernales y praderías, y contemplando la vertiente norte de la sierra. Otra posibilidad es partir desde Quintanilla (250) y remontar la pista del río Tanea hasta su cabecera, dejando a la izquierda el monte Tejeú, abundante en tejos, y viendo también numerosos invernales.

En Rionansa el pueblo clave para aproximarse a Peña Sagra es San Sebastián de Garabandal (500). De una cerrada curva existente un kilómetro antes del pueblo se inicia una pista que remonta hasta los invernales del Tánagu (850), recorriendo después la falda de la sierra hasta el collado del Avellán (1017), y permitiendo el acceso hasta las distintas canales de la ver-

■ Picos de Europa desde Peña Sagra

tiente norte: la Canal de la Vega, la Canal de la Yuncá, la Canal del Carro, etc... Todas ellas son practicables, aunque el desnivel es superior a los 1000 metros, abunda el matorral y hay que tener cuidado para no enriscarse. En la Canal de la Vega, a media subida, se encuentra el Pozón de la Vega (1550), pequeño lago de origen glaciar del que se cuenta que conecta con el mar y que los pastores saben de los temporales marinos por el ruido que produce. Esta canal es la opción más interesante para ascender al Cuernón por la vertiente norte, pero se puede combinar con la bajada por cualquiera de las otras.

Finalmente, desde el valle de Tudanca se puede subir desde La Lastra (500) hasta el collado del Avellán (1017) y enlazar con los itinerarios anteriores, o bien tomar allí el Camino del Potro, abierto en el siglo XVIII por la ladera oriental de la montaña, sobre la Hoz de Bejo, llegando hasta Callicedo o San Mamés. Se trata de una ruta fácil sobre un trazado histórico, el camino carretero de los valles del Nansa hacia Castilla.

### ■ PEÑA SAGRA Y SUS MITOS EN EL SIGLO XXI

En relación con todo lo dicho sobre la sacralidad de Peña Sagra, y para evitar confusiones, para finalizar es preciso referirse a sendos mitos contemporáneos que tienen en común su localización en esta zona. Por un lado se trata de las famosas apariciones de San Sebastián de Garabandal, que se produjeron a partir de 1961 a cuatro niñas de ese pueblo, dando lugar a peregrinaciones masivas hasta este apartado pueblo de la cuenca del Nansa. Dado que la Iglesia Católica no reconoció como verdaderas las apariciones de Garabandal, el pueblo se salvó de convertirse en un Lourdes cantábrico, pero el fenómeno de las peregrinaciones ha persistido hasta hoy, con afluencia de devotos llegados principalmente del extranjero: Estados Unidos, Francia, etc... Ello ha desvirtuado uno de los pueblos más bonitos de la comarca, proliferando las construcciones poco integradas en el entorno, las cruces por todas las laderas de los alrededores, una capilla metálica que podría ser confundida con un ovni, y demás parafernalia devocional. Por cierto, hablando de ovnis, se dice que las brañas de Navas son particularmente apropiadas para su observación, por lo que son frecuentadas por los amantes de la ufología; sin embargo de los residuos que dejan los visitantes se deduce un importante consumo de alcohol, tal vez para facilitar las observaciones...

El otro mito contemporáneo relativo a Peña Sagra es todavía más reciente, y en este caso no se debe a cuatro niñas de la zona, sino que es obra de un visionario valli-

soletano de cuyo nombre no quiero acordarme, autor del libro "Cantabria, cuna de la humanidad". Después de haber hecho una recopilación toponímica exhaustiva en los valles del entorno de Peña Sagra -que es lo único aprovechable de la obra-, este autor se lanzó a interpretar enloquecidamente esos topónimos, al parecer inspirado por ciertas similitudes entre el mapa de cordales de Peña Sagra y la disposición primigenia de las placas tectónicas antes de la deriva continental. Con eso, no sabemos qué alucinógenos y un gran derroche de imaginación, llegó a conclusiones tan pintorescas como situar en la cumbre de Peña Sagra las ruinas de la primitiva Acrópolis de Atenas; en el valle de Bedoya la famosa ciudad de Troya; en Lebeña el Oráculo de Delfos; y en la cercana Peña Labra el Laberinto de Creta, entre otros descubrimientos antológicos. Por increíble que parezca, este autor tiene un grupo de seguidores en la región y sigue haciendo aportaciones trascendentales para la humanidad desde las páginas de un periódico local y otras publicaciones, gracias a lo cual sabemos que la verdadera Compostela se localiza en el pueblo cántabro de Cos (Mazcuerras), y que la escritura también tiene su origen en Cantabria, entre otras revelaciones esclarecedoras. Es una pena que la toponimia de nuestra región haya servido de pista de patinaje hasta llegar a alucinaciones semejantes, con la consiguiente confusión entre las personas que las leen, y el consiguiente desprestigio de una herramienta tan valiosa como es un análisis toponímico serio.

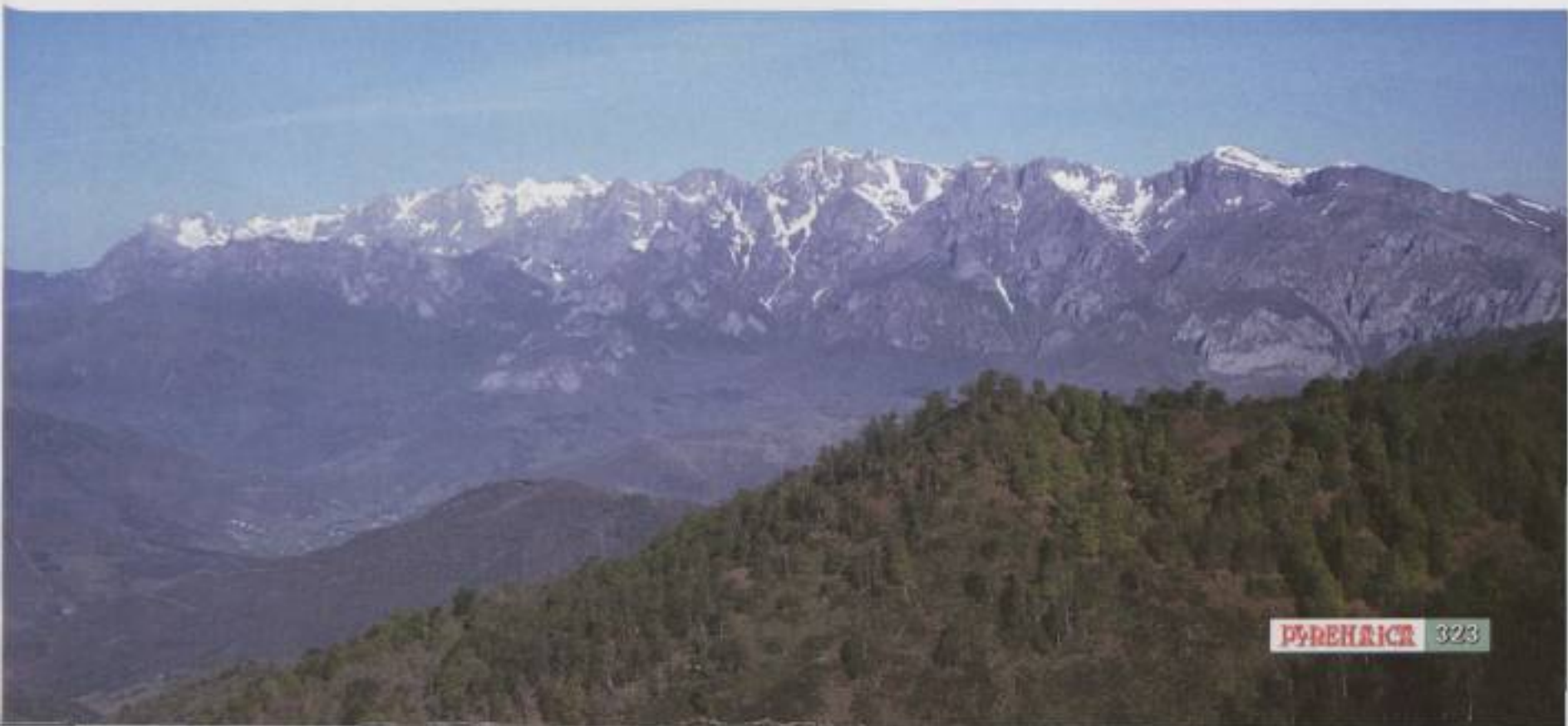
En fin, podríamos concluir diciendo que, de la misma manera que Peña Sagra fue considerada sagrada en la antigüedad, en nuestros días parece ser que atrae a iluminados de lo más variopinto. Ya es hora de que la descubran los montañeros. □

#### Bibliografía sobre Peña Sagra:

- GARCÍA PALOMO, A., *Caminar por Liébana*. Ediciones de Librería Estvdio. Santander, 1995.  
GIGOSOS VALBUENA, J., *Liébana con la mochila a cuestas*. Grupo de Acción Local Liébana. Potes, 1999.  
OBREGÓN GOYARROLA, F., *50 rutas por las montañas de Cantabria*. Ediciones de Librería Estvdio. Santander, 1993.  
OBREGÓN GOYARROLA, F., *Nuevas rutas por las montañas de Cantabria*. Ediciones de Librería Estvdio. Santander, 1995.  
VARIOS AUTORES., *Guía del Ecomuseo Saja-Nansa I y II*. Grupo de Acción Local Saja-Nansa. Santander, 1995.

#### Cartografía:

- I G N, serie 1:25.000, mapas 56-IV "Tama"; 57-III "Cosío"; 81-II "Potes"; y 82-I "Tudanca".



## Juan Miguel Gil Álvarez



Santander, 1968.  
Licenciado en Geografía  
y Guía Acompañante de  
Montaña.  
Responsable, junto con  
Fernando Obregón, del  
Grupo de Montaña de la  
Universidad de Cantabria, desde 1992.  
Participación en diversas publicaciones  
sobre los montes de la Cordillera  
Cantábrica.

# El sector ALTO CARRIÓN-ALTO

## una joya natural

**S**OBRE este macizo cantábrico de caracteres únicos, y que atesora unos valores de excepcional interés natural y montaño, se cierne la anacrónica amenaza de una macroestación de esquí.

A caballo entre las provincias de Palencia, Cantabria y León, ocupando las cabeceras del palentino Alto Carrión, el valle lebaniego de Cerceda y la leonesa Tierra de la Reina, se ubica el sector de la Cordillera Cantábrica donde mejor se manifiestan los caracteres de la alta montaña, exceptuando el singular macizo de los Picos de Europa, cuyas especiales características geológicas y geográficas le confieren un carácter autónomo frente al resto de la cadena.

Fuera de los Picos, en este sector encontramos las mayores altitudes de toda la Cordillera, destacando las cumbres de Peña Prieta (2575 m), Curavacas (2524 m) y Espigüete (2451 m). Estas tres elevaciones se unen por medio de elevados cordales confluyentes en el Mojón de Tres Provincias (2497 m), y en los que sobresalen otras cumbres como el Pico Murcia (2341 m.), Pico Lomas (2451 m), Pico de Hoya Continua (2392 m)



y Curruquilla (2414 m), además de una larga sucesión de picos y collados que conforman las crestas, casi siempre elevadas por encima de los 2000 metros.

Frente a la clara predominancia calcárea de los Picos, en este sector se da una mayor variedad litológica, encontrándose conformado por areniscas, pizarras, cuarcitas, conglomerados, granitoides o calizas, lo que favorece una mayor diversidad paisajística y botánica.

■ Valle de Lomas y pozos de Lomas



■ Peña Prieta. Puertos de Riofrio Liebana

■ Caravacas cara sur

# CERECEDA-ALTO ESLA:

## en peligro

El dominio de la morfología glaciar y de rocas impermeables, ha dado origen al mayor aparato lacustre de toda la Cordillera Cantábrica, junto con el del valle de Somiedo, aunque aquí las lagunas se sitúan a una altitud más elevada y debido al mayor aislamiento, se encuentran en mejor estado de conservación. Entre las lagunas destacan la de Fuentes Carrionas, Pozo Curavacas, Pozos de Lomas, Pozos de Riofrio, Pozos del Ves o Pozos de Vargas, todas ellas de dimensiones medias o reducidas, pero con un magnífico grado de conservación, encontrándose prácticamente inalteradas por actuaciones humanas. Únicamente el impacto que causa el ganado en sus orillas y el acceso de visitantes, favorecido por un tráfico incontrolado y demasiado próximo de vehículos 4x4, como sucede en el pozo Curavacas, comprometen sus condiciones naturales.

Debido a la elevada altitud, y a la diversidad litológica, en este sector encontramos las mejores muestras de flora de alta montaña de toda la Cordillera Cantábrica, siendo uno de los pocos enclaves donde se manifiesta el piso de vegetación alpino, ausente en otros macizos por la menor altitud. Además, y sobre todo en la vertiente lebaniega, el fuerte desnivel permite pasar del piso colino, en el que encontramos buenas muestras de vegetación mediterránea, al piso alpino en unos pocos kilómetros, pasando por los robledales, hayedos y abedulares, como principales formaciones. De los pinares que siglos atrás marcaban el límite forestal, sólo quedan los vestigios toponimicos, como el del valle de Pineda, en el Alto Carrión, y hacia el sur, próximo a Velilla de Rio Carrión, no lejos de este sec-

tor, se conserva una mancha de pino silvestre considerada como autóctona.

Esta cobertura vegetal sirve de cobijo a una valiosísima fauna, representada por especies tan emblemáticas como el oso pardo y el urogallo, aunque si calificásemos la situación del gallo de monte como crítica, seguramente nos quedaríamos cortos. El lobo transita por estas montañas y el rebeco recorre sus crestas, sin que deba sorprendernos ver ciervos por los altos collados que comunican los valles. Entre las aves destaca el águila real y abunda el buitre leonado.

A pesar de la aparente naturalidad del paisaje, la huella del hombre se manifiesta en forma de una deforestación que se observa especialmente en la vertiente meridional del macizo y en los extensos puertos, de Riofrio, Pineda o El Ves, donde pastan miles de cabezas de ganado en los meses en que desaparece la nieve. Lo que sucede es que esta alteración del paisaje es de origen milenario, y data del periodo Neolítico, cuando los primeros pueblos pastoriles se asentaron en estos lugares, modificando la cobertura vegetal de las tierras altas, más sensible y de difícil regeneración. Hoy en día, esta actividad ganadera se manifiesta en la presencia de cabañas y chozos de pastores distribuidos por los lugares más favorables.

Los escasos núcleos de población que se sitúan en estas cabeceras, son modestos y con muy escasa población, destacando en Palencia los núcleos de Cardaño de Arriba y de Abajo, y Vidrieros. En León está Llánaves y Portilla de la Reina, y en Cantabria, a menor altitud que los anteriores, los pueblos o barrios lebaniegos de Ledantes, Barrio, Dobres y Cucayo.

En resumen, nos encontramos en un área de montaña de características únicas dentro de la Cordillera Cantábrica, y que aún presenta un magnífico grado de conservación, razón de más para justificar la preocupación que produce el inquietante proyecto que se pretende llevar a cabo en el sector.



## ■ PRINCIPALES ASCENSIONES DEL MACIZO

**E**L interés montañoso de la zona es innegable, aunque son tres las cumbres más destacadas, tanto por su altitud, como por sus características orográficas: Peña Prieta, Curavacas y Espigüete. Cualquiera de estas tres montañas son auténticos emblemas del macizo y de toda la Cordillera Cantábrica. Las vías de ascensión a las mismas son muchas y de dificultad variable, contando además con destacadas vías de escalada en roca, y algunas de las mejores invernales de toda la cadena, hecho favorecido especialmente en Curavacas y Espigüete por su mayor continentalidad. Para una primera aproximación a estas magníficas montañas, reseñaremos únicamente las vías normales de ascensión a cada una de ellas.

### ● Peña Prieta (2575 m)

Es la cumbre más alta de este sector, y su silueta destaca sobre todo desde Liébana, con una agreste y oscura cara norte (su nombre significa peña negra), que se precipita sobre los Puertos de Riofrío. A pesar de su aspecto imponente, la ascensión por la vía normal no plantea serias dificultades si el tiempo es bueno y fuera de la época invernal.

**Punto de partida y llegada:** Puerto de San Glorio (1609 m), punto más alto de la carretera que va de Potes a Riaño, en el límite entre Cantabria y León.

**Breve descripción de la vía normal:** desde el amplio aparcamiento del puerto se sale hacia el sur por una pista que pronto se deja para atravesar la extensa vega de Tarna, y ascender hacia el suroeste por la ladera poblada de escobales, hasta llegar a la divisoria en el pico Las Tetas (2108 m) y seguirla hasta el portillo de las Yeguas (2054 m), donde se toma la cañada del Robadorio, que discurre a media ladera dominando el Valle del Naranco. Por ella se llega al amplio collado Robadorio (2092 m), desde el que se acomete

la subida de la cresta que conduce a Los Altares (2412 m), teniendo que apoyar las manos en un resalte rocoso cercano a la cumbre y que se supera tendiendo a la derecha. A partir de aquí hay que seguir la pedregosa cresta que conduce al Pico Tres Provincias (2494 m), aunque en realidad no hace falta ascender a su cumbre, ya que el sendero discurre a media ladera por su cara norte. Sólo resta seguir la ancha senda, que atraviesa una extensa pedrera, y en una última bifurcación, seguimos el ramal de la izquierda, rodeando la cima meridional, para alcanzar la cumbre norte de Peña Prieta (2575 m).

**Desnivel acumulado:** 1050 metros de subida.

**Distancia aproximada:** 10 km, sólo de ida.

**Dificultad:** en condiciones climatológicas favorables, sólo hay que apoyar las manos en el paso previo a Los Altares. La ruta está bastante pisada y marcada con jitos, aunque no hay que olvidar que estamos en los dominios de la alta montaña.

**Época recomendable:** si el tiempo es bueno, cualquier época es adecuada, pero para no echar de menos el material de nieve o hielo, es mejor ir de junio a septiembre.

**Cartografía:** Mapa Topográfico Nacional de España, Escala 1:25000, Hoja 81-III (Portilla de la Reina).

**Otras posibilidades:**

- por la vertiente palentina, partiendo desde Cardaño de Arriba, se puede subir por el valle de Lomas, con una pendiente canal como paso clave entre los pozos de Lomas y el mojón de Tres Provincias.
- Por la vertiente leonesa se puede ascender desde Llánaves de la Reina por el valle del Naranco, saliendo al collado Robadorio. También desde Portilla de la Reina se puede seguir el largo valle de Lechada, subiendo por la ladera occidental del Tres Provincias.
- Desde las aldeas lebaniegas de Cucayo, Dobres, Barrio o Ledantes, se puede ascender a los puertos de Riofrío, desde los que se llega con facilidad al collado Robadorio, conectando con la ruta de San Glorio.

■ *Arista Oriental de Espigüete, al fondo Curavacas*

■ *Peña Prieta y pozo de Riofrío*



### ● Curavacas (2524 m)

Cualquiera de las dos vertientes de esta montaña emblemática tiene sobrados atractivos, tanto para los montañeros más modestos, como para los más agueridos escaladores en hielo. De sus tres cumbres, la más alta es la oriental, y la vía normal de ascensión parte desde el pueblo palentino de Vidrieros. La dificultad es similar por la cara norte, pero la aproximación es muy larga, ya sea siguiendo el valle de Pineda o partiendo desde los pueblos lebaniegos.

**Punto de partida y llegada:** Vidrieros (1325 m), aldea palentina situada a orillas del río Carrión, y puerta de entrada al valle de Pineda.

**Breve descripción de la vía normal:** desde Vidrieros (1325 m) hay que subir hacia el noroeste por una estrecha pista que sigue primero junto al arroyo Valdenievas, dejándolo enseguida para subir por la derecha junto al arroyo de Cabilles hasta las praderas del Resollar (1600 m). Desde aquí hay que entrar hacia la derecha a través de las inmensas pedreras que ocupan la vertiente, y que se componen sobre todo de cantos de conglomerado. Con bastante incomodidad, hay que subir en diagonal, en busca del Callejo Grande, ancha canal situada entre la cumbre principal y el contrafuerte suroriental, por la que hay que seguir los jitos que señalizan las trazas de sendero. En la parte superior hay que apoyar las manos, saliendo a la cresta por una estrecha horcada, y tras un breve flanqueo por la cara norte se alcanza la cumbre oriental y más alta del Curavacas (2524 m).

**Desnivel:** 1200 metros de subida.

**Distancia aproximada:** 8 kilómetros, sólo ida.

**Dificultad:** aparte de los traspiés inevitables en la incómoda pedrera, hay una trepada no demasiado complicada en la salida a la cresta cimera del Callejo Grande.

**Epoca recomendable:** si no se cuenta con utilizar el material de invierno, hay que programar la ascensión para los meses estivales, de junio a septiembre.

**Cartografía:** Mapa Topográfico Nacional de España, Escala 1:25000, Hoja 106-II (Polentinos).

**Otras posibilidades:** Desde las aldeas lebaniegas de Ledantes, Barrio, Dobres o Cucayo, o siguiendo el valle de Pineda desde Vidrieros, en cualquier caso con aproximaciones demasiado

largas para hacer la ascensión y bajada en el mismo día, se accede a la vía de ascenso de la cara norte, en la que se pasa junto al magnífico pozo Curavacas, para seguir la llamada "Cola del Curavacas", o cresta nororiental. Si no hay nieve, la ruta no plantea grandes dificultades, salvo un corto flanqueo que se hace para evitar por la derecha un agreste tramo de la arista.

### ● Espigüete (2451 m)

La espectacular silueta de esta mole calcárea se proyecta sobre la superficie del embalse de Camporredondo, y junto con el Curavacas es la otra montaña mítica del norte palentino. La cara norte es muy apreciada tanto para la escalada en roca como para las invernales. De sus dos cimas principales, la más alta es la occidental, y la vía más cómoda para llegar a la misma sigue la compacta arista oriental.

**Punto de partida y llegada:** Cardaño de Abajo (1320 m), aunque en realidad la ruta puede empezar 3 km más arriba, siguiendo la carretera que termina en Cardaño de Arriba, junto a un pequeño aparcamiento (1350 m), situado justo antes de cruzar el arroyo Mazobres.

**Punto de llegada:** Cardaño de abajo (1320 m).

**Breve descripción de la vía normal:** desde el aparcamiento (1350 m) próximo al arroyo Mazobres se toma un leve sendero que asciende por la arista oriental, en principio entre matorrales y después alternando tramos de roca compacta con otras de sendero, y siempre por la misma cresta o sus proximidades. En la subida hay numerosos jitos, con algunos tramos de flanqueo donde la arista es más agreste y aérea. Una vez alcanzada la cima oriental (2444 m), hay que descender, con algún fácil destrepe en algunos puntos, al collado (2405 m), previo a la cumbre occidental (2451 m) y más alta del Espigüete. El descenso puede hacerse por otra vía también considerada como normal, la que sigue la ancha, pendiente y pedregosa canal sur. El tránsito de



■ Curavacas. Cara norte, desde el pozo Curavacas

■ Cresta y agujas de Cardaño. Espigüete



montañeros ha hecho que las condiciones del descenso se hayan complicado en los últimos años, haciéndose difícil no resbalar en la parte superior. A medida que se desciende, mejor tendiendo hacia la parte izquierda de la canal, la pendiente se hace más suave y empiezan a aparecer los matorrales y el pastizal. Así se sale a conectar con una pista que discurre a media ladera por el valle del Río Chico, y por ella se desciende a **Cardaño de Abajo (1320 m)**.

**Desnivel acumulado:** 1150 metros de subida y 1180 de bajada.

**Distancia aproximada:** 13 kilómetros, más otros 3 kilómetros si tenemos que recoger el vehículo en el aparcamiento del arroyo Mazobres.

**Dificultad:** sin encontrar ningún paso de dificultad elevada, si ahí que apoyar las manos en numerosos

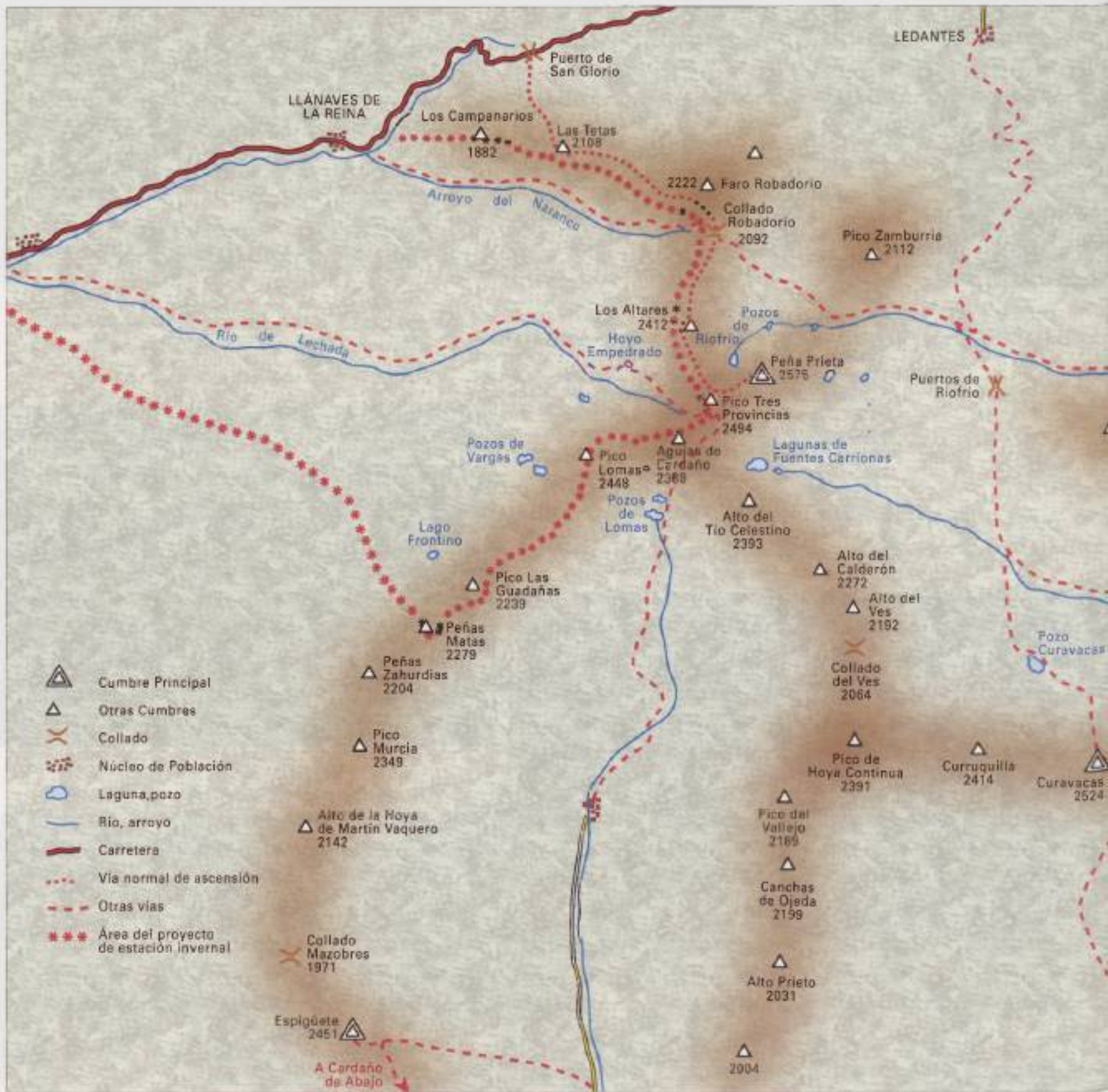
puntos, sobre todo en parte final de la subida, y en el tramo de bajada entre las dos cimas. Hay que tener cuidado con las condiciones meteorológicas, ya que el tránsito por la arista se complica si la roca está mojada. El descenso de la canal sur, sobre todo en la parte alta, es muy pendiente y resbaladizo por el deterioro de la pedrera.

**Epoca recomendable:** con ausencia de nieve, generalmente de junio a septiembre.

**Cartografía:** Mapa Topográfico Nacional de España, Escala 1:25000, Hoja 106-I (Peña Espigüete). □



■ Espigüete cara norte







## UN PROYECTO INCOMPATIBLE CON LA CONSERVACIÓN DEL MACIZO: LA ESTACIÓN DE ESQUÍ DE SAN GLORIO

**A** pesar del inmenso valor geomorfológico, botánico y faunístico de estas montañas, aunque parezca increíble, inmersos como estamos en el siglo XXI, una grave amenaza se cierne sobre las mismas, en forma de un proyecto de macroestación de esquí que prevé ocupar los valles de Lechada y Naranco en León, el valle de Lomas en Palencia y el de Cubil de Can en Cantabria, es decir en pleno corazón de este macizo único en la Cordillera Cantábrica. Además afectaría a los territorios de dos espacios naturales protegidos ya existentes, como son el Parque Natural de Fuentes Carrionas y Fuente del Cobre y el Parque Regional de los Picos de Europa. La inexplicable falta de protección del territorio cántabro, se pretende solventar con la inclusión de toda la montaña suroccidental de la región en la Red Natura 2000.

Por otra parte, el proyecto previsto supondría una gravísima agresión para la flora y la fauna, de especial sensibilidad, ya más que para un urogallo en situación crítica, para el oso pardo, que tiene estas montañas como área de paso, con la existencia de las oseras más altas de toda la Cordillera.

Al mismo tiempo, la magnitud de las actuaciones proyectadas supondría un descomunal movimiento de tierras con la consiguiente alteración de la dinámica de vertientes y la red hidrográfica, además del tremendo impacto paisajístico que provocarían las numerosas estructuras necesarias, como tendidos eléctricos, remontes, edificios, carreteras, etc. Todo ello sin olvidar el impacto evidente que provocaría la afluencia más o menos numerosa de visitantes.

El argumento de la rentabilidad económica, esgrimido por los promotores del proyecto, es más que dudoso, teniendo como ejemplos las otras estaciones invernales existentes en la Cordillera Cantábrica, acuciadas por las pérdidas y mantenidas únicamente gracias a grandes sumas de dinero aportadas sobre todo por las administraciones públicas. En el proyecto planteado se cuenta con la ligera ventaja de una mayor altitud de las cotas, pero también con la clara desventaja de una difícil accesibilidad, sobre todo en comparación con otras estaciones similares ya existentes, como Alto Campoo o San Isidro. Además teniendo en cuenta la distancia y los accesos actuales, resultaría más ventajoso desplazarse a las estaciones pirenaicas, que cuentan con mejores condiciones geográficas y de infraestructuras.

Todas estos impedimentos parecen de por sí suficientes para que las instituciones competentes ni siquiera se planteen la posibilidad de llevar a cabo este proyecto, pero en lugar de esto recientemente se ha modificado el PORN del Parque Natural de Fuentes Carrionas y Fuente el Cobre, con objeto de eliminar restricciones a la realización de la estación invernal. A pesar de todo, la legislación europea sobre espacios naturales protegidos, que prevé la puesta en funcionamiento de la Red Natura 2000, en la que se englobarían espacios como las Zonas Especiales de Conservación (ZEC) y Zonas Especiales de Conservación de Aves (ZEPA), choca frontalmente con el proyecto de estación.

Únicamente queda esperar que prime la cordura entre las administraciones responsables, y que en lugar de embarcarse en proyectos de improbable viabilidad y dudosa motivación, con consecuencias irreversibles para el medio ambiente, acometan con decisión otros proyectos menos agresivos, de desarrollo de estos valles tan despoblados y tan necesitados de ayudas que contribuyan a fijar la población y crear un dinamismo socioeconómico.

**Para más información:** Plataforma en Defensa de San Glorio. [www.sanglorio.tk](http://www.sanglorio.tk)

■ Pico Lomas y valle de Lechada



FOTOS DEL AUTOR



Javier Rosendo

# CORZOS



y



# VENAADOS



Fotos tomadas en la Reserva Natural del Sajá



**Ramón Lozano**

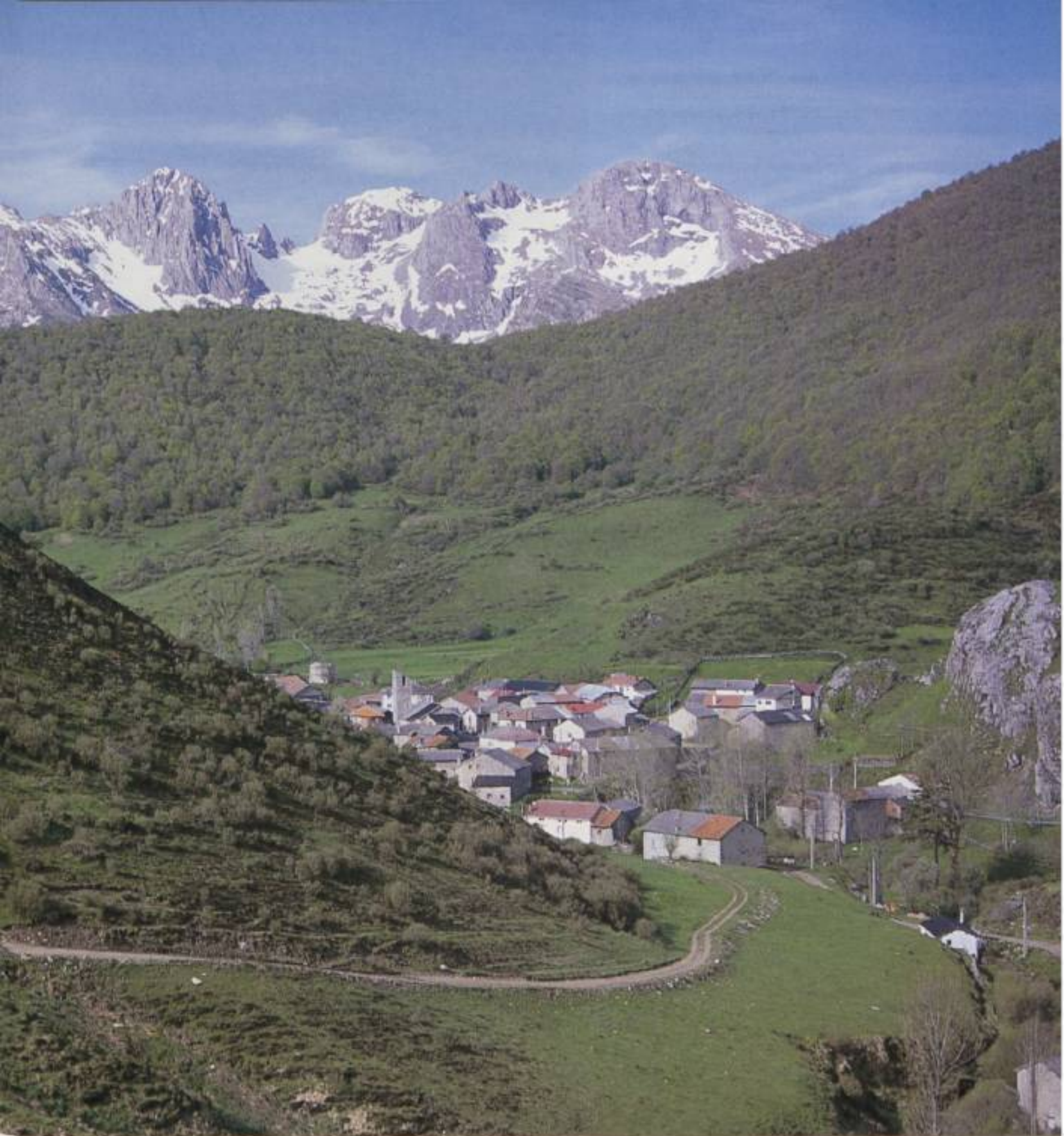


**Santiago Morán**

FOTO DE LOS ALTOS



# MAMPODRE: ROCA Y NIEVE



■ *Pueblo de La Uña  
y las principales  
cumbres de  
Mampodre*

### ■ DESCRIPCIÓN DEL MACIZO

El macizo de Mampodre, de 28 kilómetros cuadrados, se halla situado al NE de la provincia de León, en la cabecera de dos valles que vierten sus aguas al río Esla por Maraña y Acebedo, y al río Porma por Cofiñal y Redipollos.

Desgajado de la Cordillera Cantábrica y al sur de ésta, es un conjunto homogéneo, de forma y estructura bien características y perfectamente delimitado. Semeja una fortaleza custodiada por altivas torres que se elevan hasta los 2192 metros, máxima altura entre los casi cien

kilómetros que en línea recta separan el Pico Coriscao y Peña Ubiña.

Son sus cumbres principales: Peña La Cruz (2192 m), Peña del Mediodía (2175 m), Pico Valcerraio (2168 m), Peña La Polinosa (2159 m), Peña El Convento (2146 m), Crestón de Los Cubos (2125 m), Peña Brava (2087 m) y Pico Vajarto (2038 m).

Su núcleo central es el Pico Valcerraio, al pasar por él las dos principales alineaciones de cumbres y collados:

1ª.- Con una longitud de 5 kilómetros y orientada de este a oeste: Cuestarrasa - Collado Vajarto - Pico Vajarto

- Peña del Mediodía - El Forqueto - Collado Mampodre  
- Pico Valcerra - Cumbre sin nombre de 2137 m -  
Collado Cervunal - Peña La Polinosa, y girando al NO, la  
collada Valverde

2º.- De norte a sur y 2 km de longitud: Prao Pacho -  
Peña La Uve - Peña La Cruz - Collado sin nombre de  
1998 m - Peña del Convento - Collado Valverde y Pico  
Valcerra

De la primera arrancan tres espolones: uno hacia el  
norte que parte del Pico Vajarto y que se llama Loma  
Mampodre y delimita el Circo de Mampodre del valle  
Cosalines; otro se desgaja de la Peña del Mediodía  
hacia el sur, se arquea y pasa por el Crestón de Los  
Cubos y Peña Brava, separando el Cimero de Murias y  
Los Cubos; el tercero sale de la cumbre sin nombre de  
2137 m y es un dentado espinazo entre los valles Bustil  
de Pepe y Cimero de Murias.

En la segunda alineación, de la Peña La Uve arranca  
hacia el NE un contrafuerte que pasa por el Pico  
Salamanquino y continúa por La Pared, cerrando el  
Circo de Mampodre por el NO. De la Peña La Cruz parte  
hacia el NO un ramal que delimita el valle Valverde por  
Saliente.

En el núcleo del macizo hay 9 cumbres que superan  
los 2100 metros, y 20 que están por encima de los 2000.

Un aspecto relevante de este macizo lo aportan las  
huellas del glaciario cuaternario: circos, laguna,  
valles con claro perfil en U labrados sobre otros pre-  
existentes y determinados por fracturas, morrenas late-  
rales y frontales de retroceso retocadas posteriormente  
por la erosión torrencial, siendo especialmente notable  
la acción del hielo en las umbrias, vertiente norte. A la  
morfogénesis glacial sobre calizas se ha sumado la  
acción kárstica, creando lapiazes muy desarrollados.  
Los intereses geomorfológico, científico y didáctico a  
nivel nacional que posee han sido motivos para que el  
Complejo Glaciar de Mampodre, con una superficie de  
725,84 hectáreas, figure como Zona de Reserva del  
Parque Regional de Picos de Europa.

La nomenclatura de varias cumbres y collados del  
Macizo de Mampodre difiere según el pueblo y la fue-  
nte consultada. Resaltamos las siguientes diferencias: la  
Peña del Mediodía (2175 m), -así la llaman en Maraña  
por su posición respecto a esta villa-, para los de  
Acebedo es Pico Mampodre. El collado (2085 m) hasta  
el que se eleva el Circo de Mampodre por Poniente se  
denomina Cervunal, -así lo conocen en Maraña-, o  
Valverde por ser también la culminación del valle de  
este nombre. Sin embargo para los de Redipollos el  
collado Cervunal (2027 m) es por el que se comunican  
los valles Bustil de Pepe y Valverde. El Pico (2168 m)  
que hemos considerado como núcleo del macizo es  
conocido indistintamente como Valcerra o Cervunal,  
siendo el primero el más usado.

El significado de la palabra Mampodre es manos  
podadas, de "manus putare", haciendo referencia a la  
resistencia de los cántabros contra la opresión romana  
y al castigo sufrido por estas tribus el año 24 antes de  
Cristo, confinándolos en estas peñas.

#### ● ASCENSIÓN A PEÑA LA CRUZ (2192 m)

Desde Maraña desnivel: 953 metros

Entre las muchas posibilidades para llegar a la cumbre  
más alta de Mampodre, y que pueden usarse tanto para  
subir como para bajar, indicaremos cuatro:

1º.- Salimos de Maraña (1240 m) hacia poniente y,  
después de andar medio kilómetro, abandonamos la  
pista a izquierda, cruzamos el puente San Roque y  
seguimos un camino que pronto se orienta al SE. Antes  
de llegar a los Prados de Besurdia vemos a nuestra  
derecha una valleja por la que ganamos altura, -SO-,  
dejando a esa misma mano El Trampolín, para llegar a



■ Circo de  
Mampodre

un corredor con hierba que se llama Prao Pacho (1730  
m). Nos elevamos por el lomo de la cresta que desde el  
Prao Pacho sube hacia el sur, dejando más arriba y a  
nuestra izquierda una horcada (1998 m), desde la que  
podemos contemplar la pared occidental del Pico  
Salamanquino. Continuamos la remontada por canales  
y cortas paredes, quedando a nuestra izquierda la Peña  
La Uve (2161 m); y nos dirigimos hacia la derecha para  
enfilar con la loma herbosa que sube, -SE-, por el  
borde hacia Valverde (2ª opción), o coronar directamen-  
te, -SO-, la cumbre de Peña La Cruz, la más sobresa-  
liente de todas las de Mampodre.

Lineas más arriba hemos citado el topónimo El  
Trampolín, situado en Los Cantos, al sur del pueblo; lo  
que nos va a dar pie para mencionar la gran afición por  
el esquí que ha habido en Maraña desde los años 1930,  
y que introdujo un marañés, Secundino Rodríguez, que  
al volver de la mili en África estuvo unos días en un  
cuartel de Navacerrada, donde vio cómo unos turistas  
se desplazaban sobre unas tablas de unos dos metros  
de largo y curvadas en su parte delantera. Al haber en  
Maraña expertos artesanos de la madera, en poco tiem-  
po cada casa contó al menos con dos juegos de esquí,  
algo rudimentarios, que sustituyeron a los "barajones"  
y facilitaron el desplazamiento a los invernales de  
Riosol. Y el "invento" fue llegando pronto al resto de los  
pueblos de la comarca. Por los años 50 se construye en  
Maraña, a la entrada del pueblo, un albergue en el que  
se impartieron cursos por los mejores técnicos del  
esquí español, y es testigo de campeonatos regionales  
y provinciales, participando en algunos de ellos más de  
40 marañeses. Los frutos llegaron a partir de los años  
60, al proclamarse varios hijos de esta villa campeones  
nacionales en las modalidades de descenso, fondo, sla-



FOTO DE LOS AUTORES

lom y salto, categorías de mayores y juveniles, masculino y femenino, luchando con un espíritu de superación sin límite.

2ª.- Después de cruzar el puente San Roque nos dirigimos al Oeste por Biescansendinas

-antiguas tierras hoy tapizadas de pradera- y llegamos a Fuente Maraña (1300 m) o La Fuentona, de cuantioso caudal y que brota al pie de El Canalizo. Cruzamos el curso de agua que en ella nace y bordeando la morrena donde se alza el depósito del agua, nos internamos -oeste- en Las Llampas, con abundantes escobas. Superados los Prados de Valverde más altos, seguimos a lo largo de 200 metros por la orilla derecha del arroyo, y separándonos de éste nos elevamos hacia el E-SE hasta el collado de 1809 m, desde el que contemplamos El Canalizo. Acometemos la suave remontada -380 metros- con dirección SE por una loma herbosa que separa el valle Valverde de la parte alta de El Canalizo, y así ganamos sin ninguna dificultad la cima de Peña La Cruz, atalaya de innumerables picos, incluidos los de El Cornión, en Picos de Europa.

3ª.- Coincide con la anterior en su primer tramo. Por encima de los Prados de Valverde, que están en la orilla derecha del arroyo de igual nombre, podemos continuar por cualquiera de ellas, surcadas longitudinalmente por veredas del ganado. La fuente Valverde (1630 m) queda en la orilla derecha del curso de agua, próxima a su cauce y al norte de la Collada Valverde (1828 m), que vemos 200 metros más alta. Superados los Chozos de Valverde, situados en la vertiente de nuestra derecha, el itinerario se va alejando del arroyo, prosigue por campera y sin trazado definido. Después de pasar al lado de un paste con colores, que permite medir la altura que

alcanza la nieve, nos acercamos de nuevo al fondo del valle y, si queremos evitar un pedrero, recorremos un corto tramo por su orilla izquierda, para volver a pasar a la otra y contemplar los altivos desplomes de Peña La Polinosa por su ladera norteña. A partir de aquí aumenta la pendiente, pero el suelo sigue siendo cómodo de andar. Más arriba cruzamos la vereda que va al Collado Cervunal (2027 m), el que queda a nuestra derecha y es paso a Bustil de Pepe. Sólo resta una última remontada, -la más fuerte-, para alcanzar el Collado Valverde (2085 m), balcón privilegiado hacia el Circo de Mampodre y comunicación entre éste y el Valle Valverde. Caminamos hacia el norte y dejamos a nuestra derecha Peña El Convento (2146 m) y después un collado sin nombre (2098 m). Para acceder a la cumbre de Peña La Cruz hay que realizar un flanqueo por la vertiente que cae hacia el valle Valverde y sortear peñascos calizos.

4ª.- Justo encima de la fuente Maraña (1300 m) se encuentra El Canalizo, valle erosionado por el glaciar, y con una pendiente muy pronunciada, sobre todo en su tramo inferior. Viniendo de Maraña y antes de llegar a la fuente Maraña, desde la campera más próxima a ésta, iniciamos el ascenso por El Canalizo, caminando por su borde oriental y atravesando varios canchales. Al alcanzar los 1700 metros de altitud nos desviamos hacia la izquierda para desembocar en el Prao Pacho (1730 m). El resto coincide con lo indicado en la 1ª opción.

## ■ CIRCO DE MAMPODRE

Desde Maraña (1240 m) y frente a la iglesia se cruza el río Maraña por el puente Vega Antolín y, orientados al SE, dejamos a nuestra derecha unas viviendas, -Las Casinas-; situadas en La Portillera y próximas a la fuente de igual nombre. A nuestra izquierda queda un peñón calizo, llamado de Traslugo, de forma cónica, que hace miles de años fue arrastrado hasta aquí por el glaciar. A 50 metros y hacia el este arranca otro



FOTO DE LOS AUTORES

■ Peña La Uve



camino que, después de cruzar el reguero Mampodre, sube al Llano Barajones, pasa por Valdustia y llega al Monte Maraniella, cuya propiedad se reparten los municipios de Maraña y Acebedo.

El antiguo camino mantiene constante la dirección SE, pero el de nuevo trazado, para aminorar su pendiente, se desvía a la derecha, y, tras describir una gran curva y discurrir por debajo del Monte La Biesca, se unen los dos donde ya se contempla a la izquierda el cauce del reguero Mampodre y sigue a partir de aquí paralelo a éste, aunque más alto. Ya en Traslabiesca, queda a la izquierda el prado llamado Mampodre de Abajo, surcado por el reguero que describe numerosos meandros.

A la entrada de los prados más altos, la pista los deja a la izquierda y, después de describir una pronunciada curva, se eleva hasta La Pared, en donde se alza una caseta de pastores (1472 m). Nosotros evitamos esta posibilidad y seguimos de frente, paralelos al reguero, y entramos en un prado casi llano, -de nombre Mampodre de Arriba-, parcialmente cerrado con muros de piedras. En la loma que queda a la derecha según el sentido de la marcha y dentro del prado, se ven las ruinas de una caseta que usaban los pastores durante el otoño cuando bajaban los rebaños para abonar los prados. Así llegamos a la Laguna (1450 m). A saliente de ésta se alza una peña caliza, desgajada de la Loma Mampodre, toda ella en terreno de Maraña y con una altitud de 1569 m, que llaman Peña El Prao La Merina; nombre que recuerda el compromiso por parte de los vecinos de Maraña de regalar cada año una oveja merina al pastor del rebaño trashumante por abonar éste los prados de la zona.

Frente a nosotros se despliegan todas las cumbres que forman el grandioso Circo de Mampodre: Pico

#### ■ Cimero de Murias

Salamanquino, Peña La Uve, Peña La Cruz, Peña El Convento, Collado Valverde, Pico Valcerraio, Collado Mampodre, El Forqueto, Peña del Mediodía y Pico Vajarto.

#### Para acceder y recorrer todo el Circo tenemos dos opciones:

1ª.- Desde la laguna subimos hacia el sur a dar con una senda que desde la Loma Mampodre pasa al norte de la Peña El Prao La Merina, surca la ladera septentrional del Pico Vajarto hacia poniente; supera unos cortados y pasa por debajo de Los Canalizos de Peña del Mediodía.

2ª.- También desde la laguna nos podemos elevar por uno de estos dos recorridos:

-Hacia el oeste, seguimos el pequeño torrente que le suministra agua en épocas de deshielo y, dejando a nuestra izquierda la peña sin nombre de 1602 metros y con una hoyada detrás, salimos de ésta por el collado de 1581 metros.

-Por una valleja -SO-, situada al SE de esta peña de 1602 m y que dejamos a nuestra izquierda.

Estos dos últimos recorridos se juntan al sur del collado últimamente citado, para subir por la derecha de un pedrero, arrimándose a la peña y desviándose en su parte alta a nuestra izquierda y seguir una vereda de rebecos y merinas, para unirse con la primera opción, cuando estamos ya posicionados al norte de la Peña del Mediodía.

Internarnos en lo más alto del anfiteatro supone cruzar las Ilerizas que caen de El Forqueto y del Collado Mampodre (1997 m), que dejamos a nuestra izquierda, y encaramarse por pedreros al Collado Valverde (2085 m).





FOTO DE LOS AUTORES

Este último collado nos ofrece cortas y sencillas ascensiones a las cercanas cumbres, como Peña La Cruz (2192 m) al norte, Peña El Convento (2146 m) al norte también, pero más cercana, y el Pico Valcerra (2168 m) al sur, que es también accesible desde el Collado Mampodre (1997 m) en dirección a poniente y por una ladera herbosa y algo empinada, superando 170 metros.

● **ASCENSIONES AL PICO VAJARTO (2038 m) Y A LA PEÑA DEL MEDIODÍA (2175 m)**

**Desde Acebedo (1160 m). Desnivel: 1015 metros**

Cruzamos el río Erendía por el puente Molin de Cano y sin perder el rumbo a poniente seguimos, -evitando todos los desvíos-, el camino que más adelante, a dos kilómetros de Acebedo, vadea el río Los Pedragales. Superada la Varga, -significa cuesta-, de Piedrahita tenemos dos posibilidades:

1º.- Nos desviamos a la izquierda para subir, -sur-, por la Loma Piedrahita y más arriba giramos hacia el SO, y cuando se alcanza la altura de 1350 metros se bifurca. Por la izquierda llegaríamos al Prao Escobio, con portales, corral y cabaña que vemos cercanos. Proseguimos de frente y tras rebasar la portillera de entrada al puerto aumenta la pendiente. En el talud de la izquierda dejamos una fuente; poco más arriba, en medio de la campera y en un altozano se alza el Majadal de Los Hoyos (1650 m), con el chozo recientemente restaurado y dos corrales próximos a la peña.

Dejamos caseta y corrales a nuestra derecha y remontamos, -NO-, la loma que separa el Vajarto Los Hoyos de Los Cubos Bajeros; en éstos vemos una pequeña laguna durante el deshielo, pudiendo elevarnos, -N-, al Collado Vajarto (1792 m), punto donde se

■ Valle Valverde desde Collado Valverde



FOTO DE LOS AUTORES

juntan los dos Vajartos de Cuestarrasa y de Los Hoyos, y la cota más baja entre los Picos Cuestarrasa y Vajarto, o alcanzar, -NO-, la loma oriental de éste por terreno pedregoso y, siguiendo por ella, nos posicionamos en sus 2038 metros. Contemplando hacia el sur las hondonadas de los Cubos Cimeros cubiertas de lleras y derrubios proseguimos hacia el oeste y, tras un pequeño descenso (2005 m), nos disponemos a superar la cuesta rocosa que termina en la Peña del Mediodía (2175 m), y que resulta más fácil de lo que parecía desde el Pico Vajarto. Por su altura es la segunda cumbre del macizo.

2º.- Sin cambiar el rumbo nos adentramos en el valle de Cosalines, surcado por el río La Vega y abierto hacia saliente. Siguiendo el camino hacia el oeste entre prados y por el fondo, dejamos a nuestra izquierda el Otero los Hórreos, un abrevadero al que se ha bajado el agua de la fuente El Pedroso, y el Monte de Cuestarrasa, un hayedo que se extiende a media ladera. Al final, aunque el camino se desvía a la izquierda para llegar al Chozo Cosalines, seguimos hacia el oeste y subimos por Los Bebederos, -manantiales-, hasta la Loma de Mampodre, desde la que se nos aparece el grandioso espectáculo del Circo de Mampodre, y teniendo dos alternativas:

- Por la Loma arriba, que es un contrafuerte desgajado del Pico Vajarto, con un tramo rocoso y complicado si hubiese hielo, y que se puede evitar desviándonos a la derecha, cruzando una canal en cuyo fondo se suele acumular piedra suelta y pasando a otro espolón no rocoso; una vez situados en su arista alcanzamos fácilmente la cumbre.

- Proseguimos la Loma a lo largo de un kilómetro y nos desplazamos al SE, acercándonos al Vajarto de Cuestarrasa. Subiendo por su fondo alcanzaremos el ancho collado Vajarto de 1792 m.

**Desde Maraña (1240 m). Desnivel: 935 metros**

Hacemos el mismo recorrido que hemos descrito en el apartado titulado Circo de Mampodre para llegar a la laguna Mampodre (1450 m). Desde ésta nos dirigimos a saliente para alcanzar el collado de 1522 metros, situado al sur de la Peña El Prao La Merina (1569 m), y la cercana Loma Mampodre. Con dirección SE descendemos al fondo del Vajarto de Cuestarrasa que recorremos en toda su longitud, dejando varios manantiales a nuestra derecha, hasta el Collado Vajarto de 1792, comunicación entre los Vajartos de Los Hoyos y Cuestarrasa. Siguiendo la loma primero al SO por un tramo corto y luego hacia Poniente pisaremos las cumbres del Pico Vajarto y la Peña del Mediodía.

● **ASCENSIÓN A LA PEÑA LA POLINOSA (2159 M)**



Foto: José María El Trebolista

#### **Desnivel: 919 metros desde Maraña**

Hablaremos de dos alternativas:

1ª.- El Collado Cervunal (2027 m), paso entre los valles Bustil de Pepe (de Redipollos) y Valverde (de Maraña), al que se llega desde cualquiera de estos pueblos, y que se caracteriza por el afloramiento de pizarras y la presencia del cervuno, es el último peldaño para ascender por una empinada cuesta de 132 metros de desnivel hasta la cimera de la Peña La Polinosa (2159 m).

2ª.- Superada la fuente Valverde (1630 m) que mana en la orilla derecha del arroyo Valverde hay que desviarse hacia el sur, atravesar el lugar donde aún quedan restos de los Chozos de Valverde (3ª opción para subir a Peña La Cruz) y seguir una vereda que entre pedreros se encarama hasta la Collada Valverde (1828 m), comunicación con La Cervencia. Cresteamos hacia el SE entrando en el señorío de la peña, primero por pendientes llevaderas; cuando éstas se hacen más duras y abundan los peñascos, debemos evitarlos rodeándolos por la derecha, hacia la ladera que mira a La Cervencia.

#### **● ASCENSIÓN A PEÑA BRAVA (2087 m)**

**Desde Acebedo desnivel: 927 metros**

1ª.- Desde el Majadal de Los Hoyos, por la Collada Las Arenas

En el Majadal de Los Hoyos (1650 m) prosigue hacia el SO la pista que nos ha traído hasta él, casi imperceptible al transitar sobre campera. Cuando se aproxima al primer valle que baja de poniente, -Valle de Las Arenas-, abandonamos la pista y lo seguimos por la orilla que más cómoda resulte, -no hay senda-, hasta situarnos en la Collada del Valle Las Arenas (1867 m). Hemos subido desde Los Hoyos poco más de 200 metros y otros tantos nos restan hasta coronar Peña Brava.

Pisando ya terreno calizo, ascendemos hacia el norte por una senda zigzagueante que nos pasa a la vertiente que cae al valle Cimero de Murias, -aguas del Porma-. A pesar de que la senda no está bien marcada, todavía se adivina, y se aconseja pasar a la línea cumbre sólo cuando nos acercamos a la segunda cumbre que supera los dos mil metros, exactamente 2049. Se desciende a un collado de 2032 m

● *Escalando en la Cara Norte de la Peña La Polinosa*

que es el cúlmén de una estrecha canal que se precipita en el Valle Las Arenas, y de una ancha valleja que sube desde el Cimero de Murias. Una suave subida nos deja en la cima de Peña Brava.

2ª.- Desde la Peña del Mediodía (2175 m)

Seguimos el contrafuerte que desde esta Peña se desprende hacia el sur; es un tramo muy accidentado, salpicado de agujas y con pasos delicados. Pronto lo abandonamos y alejándonos del Crestón de Los Cubos que dejamos a nuestra derecha, damos un rodeo sobre continuos llastrales por la vertiente que cae hacia los Cubos Cimeros, hasta estar frente a la Horcada del Tejo (2058 m), a la que tenemos que subir por un largo pedrero y después realizar una trepada sobre roca, pudiendo encontrar neveros bien entrado el verano. Un leve giro al SE y ganando 30 metros de altura desde la horcada ponemos nuestros pies en Peña Brava.

3ª.- Desde el Majadal de Los Hoyos por Los Cubos Cimeros

Desde el chozo de los Hoyos nos desplazamos hacia poniente, al mismo tiempo que ascendemos por una loma, desde la que contemplamos a nuestra izquierda la verde vega, -con laguna en primavera-, de Los Cubos Bajeros. Se sigue ganando altura en dirección NO hasta situarnos en los Cimeros, por debajo del cresteo que une el Pico Vajarto con la peña del Mediodía, al que dejamos a nuestra derecha. Estamos en un hoyo rodeado de altas cumbres y salpicado de hondonadas (dolinás) y grandes bloques pétreos. En el horizonte de la arista occidental hay que localizar la Horcada del Tejo (2058 m) y subir, -SO-, hacia ella, tal como hemos indicado en la anterior alternativa.

#### **● ASCENSIÓN AL PICO CUESTARRASA (1881 m)**

**Desde Acebedo desnivel: 721 metros**

Este Pico es la avanzadilla del Mampodre hacia saliente, y en él que éste se derrumba y termina. Limita por el norte con Cosalines, valle de verdes praderas, y por el sur con el valle Corral de los Diablos y el Pico Lázaro hacia Lois. Cualquiera de sus laderas calizas, todas cómodas y fáciles, sirven para ir ganando altura hasta coronar su cima.

Describimos tres opciones:

**1°.- Desde el Collado Vajarto (1792 m),** al que podemos llegar desde Cosalines o desde Los Hoyos.

En este collado nos desviamos a saliente y continuamos por camperas y peña al ir ganando altura, -sólo 80 metros-, recorriendo algo más de medio kilómetro, para poner nuestros pies sobre el pico Cuestarrasa o Cosalines.

**2°.- Por La Vereda,** que es una senda que, desde la llanada en la que se alzaba el chozo de Cuestarrasa, surca a media altura la ladera septentrional de este Pico.

Viniendo de Acebedo y después de vadear el Río Los Pedragales, elegimos -izquierda- el camino que sube por la Loma de Piedrahita. Después de recorrer 300 metros por él, lo abandonamos a la derecha y empezamos a caminar por La Vereda. Por encima de nosotros quedan el Hayedo La Vereda y el Pico Las Llobas (1610 m). Al rebasar el otero Los Hórreos, que vemos hacia el fondo del valle, salimos de la senda -SO- para ganar la ladera norte del Pico Cuestarrasa.

**3°.- Por los Hoyos Tea.** Desde el mismo camino que en la opción anterior, pero estando más altos, más cercanos al cauce del río y en plena curva, lo abandonamos también para subir a los Hoyos Tea Bajero y Cimero (1450 m), explotaciones mineras de los romanos. Más arriba pasamos cerca del Grajero Tea, y por el Llano Los Navares, que presenta unas traviesas verdes. Todo esto hacia poniente. Así llegamos a la arista cimera que debemos recorrer a lo largo de 400 metros para situarnos en la cumbre.

## ■ INTEGRAL DEL MACIZO

Una bonita manera de conocer en una jornada el macizo de Mampodre en su totalidad es la integral de sus seis cumbres más nombradas: Pico Vajarto, Peña del Mediodía, Pico Valcerra, Peña La Polinosa, Peña El Convento y Peña La Cruz.

Se va a reseñar de norte a sur subiendo, empezando y terminando en Maraña, y tal como giran las agujas del reloj: subiendo de norte al sur, cresteando de este a oeste, y descendiendo de sur a norte. Hay que tener buena preparación física y dominar la andadura por terreno escarpado y aéreo. La dureza estriba, sobre

todo, en el continuo bajar y subir de un pico a otro. En invierno la presencia del hielo puede añadir dificultades importantes, que exigen el uso de piolet y crampones.

Este es el recorrido que proponemos para la "integral": Maraña (1240 m) - Laguna Mampodre (1450 m) - Collado (1522 m) al sur de la Peña El Prao La Merina - Loma Mampodre - Vajarto de Cuestarrasa - Collado Vajarto (1792 m) - Pico Vajarto (2038 m) - Peña del Mediodía (2175 m) - Collado Mampodre (1997 m) - Collado Valverde (2085 m) - Pico Valcerra (2168 m) - Cumbre sin nombre de 2137 m - Collado Cervunal (2027 m) - Peña La Polinosa (2159 m) - Collado Cervunal (2027 m) - Collado Valverde (2085 m) - Peña El Convento (2146 m) - Peña La Cruz (2192 m) - Prao Pacho (1730 m) - El Canalizo - Fuente Maraña (1300 m) - Puente San Roque - Maraña (1240 m).

El desnivel acumulado es de 1451 metros. La duración aproximada, sin contar las paradas, oscila entre 5 horas y media y 6 horas, sabiendo que la preparación física y el estado de la nieve influyen mucho en este último dato.

Al empezar la "integral" mencionamos la Loma Mampodre, entre la Laguna Mampodre y el Vajarto de Cuestarrasa; proponemos cruzarla pasando hacia la izquierda por debajo de las grandes peñas que bajan del Pico Vajarto, y no subirla en toda su longitud. Sería un esfuerzo inicial demasiado agotador.

El tramo entre la Peña del Mediodía y el Collado Mampodre es la zona más comprometida por ser el terreno muy accidentado, y será difícil evitar algún destrepe al bajarlo o trepada al subirlo. El descender desde la Peña del Mediodía al Collado Mampodre, -en la cabecera del Cimero de Murias-, se realiza flanqueando por la vertiente sur de la Peña el tramo inicial de su arista occidental y bajando después por un inclinado pasillo herboso.

## ■ VIAS DE ESCALADA

● **PEÑA DEL MEDIODÍA:** Cara norte. Vía "La Dama Blanca", III/4(90°/V+) 600 m. De 6 a 7 horas

1ª Ascensión: José Manuel Fernández y Miguel Ángel Pita el 26 de febrero de 2001, después de dos intentos en años anteriores.

■ Llegando a la cumbre de La Polinosa



Es aconsejable acometer esta escalada sólo si se dan las condiciones óptimas de hielo y nieve, lo cual sucede en contados inviernos. La mejor época son los meses de febrero y marzo. El material necesario es el habitual para afrontar una escalada de gran envergadura: crampones y piolets técnicos, 6 ó 7 tornillos de hielo, 2 "dead man", 6 friends pequeños y medianos, algún fisurero, y 2 ó 3 clavos de roca.

Comenzar la escalada por un estrecho corredor de fuerte pendiente (70°), hasta situarnos debajo de un estrechamiento rocoso, donde realizamos reunión (2 clavos). Se supera el paso directamente (V+) y se continúa por terreno más fácil hasta la base de una gran muralla rocosa, donde montamos otra reunión (1 spit). A partir de este punto, realizamos una travesía descendente hacia la derecha, hasta situarnos en la base de una gran canal. Escalar toda la canal superando una serie de resaltes y rampas de hielo (máximo 90°). Una vez solventadas las dificultades de la canal, la ruta nos

conducirá a la arista cimera, ya en las proximidades de la cumbre. La última parte de la ascensión discurre por dicha arista, que puede presentar algún tramo mixto de escasa dificultad.

● **PEÑA LA CRUZ: Cara sureste. Via "Corredor Primavera", III/3 (70°) 200 m. De 2 a 3 horas**

*1ª Ascensión: José Manuel Fernández y Miguel Ángel Pita el 31 de marzo de 2001.*

Característico corredor, que recorre la cara sureste de Peña La Cruz. Una vez situados en la base de la canal, superar un muro rocoso que está a la izquierda (V). Escalados los primeros 15 metros, realizar una travesía hacia la derecha hasta entrar en la canal propiamente dicha. Una vez allí, ascender los primeros 60 metros de la canal, de moderada pendiente (50°/60°). A partir de este punto, va ganando en inclinación hasta llegar a un difícil estrechamiento de roca (75°). Una vez realizado este paso, superamos un pequeño resalte de hielo, que

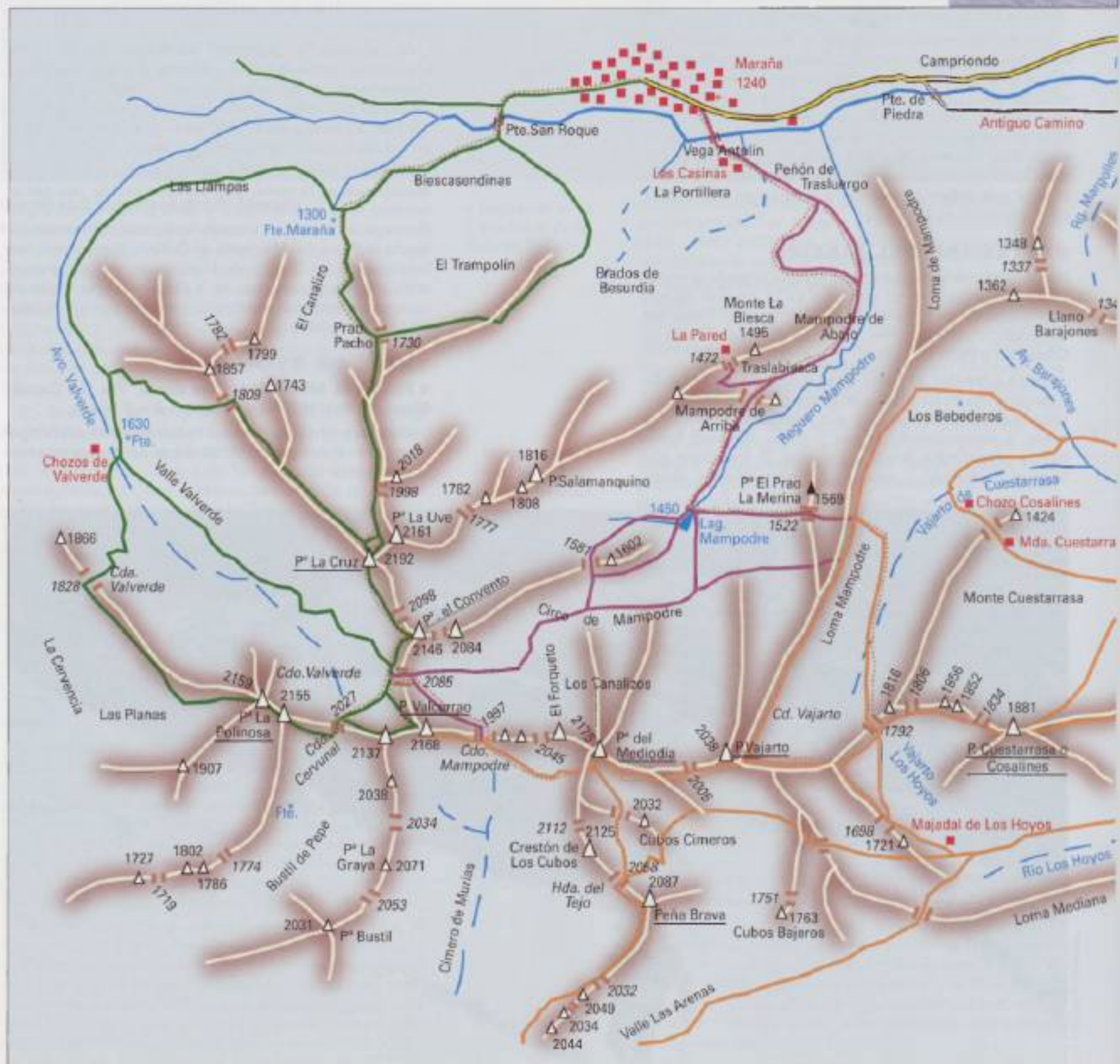




FOTO: MIGUEL ETA

■ Norte Directa de la Peña del Mediodía



nos lleva a los últimos 50 metros de la canal (50°). Desde aquí, solamente nos queda un sencillo tramo por la arista cimera.

● **PEÑA LA POLINOSA: Cara Norte. Vía "De aquí p'al Everest", III/3 350 m. 2 horas**

1ª Ascensión: Adelino Campos y Miguel Ángel García Crespo el 17 de febrero de 2001.

Escalada de dificultad moderada, presenta problemas en los dos primeros tercios. Comenzar la escalada por un pequeño muro de unos 4 metros (75°) para continuar otros 20 metros por una pendiente de 60°. Superada esta primera dificultad, la pendiente se modera (45°/50°) hasta encontrarnos con un estrechamiento de unos 10 metros a 65°. A partir de aquí la dificultad decrece (45°). La escalada nos conduce a una afilada arista que delimita por la izquierda la parte media del Corredor Central. Evitarla un poco por la izquierda, saliendo entre dos pequeñas rocas (65°, 10 metros). Solamente nos resta continuar por la arista hasta alcanzar la cumbre por pendientes mucho más suaves.

● **Cara Norte. Vía "Corredor Central", III/2 350 m. 1 hora**

1ª Ascensión invernal: Alfredo Fernández (padre), Emilia Valle, José M. Miguez, José L. Pozo y Alfredo Fernández (hijo) el 8 de febrero de 1992.

Estético corredor que de forma directa alcanza la cumbre. La línea de ascensión se encuentra bien delimitada. Por su izquierda, una arista de roca y nieve bastante marcada, y por la derecha pendientes de nieve mucho más fuertes. La inclinación media de esta ruta es de unos 45°, alcanzando en dos de sus resaltes los 60°/55°. □

## Datos de interés:

### Hostelería:

- Maraña:** Restaurante-Bar Riosol: Tfno. 987 740 209  
Albergue Municipal: Tfno. del Ayuntamiento 987 740 203
- Acebedo:** Casa de Turismo Rural "Sol de Mediodía": Tfno. 987 742 346  
Mesón Los Acebales: Tfno. 987 742 214  
Bar La Hila: Tfno. 987 742 274  
Bar El Cruce: Tfno. 987 740 018

**Acceso:** Desde Riaño seguir por la N-625 y a los 6 kilómetros tomar la C-635 que se dirige al Puerto de Tarna y llegaremos a Acebedo. Por encima de éste y muy cerca sale el desvío, -4 km-, a Maraña.

**Cartografía:** Mapas 80-III (Burón) y 79-IV (Puebla de Lillo) del I.G.N. Escala 1:25.000

**Bibliografía:** LOZANO, R. y MORÁN, S. "Mampodre. 40 Rutas de Montaña". Ediciones Lancia. León 2003

LOZANO, R. y MORÁN, S. "Las Montañas de León". Editorial Everest, S.A. León 2002. e-mail: turismo @ everest.es

**Información:** Oficina de Información del Parque Regional de Picos de Europa en Puebla de Lillo. Tfno.: 987 731 003.

Para entrar en el Complejo Glaciar de Mampodre, al ser Zona de Reserva o de uso restringido, hay que pedir permiso a la Junta de Castilla y León. Para hacerlo, dirigirse al Servicio Territorial de Medio Ambiente. Sección de Espacios Naturales de Castilla y León. Tels 987 296 178 y 987 296 100. La verdad es que los guardas suelen ser bastante permisivos.

### Curiosidades históricas:

En Acebedo:

\***El Castro:** Emplazado en el asentamiento de la torre exenta de la iglesia. En la parte central, incluida la base de la torre, -que es moderna-, estaría el núcleo del castro. Siguen, concéntricos, el primer foso, el muro interior, el segundo foso y el muro interior, menos por el norte, donde aflora la roca.

\***La Corona:** Al NO de la villa y a poniente del cruce a Maraña hay un cerro, llamado La Corona (1282 m), sobre el que estuvo emplazado un campamento romano en los siglos I y II de nuestra era, pudiendo observarse restos de murallas y del foso.

En Maraña:

\***La Iglesia** es del siglo XVII, con tallas de San Juan Evangelista y la Virgen de los Ángeles. En su atrio se alza un arco pseudo platanus, plantado hace 80 años

\***La ermita de Riosol**, situada a 5,5 km de Maraña, es el edificio emblemático de esta villa; ha sido recientemente restaurada, sacando a la vista por dentro y por fuera la piedra de fábrica original. Su romería se celebra el 15 de agosto.

# ACTIVIDADES INVERNALES EN EL ALTO ESLA

\*Julián Morante

## ■ PIONEROS DEL ESQUÍ EN MARAÑA

De este remoto pueblo, situado al pie del Mampodre, salieron varios triunfadores con esquís de madera, fijaciones de latón y correas de cuero. Acacio Alonso destacó en los campeonatos de Candanchú de 1953. En las pruebas celebradas en Maraña en 1954, Acacio impresionó a sus paisanos. Sin embargo, conmocionó más otro lugareño, Miguel Álvarez. Cuentan que salió del revés y cayó con la cabeza por delante, dando tres vueltas de campana. Saltó 36 m, alcanzando 5,50 m de altura. Miguel se empeñó en saltar otra vez y el leñazo fue mayor. Menos mal que la organización le prohibió volver a intentarlo. En Maraña destacó también Claudia, "la Nena", campeona de España de esquí en Navacerrada en 1961. Otra figura olvidada es "Cundi", cartero actual en la comarca; recorrió el mundo impresionando a suizos, austriacos, argentinos... Cundi siempre dijo: "El mejor descenso de la Cantábrica es el circo sur de la Peña Ten".

## ■ ESQUÍ DE MONTAÑA EN LA PEÑA TEN

El acceso más fácil parte de La Uña, subiendo por la carretera del puerto de Tarna. A unos 500 m, en una curva cerrada, un puente de obra permite cruzar el río. Al otro lado sale un camino suave que, tras pasar por un pequeño desfiladero, entra en el valle de Valdospin. Aquí aparece una vega llana; a la derecha destaca el montañón la Peña Ten. Nos dirigimos hacia una cabaña situada al lado de un corro de acebos, ascendiendo hacia la cumbre por la ladera suroeste, surcada por amplias canales. Una vez en la cresta rocosa que circunda el circo sur, continuamos por su filo. El abismo de la cara noroeste, casi siempre con poca nieve y helada, exige utilizar crampones. El descenso del circo meridional de Peña Ten (2142 m) se puede realizar por cualquiera de las canales que arrancan de la cresta, con la condición de tener un buen nivel de esquiador alpinista y buena forma física. El recorrido completo lleva ocho horas, siendo preciso superar mil metros de desnivel. En época estival no presenta dificultad, pero sí dureza.

## ■ VUELTA A LA PEÑA TEN

Partimos de La Uña en busca del puente que cruza el río. Al dejar atrás unas casas, cogemos un camino que lleva al norte. Al cabo de 2 km vemos una cabaña. Como el camino se dirige a Valdospin (oeste), poco antes de llegar a esa cabaña bajamos a cruzar el río procedente de Carcedo. Continuando (norte) por senderos, vamos a cortar el camino que viene de Polvaredo y sube a Carcedo. Continuando por él nos adentra-



■ *Los históricos de Maraña en la ladera norte del Mampodre. El tercero por la izquierda es Acacio Alonso*

■ *Primer plano de "La Nena" de Maraña campeona de esquí*

■ *Peña Ten. (Esquí de fondo en el valle de Valdospin. Al fondo los Mampodres*



\*Julián Morante es guarda del refugio de Vegabaño y guía de montaña.



■ Esquí en Peña Ten. Bajando el circo. Al fondo se ve el pico Espigüete

mos en el valle de Carcedo. Al final del camino hay unos cobertizos para ganado con cabaña de pastores. Tenemos que continuar por una senda ascendente (oeste) para llegar al puerto de la Fonfria (1648 m). Ahora nos adentramos en la Vegadona, base del circo oriental de la Peña Ten. Descendiendo por un camino tallado en un estrechamiento rocoso, llegamos a la ermita y majada de Arcenorio, un lugar muy peculiar. Faldeando la cara norte de la Peña Ten con rumbo oeste, afrontamos la subida al collado las Arriendas (1746 m). Bajando por la cuenca del arroyo de la Castellana a Valdosín, enlazamos con el camino de retorno a La Uña. Esta es una excursión de una jornada.

#### ■ TRAVESÍAS POR EL VALLE DE VALDOSÍN

La travesía al precioso caserío de Ventaniella, lugar recóndito de los bosques del valle de Beleño, parte de la vega de Valdosín (1300 m) por el camino paralelo al arroyo que baja del puerto de Ventaniella (no confundirlo con otro que viene de la Castellana). Al llegar al puerto, el camino está tallado en la roca. Arriba hay una majada con varias cabañas ganaderas. En el descenso, después de cruzar un pequeño tramo de bosque, aparece el precioso prado y caserío de Ventaniella, que presta servicios de albergue.

Para estas excursiones es necesario plano y brújula, dado que hay tramos de camino que están perdidos. Por tanto, ubicados en la vega de Valdosín, navegaremos con la brújula a 332° NW para llegar a Ventaniella. De la misma vega de Valdosín, a 22° NE queda el arroyo la Castellana y la Peña de Pileñes (2012 m). En la dirección 40° NE está el collado de las Arriendas (1746 m), que separa la Peña Ten y Pileñes. Si descendemos en la misma dirección llegaremos a la majada y ermita de Arcenorio, vega situada bajo la rocosa pared norte de la Peña Ten y colgada sobre el valle de Sajambre.

En Arcenorio tenemos dos alternativas: una bajar por el barranco de Llaete al pueblo sajambriego de Pío. En este caso tomamos rumbo a 76° NE para alcanzar el collado de Llaete (1406 m), que une las cotas del Pico Mora (1871 m) con el Pico Niajo (1733 m). Del collado de Llaete sale una pista que baja a Pío (800 m). La otra alternativa es descender por el bosque Peloño camino de San Juan de Beleño (Asturias). Partiendo de la ermita de Arcenorio se toma rumbo norte, descendiendo por sendas a encontrar la pista forestal que cruza gran parte del bosque de Peloño, haciendo de mirador sobre el desfiladero de los Beyos y el macizo occidental de los Picos de Europa.

Estas travesías son de jornada completa; es necesario tener prevista la recogida con vehículo o pernoctar. Se pueden hacer circuitos de dos días: una idea para andarines es ir de Valdosín a Arcenorio, con bajada por el bosque Peloño, para pernoctar en San Juan de Beleño (hay hostales). Recorriendo un corto tramo de carretera hasta Sobrefoz, donde tomamos la excelente pista que conduce a Ventaniella, regresamos por el puerto a

Valdosín. Si decidimos bajar a Pío de Sajambre (hay hostales en Oseja), nos acercamos a la central eléctrica, para ir por senda al collado de Zalambra (1520 m). Descendemos luego por el valle Bezenes hasta Polvaredo (1240 m), de donde parte un camino que discurre por el valle de la Algura y lleva a La Uña.

Desde Valdosín se va también al Puerto de Tarna. Hay que subir por el monte de predominio de hayas llamado Valle de los Lobos, manteniendo dirección 260° SW. Cuando se termina el bosque continuamos por camperas hasta la primera collada. En ella giramos a la izquierda, ascendiendo con dirección sur al alto de la Cerra (1700 m) y al Picón de Tarna (1803 m), desde donde nos dejaremos caer al puerto de Tarna.

#### ■ TÉCNICA INVERNAL EN LOS MAMPODRES (I)

Este pequeño núcleo de cumbres constituye un lugar idóneo para superar canales en condiciones invernales, practicar el esquí de montaña en las cimas, o el de fondo por sus valles llanos. Los puntos de partida son las poblaciones más cercanas: Acebedo, y sobre todo Maraña. En este pueblo están a punto de abrir un albergue municipal. Es posible informarse contactando por teléfono con el propio Ayuntamiento. El alcalde, José Eugenio, regenta el único bar que sigue abierto.

(I) Ver mapa págs. 340 y 341

■ Mampodre nevado. En el centro, Peña La Cruz, a la derecha La Polinosa y a la izquierda el Pico del Mediodía



■ Esquí en Mampodre. Collada de Valverde donde se puede elegir los dos descensos así como el ascenso





FOTO JULIAN MORANTE

■ **Mampodre.**  
Subida por el valle de Valverde, al fondo los montes de San Isidro

Saliendo del mismo Maraña (1240 m) se puede ascender de forma casi directa, por su vertiente norte y dando vista al pueblo, a la Peña la Cruz (2190 m), punto culminante del macizo. Hay varios itinerarios que llevan unas tres horas. Hace falta piolet, crampones e incluso cuerda, si elegimos los tramos de más dificultad.

La misma ascensión se puede hacer por otra ruta más asequible, idónea para esquís. Salimos de Maraña camino del valle de Riosol. Al poco de dejar el pueblo nos desviamos a la izquierda por otra pista, lugar donde cruzaremos el río por un puente de obra. Continuamos el ascenso pegados a la ladera noroeste del Mampodre, junto a un riachuelo. Subimos por el valle de Valverde hasta llegar al collado (2100 m). Aquí tenemos opciones para diferentes cumbres: Valcerra (2168 m), la Polinosa (2160 m) o los Picos del Mediodía (2179 m). Éstos resultan un poco más costosos.

El Pico del Salmanquino y la Peña la Cruz se pueden descender por el valle de Valverde, afrontando giros en pendiente fuerte justo a la salida del collado. En este tramo inicial se requiere nivel medio de esquí de montaña. Después de descender 100 m la pendiente no plantea ninguna dificultad. Otra alternativa es bajar de la collada por su vertiente este. En este caso se requiere un gran nivel de esquí para deslizarse por las fuertes palas que conducen al circo del Mampodre. Una vez situados encima del pequeño lago que hay en el circo, nos dejamos caer a media ladera en dirección noroeste para alcanzar un collado desde el cual divisaremos Maraña. Desde aquí descendemos lo más directo posible hasta el pueblo.

Para aficionados al esquí sobrados de "canto", antes de llegar a la collada de Valverde está la cara norte de la Polinosa, que tiene una canal central interesante. No es de gran dificultad, a no ser que le falte nieve y tengamos que recurrir a pasos en roca y mixto complicado. Si llevas los esquís en la mochila disfrutarás del descenso, un poco extremo al principio, al salir con dirección este a buscar la collada Valverde. Luego podrás optar por uno de los dos descensos anteriores.

En la norte del pico del Mediodía hay varias canales para ascenso invernal. Las dos centrales (V) son visibles desde Maraña. Hay que contar con pasos en mixto. En una de ellas es casi siempre obligado hacer un pequeño largo de roca para iniciar la canal. No están equipadas; la roca a veces se encuentra descompuesta. Un manojo clavos de todo tipo aliviará la vía. El descenso se hace andando, y seguramente cansados.

Los recorridos anteriormente reseñados llevan de cinco a seis horas, contando también el regreso. Hacer-

los con crampones y piolet es fácil; no plantean dificultades técnicas. Para raquetas sólo es recomendable con nieve primavera.

Otra posibilidad es entrar a los Mampodres por Acebedo. Para ir hacia la ladera sur hay que coger una pista a lo cimero del pueblo, que conduce al valle llano de Cosalines. Al cruzar el río de los Pedragales empezaremos a subir con dirección suroeste hasta dar vista a unos portales para ganado. Dejaremos entonces el camino, ascendiendo por senderos las laderas de Cuesta Rasa, cumbre avanzada del Mampodre. Llegamos así a la entrada del valle de las Arenas, donde hay una cabaña de pastores. Tomando ahora dirección norte, afrontamos el ascenso de los Picos de Vajarto o la Peña del Convento, que es uno de los Picos del Mediodía.

El camino sur de Acebedo también es adecuado para el ascenso a Peña Brava (2075 m) por el Crestón de los Cubos, que guardan bien la nieve pese a su orientación meridional. De Peña Brava podemos descender por el siguiente cordal: Peña Brava - Collada de Arenas (1807 m) - Pico Entrecollaos (1962 m) - Pico Corral de los Diablos (1974 m) - Collada de Solle (1770 m) - Peñón del Coto de la Hundias (1818 m) - Peña Cuadrada (1767 m). Desde aquí cabe descender a buscar el río de los Pedragales. Si continuamos por el cordal hasta el Pico Lázaro (1898 m), regresaremos por el río de Erendía a Acebedo. Esta excursión de una jornada es más adecuada para época estival.

#### ■ DESCENSOS DEL PICO LAGO

Desde el alto de las Señales (1625 m) (3 km puerto de Tarna) hay una sencilla ascensión en esquís al Pico Lago. Saliendo del puerto con dirección sur, ascendemos por terreno sencillo, pasando junto a unas lagunas cubiertas de nieve. Dejando los pinos a nuestra derecha alcanzaremos una pequeña loma (1700 m) que domina la parte superior del arcaico pinar de Lillo, situado en la ladera oeste del Pico Lago. Desde la loma se divisa la cumbre (2007 m) al sureste. Horario estimado: 1 hora de ascenso. El descenso por el mismo lugar tiene nivel de iniciación al esquí de montaña.

También se puede bajar por la vertiente norte del pico y descender al caserío de Riosol, situado a 1400 m. En este caso tendremos que poner pieles para ascender a las Señales foqueando por terreno fácil. Dificultad de este descenso: muy buen esquiador alpinista. Se recomienda llevar piolet y crampones. El Pico Lago tiene una salida directa expuesta por la cara norte. Se puede evitar esta primera pendiente buscando un collado en dirección sureste, hacia la cota 1826 m de Cascajo Negro. Situados en esa depresión, descender al caserío de Riosol tomando dirección norte con esquiada más relajada.

■ **Tarna con la**  
carretera a Peña Ten a la derecha y Peña Santa y Picos de Europa al fondo



EL NESTE DE LAS FOTOS HAN SIDO TOMADAS POR EL AUTOR



La bajada del pico Lago por la ladera del pinar no plantea dificultades y tiene carácter, tanto por la excelente nieve que suele haber como por lo precioso que es internarse en este reducto de pinos del cuaternario, único en la Cantábrica. Eso sí, hay que pedir permiso con antelación para visitar el pinar, dirigiéndose a cualquiera de las dos casas del Parque Regional de los Picos de Europa, gestionadas ambas por la Junta de Castilla y León. Una está en Lario, la otra en Puebla de Lillo.

### ■ CASCADAS DE HIELO EN TARNA

En lo alto del puerto de Tarna está el hotel de Amalia y Ramón, punto de partida para llegar a las cascadas de hielo. En la ladera del pico Remelende hay un camino que sale de donde había un pequeño remonte (queda una piona y las ruinas de la escuela de esquí). Se va en dirección oeste, avanzando a media ladera. En poco más de 30 minutos aparecen las primeras cascadas del



FOTO JULIÁN MORAÑTE

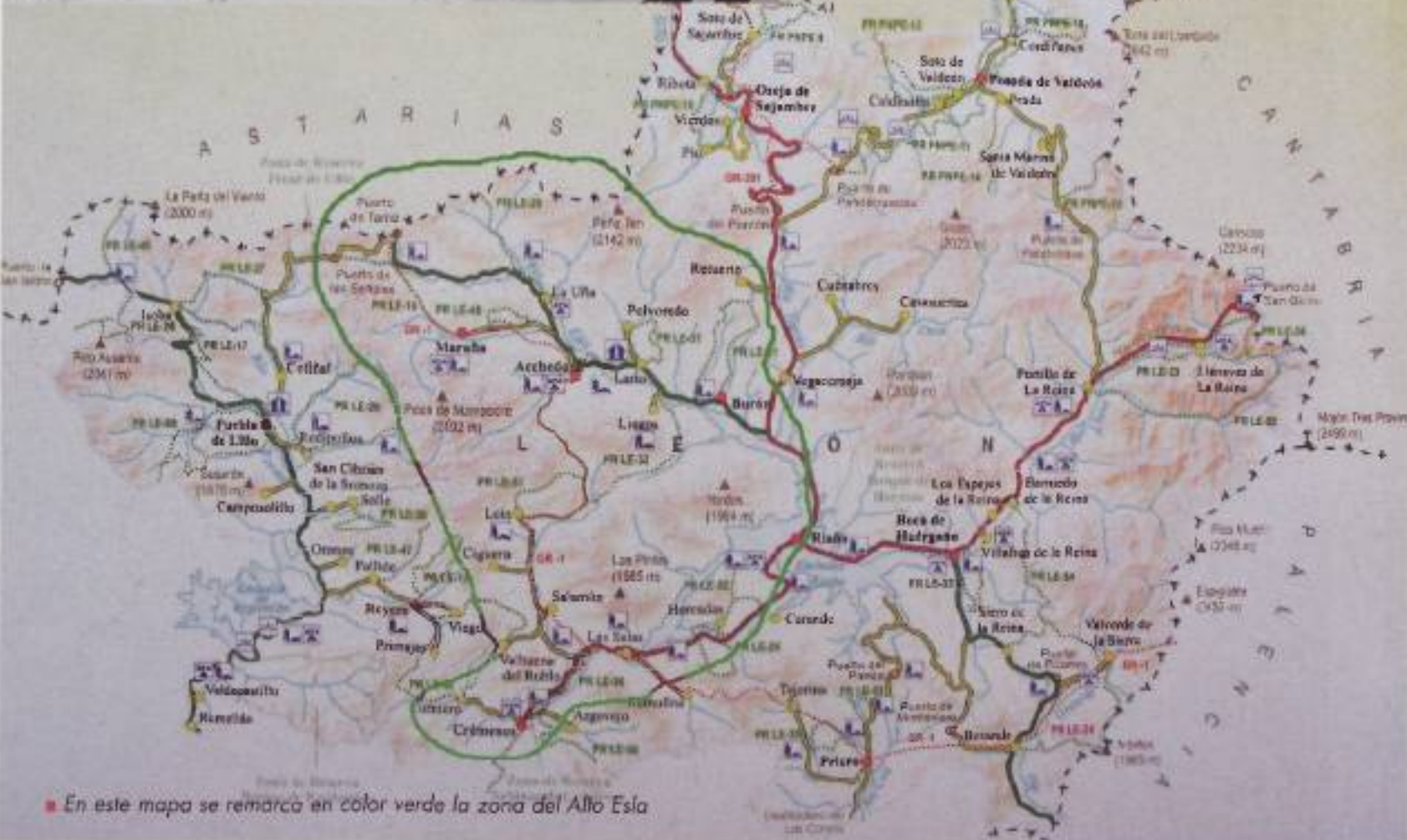


FOTO JULIÁN MORAÑTE

### ■ Escalando en hielo en Tarna

circo de Moneo. Hay que pasar una loma para llegar al circo de Requexada, donde hay más cascadas. No es Gavarnia, pero resulta atractivo. El hielo es de nieve fundida; varía de características y de dificultad según el año. Hay vías de iniciación en el centro del circo. Suele hacer frío, debido a la orientación, abierta a la vertiente asturiana, por lo que conviene protegerse de la "cillisca" del Tarna. □

■ Escalando en hielo en Tarna. Fotomontaje para darnos una idea del tipo de roca de las cascadas de hielo



■ En este mapa se remarca en color verde la zona del Alto Esla

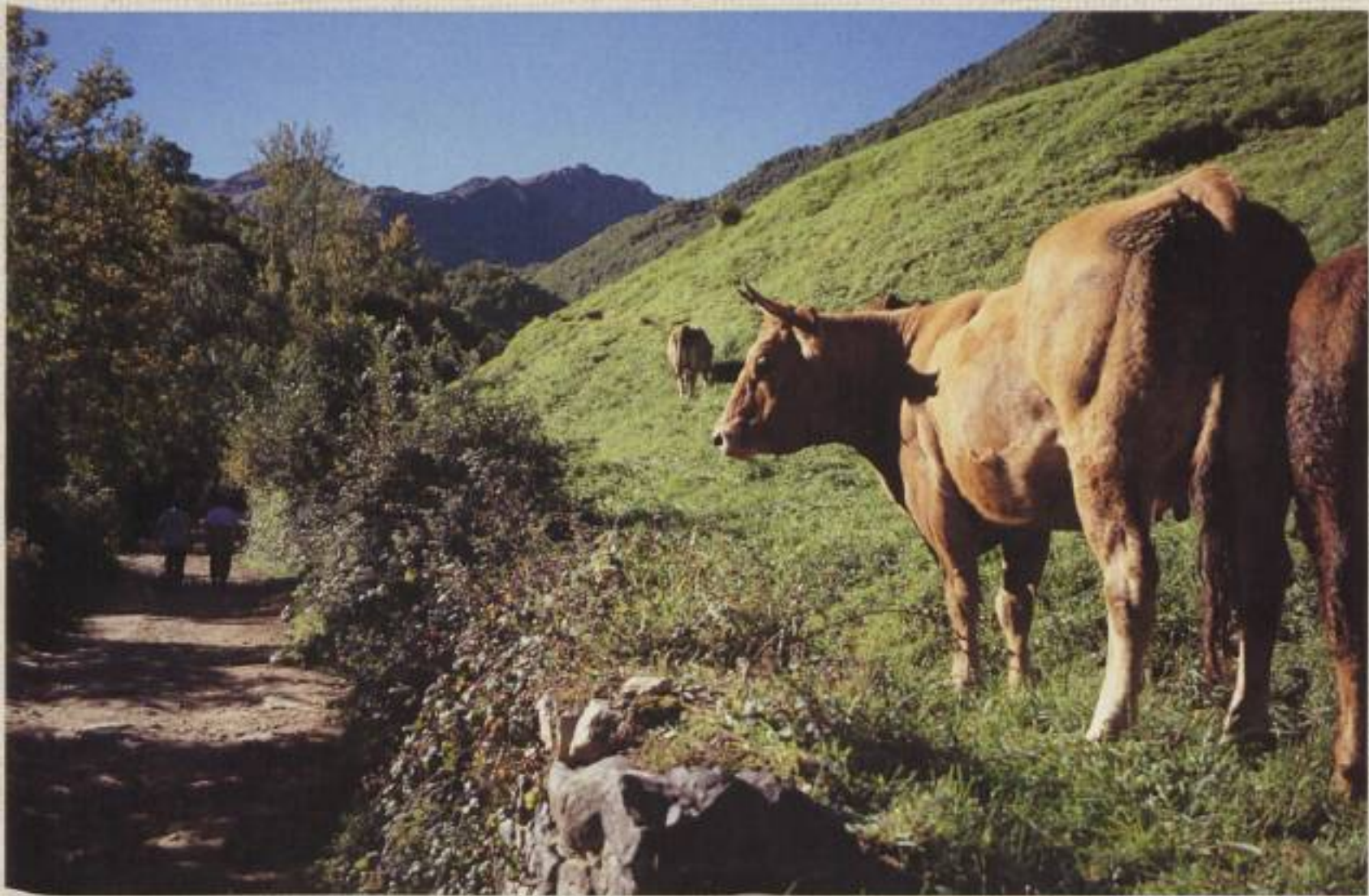
# SOMIEDO, un parque humanizado

Antonio Ortega



**E**l concejo de Somiedo es uno de los lugares del interior de Asturias de mayor interés ecológico y etnográfico pues, además de ser el hábitat del oso pardo, cuenta con aldeas como la de Villar de Vildas, en las que se conserva la lengua asturiana, el bable, además de los tradicionales hórreos asturianos. También resulta frecuente ver pequeños rebaños de vacas conducidos por sus pastores y personas que recorren los caminos a lomos de su montura.





FOTOGRAFIA: A. L. / G. / A. / G.

**S**OMIEDO invita a caminar, sobre todo en otoño cuando el hayedo toma un tono multicolor, que contrasta con los verdes pastos. Podemos subir hasta el mayor lago de Asturias, el del Valle o simplemente caminar hasta La Pornacal, siguiendo el curso del río Pigüena. De esta forma tendremos ocasión de contemplar los "teitos", curiosas construcciones con techos de cubierta vegetal, símbolo de los "vaqueiros de alzada". La Pornacal es una



braña, pradera de altura a la que se sube el ganado en verano, en la que existen una veintena de viviendas temporales de los pastores y refugio

del ganado, construidas en piedra sobre una planta rectangular, siendo su techo de hojas y ramas de escoba o piomo. ▢





FOTO: G. MONTI



■ Valle del Lago



Luis Alejos

## Travesía de los lagos de Somiedo

### ■ Acceso

Se puede realizar la aproximación por tierras astures o leonesas. La ruta más espectacular consiste en remontar el valle de Teverga, cruzando a la otra vertiente por el panorámico puerto de Ventana (1587 m). El acceso más cómodo es desde Villablino, pasando por San Emiliano y desviándose, antes de alcanzar el puerto, a la pintoresca aldea de Torrestío (30 km Teverga y Villablino).

Valle de Lago, situado en el otro extremo del recorrido, se alcanza desde Pola de Somiedo por una sinuosa carretera que supera 600 metros de desnivel en 9 km de ascenso. A Teverga se retorna por el puerto de San Lorenzo (1349 m), a Villablino a través del puerto de Somiedo (1486 m). Durante el viaje admiraremos frondosos bosques de robles, castaños y hayas. En este hábitat excepcional tiene su refugio la principal población de oso pardo de la cordillera.

### ■ Características

Los lagos de Saliencia y el del Valle prueban el origen glaciar de las cabeceras de los valles situados en el Parque Natural de Somiedo, declarado reserva de la biosfera por la UNESCO. Ambas cuencas se pueden enlazar a través de una ruta balizada (PR) que une las localidades de Torrestío y Valle del Lago. El recorrido añade al encanto de los lagos la altivez de las cumbres y la belleza de los humanizados prados donde destacan los teitos con techumbre de piorno, antaño habitados por los vaqueiros de alzada.

### ■ Itinerario

Iniciamos la marcha en Torrestío (1370 m) por la pista que remonta (ONO) el Valle Sañedo para trasponer el alto de la Farrapona o collado de Balbarán (1709 m). En este punto dejamos a la derecha la pista que baja a

Saliencia, descendiendo a media ladera por otro ramal, cerrado al tránsito de coches, hasta dar vista al lago de la Cueva o de la Mina, y al Pico Calabazosa, en el collado la Caranga (1614 m) (5 km) (1,15 h).

Prosiguiendo (oeste) por la empinada y sinuosa pista de las antiguas explotaciones mineras, nos elevamos sobre esa profunda cubeta (semeja un cráter inundado con aguas coloreadas por el mineral de hierro), apareciendo entonces el lago Cerveriz, dominado por los Picos Albos. También asoma, más distante, el lago Negro o Calabazosa. Todos están canalizados para obtener de sus aguas energía hidroeléctrica.

La pista se pierde en la majada de Cervéziz (1700 m), dando paso a un camino que discurre por las suaves vegas de Fresnedo y Camayor. Al llegar a una encrucijada de caminos, desde donde vemos el valle de Lago, la ruta enlaza con la pista que sube del llano. Descendiendo (SO) sus apretadas curvas, cuando la pista gira decidida a la derecha, la reemplazamos por un camino que lleva directo al lago del Valle (1570 m) (3,00 h). Es el más extenso de los lagos asturianos, con más 700 metros de longitud.

Tras disfrutar del panorama circundante y de un merecido descanso junto a las cabañas de Cobrana, emprendemos el descenso definitivo por la pista que recorre el fondo de ese sorprendente valle de marcado origen glaciar. Mientras caminamos a escasa distancia del río y bajo los murallones que encajonan el valle, no dejamos de admirar el más característico de los paisajes somedanos: el bosque trepa por las laderas umbrías, en las praderas pasta el ganado junto a los tradicionales teitos, en el abrupto roquedo suele aparecer la furtiva silueta de un rebeco. Al cabo de 6 km de relajada marcha, al transformarse la pista en carretera angosta, aparecen los caseríos de Valle del Lago, antaño denominado Valle del Ajo (1300 m) (4,15 h).

■ El pequeño arroyo del valle se precipita

■ El Lago del Valle es el mayor de Asturias

### ■ Ascenso al Pico Albo Occidental

La travesía Torrestio-Valle de Lago se puede complementar con el ascenso a las cumbres circundantes. Destaca por su excepcional ubicación para contemplar tanto las cumbres de Somiedo como sus lagos, el Albo Occidental. Iniciando la subida en la majada de Cervériz (1700 m), nos acercamos al lago que le da nombre. Ganando entonces altura (sur) por una senda que progresa por terreno combinado de hierba y roca, se llega la base del circo que forman los tres Picos Albos (1940 m). Ahora se gira a la derecha (oeste) para llegar al collado que se asoma al lago del Valle, accediendo así a la cresta meridional del Pico Albo Occidental (2071 m) (1,00 h).

Desde lo alto se dominan las cumbres más relevantes del entorno: son las peñas de Orniz y Calabazosa. También destaca el recortado cresterío de Peña Ubiña. Teniendo buen pie, es factible bajar por la escabrosa ladera norte a los pozos de Promedio, paraje de terreno incómodo, con dolinas y lapiazes. Deslizándose después bajo los desplomes de la cima, una pendiente muy pronunciada posibilita un rápido descenso al lago del Valle. En caso de duda, siempre es más cómodo y seguro retornar a la ruta balizada. □

■ Descenso al lago del Valle



Josu Granja

# MITOLOGÍA de la CORDILLERA CANTÁBRICA

## La montaña de los espíritus

**N** O los vemos, pero están ahí. Cuando atravesemos un sombrío bosque, cuando pasemos junto a un manantial o la misteriosa boca de una gruta; al oír los rumores del viento o el tronar lejano de la tormenta; o al sentir los pasos que nos siguen en la hojarasca, el crujir de una rama... detendremos un momento nuestra marcha y miraremos alrededor, porque quizá no estemos solos...

### ■ LA MONTAÑA SOBRENATURAL

Desde tiempo inmemorial, la visión humana de la naturaleza ha influido poderosamente en los pueblos que viven en torno a las montañas. A través de los tiempos se ha ido transmitiendo generación tras generación todo un mundo mágico de creencias, una concepción sobrenatural del medio y sus fenómenos que proviene de la mentalidad más primitiva del hombre. Es un proceso genuinamente humano: la inteligencia trata de explicar los fenómenos naturales cuando aún no los comprende. Todavía hoy sentimos emociones y nos sobrecogemos ante la fuerza de los elementos, y es que nuestra capacidad cerebral y de representación religiosa es prácticamente igual a la del artista magdaleniense que invocaba a sus dioses en Altamira o Santimamiñe, y sólo el peso cultural que acumulamos impide que afloren esas sensaciones.

Hemos hablado de montañas y de fuerzas de la naturaleza. Para el hombre primitivo son casi la misma cosa, puesto que vive en el seno de las primeras y depende de las segundas. Tanto el cazador paleolítico como más tarde el pastor neolítico luchan por subsistir en íntimo contacto con el medio, pero éste es hostil, y los fríos, las aguas o las sequías y las bestias del bosque le infunden temor. Sus sentidos (los mismos que tenemos hoy atrofiados porque el mundo desarrollado nos ha apartado de la naturaleza) despiertan, le previenen de esos acontecimientos. En constante alerta intenta explicar lo desconocido y con un esquema mental lógico personifica los elementos, les dota de una especie de alma y les rinde culto. Esta concepción del entorno, a medio camino entre la magia y la religión, es lo que académicamente se ha llamado animismo, y de ahí surge buena parte del panteón de dioses y personajes mitológicos. Se adoran determinadas montañas, ríos, árboles, etc. considerados como sagrados. Peña Sagra, por ejemplo, es uno de los casos más claros cuya evidencia nos ha llegado hasta hoy gracias a su revelador orónimo, pero existen otros mucho más difíciles de percibir, en los que hay que recurrir a la investigación arqueológica o etnográfica.



### ■ LA ÚLTIMA GENERACIÓN

La corriente animista llega al Cantábrico procedente de los pueblos indoeuropeos del norte y centro de Europa, en una imparable expansión cultural que va alcanzando a los del norte de la Península Ibérica desde el siglo XIII a. de C., superponiéndose a religiones autóctonas arcaicas. En la mitología asturiana, cántabra o vasca encontramos buena parte de esos elementos germánicos y célticos, con variantes locales que guardan cierto paralelismo entre ellas, trasluciendo un sustrato común. A esto habría que sumar la herencia clásica de la romanización, que arrastra además la tradición helenística. Por último, la definitiva expansión del cristianismo desde el siglo IV d. C. solapa los cultos antiguos y aporta el último barniz al cuadro que ha llegado hasta la actualidad, resultado de todas estas superposiciones culturales.

■ La oscura silueta de viejos árboles. La mente primitiva los pudo asociar con ogros del bosque





■ Sol a través del bosque. Ambos elementos están muy presentes en las religiones antiguas

Al contrario que las grandes montañas del mundo, lejanas e inhóspitas, la Cordillera Cantábrica presenta un ambiente más cercano al hábitat humano, y también lo es su mitología. En el Himalaya o los Andes las cumbres mismas son dioses lejanos a los que se teme. Las montañas cantábricas, sin embargo, han sido el marco del día a día para el cazador, el pastor, el carbonero o simplemente el viajero que se interna por las trochas del bosque, donde numerosos genios se aparecen en cada revuelta del camino. Habitan los espacios misteriosos del monte, siempre con el denominador común de lo desconocido. Ese temible más allá está representado por dos grandes ámbitos inalcanzables para el ser humano: por un lado el interior de la tierra, con sus cuevas y aguas surgentes de las profundidades; y por otro el espacio celeste y el firmamento, con los fenómenos atmosféricos que vienen del cielo. En torno a estos dos polos trascendentes, la tierra y el cielo (con predominio de la primera) clasificaremos, por seguir un orden, a los seres fantásticos de la mitología cantábrica. Para no exceder el marco de Pyrenai-ca como revista de montaña, nos limitaremos a dar una visión general de los personajes más importantes, que tienen precisamente en la montaña su escenario habitual.

Antes no me resisto a insistir que hoy en día está a punto de desaparecer la última generación rural depositaria de todas estas tradiciones ancestrales. Asistimos a un momento crucial en el que se romperá una larga cadena de transmisión ininterrumpida desde el neolítico, una suerte de tradición oral del padre al hijo, del abuelo al nieto, contando historias al calor de la lumbre, en las largas noches de invierno. En nuestras manos está el testigo de evitar que desaparezcan, conservando una memoria popular colectiva que se pierde en la noche de los tiempos...

### ■ LOS GENIOS DE LA TIERRA

En una primera etapa, la tierra misma, como gran madre de cuyo seno surge la vida, era considerada como un dios. Las bocas de las cuevas, tan frecuentes en la Cordillera Cantábrica, han representado siempre el umbral de lo desconocido y simbolizan el acercamiento al gran útero materno telúrico. Además, como una pervivencia en nuestra memoria de los enterramientos y santuarios prehistóricos que albergaron, evocan la vida de ultratumba y los genios del mal.

Los subterráneos son la morada de un reptil gigante y terrorífico, llamado **CUÉLEBRE** o **SIERPE** en Asturias y Cantabria, muy parecida a la Herensugue de las cavernas vascas. A menudo es el guardián de los tesoros de la cavidad. Puede tener varias cabezas y ser una serpiente alada, lo que nos acerca al mito del dragón que se come a las personas. Posteriormente el cristianismo lo estigmatiza con la maldición bíblica y la derrota ante el arcángel San Miguel o el apóstol Santiago. Lo cierto es que encarna como ningún otro a las fuerzas del mal. Hay quien ha querido ver su origen en la imaginación del hombre prehistórico al encontrarse con esqueletos y fósiles de dinosaurios. La asociación de cuevas con dragones quizá esté relacionada también con la existencia de los llamados bufones o agujeros sopladores que se dan en el karst cantábrico, pequeños orificios donde el contraste de las densidades del aire a diferentes temperaturas provoca fuertes y sonoras corrientes. Sin duda que el ruido producido al expeler aire no pasaría desapercibido, y podría ser interpretado con pavor como la respiración de un monstruo infernal.

De las cavernas también procede el **OJÁNCANO**, que es un trasunto montañés del Polifemo o ciclope clásico heredado de la tradición homérica grecolatina y que probablemente se super-

puso a algún otro mito anterior, fundiéndose en el mismo personaje. Es un ser maléfico de aspecto bestial, como un gigante de largas melenas y fuerza descomunal, con un solo ojo en la frente y antropófago. Ocupa un lugar preferente entre los demás personajes de la mitología cantábrica. Se ha dicho que este mito procede de la primitiva visión fabulosa de los mineros, asimilando sus lámparas atadas a la frente con el único ojo, aunque siempre que hablamos de gigantes evoca-

## GENIOS MITOLÓGICOS



■ CUÉLEBRE o la SIERPE



■ OJÁNCANO



■ TRASGU

DELUJO: CARLOS GONZÁLEZ



■ *Determinados árboles fueron personificados y objeto de culto en la montaña cantábrica*

mos en cierto modo a la antigua gentilidad o paganía precristiana, por lo que quizá represente un último rescoldo en nuestra memoria de aquellos pueblos germánicos antiguos, migradores de la edad de los metales. La versión vasca sería el Tártalo, pero no es tan destacado en su zona como el Ojáncano en la suya.

Un ambiente enigmático parecido al de las cuevas rodea a los lagos y manantiales. El agua, elemento vital y símbolo de fecundidad, fue objeto de adoración y culto en las antiguas religiones y sus genios gozan de un carácter por lo general benigno. La **ANJANA** es el hada buena que habita en estos parajes y auxilia a los caminantes perdidos en el bosque, recordando un poco a las ninfas clásicas. Entre Asturias y Cantabria se las conoce como **XANAS** o **INXANAS**, si bien tienen un carácter maligno, ya que salen de las cuevas para robar o cambiar niños. Y siguiendo con los genios acuáticos, vemos que no existen en la cantábrica númenes equivalentes a las Lamiñak de la mitología vasca (especie de mujeres con pies de ave, encantadoras de hombres, que habitan en los pozos y arroyos), y su lugar lo ocupan las **SERENAS** o sirenas, más vinculadas al mar que a la montaña.

El señor de los bosques es el **BUSGOSU**, un ser melancólico e inofensivo que se aparece a los caminantes perdidos en lo más profundo de la selva para enseñarles el camino. Posee pezuñas y cuernos de cabra, y el resto de su cuerpo, incluida su cara, es humano. Está especialmente dotado para moverse rápidamente por la espesura, donde nunca se le puede alcanzar. Podríamos compararle con Basajaun, pero mientras éste es muy frecuente en las leyendas vascas, el Busgosu no es tan fácil de encontrar en los montes cantábricos.

Junto con los anteriores, comparten correrías por los bosques una serie de genios que podríamos llamar menores, y no sólo por su tamaño, sino por el más



■ *Las cuevas representan un tránsito misterioso hacia las tinieblas, hacia el más allá telúrico*



■ *Suggerente aspecto tenebroso de las raíces, que parecen cobrar vida animal. ¿Será un Trasgu o un Trenti camuflado que nos enganchará las ropas al pasar?*



■ *El arroyo en la umbría del bosque siempre ha tenido una aureola enigmática*

leve temor que infunden. Estos gnomos del campo son muy juguetones y tienen una clara ascendencia de la mitología germánica. Entre ellos citaremos al popular **TRASGU**, un duende más bien doméstico que se limita

a hacer trastadas a los hombres y molestar al ganado; anda a saltos y sus piernas y dedos son extremadamente largos y delgados, vistiendo con vivos colores y gorro. De parecidas atribuciones es el **DIABLU BUR-LON**, que además puede convertirse en animal para asustar y confundir a las personas. El **TRENTI** es habitual en el sector oriental de la cordillera, representado por un enano con ropaje de hojas y musgo que vive en los árboles y las cuevas y se dedica a asustar a los caminantes enganchándoles las ropas. Igual de travieso es el **TENTIRUJO**, otro diablillo tentador inquilino de las cuencas del Saja y el Besaya.

Cuando vemos la silueta fantasmagórica de los viejos robles secos entre las nieblas, que parecen cobrar vida retorciendo su ramaje en siniestra actitud, es que no andan lejos todos estos gnomos y ogros de los bosques, y comprendemos el porqué de su existencia. Cualquiera que se haya internado en la densa niebla que habitualmente invade la montaña cantábrica, sobre todo cuando el atardecer da paso a las sombras, a los rumores extraños, y un ambiente caliginoso lo impregna todo, se dará perfecta cuenta de ello.

No podemos despedirnos de los bosques sin mencionar al **LLOBERU**, un ser humano criado con los lobos, hasta el punto de compartir las cacerías con ellos y prestarles ayuda abriéndoles las puertas de los corrales y cuadras.



■ *Los cursos de agua están siempre muy cercanos a los seres mitológicos de la cordillera cantábrica*

## ■ LOS ESPÍRITUS DEL CIELO

El Sol y la Luna han sido objeto de culto desde las religiones antiguas. Su influjo es patente en las labores del campo y la tala de árboles, también son fuente de predicción meteorológica y a ellos se deben los ritos solsticiales. Sin embargo, no se han personificado en ningún ser de rasgos definidos. Quizá por su situación inalcanzable son concebidos con una idea más abstracta, por lo general, que los genios de la tierra. Algo parecido sucede con el Arco Iris, considerado como una señal o intervención divina uniendo el cielo y la tierra. Se cree también que cuando sale el Arco Iris es porque se ha bebido el agua de los arroyos y del mar.

No podía faltar un personaje, éste claramente perfilado, responsable de las inclemencias del tiempo tan típicas del Cantábrico, como las nieblas, nubes y tormentas. El que las trae es el **NUBERO**, al que casi nadie ha conseguido ver, pues viene entre la niebla o por el cielo, montado en una escoba. Tiene el aspecto de un viejo de tez negra y ojos rojos, con grandes orejas, vestido con pieles de camero y un zurrón. Si se le confunde con un mendigo y no se le presentan los respetos, se venga cruelmente, ya que decide dónde y cuándo descargan la tormenta y los rayos. Por este motivo es muy temido desde la Maragatería hasta Cantabria. En Asturias esta función la tienen también las brujas, y tanto a unas como al otro se intenta ahuyentar mediante el repique de campanas o el encendido de cirios en las iglesias, preservando de este modo las cosechas. Su equivalente vasco sería Odei, el dios de las tormentas y de los truenos. Y hablando de brujas, hay que tener en cuenta que se reparten por numerosos enclaves de difícil acceso. Uno de ellos, que no podemos dejar de mencionar, es el de Peña Ubiña, que les sirve de centro de reuniones.

Mucho se podría seguir diciendo de la abundante mitología cantábrica y de las leyendas que se reparten por cada comarca, por cada valle. Forman un valioso patrimonio cultural y etnográfico que debemos saber conservar. El resto es calzarse las botas, adentrarnos en lo profundo de la montaña y dejar volar nuestra imaginación... □



■ *Las aguas surgentes de la tierra son el reino de lo feérico, de las ninfas y anjanas cantábricas*



■ *El Nuberu ha dejado su tormenta y tras él, el Arco Iris, otro símbolo de los dioses del cielo*

## BIBLIOGRAFÍA

- Caro Baroja, J. *Las lamias vascas y otros mitos*. Madrid. 1941.  
 Caro Baroja, J. *Culto a los árboles y mitos y divinidades arbóreas*. Madrid. 1950.  
 García-Lomas, A. *Mitología y supersticiones de Cantabria*. Santander. 1964.  
 Barandiarán, J.M. *Diccionario ilustrado de mitología vasca*. Bilbao. 1972.  
 Guerra Gómez, M. *Constantes religiosas europeas y sotoscuvenses*. Burgos. 1973.  
 Sordo Sotres, R. *Mitología de Asturias y Cantabria*. Gijón. 1991.

Luis Alejos

"Hay personas que creen que hemos heredado este mundo de nuestros padres. Yo creo que es justo lo contrario: lo hemos tomado prestado de nuestros hijos".

David Mac Taggart

# RIAÑO,

## una herida en la memoria

■ Embalse de Riaño

lo; se quitó la vida de un tiro. Nuevo Riaño, situado a 1030 metros de altitud, sobre un cerro que domina el pantano, ostenta el equivoco título de ser la población más joven de León. Convendría añadir: también es el pueblo más triste, al quedar convertido en un asilo con escasos 500 vecinos.

¿Compensa tanto sufrimiento? No se lo preguntamos, claro está, a las gentes de Riaño que pagaron un desmesurado tributo, hasta el extremo de tener que emigrar o vivir en una urbanización deshumanizada. Iberdrola respondería sin titubear con un rotundo: Sí. Los agricultores de León, Valladolid y Zamora, que actuaron como figurantes en esa odisea, siguen esperando el maná prometido. Entretanto, a falta de agua, cobran las subvenciones de los cultivos de secano, dado que, el plan de obras de regadío del embalse de Riaño, ha sido aprobado hace escasos meses: el 18 de enero de 2005.

El olvido no puede cicatrizar las heridas de la memoria. Aún así, quienes nos solidarizamos con la lucha del pueblo de Riaño, no podemos culpabilizar al pantano de reflejar en sus mansas aguas el paso de las nubes y las siluetas de las cumbres. Siendo cierto que en el valle de Riaño no volverán a florecer los narcisos (capilotes) en primavera, ante la imposibilidad de dar marcha atrás a la rueda de la historia, permitamos que nos embriague la fragancia de la retama enraizada en sus ribazos.

Ascendiendo al emblemático Yordas, al Gilbo, Las Pintas, o cualquiera de las cimas que forman la corona de los Montes de Riaño, encontraremos a la *jana*: sirena, hechicera y hada, que ha convertido el pantano en su morada encantada. Ella cuenta así la historia del valle de Riaño. Por aquí pasaron ejércitos romanos, árabes y cristianos. También comerciantes con vino, aceite y trigo, además de pastores conduciendo rebaños. Todo acabó cuando ambiciones disfrazadas de interés común destruyeron, junto a la huella de siglos de cultura popular, las señas de identidad de las gentes de Riaño, Anciles, Huelde, Pedrosa, Salio, Escaro, La Puerta, Vegacerneja y Burón. U



■ Valle de Riaño antes de llenar el embalse

**A**GUAS arriba de Riaño hubo una polémica ancestral referente a las fuentes del río Esla. Para los habitantes de Valdeburón nace en Tarna, mientras que en la Tierra de la Reina su origen es el río Yuso. Acabar con aquella polémica tuvo un coste inconmensurable: inundar bosques, prados, campos de labranza y pueblos. Hoy podemos decir, sin más, que el Esla viene del embalse de Riaño. Los protagonistas de la controversia yacen bajo las aguas que anegaron por completo siete pueblos y parte de otros dos.

Aunque se empezó a hablar de embalsar las aguas del valle a comienzos del siglo XX, el proyecto lo iniciaron a mediados de los 60 funcionarios franquistas afectados por la fiebre del desarrollismo. Ese plan faraónico lo hizo suyo el gobierno socialista y la Junta de Castilla y León, controlada también por el PSOE. La orden de abandonar los pueblos, derribar las casas y cerrar las compuertas, llegó en las navidades de 1987.

Para llevar a cabo el desalojo, frente a la resistencia de los *tejadistas* hizo falta un millar de guardias civiles. Un número de la benemérita por cada habitante de Riaño: hombres, mujeres, ancianos y niños. Simón Pardo tenía 54 años cuando fueron a demoler su casa. No pudo soportar-

# CABAÑA DE LOS CANTOS

Luz Molleda

Refugio de los Cantos y Peña Helguera

## ■ Aproximación

Recorriendo desde Cabezón de la Sal el valle de Cabuérniga, tras pasar Saja se llega al aparcamiento de Jaya Cruzá, contiguo al mojón km 16 (Cabezón de la Sal 28 km, Saja 5 km).

## ■ Acceso

Iniciamos la marcha (650 m) por una pista con cartel de ruta a Puente Pumar. Siguiendo el ramal principal, en la confluencia de aguas de Tramburrios trasponemos el puente sobre el Arroyo de la Canal del Infierno para proseguir por la margen izquierda del río Saja. El camino lleva a la Braña Cureñas, donde hay un puente de madera que no cruzamos. Permaneciendo junto al río se enlaza con la pista que lleva a la Braña de los Cantos (1450 m). Ascenso: 3 horas.

## ■ Situación

La cabaña está adosada al mayor de los bloques que dan nombre a la braña Cantos de la Borríca.

## ■ Características

Refugio abierto, tienen preferencia de uso los pastores del valle. Equipado con literas, mesa, bancos y chimenea. Se pueden instalar al menos 6 personas. Dispone de utensilios de cocina. Fuera hay una fuente con fregadero.

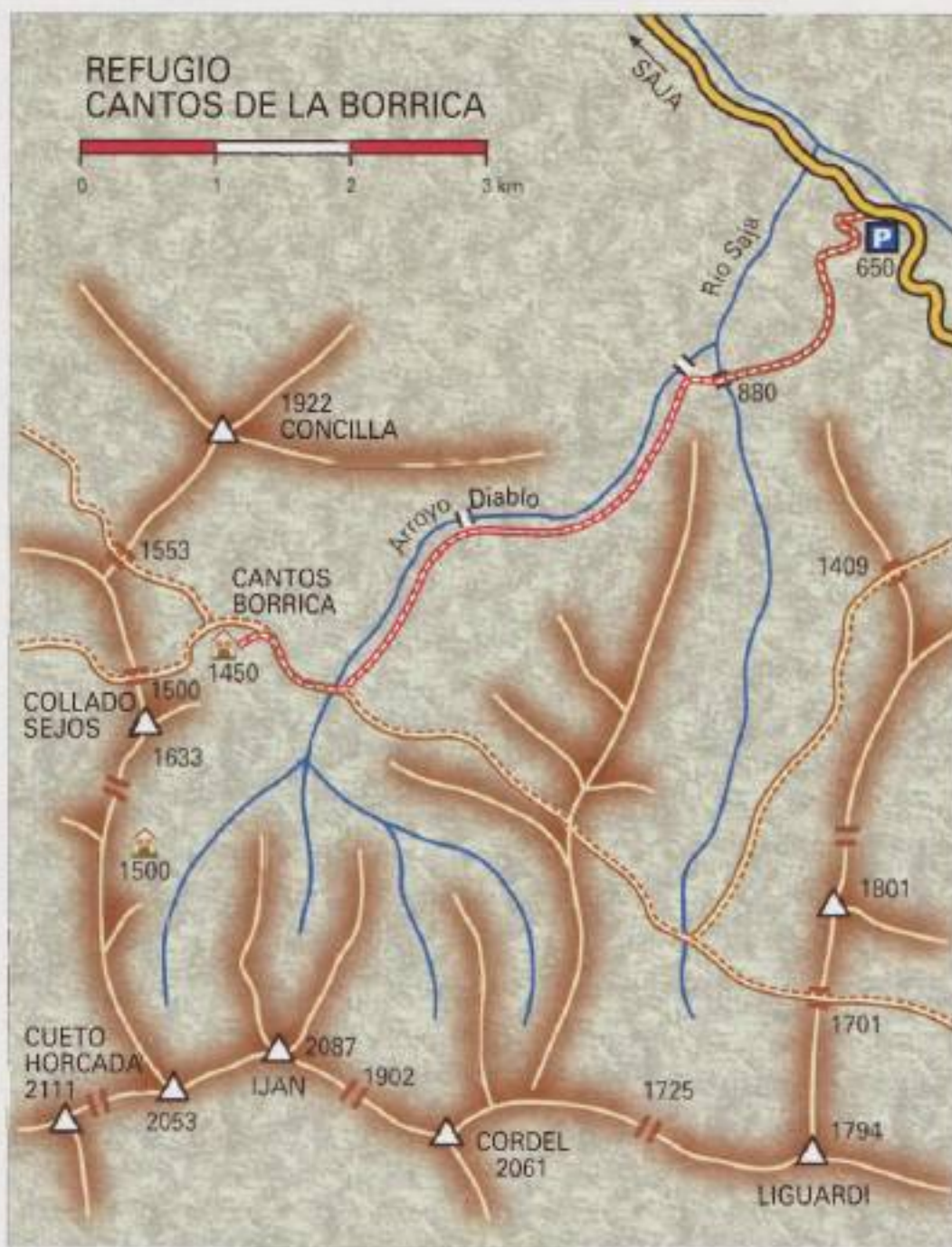
## ■ Otros accesos

Por pista desde la Venta Tajahierro (Puerto de Palombera) y Uznayo (Valle de Polaciones). También se llega por pista forestal desde el valle de Campoo.

## ■ Actividades

-Ascensiones: Cueto la Concilla (1922 m), Pico Cordel (2061 m), Peña Iján (2087 m), Cueto la Jorcada (2111 m) y demás cumbres de la sierra del Cordel.

-Travesías: valles de Polaciones y de Campoo, Estación de Brañavieja cruzando la sierra del Cordel, enlace con las brañas de Bucierca y collado Carraceo atravesando el Cueto la Concilla. □





## BIBLIOGRAFÍA DE LA CORDILLERA CANTÁBRICA

- Título:** *Los Ancares* Autor: Jaime Arnáu Baig.  
 Editor: FEM Publicado: 1973  
 Breve guía que describe relieve, hidrografía, vegetación, fauna, costumbres y leyendas.
- Título:** *Guía de la Montaña Asturiana* Autor: José Ramón Lueje.  
 Editor: Ayalga Ediciones Publicado: 1977  
 Guía completa de la montaña asturiana: Picos de Europa y Cordillera Cantábrica.
- Título:** *Guía del Macizo del Alto Carrión* Autor: Carlos Sainz Varona  
 Editor: FEM. Publicado: 1978  
 Es uno de los primeros trabajos sobre estas montañas.
- Título:** *La Cordillera Cantábrica* Autor: José Ramón Lueje  
 Editor: Caja de Ahorros de Asturias Publicado: 1984  
 Tiene dos partes: descripciones ricas en toponimia y una carpeta con 13 mapas.
- Título:** *Excursiones Montaña Asturiana* Autor: J.L. Somoano y Erik Pérez  
 Editor: Principado de Asturias Publicado: 1985  
 Describe 50 ascensiones seleccionadas de Picos de Europa y la Cordillera Cantábrica.
- Título:** *El Parque Natural de Ancares* Autor: Alfredo Sánchez Carro.  
 Editor: Everest Publicado: 1988  
 Guía clásica de la colección Everest. Describe pueblos, costumbres e historia.
- Título:** *Rutas Pyrenaica* Autor: Luis Alejos  
 Editor: Pyrenaica Publicado: 1986 a 1989  
 Reseña en tres cuadernos muchas cumbres de la cordillera: Alto Campoo-Alto Carrión, Puerto San Glorio-Puerto Pajares, Peña Ubiña-Los Ancares.
- Título:** *Ubiña Alta Montaña* Autor: Juan Delgado.  
 Editor: Ediciones SZ Publicado: 1989  
 Monografía del macizo. Incorpora un mapa del GAME realizado por J.R. Lueje.
- Título:** *La Cordillera Cantábrica Tomo I* Autor: Isidoro Rodríguez Cubillas.  
 Editor: Federación Castellano-Leonesa de Montañismo Publicado: 1989  
 Incluye ascensiones, escaladas y travesías en la Cuenca del Bernesga.
- Título:** *Alta Montaña Ibérica* Autor: Luis Alejos  
 Editor: Pyrenaica Publicado: 1991  
 Describe la mayoría de las cumbres de la Cordillera Cantábrica, Picos de Europa y Montes de León.
- Título:** *Asturias 60 rutas de montaña* Autor: Vetusta  
 Editor: La voz de Asturias  
 Recopilación de 60 excursiones colectivas del grupo de montaña Vetusta.
- Título:** *Por el País de las Brañas* Autor: Julio Álvarez Rubio  
 Editor: Edilesa Publicado: 1994  
 Historia, cultura y rutas de las comarcas de Babia, Palacios de Sil, Laciana y Somiedo.
- Título:** *Guía del Parque Natural de Somiedo* Autor: Javier Prada  
 Editor: Trea S.L. Publicado: 1994  
 Constituye una valiosa fuente para conocer el Parque Natural de Somiedo.
- Título:** *Nuevas rutas por montañas de Cantabria* Autor: Fernando Obregón Goyarrola  
 Editor: Estudio Publicado: 1995  
 Segundo tomo de rutas y paseos, es el trabajo más amplio sobre la propia Cantabria.
- Título:** *Las Montañas de León* Autor: Ramón Lozano y Santiago Moran  
 Editor: Everest Publicado: 1996  
 Libro con 90 descripciones breves para conocer la montaña leonesa.
- Título:** *50 Rutas por la Cordillera Cantábrica* Autor: Fernando Obregón Goyarrola  
 Editor: Estudio Publicado: 1998.  
 Cubre territorio de Asturias, León, Palencia, Burgos y Vizcaya.
- Título:** *Rutas por La Montaña Palentina* Autor: Miguel Ruiz Ausin  
 Editor: Cálamo Publicado: 1998  
 Guía de ascensiones con fotografías y dibujos prácticos
- Título:** *Las 100 Montañas más guapas de Asturias* Autor: Ángel Fernández Ortega  
 Editor: Ediciones Trea S.L. Publicado: 1998  
 Rutas descritas con indicaciones sencillas, tras un minucioso trabajo de campo.
- Título:** *La Montaña Palentina* Autor: Carlos M. Martín Jiménez  
 Editor: Ámbito Publicado: 1999  
 Abarca historia, cultura y montaña.
- Título:** *Guía completa de la Montaña Asturiana* Autor: Raimundo González Cuenco  
 Editorial: Ediciones Paraiso.  
 Tres libros integran una obra completa sobre Picos de Europa y Cordillera Cantábrica.
- Título:** *Sajambre* Autor: Ramón Lozano y Santiago Moran  
 Editor: Lancia Publicado: 1999  
 Recorridos por la comarca que une Picos de Europa con la Cordillera Cantábrica.
- Título:** *Itinerarios por la Montaña Nororiental Leonesa* Autor: Grupo de Acción Local  
 Publicado: 1999  
 Trabajo que da a conocer 20 rutas de la zona de Riaño.
- Título:** *Por la Cordillera Cantábrica* Autor: Robin Walter  
 Editor: Trea S.L. Publicado: 2002  
 Describe 60 rutas que abarcan desde la cuenca del Sil hasta la sierra de Peña Labra.
- Título:** *A través de la Montaña Cantábrica* Autor: I. Muñoyerro/Fernando Pérez  
 Editor: El Correo Publicado: 2004  
 Además de ascensiones sencillas incluyen croquis muy básicos.

**Julio Diego**



## CORDILLERA CANTÁBRICA

### PYRENAICAN ARGITARATURIKO ARTIKULUEN ZERRENDA

Títulua	Egilea	Urtea	Alea	Orrialdeak
Por la Cordillera Cantábrica, Curavacas.	Capis-Gergoi.	1926	2	041-043
Turismo, Al correr del Sella.	El federado número diez.	1927	4	027-031
Cordillera Cantábrica: Peña Prieta.	Capitán Goicoechea.	1928	8	022-025
Villas de ensueño. Santillana del mar.	Andrés Espinosa.	1929	12	017-023
Satisfacción espiritual por cansancio corporal (Alto Carrión).	Tres del Aitzarte y uno del Deportivo.	1930	16 (urtekaria)	101-107
La montaña de Asturias. Pico Gradura, cueva de Fresnedo y la Colegiata, en Teverga.	J. Quintanal.	1953	1	007-014
Entronque de las cordilleras ibero cantábrica (Alto Campoo).	Xabier de Sertucha.	1954	1	011-015
Por lomas de Santander y Vizcaya (Alén, Las Nieves...).	P. Donald.	1963	2	068-070
Ilusión satisfecha (Alto Campoo).	F.R. Bastida.	1963	3	102-105
Una excursión al monte Zalama.	Martínez-Aznar.	1967	1	048-049
Estribaciones cantábricas (Espinosa).	Javier Malo Iciar.	1974	1	037-038
Cordillera Cantábrica (Ubiña, Mampodre, Alto Carrión).	Javier Malo Iciar.	1976	102	039-048
Castro Grande, 1086 m.	Gerardo Lz. de Guereñu.	1978	110	016-022
Andanzas por las sierras de los Ancares.	Luis Alejos.	1978	111	027-037
Curavacas. Ascensión por su canal sur central.	Carlos Ara.	1978	112-113 (bikoitza)	060-063
Cordillera Cantábrica. Alto Carrión, Pico Lezna.	Javier Malo.	1979	117	033-034
La sierra Magdalena. Travesía Cadagua-Siones.	Kepa Labiano.	1982	127	059-065
El pico de Cerredo, en Castro Urdiales.	Jesús de la Fuente.	1983	132	310-311
De las Machotas al puerto de los Leones. Una lección inesperada.	José Agustín Pazos.	1985	140	306-308
Travesía del alto Carrión.	Luis Alejos.	1986	142	030-034
Peña Santullán 470 m.	Jesús de la Fuente.	1986	144	107-108
Montes de la divisoria Burgos-Cantabria.	Kepa Labiano.	1991	164	334-339
De Roncesvalles a Santiago en bici de montaña a través del camino.	Juan Manuel Sotillos.	1991	164	340-343
Ciclismo de montaña. Travesía integral de la Cordillera Cantábrica. De Ancares a Fuentes Carrionas.	Javier Gómez Álvarez.	1992	168	142-147
Peña Quebrada-Bistruet. Entre el Alto Carrión y el Saja.	Iñaki Olazarán.	1993	172	356-360
Entre Burgos y Cantabria. Por túneles y montañas (La Engaña).	Josu Mirena Granja.	1993	173	400-405
Umiún, final y principio para unas botas.	Juan M <sup>o</sup> Ansa.	1994	174	030-035
Réquiem por las Motas. La última ascensión.	Josu M. Granja.	1995	180	346-349
Un fin de semana en la Babia (Ubiña, Montihuero).	Esteban Diego.	1996	182	028-031
El parque natural de Somiedo.	Ovidio Zapico.	1996	184	128-133
Los montes Aquilianos.	Ricardo Suso.	1997	187	292-295
Las sendas del Ebro. Hoces y cañones del norte de Burgos.	Antonio Ortega.	1997	189	423-427
Las Médulas (León)	Ricardo Suso López.	1998	191	078-081
El valle del alto Asón.	Fernando Rodríguez Arrieta.	1999	194	262-265
El parque natural del lago de Sanabria.	José M. Yarritu.	2000	201	193-203
El Juncal: un embalse en las alturas.	Jesús Ángel Arrate.	2004	214	030-033
Sierra de Candina.	Jesús de la Fuente	2004	217	212-215
Ascensiones y travesías (Candina).	Luis Alejos y Jesús de la Fuente.	2004	217	216-219

Patxi Galé.

# 25 años del primer Everest

## AQUELLOS DÍAS DE PRIMAVERA

Antxon Iturriza

**15:41 del 14 de mayo de 1980**

El telex de la empresa Cegasa de Gasteiz ha empezado a recibir un envío. Está fechado en Katmandú. Feli, la encargada de relaciones con la expedición, se ha acercado apresuradamente al terminal y ha empezado a leer con avidez las líneas que se van componiendo sobre el papel. "Martín Zabaleta, Juan Ignacio Lorente y los sherpas Ang Nima y Pasang Temba dejaron el collado sur a las 2:30 a.m., hora local hacia la cima del Everest...". La cabeza inquieta de la impresora ha seguido tejiendo nuevas frases: "... Lorente y Ang Nima marchaban lentamente y con ciertas dificultades, lo que les obligó a desistir del intento de ascensión...". A Feli le ha invadido un sentimiento de decepción. Algo parecido le había ocurrido unos días antes, cuando Garaioa y Nim Temba se habían quedado en la cima sur. Pero quien había redactado la noticia parecía que deliberadamente pretendía reservar el desenlace de la historia para el párrafo final. Sobre el papel se va plasmando una frase más: "... A las 3:30 de la tarde..., Martín Zabaleta y Pasang Temba... **consiguieron llegar a la cumbre del Everest...**"

Un grito de alborozo ha aflorado espontáneo de su interior. Era la noticia que ella, en Cegasa, en Gasteiz, en todo Euskal Herria se estaba aguardando desde aquel día de mayo de 1974 en que la expedición Tximist transmitiera su decisión de retirarse de la montaña.

Los seis años transcurridos desde entonces no habían constituido para Feli sino la prolongación de aquella expedición inacabada. Desde su mesa de trabajo habían partido decenas de telegramas, de faxes, de consignaciones, de solicitudes, con destino a un país misterioso que para ella tenía como referencia única la de ser la patria del Everest.

Tantos metros de papel y tantas horas de dedicación se veían ahora recompensadas en aquellas pocas palabras que el fax acababa alinear ante sus ojos.

En pocos minutos la noticia iba a extenderse por todos los rincones de Euskal Herria, trazando una frontera, un antes y un después, en la historia del montañismo vasco y en la propia vida de sus protagonistas.



■ Dibujo de Jon Zabaleta publicado en le mismo n° de Pyrenaica

■ Pasang Temba con la ikurriña en la cima del Everest



■ Porteadores



■ Pyrenaica Especial Everest n° 120-121 de 1980

### ■ UN ÉXITO DE TODOS

Pocos minutos después, la escueta comunicación empezaba a revolucionar las redacciones de los medios informativos. Las emisoras de radio interrumpían sus programas habituales, mientras los periódicos se preparaban para ceder por primera vez al alpinismo las cabeceras de sus páginas de apertura.

Curiosamente, diarios de distintas tendencias ideológicas vendrían a coincidir casi palabra por palabra en buena parte de sus titulares a cinco columnas: "La ikurriña ya ondea en el Everest" (Deia, en portada), "La ikurriña ondea ya en el Everest" (Egin, en portada), "Ya hay una ikurriña en el Everest" (El Correo Español, en página interior), "La ikurriña ondea ya en el Everest" (El Diario Vasco, en doble página interior).

La sincronía en los tratamientos de los diarios venía a evidenciar que la presencia de un vasco sobre el techo del mundo había logrado un objetivo casi utópico en el convulso momento político que se estaba viviendo en Euskal Herria: que los sectores sociales más diversos se sintieran partícipes de un mismo logro. Aquella noche todos se sintieron representados en Martín Zabaleta y en la ikurriña que había ondeado en el punto más alto de nuestro mundo.

El despliegue mediático extendía la noticia con rapidez por todos los ámbitos del país. Se brindaba en los despachos alfombrados, en los talleres, en los bares, en la propia calle, desde el lehendakari hasta el último





■ El grupo en el Campo Base

ciudadano compartían la alegría con un grupo de montañeros perdidos en un glaciar del Himalaya.

Nadie sabía entonces que, mientras en Euskal Herria se vivían aquellos momentos de euforia colectiva, el héroe que todos aclamaban se encontraba atrapado en una situación límite en las alturas extremas de la montaña que acaba de escalar. Pero el destino tenía dispuesto para Martín un sesgo fundamental en su vida. La fortuna y la resistencia del alpinista guipuzcoano hicieron posible que no se quedara en el Everest, pero el Everest sí se iba a quedar para siempre con él. En el futuro escalaría muchas otras montañas, pero Martín nunca podría desligarse de su vivencia en el tejado del mundo.

### ■ COMO HÉROES

En la tarde del 12 de junio de 1980 en el aeropuerto de Sondika se palpa una expectación inusual ante la inminente llegada del vuelo procedente de Madrid. El avión se encuentra ya sobrevolando territorio de Bizkaia. Desde las ventanillas, los expedicionarios que regresan del Everest miran con emoción hacia una tierra cuya fisonomía reconocen después de cuatro meses de ausencia.

A las 17:10 la aeronave aterriza en Sondika. Cientos de ojos siguen su rodaje por la pista hasta que se detiene frente a la terminal. Allí esperan el *lehendakari* Garaikoetxea, los diputados forales, el alcalde de Bilbao, consejeros y políticos. Los familiares contienen a duras penas la ansiedad. Junto a ellos, se agolpan muchos montañeros, venidos a participar en el recibimiento.

■ Cascada de Hielo



La puerta trasera del avión se abre. Los fotógrafos pelean por un espacio al pie de la escalerilla, en cuyos peldaños más elevados asoma sonriente el rostro tostado de Juan Ignacio Lorente. Descienden después los demás, buscando con la mirada entre la muchedumbre a sus seres queridos. Tras ellos, pasando casi desapercibido, baja un hombre que tiene mucho que ver en el éxito que ahora se celebra: José Antonio Odriozola, que les ha acompañado, más como amigo que como presidente de la FEM, en la última escala del regreso.

Los protocolos se desbordan. Todo el mundo quiere abrazar a los expedicionarios. Les espera el pabellón de La Casilla lleno a rebosar, como lo está la plaza de Hernani para recibir a Martín. El influjo del Everest ha convertido por primera vez a unos montañeros en héroes populares y al alpinismo en el deporte rey.

Los veteranos de 1974 son conscientes de que aquel es el final de su ciclo vital. Seguirán yendo a la montaña, incluso volverán al Himalaya, pero a partir de ese momento los primeros de la cuerda deberán ser los jóvenes. Ellos, que se habían iniciado yendo en moto y en autostop a los Alpes veinte años antes, que habían descubierto los Andes y otras grandes cimas de latitudes lejanas, terminaban dejando el testigo sobre la montaña más alta del mundo. Era un bonito final.

### ■ 20.000 PYRENAICAS

La gente quería conocer a Zabaleta, a Lorente, a Erro, a Uriarte, a Rosen, a todos... y saber cosas sobre el Chomolugma, ver fotos del colliado sur, o el aspecto del campo base. La revista PYRENAICA agotó en pocos días la tirada de 20.000 ejemplares editados en el número especial dedicado al Everest, cifra que no superaría la revista hasta veinte años después.

En las semanas siguientes, los expedicionarios recorrieron Euskal Herria recibiendo homenajes de todos los ámbitos. Desde las más altas instituciones hasta los clubes modestos, todos querían testimoniar su admiración a aquellos alpinistas que habían llevado tan alto el mensaje de nuestro país.

Pero la historia no había empezado en aquella apasionante primavera. Como se argumentó en el gran homenaje montañero celebrado en Arrate, el verdadero campo base de aquella expedición no estaba en la morrena de Khumbu, sino mucho más lejos en el espacio y en el tiempo. Habría quizás que buscarlo en el primer ascenso al Mont Blanc en 1926, o en las asombrosas andanzas de Espinosa por las montañas del mundo, o en los escaladores inexpertos que descubrieron Atxarte o también en unas tiendas asentadas en la Quebrada Honda de los Andes peruanos. Lo que resultaba evidente era que el primer paso del camino hacia el Everest no se había dado con unas botas dobles frente a la imponente Cascada de Hielo, sino con alpargatas en alguna modesta elevación de cualquier sierra de la geografía vasca.

Nadie lo sabía, nadie podía prever entonces las consecuencias a largo plazo de las euforias que se vivieron en aquella primavera de 1980, pero el paso del tiempo iba a demostrar que en adelante nada iba a ser igual.

Aprobada la necesaria asignatura del Everest, el montañismo vasco se sintió libre de ataduras y empezó a diversificar sus ramas: surgieron los especialistas en grandes paredes, los escaladores deportivos, la saga de los ochomilistas. ¿Quién hubiera imaginado entonces a los Iñurrategi, Oiarzabal, Vallejo, Madinabeitia, Tamayo, Bereziartu, Pou, Pasaban...? ¿Quién podría haber profetizado las escaladas a muros incabables, los ascensos sin oxígeno, las más de doscientas presencias en cumbres de ocho mil metros o los 25.000 federados actuales? Nadie, porque nadie sabía que el 14 de mayo de 1980 iba a ser el primer día de una nueva era.

# EL TEATRO DE LAS EVOCACIONES

**H**AN pasado desde entonces veinticinco años. Muchos para unas cosas y pocos para otras. Muchos para que las nuevas generaciones tengan referencia de lo que significó la primera ascensión al Everest en el desarrollo del montañismo vasco; pocos para borrar el recuerdo de las emociones vividas en aquellos días irrepetibles.

El pasado 21 de mayo, el Teatro Principal de Gasteiz acogió un nuevo homenaje a los expedicionarios del Everest. Pero este reconocimiento público no tenía el carácter festivo que caracterizaron a los agasajos de la bienvenida. Eran los mismos protagonistas: algunos con menos pelo, otros con más canas, todos con un cuarto de siglo más a la espalda. En el coqueto hall del Principal primaba el reencuentro, el abrazo dilatado en el tiempo. Lo que se estaba celebrando no era ya la noticia, sino la historia.

La iniciativa fue del Club Gasteiz y de su presidente Gumer Ibáñez que, una vez más, supo dar la talla organizativa ante un evento de responsabilidad.

Se llenó de gente el patio de butacas y el escenario de evocaciones. Desde la distancia llegaron los mensajes de los *lehendakaris*, el de entonces, Garaikoetxea, y el de ahora, Ibarretxe. Y se volvió cargar de emociones el aire al escuchar de nuevo las palabras de Martín Zabaleta en la misma cumbre del Everest. "Tontorrean nago... ¡Gora Euskadi askatuta!..."

Pero Martín ya no era el único. El paso del tiempo había ido añadiendo nombres



■ Martín Zabaleta



■ Pasang Temba

a la lista de visitantes de ese punto mágico. Evidenciando la evolución de los tiempos, acompañándole estaban Josu Bereziartua, Alberto Zerain, José Mari Oñate, José Ramón Agirre, Juanito Oiarzabal y Juan Vallejo, en representación de los veintidós vascos que han seguido los pasos del hernaniarra.

Para hacer completa la evocación, de Nepal habían llegado los dos sherpas que se vincularon desde entonces a la iconografía del ascenso. Pasang Temba, el compañero de Zabaleta en la cima, y Pemba Tshering, el sirdar que dirigió la expedición. Con la *ikurriña* que Pasang ondeó sobre el trípode chino como fondo, por unos minutos, entre los telones del escenario del Principal, se volvió a levantar aquel inhóspito campo base de Khumbu. No estaban todos para recomponer la foto. Gallardo, Lusarreta, Cortazar y Takolo faltaban, porque en veinticinco años la vida pasa factura.

Si estaba el que fuera la pieza más decisiva y menos pública de la aventura vasca en el Everest: Juan Celaya, el mecenas del proyecto, con quien el montañismo vasco tendrá siempre una deuda impagable. Sin él y sin la actuación decidida de otro ausente, el entonces presidente de la FEM José Antonio Odriozola, nunca hubiera sido posible aquella inolvidable primavera de 1980.

Entre discursos y recuerdos, la coral Lautada cantó "Mendizaleak aurrera". Era adecuado el mensaje. La historia del alpinismo vasco debía seguir siempre hacia arriba, siempre hacia adelante. □



■ Cena-homenaje en Gasteiz. Junto a "Gumer" presidente del Club de Montaña Gasteiz, Juan Ignacio Lorente y Pasang Temba



■ Al día siguiente del homenaje, los expedicionarios se reunieron en Larrainzar, en la casa de Juan Celaya, que aparece junto a Martín Zabaleta, Xabier Erro y Pasang Temba

FOTOS: ANGEL LERENA

# El rincón de Pyrenaica en internet:

[www.pyrenaica.com](http://www.pyrenaica.com)

**D**URANTE el primer semestre del presente año 2005, Pyrenaica ha culminado el proceso de renovación de su página web con un diseño cuyas principales características se describen a continuación:



- En edición bilingüe, dispone de enlaces directos a las páginas de la Federación Vasca de Montaña, a la UIAA y al Servicio Vasco de Meteorología *euskalmet*.
- La nueva web permitirá en su *Página de inicio* la lectura del *Editorial* al mismo tiempo que la revista llega a nuestros hogares.
- La sección de *Sumario*, por su parte, da acceso al *Índice* de cada número y pinchando sobre cada artículo podremos acceder a una breve introducción al mismo así como al diseño de su impresión. El resto del artículo deberá ser seguido en el ejemplar escrito. Por el contrario, tanto el *Rincón de internet* como la *Agenda* podrán ser descargados en formato *pdf*.
- En la sección de *Concursos* podemos encontrar las bases para sus diferentes modalidades en la categoría de artículos, cuentos y fotografía con la posterior publicación *online* de los vencedores.
- *Quiénes somos* da un breve repaso a la larga historia de la revista y su equipo de redacción actual.
- Los apartados de *Números atrasados*, *Publicaciones*, *Suscripciones* y *Publicidad* constituyen un práctico acceso a los ejemplares y libros ya publicados así como a las diversas posibilidades de relación con la revista (suscripción online, contratación de publicidad,...)
- Cierran la web los *enlaces* a las páginas que mayor interés suscitan entre nuestros montañeros: bibliografía, clubs, meteorología, biografías, Pirineos, Alpes, Andes, ...



## NOTICIAS DE LA EMF

### ASAMBLEA DE ELGETA

El 9 de abril se celebró la primera Asamblea de la EMF presidida por Arantza Jausoro, en la que se aprobaron por mayoría las cuentas de 2004 y los presupuestos de 2005. También se ratificó a los cuatro nuevos vocales de la Junta Directiva, que tendrán las funciones de coordinación y representación de la EMF en eventos institucionales y deportivos. Son los siguientes: Begoña García (Club Vasco de Camping de Donostia), Rufino Eizaguirre (Club Hamazazpi de Donostia), Iñaki Pedreira (Club de Montaña Gasteiz) y Juan Ramón Arribalaga (Tabira MT de Durango).

### NUEVOS LOCALES EN GASTEIZ

La EMF, aunque de forma provisional, cuenta con nuevos locales en sustitución de los de Tolosa, aunque la sede sigue estando en Donostia. La dirección es la siguiente: Euskal Mendizale Federazioa, C/ Arana, 7, oficina 2. Tel-fax. 945 124 335. E-mail: [gasteiz-emf@mendikoweb.com](mailto:gasteiz-emf@mendikoweb.com)

### NUEVAS PRENDAS EMF

A finales de abril se ha puesto a la venta la colección Verano 2005 de ropa, en diversas tiendas especializadas. La colección se compone de camisetas de manga larga, jerseys con capucha y chaquetas con el logo de la EMF, con un diseño actualizado y moderno. El catálogo completo de prendas se puede consultar en [www.mendikoweb.com](http://www.mendikoweb.com)

### LASTERKETA EGUTEGIA

#### UZTAILA

- 2.- Crêtes du Pays Basque. Espelette
- 3.- V Gorbea Barrén. Zigortia. 32,3 km
- 10.- Lekeitiño Ispaster Lasterketa. 16,5 km
- 24.- XI Galarleiz mendi maratona. 42,195 km
- 24.- Course des bergers Montagne. Baigorri. 11 km

#### ABUZTUA

- 7.- XXXV Course de la Rhune. Ascain

#### IRAILA

- 10.- Euskal Endurance. Baigorri. 67 km

#### AZAROA

Karakate igoera. Elgoibar

Fuente: [www.mendikoweb.com](http://www.mendikoweb.com)

### NOTICIAS DE LA UIAA

Los días 15 y 16 de abril, Txomin Uriarte, representante de la EMF, participó en Sy (Bélgica) en la reunión de la Comisión de Alpinismo (MC) de la UIAA, a la que asistieron los miembros de los grupos de Expertos

Legales (LEWG) y de Estándares de Formación (TSWG), bajo la dirección de la presidenta de la Comisión, Eliza Moran.

El LEWG, siempre bajo los planteamientos de la Declaración de Tyrol de 2002, sigue trabajando en el estudio de los casos judiciales y de la legislación comparada por responsabilidad en accidentes de montaña. Ahora se ha planteado como nueva área de actuación la de las restricciones de acceso a la montaña y los conflictos entre normativa y responsabilidades, tema en el que está involucrada la Euskal Mendizale Federazioa.

El TSWG repasó la situación de los estándares formativos aprobados en 39 países y planteó el estudio de estándares para formación en avalanchas y para monitores individuales.

Entre las noticias generales de la UIAA se comentó el plan de traslado de las oficinas del organismo que ahora están en Suiza (Berna) a Italia (Turín), aprovechando la oferta que hace la ciudad para ubicarlas en un edificio anejo al Museo Nacional de la Montaña. En Turín se celebrarán las próximas olimpiadas de invierno, en 2006.

## NOTICIAS

### EL "OGRO" SE LLEVA LA BEKA TAKOLO

El Ayuntamiento de Azpeitia ha decidido conceder la Beka Takolo, dirigida a promocionar actividades de montaña pioneras, a la propuesta entregada bajo el título "Euskal Espedizioa Bainha Brakk 2005", un plan que pretende la ascensión del espolón sur de esta montaña de 7285 metros, situada en el Karakorum pakistani.

Cinco fueron los proyectos presentados a esta beca, pero la planteada por los alpinistas Juan Vallejo y Eduardo Martínez de Gasteiz, Txus Lizarraga y Mikel Zabalza de Iruña y Juan María Iraola de Lasarte, fue la mejor valorada por la comisión técnica.

El tribunal estimó la envergadura alpinística de este reto, que se convertiría en la tercera ascensión absoluta de esta montaña, también conocida como el "Ogro". Lo complejo de la logística de esta expedición y la dificultad de la vía elegida, han sido los elementos objetivos que han decantado al jurado por este planteamiento. El cumplimiento de estas premisas significa la consolidación de la Beka Takolo, como uno de los mayores alicientes a nivel del estado para el apoyo al alpinismo de nivel y con originalidad.

La ruta elegida por el grupo expedicionario vasco suma 1.000 metros de pared y dificultades de hasta VI grado en escalada alpina y de A2-A3 en tramos de escalada artificial. Si todo ello se desarrolla a 7000 metros de altitud, las cosas se complican.

El espolón por el que discurre la línea de ataque a cumbre tan sólo ha sido ascendido en una ocasión por el alemán Thomas Huber. En el caso de los montañeros vascos "nuestra idea es comenzar por su vía y concluir por la ruta de los británicos".

### PIRINEOS Y CORDILLERA CANTÁBRICA CON ANAITASUNA

La Travesía del Pirineo que cada año organiza Anaitasuna, alcanza ya la XVIII edición. El programa para este año es el siguiente:

- 11-16 julio: Hendae-Pikatus
- 18-23 julio: Pikatus-Camping Canal Roya
- 25-30 julio: Camping Canal Roya-Hospital de Parzan
- 1-6 agosto: Hospital de Parzan-Pla de Beret-Ori
- 8-13 agosto: Pla de Beret-Ori-Pla de Rat-Ordino
- 15-20 agosto: Pla de Rat-Ordino-Ull de Ter
- 22-27 agosto: Ull de Ter-Banyuls

El recorrido por la Cordillera Cantábrica a través de la Divisoria de aguas, alcanza su III edición, desarrollándose en dos partes:

- 1-6 agosto: Reinosa-Valle de Sisiellas
- 7-12 agosto: Valle de Sisiellas-Estación esquí Fajares

Para más información se puede contactar con la Sección Montaña Anaitasuna en su sede de Travesía Monasterio de Iruñe, 2-A. 31080 Iruñe, por correo electrónico: [anaitasuna@anaitasuna.com](mailto:anaitasuna@anaitasuna.com) o en el teléfono 948 254 900, martes y jueves de 20 a 21 h.

## ESCALADA DEPORTIVA

### 9º/A+ PARA JOSUNE BEREZIARTU



■ Josune Bereziartu en Bimbaluna

Josune Bereziartu ha vuelto a las "andadas". Al parecer, ha sabido dosificar bien el subidón que le dio su visita a Japón. Cinco meses después, la escaladora guipuzcoana se trasladaba a la escuela de escalada suiza de Saint Loup con la intención de darle a Bimbaluna, una vía abierta por el local François Nicole y para la que propuso 9a/a+. Pues bien, el mismo muro que le vio a la goierriarra entrar en el 9a con *Ban du sang* le ha dado otro "premio", y es que Bimbaluna se



■ Componentes del grupo de Expertos Legales de la UIAA, en Sy (Ferrières, Bélgica). De izda a dcha: Pierre Humblert (B), ex presidente, Martin Wragg (UK), secretario, Bettina Geisseler (CH), Renée Hopster (NL), Giancarlo Del Zotto (It) y Tony Rich (UK), presidente

encuentra justo a la derecha de la anterior vía. Y tras darle los pertinentes pegues, Bereziartu firmó el 9 de mayo la primera repetición de la línea abierta por Nicole.

Si se confirma el grado propuesto por el suizo (para Bereziartu es más de 9a), la escaladora se convertiría en la primera mujer en escalar dicho grado; y no solo eso, también sería de los pocos especialistas del colectivo de escaladores en hacerse con dicha dificultad. *Bimbaluna* tiene 20 metros y seis chapas. Un primer tramo bastante continuo y movimientos desequilibrantes. Luego llega la sección clave que es de bloque y de unos siete movimientos sobre presa muy pequeña y movimientos amplios, especialmente uno larguísimo de un tercio de falange a una banana roma.

Como señalábamos anteriormente, es la primera repetición de la vía, y llama la atención que sea así, ya que antes probaron la vía escaladores de la talla del francés Fred Rouhling y el estadounidense Dave Graham. Otro aspecto a tener en cuenta: mientras Nicole necesitó dos años de intentos, Bereziartu se embolsó la vía en más o menos un mes.

## MÁS ENCADENAMIENTOS



### ■ Irati Anda

Seguimos con chicas, y más concretamente con **Irati Anda**. La joven escaladora gasteiztarra se encuentra en un óptimo estado de forma, y claro ejemplo de ello son los encadenamientos realizados en Semana Santa y San Prudencio. En las visitas realizadas a escuelas catalanas, aragonesas y vascas, Anda ha logrado firmar su segundo 8a con *Devorah ombres* (Santa Linya), así como *Sansón jun zan* (7c+, Baltzola) y *Maldita Codicia* (7c+, Rodellar). En el a vista también se ha movido muy bien, y entre las vías realizadas en ese estilo destacan *Asaltin bankis* (su primero 7c, Santa Linya) y *Ego-centrismo* (7c, Rodellar).

Por su parte, otro gasteiztarra, **Iker Pou**, se hacía el pasado 30 de abril con un 8c al flash. Se trata de *Alpinismo deportivo* (Cuenca), una vía más a bloque que se desmarca de otros "ochocés" clásicos de esta escuela. De esta forma, Pou se convierte en el segundo escalador a nivel mundial que escala un 8c al flash; el primero fue el austriaco Kilian Fischhuber con la vía *Tai Chi*. El gasteiztarra también encadena una buena ristra de duras vías a vista. 8b's como *Txipolru* en la alavesa Apellaniz, *Matxuada* (8a+) en Etxauri o *Mama África* (8a) en Cuenca. En el apartado trabajado, destacan: *Tas-tas* (8c+ duro para él) en Baltzola y *El calvario del Sicario y Nuria*, ambas de 8c en Cuenca.

Por último, **Patxi Usobiaga** añade un nuevo 8b+ a vista a su currículo con *La Madre del Tano* (Santa

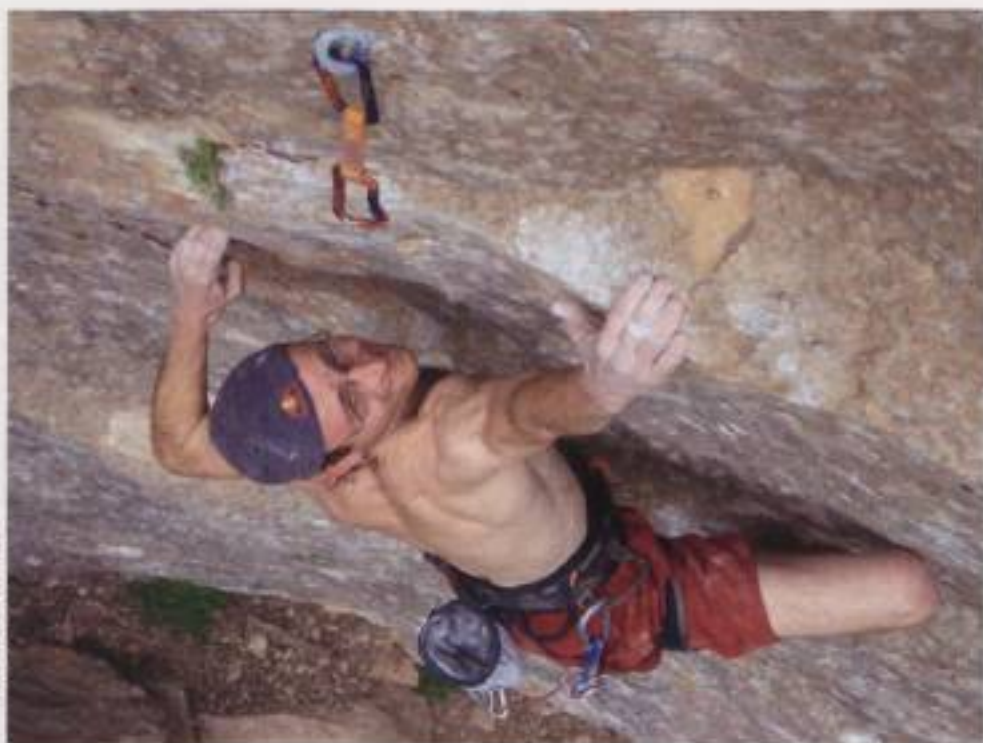


FOTO RICARDO MARTINEZ

### ■ Iker Pou

Linya) y también se hace con un 8c+ trabajado en la misma escuela: *La novena puerta*.

## COMPETICIONES DE ESCALADA

### Leire Agirre, buen comienzo

La escaladora azeitarra ha comenzado con buen pie la Copa del Mundo de Boulder. Hasta el momento se han disputado dos pruebas, y en las dos ha conseguido entrar en la fase final. La primera prueba del circuito internacional se disputó en la localidad inglesa de Birmingham, y la azeitarra se hizo con el sexto puesto. Ganó Sandrine Levet, y le siguieron en el podio Olga Bibik y Yulia Abramchuk. En la segunda, en la de Moscú, no pudo mejorar su puesto y se tuvo que conformar con el puesto 11. La prueba fue de nuevo para la francesa Levet, segunda fue Anna Störh y tercera Emili Abgrail.

### Patxi Usobiaga, si y no

El escalador eibarrés ya está inmerso en una nueva edición de la Copa del Mundo de Escalada de Dificultad. Las dos primeras pruebas de Usobiaga se pueden calificar de una de cal y otra de arena. En la prueba de la localidad búlgara de Veliko Tarnovo entró a la final y quedó séptimo. El ganador fue Flavio Crespi seguido de Jorg Verhoeven y Cedric Lachat. En la de Puurs (Bélgica), en cambio, no pudo entrar en la final y acabó en el puesto 10. El oro fue para Ramón Julán, la plata para Flavio Crespi y el bronce para Alex Chabot.

### Patxi se impuso en el Open de Escalada

Patxi Usobiaga se impuso con claridad en el Open Nacional de Escalada celebrado el 22 de mayo en las instalaciones de Rocópolis, en Navarra. Patxi venció en la superfinal al escalador madrileño Cesar Ciudad. Los mejores escaladores del país, como los dos citados o Dani Andradada, se dieron cita en esta interesante prueba que ha demostrado que Usobiaga se encuentra en un excelente momento de forma para afrontar la siguiente competición de la Copa de Mundo que tendrá lugar los días 28 y 29 de mayo en la localidad austriaca de Imst, y de la que tendréis puntal información a través de la web [www.patxiusobiaga.com](http://www.patxiusobiaga.com)

## Calendario

### COPA DE ESPAÑA

11 y 12 de junio: León  
18 y 19 de junio: Parla (Madrid)  
16 y 17 de julio: Terrassa (Barcelona)

### CAMPEONATO DE ESPAÑA DE BLOQUE

27 y 28 de agosto: Avilés (Asturias)

### CAMPEONATO DE ESPAÑA DE DIFICULTAD

10 y 11 de septiembre: Sant Cugat del Vallés (Barcelona)

Andoni Arabaolaza

## ESQUÍ DE MONTAÑA

### ONCE ESQUIADORES VASCOS EN LA PIERRA MENTA

La prueba reina del calendario de esquí de montaña, la *Pierra Menta*, que este año celebraba su XX edición, ha sido escaparate del apogeo que dicha modalidad está viviendo en Euskal Herria. Nada más y nada menos que 11 esquiadores vascos han disputado este invierno la *Pierra Menta*, y por primera vez, un equipo femenino en línea de salida, el formado por Leire Ezepeleta e Isa Casado. Fueron a probar, y comprobaron que aquello se trataba de auténtico esquí alpinismo, pero a pesar de todas las dificultades, ambas consiguieron terminar la prueba, que no es poco. El tolosarra Joseba Ormazabal, junto al aragonés Ignacio García se clasificó en el puesto 42, un puesto que hasta ahora era prácticamente impensable. Los oñatarras Aitor Otxoa y Arkaitz Letamendi también confirmaban el gran trabajo realizado este invierno, y mejoraban 30 puestos con respecto a la edición anterior. Primera participación para Joseba Tober y Mikel Navarro, que lo hacían muy bien, y terminaban en el puesto 88. También mejoraban algunos puestos Andoni Areizaga y Angel Zabalza, grandes conocedores ya del valle de Beaufortain. Y para terminar, Iban Letamendi y Fernando Monasterio completaban sin ningún problema y disfrutaban del paisaje en su primera participación en la *Pierra*.

### Clasificaciones:

#### Masculina:

1.- Stéphane Brosse - Patrick Blanc (FRA) 06:20:20  
42.- Joseba Ormazabal - Ignacio García (EH-ESP) 08:32:32  
67.- Aitor Otxoa - Arkaitz Letamendi (EH) 09:00:36  
88.- Mikel Navarro - Joseba Tober (EH) 09:30:28  
94.- Andoni Areizaga - Angel Zabalza (EH) 09:35:21  
115.- Iban Letamendi - Fernando Monasterio (EH) 09:59:43

#### Femenina:

1.- Cristina Favre - Isabella Crettenand (SUI) 08:06:16  
14.- Isa Casado - Leire Ezepeleta (EH) 12:33:50



■ El equipo femenino vasco en la Pierra Menta

### COPA ANDRES DE REGIL, UN AÑO MAS

Fiel a su cita, la Travesía Andrés de Regil cumplió el pasado 23-24 de abril su XX aniversario y, como siempre, no faltó nada en la prueba por excelencia de los Picos de Europa: frío, viento, largos recorridos, pasajes técnicos y algún susto que otro. El sábado se daba la salida en la estación superior del teleférico de Fuente Dé. Un largo recorrido -y eso que la organización lo limitó a la vista del mal tiempo- llevó a los esquiadores por La Padiorna hasta la Torre Blanca, dejando sin ascender las cimas de Torreblanca y Llambrión, para descender directamente a la Vega de Uriello y a su refugio (1300 m).

El domingo se salió de dicho refugio con una nieve convertida en puro hielo y que trajo el sobresalto de la travesía (dos corredores tuvieron que ser trasladados con heridas leves por un helicóptero). En un ambiente bastante riguroso y más con crampones que con esquís, los participantes pasaban por el Jau Sin Tierra hacia la collada del Pico Santa Ana, para descender por la Canalona a Lloroza. Al final llegada sin más sobresaltos de todos los participantes con dominio y victoria para el polivalente Gaizka Itza y Jesús Sánchez, que además se llevaban el Trofeo Andrés de Regil. Xabier Urkizu y Asier Etxebarria eran segundos tras disputar intensamente la prueba.

### JOSEBA ORMAZABAL TERCERO EN EL CAMPEONATO DE ESPAÑA POR EQUIPOS

El domingo 17 de abril se celebró en Formigal el Campeonato de España por equipos. A pesar del tiempo infernal de la víspera, el día transcurrió soleado. Presencia vasca en la salida y también en el podio. Joseba Ormazabal, junto al catalán Joan Maria Vendrell, culminaba en Formigal una excelente temporada, acabando tercero en la prueba. Pudieron estar aún más arriba, ya que hasta casi el final de la carrera luchaban por el primer puesto, pero una inoportuna pájara de Vendrell les retrasó hasta el tercer escalón del podio. Pedro Añarbe, junto a Manuel Ferradás, completó también una excelente carrera, quedando primero en la clasificación de veteranos. El dúo formado por los oñatiarras Aitor Otxoa y Arkaitz Letamendi fue sexto.

Ramón Olasagasti

## CARRERAS DE MONTAÑA

### ALICIA ROMERO Y FERNANDO ETXEGARAI DOMINARON EL MEDIO MARATÓN DE BERA

Un total de 233 atletas participaron el pasado 17 de abril en el I Medio Maratón de Montaña de Bera. Fernando Etxegarai y Alicia Romero resultaron ganadores en las categorías senior masculino y femenino, respectivamente, en una prueba de 21 kilómetros que tenía 2.000 metros de desnivel positivo y negativo. Etxegarai invirtió un tiempo de 1h 44min 33s, tres minutos menos que Joxe Mendiola, atleta de la selección de Euskal Herria de carreras de montaña, que junto a su compañero de equipo Arkaitz Zamakona, completaron el podio. En féminas, Nerea Amilibia fue segunda. La lluvia y el frío no desanimaron a los atletas. Sólo se registraron diez abandonos y el último en cruzar la meta invirtió un tiempo de 3h 28min 4s en completar el recorrido, que incluía la durísima ascensión al monte Larun.

Los organizadores (Agerra Mendi Taldea, Larun Mendi Taldea, Gure Txokoa Elkarte y Ayuntamiento de Bera) pretenden repetir la experiencia después de la buena acogida que ha tenido la carrera en su estreno. De hecho, se estableció un cupo de 150 participantes, que luego se amplió a 220 y hubo muchos atletas que se quedaron fuera. Para próximos años se ampliará el cupo y se mejorarán algunos aspectos como la recogida de dorsales en la salida, que no fue todo lo buena que se esperaba.

### IONUT ZINCA Y ALICIA OLAZABAL, VENCEDORES EN LA SUBIDA A ALOÑA

Éxito de participación (270 corredores), victoria muy disputada y gran espectáculo en la primera subida a Aloña, a la vez piedra de toque de la Copa de Euskadi de Carreras de Montaña. Los corredores debían completar un recorrido de 16,5 kilómetros: salida en Oñati, subida a la cruz de Aloña y vuelta. Un recorrido que en apenas 8 kilómetros salvaba un desnivel de 1.000 metros. En categoría masculina, venció el rumano afinado en Gasteiz Ionut Zinca. Segundo fue Jabi Olabarria y tercero Joxe Mendiola. En féminas Alicia Olazabal se imponía con claridad a Alicia Romero y Nerea Amilibia.

## MEDIO AMBIENTE

### CARTA DE LAS MONTAÑAS

El pasado 31 de abril se debatió el asunto de la Carta de las Montañas en la Comisión de Medio Ambiente del Congreso de los Diputados, por iniciativa de Iniciativa per Catalunya Verd y Chunta Aragonesista. A lo largo de la sesión se acordó en primera instancia la necesidad de aprobar la Carta de las Montañas, para lo cual se acordó asimismo instar al Gobierno a realizar las gestiones oportunas para agilizar esta aprobación; presentarla en el Congreso de los Diputados como "Documento del Gobierno" para su debate y presentación de resoluciones, de acuerdo con el marco de la Unión Europea. Se acordó también que, una vez aprobada, el Gobierno deberá presentar en el plazo de un año un programa de apoyo, medidas económicas y sensibilización, y además de ello crear una Red Territorial de centros de orientación técnica de ámbito autonómico o comarcal, de acuerdo con la Conferencia Sectorial de Medio Ambiente.

Hasta ahí, fenomenal. La pega es que la propuesta incluyó que la aprobación por parte del Gobierno debería realizarse en el plazo máximo de tres meses, pero eso "no ha colado". Es decir, que tenemos un acuerdo vinculante, pero con un plazo indefinido.

Por otra parte, el día 9 de abril, y con ocasión de la última reunión del Consejo Asesor de Medio Ambiente, Theo Oberhuber preguntó a la ministra de Medio Ambiente acerca de la mencionada aprobación de la Carta de las Montañas en el Congreso de los Diputados, a lo que ella respondió que el asunto se había puesto en manos de Antonio Serrano, Secretario General para la Biodiversidad, sin concretarse ningún compromiso en particular.

Así que así estamos. Nuestras autoridades políticas siguen priorizando cosas como el Plan Hidrológico por encima de la protección de las áreas de montaña, sin (al menos aparentemente) caer en la cuenta de que la gestión de las cuencas hidrográficas, los usos del suelo de montaña, las políticas forestales y demás políticas económicas en las áreas de montaña... tienen bastante que ver con la recarga de acuíferos, con la calidad y cantidad del recurso hídrico... o, por ejemplo, que la prevención de los efectos derivados del cambio global tiene que empezar ya, y abordar de frente todo cuanto se derivará del impacto de este cambio en las áreas de montaña... ¿quién les tendrá que decir todo esto, y cómo?

Rosa Fernández-Arroyo  
Coordinación Red Montañas



■ Ionut Zinca en la primera subida a Aloña

## PROHIBICION DE QUEMAR RASTROJOS Y AYUDAS PAC

La Comisión Europea por medio del reglamento 796/2004 ha realizado una reforma de la Política Agraria Comunitaria (PAC) por la cual se establecen una serie de requisitos para cuidar el medio ambiente y de obligado cumplimiento para los agricultores. Entre estos requisitos está la necesidad de no realizar quemadas de rastrojos para poder seguir recibiendo ayudas comunitarias.

Actualmente, aunque en descenso, esta práctica se realiza previa solicitud al ayuntamiento correspondiente. Según datos de la propia Administración, es causante del 80% de los incendios registrados en nuestra comunidad durante el verano. Todos los veranos ocasiona la pérdida de grandes extensiones de bosque y matorral. Además es una práctica que destruye el hábitat de especies de gran importancia ecológica y contribuye a la erosión y posterior desertización del suelo. Las quemadas aniquilan el humus y bacterias nitrificantes fundamentales para los cultivos. Asimismo, empobrece el suelo y destruye la flora y fauna que degradan la materia orgánica haciendo que el suelo sea más fértil, forzando así el uso de abonos artificiales altamente contaminantes.

Ekologistak Martxan valora positivamente la medida de la Unión Europea que prohíbe quemar los rastrojos para poder cobrar ayudas económicas comunitarias. Recordamos que esta práctica supone la principal causa de incendios en Navarra.

Entendemos que las únicas excepciones al uso del fuego deben ser las ya contempladas por la Comisión Europea (el peligro de incendios o razones fitosanitarias como enfermedades o plagas). El Gobierno de Navarra tiene en esta norma comunitaria una buena herramienta para erradicar la quema de rastrojos. Existen alternativas menos peligrosas y más beneficiosas para el suelo como desmenuzar la paja para enterrarla posteriormente.

Juanma Hernandez  
Ekologistak martxan Iruñea

## CARTAS

### REFUGIO DE BELAGUA

A mediados de mayo se cumplió un año desde el cierre del Refugio Ángel Olorón. Varios antiguos guardas nos hemos puesto de acuerdo en publicar esta carta que muestra nuestra profunda indignación.

Verano: El aire, eso... el aire de Larra. La Hoya del Común, ese paisaje inmutable, a pesar de todo. La caliza. Los prados y el "tolón...tolón" del ganado.

Otoño: El lote de leña, heladas en el valle y calor en el puerto, tranquilidad, sol templado de chaqueta por la tarde, arándanos y frambuesas, sol radiante, oblicuo y aire limpio en altura.

Invierno: Las primeras nieves, ausencia de ganado, puentes, Navidad, paleando nieve. Miedo... eso, miedo a la avalancha portezando entre semana. Y el viernes la máquina quitanieves trae las noticias: Subidas al Läkora, subidas a Eraiz, ventisqueros.

Primavera: Narcisos, lirios, neveros, nevadas tardías. Semanas de ajeteo y ambiente montañoso y euskaldun, perretxikos y sarriones... Un año de Refugio.

Eso es lo que ha pasado, eso es lo que se ha perdido desde que hace un año se cerró el Refugio de Belagua, Belagua, Ángel Olorón, C.D. Navarra, Junta del Valle, en todo caso... "El refugio".

No queremos hacer preguntas, no queremos buscar responsables, no queremos dar ideas, no queremos lamentarnos por el cierre de un lugar querido y necesario. Sólo hacer patente nuestra íntima, profunda indignación por la decadencia, la muerte lenta, la agonía evidente, implacable a la que se somete a un lugar emblemático, útil, y mágico, también, para muchos de nosotros.

Qué podemos decir de Larra donde las chovas hablan y los pastores cantan, donde la ausencia del oso y el urogallo es su evidencia. Un lugar donde incluso el subsuelo, ese laberinto inmenso de simas, alberga alguna especie endémica.

Y el papel del "guarda del refugio". Cuántos hemos dejado allá nuestra ilusión estrellada contra la evidencia de una mala gestión. De todos estos últimos recordamos con especial cariño a un hombre recio, honesto, alegre y trabajador como pocos, hecho de una sola pieza... Luesia, José Luis Garcés, seguro que le da tanta pena como a nosotros ver desde "allá arriba" un refugio decrepito, terminal...

Larra, desde Läkora a Petretxema, desde el Puerto Grande hasta Lescun, desde Soumcoy hasta la Sala Verna se merece algo mejor que lo que le estamos dando. Nos ha dado demasiadas satisfacciones para que ahora recortemos sus reservas, dejemos morir los refugios, construyamos "de nueva planta" mientras dejamos caer las construcciones existentes, proyectemos nuevas pistas dejando obsoletas las que ya hay. No hay justificación alguna para tanto absurdo. No tenemos derecho histórico para hacerlo. Algún día se acordarán de nosotros y pasaremos a la historia como "los brutos de comienzos de siglo".

Hagamos un esfuerzo, aún estamos a tiempo. Y, en cuanto al Refugio, por favor, si no se arregla y se pone en funcionamiento... ¡DEMOLICIÓN!. En el collado Garbisa hubo una borda y este invierno estaba limpiamente destruida porque son construcciones que, si desaparece la actividad y, a veces, el ganado, sencilla y naturalmente se caen. Pero el Refugio no caerá jamás, quedará como un monumento a la ignominia.

Ni Larra, ni el Club que lo construyó con mucho esfuerzo, ni los montañeros, ni, sobre todo, la gente del Valle se lo merece.

Iñaki Azkona, Susana Goñi, Ana Armendáriz,  
Koldo Aldaz, Txuma López y Elena Conget.

## ANUNCIOS GRATUITOS

**El 12 de marzo, perdi un crampon** (Camp, con un cordón azul) cuando bajaba de la Canal de Aizkorri. Si alguien lo ha encontrado puede llamar a los teléfonos 652 760 692 ó 652 760 658. Gracias.

**Perdido el día 19 de marzo un piolet maza** técnico marca DMM, en la zona comprendida entre el monte Anie y la curva helicoidal. Fidel Tel. 943 551 048

**Necesitamos material de montaña y escalada.** Estamos en contacto con un grupo de jóvenes bolivianos, son guías de montaña titulados. Trabajan como guías para agencias que los explotan laboralmente. Su objetivo es crear su propia agencia y trabajar de modo cooperativo, pero no disponen de suficiente material para comenzar la actividad independientemente. Si tienes material de monte (botas de plástico, crampones, piolets, cuerdas, tornillos de hielo, linternas frontales, ...) que ya no utilizas, para ellos puede ser su forma de empezar con su proyecto y salir de la pobreza. Si tienes material que les pueda servir, llámanos. Itziar. Tel. 639 869 312.

**Vendo tienda** Fjall Raven, modelo Foxlite 5224 y saco de plumas Diamir, tamaño chica, ambos en muy buen estado. Precio: 200 y 130 € respectivamente. Yolanda. Tel. 645 733 239.

**Caminando por Etiopia.** Audiovisual sobre un viaje en Etiopia, realizado a pie por las altas tierras del macizo abisinico, por las montañas de Simien y de Lasta, y las fuentes del Nilo Azul en el norte, y por las montañas de Kaffa en el sur. Lejos de la típica imagen de un país árido, desértico y de niños desnutridos, se muestra Etiopia como un país lluvioso, festación de

verano), cubierto de un manto verde que lo inunda todo y de gran diversidad cultural y étnica. Diapositivas fundidas con narración sincronizada. También Trekking en Solu-Khumbu (Nepal) y Perú: Viaje a la Puerta del Sol. En euskera o castellano. Tel. 676 169 306 ó 946 733 523 [mila\\_asier@yahoo.es](mailto:mila_asier@yahoo.es) (Asier Aranzabal y Mila Gallastegi).

**Proyección Alaska, McKinley-Denali (6194m).** En euskera y castellano, Xabier Atzola (Tel. 676584622) y Josu Alcaraz. ([xalzola@hotmail.com](mailto:xalzola@hotmail.com))

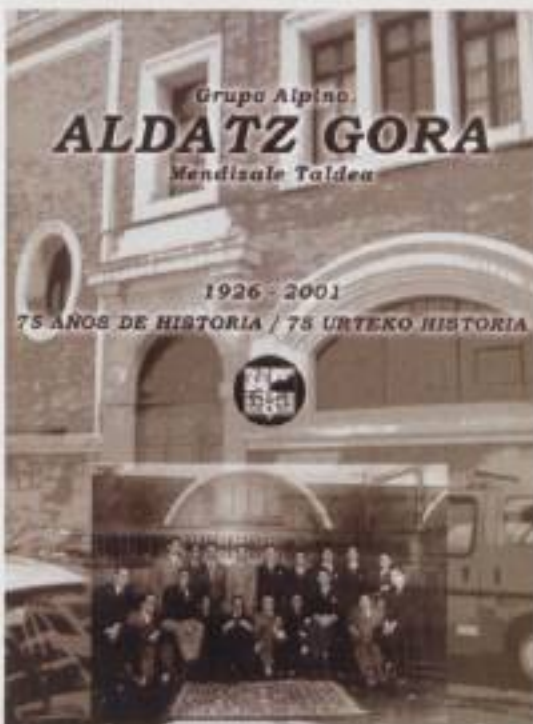
**Proyecciones:** Chamonix-Zermatt eski zeharkaldia, Alpeetako Hiru Handiak, Atlas Garaia eta Basamortua, Pirinioetako ibilbideak eta gailurrak, Picos de Europa-ko dokumentala, Pierra Menta eski lehiaketa, Munduko Urtaoak (kontrastezko ikuskizuna), Azalpenak euskaraz edo gasteleeraz, irudi irungiek eta musikaz lagunduta. Iraupena: ordu bete. Joserra Basaguren. Tel. 946 816 472 / 630 233 934.

**Proyecciones:** Estatu Batuak: escalada y viajes, Trekking en Nepal, Ladakh-Zanskar y Eskaladak Alpes eta Pirinotan. En euskera o castellano. Patxi Lasarte. Tel. 945 399 442.

**PROYECCIONES:** En el próximo número publicaremos en esta sección un apartado dedicado a proyecciones. Puedes enviar tu texto a [pyrenaica@terra.es](mailto:pyrenaica@terra.es). Se publicarán todos los anuncios que se reciban antes del 31 de agosto.

## PUBLICACIONES

### GRUPO ALPINO ALDATZ GORA. 75 AÑOS DE HISTORIA



Muchas instituciones acaban publicando un libro con motivo de celebrar un número redondo de años de vida. Suele ser, en esas ocasiones, una voluntariosa recogida de fotos y testimonios acompañados por unos textos de parabienes y felicitaciones. El libro del Aldatz Gora no es eso, pero claro, la mayor parte de las

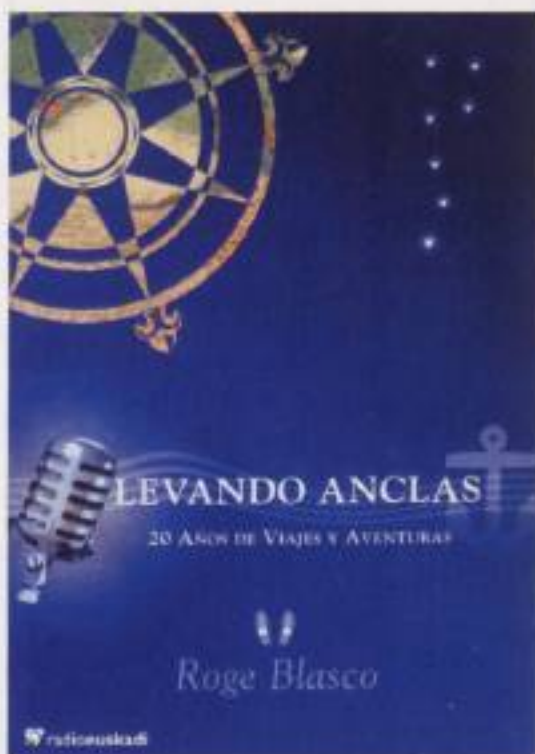
instituciones no tiene entre sus miembros una persona de la competencia y dedicación de Patxi Galé, capaz de revolver exhaustivamente entre todos los papeles, hurgando por ejemplo entre los "partes" de las excursiones, para producir una historia completa, ordenada y coherente de los 75 años de la vida del club.

Además es una historia interesante, que se deja leer muy a gusto. Tiene la virtud de trascender del ámbito de la vida de un club de montaña, para reflejar el ambiente de cada una de las épocas en que se divide la crónica. La primera, de 1926 hasta la guerra, es la de los orígenes del montañismo vasco y la sociedad de la que provenía. En la 2ª y la 3ª nos acercamos al Bilbao de la posguerra y a las inquietudes e iniciativas de los jóvenes, sólo masculinos todavía, que ocupaban el tiempo libre a través de las congregaciones religiosas: los mayores en los Luises (Aldatz Gora) y los pequeños en los Kostkas (Mendirik Mendi), a las órdenes del inquebrantable padre Pardo.

A partir de 1971 comienza, al principio timidamente, la última época, la de la consolidación de un dinámico club de montaña. Altibajos, nuevas experiencias (la revista Cumbres, la Agrupación de Montañeros de Bilbao), vueltas a empezar, proyectos audaces (la Travesía de la Divisoria de 1998 a 2001)... Leyendo sus páginas se puede comprobar que mucha de la gente significativa del montañismo bizkaino ha pasado por las filas del Aldatz Gora.

**Ficha técnica:** Galé P. y otros. Grupo Alpino Aldatz Gora. 1926-1971. 75 años de historia. Edita G.A. Aldatz Gora, 2004. 124 páginas, formato 17x23 cm, en rústica, fotos en color.

## LEVANDO ANCLAS



Pues no es un libro de montaña. Y tampoco es un libro de viajes. Pero es un libro que disfrutaréis mucho leyendo, porque es la vida convertida en viaje de aventuras. Si que aparecen unos cuantos montañeros, varios de ellos colaboradores de Pyrenaica, pero cuentan otras etapas de su vida, ya que la única historia dedicada absolutamente a la montaña es la de Miriam García Pascual. Todo lo demás constituye un variadísimo mosaico de pasiones que han llevado a los protagonistas fuera del ambiente habitual, embarcándoles en aventuras fantásticas siguiendo, en cierto sentido, las huellas de Julio Villar.

Son 28 relatos extraídos del programa radiofónico "Levando anclas", de un total de 3 500 entrevistas realizadas en los veinte años que van de 1984 a 2004. Y su

valor es el exponente del espíritu que anima a Roge Blasco en su quehacer de los domingos por la noche. Las entrevistas están cuidadosamente seleccionadas, minuciosamente preparadas y sencillamente realizadas, dentro de un ambiente fácil y cordial.

Los viajeros que nos hablan han elegido dejarse llevar por una forma de vida que en muchos casos parece imposible de realizar. Han firmado compromisos valientes, en muchos casos heroicos, y que ellos consideran normales. Comparten ideas que les identifican. Son "los que se solidanzan con los pueblos de la tierra", son "una muestra de un puñado de trotamundos, de románticos que han hecho del planeta su casa", y son gente que piensa que "todavía queda mucho por escuchar, sentir y aprender".

Es un libro que hay que leer de prisa y que hay que releer despacio, como el viajar. Que viajar es ir poco a poco, pararse, mirar y volver. Que os aproveche.

**Ficha técnica:** Blasco R. "Levando anclas. 20 años de viajes y aventuras" Ed Radio Euskadi, 2004. Formato 17x24 cm. En rústica, 240 pág y CD incorporado conteniendo 12 entrevistas. Fotos de todos los protagonistas. Revistas en blanco y negro (es decir, azul y negro).

## EL MUNDO DEL OUTDOOR



El pasado 1 de abril se puso a la venta en kioscos "El mundo del OUTDOOR", una revista trimestral dirigida a todos los que disfrutan del deporte en la naturaleza y hacen de ello su estilo de vida. Esta nueva apuesta del Grupo Desnivel nace con una clara vocación práctica: aportar sobre todo, información útil a los que disfrutan de múltiples disciplinas deportivas,

siempre en un entorno natural. Todo el contenido gira en torno a esta combinación: deporte en la naturaleza, diversión y salud, la fórmula mágica para enriquecer la calidad de vida. La nueva revista está dirigida por Darío Rodríguez y cuenta con Raquel Arias como jefe de redacción.

## NOVEDADES

**Título:** Rutas del exilio. Autor: Ripol, M. Edita: Alhena-media 2005. Formato: 12,5 x 21,5 cm. Páginas: 176. Precio: 21,95 €

**Título:** Montañas de Fuego. Rutas y paseos por los volcanes de Europa. Autor: Jorda, L. Edita: Desnivel 2005. Formato: 11 x 19 cm. Páginas: 135. Precio: 12,50 €

**Título:** Crestas pirenaicas. Pirineo oriental. Autor: Sánchez, P. Edita: Desnivel 2005. Formato: 11 x 19 cm. Páginas: 225. Precio: 15,90 €

**Título:** 50 ascensiones clásicas. Guía de la Alta Montaña Ibérica. Autor: Lora del Cerro, R. Edita: Desnivel 2005. Formato: 11 x 19 cm. Páginas: 235. Precio: 15,90 €

**Título:** Pirineos. Guía de los 3000m. Más de 400 itinerarios a los 212 tresmiles del Pirineo. Autor: Alejos, L. Edita: Sua Edizioak 2005. Formato: 13,5 x 21 cm. Páginas: 510. Precio: 23 €

**Título:** Rutas por las Picos de Europa a pie. Autores: Varios. Edita: El País-Aguilar 2005. Formato: 15,5 x 23 cm. Páginas: 210. Precio: 23,90 €

Fernando González  
Librería Tin-Tas Viajes y Mapas

## XXIII PREMIOS PYRENAICA 2005

### XXII CONCURSO DE ARTÍCULOS DE MONTAÑA

Premios:

1º: 400 € y trofeo

2º: 275 € y trofeo

3º: 155 € y trofeo

Plazo de presentación: 30/06/05

### II CONCURSO DE CUENTOS DE MONTAÑA

Premios:

1º: 400 € y trofeo

2º: 275 € y trofeo

3º: 150 € y trofeo

Plazo de presentación: 30/06/05

### XXIII CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DE MONTAÑA

(Colecciones de diapositivas o digital)

Premios:

1º: 250 € y trofeo

2º: 150 € y trofeo

3º: 125 € y trofeo

**A.** Los trabajos deberán entregarse en mano en la redacción de Pyrenaica (Julían Gaiarre, 50 trasera, Txurdinaga, Bilbao), de lunes a jueves de 17,30 a 20,30 h. o enviarse por correo certificado al Apartado 4134, 48080 Bilbao

**B.** El fallo del jurado y la entrega de premios se realizará en la Gala del Montañismo Vasco, a comienzos de 2006.

**C.** El que haya conseguido el primer premio no podrá participar en los 5 años siguientes.

Bases completas publicadas en PYRENAICA Nº 217 y en [www.pyrenaica.com](http://www.pyrenaica.com)



m i e n t r a s   t u   d e c i d í a s



n o s o t r o s   i m a g i n á b a m o s



t e r r e   k k   i n g



v e r a n o



i n v i e r n o



t o d o   e l   a ñ o

nueva dirección - polígono igeltzera local C10 - urduliz - bizkaia - 946765215

## Tu Librería de Altura



*Si lo tuyo es viajar y conocer el mundo, en TIN-TAS has acertado.*

- Infinidad de Guías de Viaje
- Mapas
- Temas de Montaña
- Todos los Deportes

General Concha, 10. 48008 BILBAO  
Tfno. 944.449.541 Fax 944.221.760  
[www.libreriatintas.com](http://www.libreriatintas.com)





# rutas 10

C/ Lutxana, 6 - 1º 1 - 48008 Bilbao  
Tel.: 944 154 028 - Fax: 944 155 696  
info@rutas10.com

## Rutas Polares

### Iniciación a las rutas polares

## Trekking

Kenya - Monte Kenya  
India - Ladakh/Zaskar  
Pakistán - K2 / Baltoro  
Nepal - Tour Annapurnas  
Nepal - Everest  
Perú - Cordillera Blanca

Lo mejor de Groenlandia  
La Ruta del Sol de Media Noche  
Kayak y Trekking en Groenlandia  
Laponia. Travesía con raquetas  
Patagonia. De los Andes al Atlántico  
Travesía del Mar Báltico con esquís  
Svalbard. Travesía con esquís y pulkas

## Expediciones

Kyrgysztán. Khan - Tengri. Pobieda.  
Comunismo. Lenin.  
Cáucaso. Elbrus en esquís.  
Nepal. Mera Peak. Parchamo. Pisang Peak.  
Amphu Laptse / West - Sheponi Col.

## Asia



## América



## Oriente Medio



## Africa



Solicita nuestro programa de viajes alternativos [www.rutas10.com](http://www.rutas10.com)

TREK en el Macizo del KAÇKAR (MAR NEGRO)  
y EXPEDICIÓN al MONTE ANARAT (TURQUÍA)

Fecha: 18/07/2005 al 1/08/2005 y 5/09/2005 al 19/09/2005

La OTRA ARGENTINA: PUNA, SALARES, VALLES Y QUEBRADAS (trek, cabalgatas, vistas...)  
Fecha: 5/08/2005 al 26/08/2005

VELEROS en el EGEO y/o MEDITERRÁNEO (TURQUÍA)

Salidas Semanales: JUNIO, JULIO, AGOSTO y SEPTIEMBRE.



Domingo, Bellmín nº13, bajo  
E. 945 300 962 / fax: 945 318 027  
vif@vsamarkanda.com  
01012 - Vitoria - Álava



## SUSCRÍBETE A PYRENAICA

Año 2005  
(4 números)

Precio: 14,80 €

Tenemos tapas para  
 encuadernar 2 años  
 de Pyrenaica 4,85 €

## PYRENAICA

PERMANECERÁ  
CERRADO POR VACACIONES  
DEL 1 AL 31 DE AGOSTO

PYRENAICA - JULIÁN GAIARRE, 50 - 48004 BILBAO

[WWW.PYRENAICA.COM](http://WWW.PYRENAICA.COM)

## BOLETÍN DE PEDIDO

Apellidos y nombre: \_\_\_\_\_

Domicilio: \_\_\_\_\_

C.P.: \_\_\_\_\_ Población: \_\_\_\_\_

Deseo recibir

Suscripción 2004

Tapas sin año

Forma de pago:

Caja Laboral: 3035-0072-00-0720030006

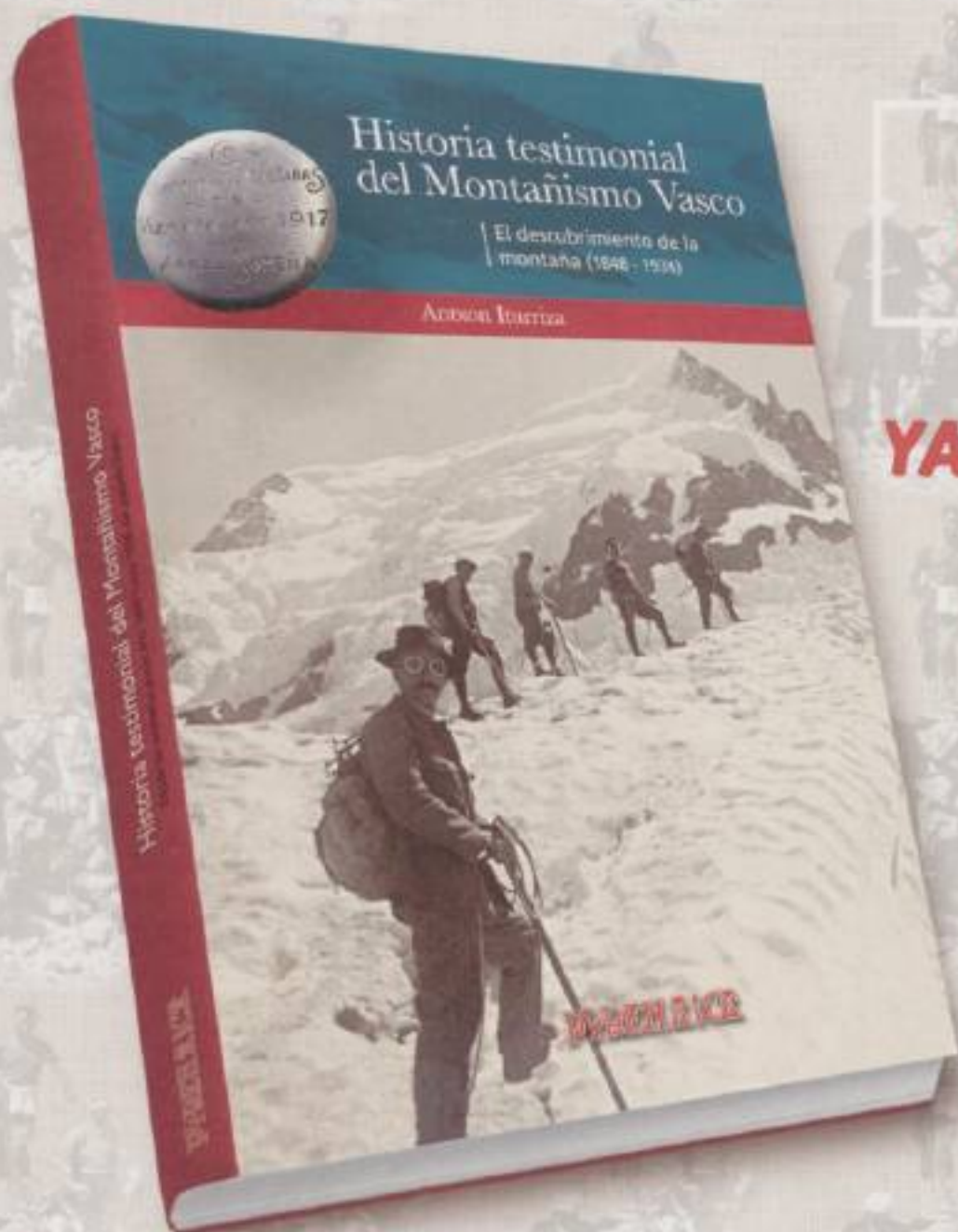
BBVA: 0182-4700-19-0203044628

Enviar a Pyrenaica - Apdo 4134 - 48080 Bilbao

¿Todavía  
no lo tienes?

¡En **PYRENAICA**

hemos  
hecho **Historia!**



**Historia testimonial  
del Montañismo Vasco**  
de ANTXON ITURRIZA

**YA ESTÁ A LA VENTA**

*“El descubrimiento de la montaña”,  
llevará al lector a realizar una  
apasionante travesía en el tiempo  
desde mediados del siglo XIX hasta  
el año 1936, siguiendo las huellas  
de los pioneros del alpinismo en  
Euskal Herria.*

**Formato: 21x30 cm**

**Páginas: 240**

**P.V.P.: 39 €**

**En preparación**



**BOLETÍN DE PEDIDO**

Apellidos y nombre: \_\_\_\_\_

Domicilio: \_\_\_\_\_

C.P.: \_\_\_\_\_ Población: \_\_\_\_\_

Deseo recibir "Historia testimonial del Montañismo Vasco"

**Forma de pago:**

■ Caja Laboral: 3035-0072-00-0720030006

■ BBVA: 0182-4700-19-0203044628

Envía este cupón junto con una copia del  
justificante del pago a:

**PYRENAICA-Apartado 4134-48080 BILBAO**

y lo recibirás por correo certificado.

Tu vida depende de él



Asegúrate que sabes utilizarlo



Lee atentamente las fichas técnicas y guárdalas para consulta.

Si tienes dudas:  
[www.petzl.com/carabiners](http://www.petzl.com/carabiners)  
[www.vertical.es](http://www.vertical.es)

**PETZL**